

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

15.08.25

№ 151 (30098)

Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

+24

+16

НА vm.ru

Артисты из Китая, Франции и Испании выступают на площадках фестиваля «Театральный бульвар» с 17 по 28 августа в парке у Политехнического музея.

Поиск верного пути развития

Международный Евразийский форум остается крупнейшей площадкой для обсуждения вопросов таксомоторной отрасли

Взаимодействие

Вчера в столице начал работу XIII Международный Евразийский форум «Такси» (МЕФТ). Участники обсудят ключевые вопросы развития отрасли и совершенствования оказываемых услуг.

В этом году форум собрал 1500 участников со всего евразийского пространства, среди которых представители органов власти и бизнеса, а также ведущие эксперты сферы такси.

Деловую программу открыло пленарное заседание «Построить маршрут: прибыль и легализация, ответственность и компромиссы». Участники обсудили целый ряд важных отраслевых вопросов. Помимо правового поля, которое, как отметил на заседании директор МЕФТ Александр Басалаев, продолжает меняться, актуальными на сегодняшний день остаются и другие вопросы.

— Легализация и ожидание легализации, высокая ставка, кадровый дефицит, страхование и безопасность, сотрудничество со службами доставки и роль такси в транспортной системе, — перечислил он. — Растет значимость взаимной ответственности как важнейшее условие формирования целевых стандартов и развития такси — таксопарков перед водителями, производителей автомобилей и услуг перед заказчиками, водителей и всех вместе перед пассажирами и отраслью в целом. Как добавил Александр Басалаев, главная задача участников форума — рассмотреть все факторы и комплексно подойти к решению вопросов. А чтобы результаты были сбалансиро-



14 августа. Представитель PR-отдела компании АО «Кама» Елена Роговая показывает участникам XIII Международного Евразийского форума «Такси» новый российский электромобиль «Атом», который представлен в версии для такси. фото: МАРИЯ ХАЩИЦОВА

рованными, необходимо услышать мнения всех заинтересованных участников отрасли. МЕФТ долгие годы остается крупнейшей площадкой, где происходит обмен опытом, обсуждаются вопросы, которые волнуют всех, кто так или иначе связан с этой сферой. Один из них — руководитель столичного таксопарка Владимир Копытин. — Мы работаем на рынке с 2017 года, — говорит он. — Я ежегодный участник форума, и считаю, это единственная площадка, где можно получить информацию, необходимую для работы. Так что буду принимать участие в различных сессиях и дебатах. На результативную работу настроен и генеральный директор автопарка Андрей Шум, который приехал на форум из Омска.

— Моя цель — познакомиться с изменениями в законодательстве и новыми тенденциями. Сегодня рынок такси переживает интересные време-

Важной темой станет повышение безопасности и комфорта пассажиров

на, и нужно адаптироваться к изменениям, — поделился он. — И конечно же, собираюсь перенять опыт столицы. Ведь Москва, вне всякого сомнения, — это флагман рынка такси.

Андрей Шум отметил, что ему интересно, какие автомобили здесь используются для перевозки пассажиров, как происходит ценообразование и много других аспектов.

— Несмотря на то что Москву и Омск разделяют тысячи километров, у нас одни интересы, так как рынок такси регулирует федеральное законодательство, а не местные органы, — поясняет он. Речь на заседании таксомоторных перевозок.

Среди мнений были и вполне фантастические. Так, первый зампреда Комитета Госдумы по контролю Дмитрий Гусев считает, что лет

через 30 такси в Москве уже не будет, потому что изобретут способы перемещения людей безо всякого транспорта. — То есть сидишь у себя дома, нажал кнопку на телефоне и оказался в том месте столицы, где тебе нужно, — пояснил он, выразив уверенность, что Москва станет одним из первых городов в мире, где будет внедрена такая технология.

Кстати, в рамках форума участники знакомятся с уже существующими решениями в сфере информационных технологий, оборудования, транспортной инфраструктуры и других. Так, здесь впервые был представлен российский электромобиль «Атом», который разработан для пассажирских перевозок.

ДЖЕНИ САМОЙЛОВА j.samoylova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР МАКАРОВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА ТРАНСПОРТА И РАЗВИТИЯ ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ МОСКВЫ

Территория Москвы и Московской области является одной из крупнейших агломераций с единой транспортной системой, в том числе для работы такси. На сегодняшний день это более двухсот тысяч автомобилей: в Москве чуть менее 85 тысяч и, соответственно, в области почти 120 тысяч. Ежедневно из московских таксомоторных компаний на улицы выезжает 46 тысяч автомобилей, из компаний в Московской области — порядка 50 тысяч. Средний возраст машин такси в Москве составляет чуть более трех лет, в области чуть не дотягивает пяти лет.

Президент оценил усилия американской администрации

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин принял участие в совещании по подготовке российско-американской встречи. Заседание провел президент России Владимир Путин (на фото).

В заседании также приняли участие секретарь Совета Безопасности РФ Сергей Шойгу, министр обороны РФ Андрей Белоусов, министр иностранных дел России Сергей Лавров, директор Федеральной службы безопасности РФ Александр Бортников, директор Службы внешней разведки Сергей Нарышкин и другие. Президент озвучил подробности того, как идет переговорный процесс по украинскому кризису, переговоры в двухстороннем формате с украинской делегацией и сообщил о взаимодействии с нынешней администрацией США, которая предпринимает усилия для достижения договоренностей. — И второе — рассказать о том, на каком этапе мы находимся с сегодняшней американской администрацией, которая, как всем хорошо известно, предпринимает, на мой взгляд, достаточно энергичные и искренние усилия,



ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

для того чтобы прекратить боевые действия, прекратить кризис и выйти на договоренности, представляющие интерес для всех вовлеченных в этот конфликт сторон, для того чтобы создать долгосрочные условия мира и между нашими странами, и в Европе, да и в мире в целом, если мы к следующему этапу выйдем на договоренности в области контроля над стратегическими наступательными вооружениями, — заявил Владимир Путин. Напомним, вчера на встрече лидеров России и США на Аляску отправились также по пять членов делегаций от каждой страны и группа экспертов.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 4

ЦИФРА ДНЯ



практических решений для городских ведомств и бизнеса предстоит разработать участникам конкурса «Лидеры цифровой трансформации». Подать заявку, чтобы побороться за главный приз, можно до 18 сентября.

КУРС ВАЛЮТ

\$ 79,77

↑

¥ 11,04

↓

117

А ты записался на контрактную службу?

5200000

МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ КОНТРАКТНИК ЗА ПЕРВЫЙ ГОД

ГРАФИКА ГОРОДА

Инструменты археолога

15 августа свой профессиональный праздник отмечают археологи. Корреспондент «ВМ» поговорила с заведующим отделом археологии Московской Руси Российской академии наук Леонидом Беляевым об особенностях профессии.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 7

МАСТЕРОК-ТРИОЗЛЬ Археологический мастерок. С помощью заостренной лопатки ведутся раскопки и очищаются от почвы предметы

БУМАЖНЫЙ БЛОКНОТ В экспедициях доступ к электричеству часто бывает ограничен, поэтому специалисты часто ведут заметки по старинке

МЕТАЛЛОИСКАТЕЛЬ Помогает определить точное место раскопа, которое до этого приблизительно локализовано по письменным источникам

КИСТИ Делаются из верблюжьего волоса. С помощью этих кистей бережно счищают самый последний слой загрязнения с обнаруженных находок

СИТО Чтобы не потерять мельчайшие находки, снятую почву необходимо просеять

По данным из открытых источников

В Российском институте театрального искусства — ГИТИС с 25 августа по 3 октября пройдет стажировка актеров из стран БРИКС+. Ректор вуза рассказал, чем артисты займутся в рамках программы.

Станиславский объединяет мир

Идея проекта исходила от Фонда поддержки публичной дипломатии имени А. М. Горчакова. В прошлом году они предложили пригласить в Россию актеров из разных стран и устроить для них программу стажировки. Мы поддержали эту идею. Первая стажировка продлилась 28 дней. На этот раз мы увеличили ее до шести недель. Молодые актеры приедут из самых разных стран: Китая, Индии, Кубы и других. Мы познакомим их с русским театром и системой Станиславского. В течение стажировки ребята будут работать с нашими ведущими мастерами и педагогами. Итогом станет показ отрывков из пьесы Александра Николаевича Островского «Гроза».

Стажировка — двусторонний процесс. Ребята уже имеют творческий опыт. Они подадут нам идеи, чтобы продолжать оставаться лидерами по части методик обучения актеров. Например, от индийских стажеров в прошлом году поступил запрос на издание трудов Мейерхольда на английском языке. Это действительно важное дело. Если мы не будем издавать на разных языках труды наших театральных мастеров, то отечественные разработки могут присвоить себе западные специалисты. Например, голливудские коучи (педагоги). — «ВМ» подает систему Станиславского как свои уникальные методики. Мы должны быть последовательными проводниками богатого театрального наследия нашей страны. Не могу не поделиться радостью прошлого года опыта. С ребятами, которые приезжали на стажировку, мы подписались друг на друга в социальных сетях. И даже спустя месяц после завершения программы ее участники продолжали выкладывать фотографии с Красной площади и делиться своими острыми, не остывшими даже спустя полтора месяца впечатлениями о тех открытиях, которые им дали занятия в Москве.

В прошлом году финальный показ ребята готовили по «Чайке» Антона Павловича Чехова. С большим любопытством я ждал эту работу. Все, кто был свидетелем показа, оценили мастерство ребят, увидели, что они научились многому. ГИТИС имеет большой опыт работы с иностранными актерами и режиссерами. Сегодня в нашем институте обучаются студенты почти из 30 стран. Театральный язык Станиславского объединяет представителей разных стран, континентов, религий, носителей разных языков. Мы рады, что даем возможность молодым талантам узнать о системе театрального гения на его родине и напрямую поработать с русским театром.



ГРИГОРИЙ ЗАСЛАВСКИЙ РЕКТОР РОССИЙСКОГО ИНСТИТУТА ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА — ГИТИС

Современные технологии стоят на страже безопасности жителей мегаполиса

День мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) рассказал о современных технологиях в городском хозяйстве. Также он сообщил о планах реставрации главного здания Павловской больницы и объявил о завершении строительства школы в Пресненском районе города.

На страже безопасности
Внедрение новых технологий помогает оперативнее реагировать на нештатные ситуации и быстрее завершать плановые работы. В мессенджере МАХ Сергей Собянин рассказал об инновационных помощниках специалистов городского хозяйства. — Инновационная система автоматического тушит пожар в коммуникационном коллекторе с инженерными сетями. Установлены специальные

датчики контроля температуры и дыма, — привел пример мэра. — Огнезащитное покрытие кабельных линий электропередачи, проложенных в коллекторах, предотвращает возможные ЧП в закрытых пространствах. Или другой пример: использование BIM и 3D-моделирования в капитальном ремонте жилых домов помогает сэкономить время не только на исследование объектов, но и на их восстановление. А диагностику технического состояния различных инженерных систем и конструктивных элементов дома проводят рядом приборов: видеоэндоскоп и анемометр нужны для обнаружения нарушений в системе вентиляции, а тепловизор — для выявления участков промерзания стен. Мэр заявил: инновации позволяют бесперебойно снабжать москвичей светом, те-

плом и водой, упрощают и ускоряют рабочие процессы, повышают уровень защищенности инженерных систем.

Новая жизнь здания

Принято решение о разработке проекта реставрации и приспособления для использования объекта культурного наследия федерального значения — главного здания Павловской больницы. — Здание на Павловской улице, 25, было построено в начале XIX века по проекту Матвея Казакова. В 1830-е годы его перестроил Доменико Жилярди, — отметил Сергей Собянин.

Примечательно, что главными директорами лечебного заведения в разное время назначались известные московские благотворители, те, кто входил в Опекунский совет учреждений императрицы



Заместитель начальника ГКУ «ПСЦ» Геннадий Шагин и замначальника Управления пожарной безопасности ГКУ «ПСЦ» Ольга Забара готовы показать, на что способна спасательная техника. 2024 год. фото: ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

Марии. Традиции помощи в этих стенах сохраняют. — После завершения реставрации в здании площадью больше пяти тысяч квадратных метров расположится

Флагманский волонтерский центр, — сообщил Собянин. Здесь создадут рабочее пространство для резидентов — волонтерских организаций, а также коворкинги, перего-

ворные комнаты, библиотеку, лекторий, зоны отдыха, кафе. В корпусе появятся многофункциональные залы для проведения мероприятий, в том числе кинозал и теа-

тральная площадка. Найдется место и для арт-мастерских, медиа- и музыкальных пространств, спортивных и танцевальных залов и даже типографии.

Готовы к учебному году

В Пресненском районе завершено строительство учебного корпуса, в котором будут учиться седьмые-девятые классы Романовской школы. — Несмотря на высоту, здание выглядит изящно благодаря необычному фасаду с объемными декоративными элементами и большому количеству окон, — рассказал Сергей Собянин. — В нем есть все необходимое современному школьнику, включая ИТ-полигон, медиатеку, спортивный и гимнастический залы. В здании предусмотрены лекционные аудитории, медиатека, спортивный и гимнастический залы, обеденный зал с панорамными окнами. Есть помещение для ИТ-полигона.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

КСТАТИ

Параллельно со строительством новых школ в столице идет реконструкция существующих корпусов. Город переосмыслил подход к модернизации школ. Теперь в них появятся современные специализированные кабинеты для изучения информатики и естественных наук, новые спортивные и гимнастические залы, медиатеки, пространства для творчества, проектной работы, внеурочных занятий и отдыха. В общих зонах поставят мягкую мебель. На территориях оборудуют спортивные зоны и места для парковки велосипедов и самокатов, установят лавочки и новые фонари. А возле начальных школ появятся детские площадки.

Впечатляет обилие возможностей

Любимый город



Заместитель художественного руководителя московского еврейского театра «Шалом» Андрей Соколов (на фото) рассказал, как коллектив готовится к предстоящему сезону, как востребованы старая и новая сцена и, конечно, о любви к столице.

Театр «Шалом» начинает свой отчет сезонов с 1921 года. За более чем вековую историю было многое: и признание, и переезды из одних помещений в другие, и кризис, и затянувшийся ремонт, и возвращение любви зрителей. — Сейчас мы готовимся к новому театральному сезону, — говорит Андрей Соколов. — Ездить приходится по двум адресам: на Варшавском шоссе и на Новослободской, где у нас уникальное здание. В «Шаломе» шутят: в истории театра такое впервые — за два года труппа во второй раз въезжает в здание после ремонта. Сначала привели в порядок сцену на Варшавке, а вот теперь «Шалому» передали здание в центре города.

СПРАВКА

Сцену в здании на Новослободской улице в московском еврейском театре «Шалом» разместили на шестом этаже. Таким образом, она стала рекордсменом по высоте расположения среди других российских и отчасти — мировых театров. Путь к залу зрители могут проделать пешком, а заодно и полюбоваться выставкой, которая рассказывает об истории театра. Среди московских театров «Шалом» считается рекордсменом по скорости продажи билетов, в том числе и в отремонтированный зал на Варшавке.

Кроме того

17 августа музей-заповедник «Царицыно» отметит свое 250-летие и завершение выставки «1775. Триумф Екатерины II. Московский год императрицы» масштабным музыкально-театральным представлением. С 11:00 парк станет сценической площадкой, погружающей посетителей в эпоху Екатерины Великой. В программе: опера «Геркул и золотой апельсин» у Оперного дома; иммерсивное представление с торжественным выходом императрицы из Большого дворца (12:30 и 18:00), танцами и хоровым выступлением; оперные партии и бал у Третьего кавалерского корпуса, обучающие историческим танцам и конная выездка и дрессура у Хлебного дома. Вход свободный.

МОСКВА КРАСИВАЯ



В «Зарядье» потрясающие виды открываются не только с парящего моста, куда обычно первым делом устремляются все туристы. Проходя по дорожкам парка, можно любоваться и стеклянным мостом, выгнувшимся дугой над Москвой-рекой, и водной гладью, по которой плывут корабли, и высоткой на Котельнической набережной. фото: АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛЮК

Увлечение творчеством Цветаевой началось с папиного подарка

От дома до работы

Сегодня в одной из комнат на антресольном этаже мемориальной квартиры Марины Цветаевой начнется демонстрация выставки. Однако скоро на ее месте откроется новая экспозиция. Чему она будет посвящена, «ВМ» рассказала Марина Доронина, и. о. начальника экспозиционно-выставочного отдела Дома-музея Марины Цветаевой, куратор будущей выставки.

Окна квартиры, где живет старший научный сотрудник музея, выходят на восток. Поэтому чаще всего она просыпается в первые часы после восхода солнца. Особенно ей нравится, когда в ясную погоду по комнате начинают прыгать зайчики. — Я думаю, все мы зависим от солнца. В пасмурную погоду нередко грустим, а когда все вокруг такое яркое, сочное, то и настроение поднимается, — говорит Марина Доронина. — К слову, Марина Цветаева очень любила солнце: «Если

бы Бог знал, как я радуюсь его солнцу. Он бы каждый день посылал светить его над Борисоглебским переулком». С поэтом-тезкой у Марины особая связь. Когда она училась примерно в 6–7-м классе, папа подарил ей сборник произведений Цветаевой. Открыв в первый раз книгу, Марина даже подозревала, что биография, творчество поэта со временем увлечет ее настолько, что однажды она переедет в Москву, устроится в Дом-музей Марины Цветаевой, будет заниматься научной исследовательской работой и создавать интересные выставки. Обо всем этом мы поговорим с ней чуть позже.

А пока Марина настраивается на новый день: выпивает стакан воды и садится рисовать картину по номерам. — Оказывается, это прекрасный способ разгрузить голову, — расписывает букет цветов Марина Доронина. Новому увлечению она старается уделять хотя бы 10–15 минут утром и вечером. Занимается живописью в перерывах между домашними делами. На сковородке шкварчит яичница, в турке на медленном

огне варится кофе. После завтрака Марина выбирает по погоде платье и примерно в 9 часов утра выходит из дома. Сейчас она живет в подмосковной Балашихе, поэтому дорога до работы начинается с полчасовой прогулки до железнодорожной станции через живописный парк «Пехорка». В электричке Марина достает книгу — впереди у нее 40 минут захватывающих историй.

— Сейчас мне интересны зарубежные авторы, причем из экзотических стран, — рассказывает она. — Путешествую таким образом по миру. Недавно, например, «увидела» Перу, до этого — Гану. На работу Марина Доронина приходит за час до открытия музея для посетителей. Первым делом обходит мемориальную квартиру Цветаевой, после чего приступает к реше-

нию текущих задач. Среди них — подготовка к монтажу выставки, которую можно будет увидеть уже 27 августа. — Она называется «Квартира № 3 и ее окрестности», — приоткрывает секреты куратор выставки. — Мы продолжим рассказ о «Доме необычайной судьбы», построенном в Борисоглебском переулке больше 160 лет назад, и подробно останавливаемся на периоде с 1917 до 1941 года. С приходом советской власти в доме организовали коммуналки. Новые жильцы появились и в квартире № 3, которую снимала Марина Цветаева. Чтобы воссоздать атмосферу, показать, как был устроен коммунальный быт, экспозицию разместят в двух небольших комнатах. Сначала посетители попадут на кухню, выйдут во двор, потом пройдут в мансарду, куда в 1920-е заселилась семья Калтаг. Здесь же будут представлены экспонаты, в том числе документы, связанные с Цветаевой и другими людьми, с которыми она делила жилплощадь до мая 1922 года.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trotyanskaya@vm.ru



12 августа. Сотрудник Дома-музея Цветаевой Марина Доронина готовит новую выставку. фото: МАРИЯ ХАЛЦОВА

Досье

Марина Доронина родилась 1 апреля в Омске. После школы поступила в Омский государственный институт сервиса, где отучилась на специалиста социально-культурного сервиса и туризма. Первое время после института работала в общепите, но быстро поняла, что хочет заниматься изучением литературы и поступила на филологический факультет Омского государственного университета имени Достоевского. Диплом писала по творчеству Марины Цветаевой. В 2018 году сделала совместный онлайн-проект с Домом-музеем Цветаевой о доме детства Марины Ивановны. В 2021 году переехала в Москву и устроилась на работу в музей. Сейчас также готовит онлайн-выставку к 135-летию со дня рождения брата Цветаевой — Андрея.

Чистое зеркало водной глади прудов

На юге Москвы началась реабилитация Малого Чертановского пруда. Это один из 19 водоемов, которые решено привести в порядок в нынешнем году. Работа специалистов большая, но ее результат стоит приложенных усилий и обязательно порадует жителей.

РЕАБИЛИТАЦИЯ ПРУДОВ В МОСКВЕ, число обновленных прудов



В 2025-м в Москве запланировано обновление 19 прудов, в том числе:



ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ РАБОТ

Определение состояния водоема

На первом этапе происходит изучение состояния водоема, его глубины, рельефа дна. Проходит также отбор проб воды и иловых отложений



Очистка
Специалисты проводят очистку от ила и мусора с помощью спецтехники

Укрепление берегов

Подразумевает установку габионов, обустройство набережных, создание декоративных ограждений. Вместе с этим идет создание или восстановление гидротехнических сооружений (водосбросов, водотвордов)

Биологическая реабилитация

Обустройство биоплато с высадкой водных растений (рогоз, тростник, ирис, камыш) для естественной очистки воды. Заселение водоема водными организмами



Благоустройство

На последнем этапе идет благоустройство: создание прогулочных дорожек, зон отдыха, установка скамеек и урн, озеленение

Реабилитация прудов в Москве

проводится комплексно. Она направлена на улучшение экологического состояния водоемов и создание комфортных условий для отдыха горожан, обустройство зон для тихого и активного времяпрепровождения



SMUTTERSCAP/STOCK/DOOM

По данным mos.ru, Комплекса городского хозяйства Москвы

Читая архивные подшивки «Вечерней Москвы» разных лет, то и дело видишь публикации, касающиеся жизни города, на темы, которые актуальны и сегодня. На основе материалов, опубликованных в нашей газете в разные годы, мы показываем, как развивалась столица, насколько сильно со временем изменились заботы столичного правительства, какие проблемы волновали депутатов городского парламента несколько десятилетий назад и какие вопросы решают народные избранники сейчас.

Фермеры привозят на ярмарки свежие продукты со всей страны

Решения власти

Самые вкусные овощи и фрукты по-прежнему продают на рынках и ярмарках. Московские изобретатели предлагают полезные инновации, передовые технологии используют и при прокладке газетных сетей.

Сладкие ягоды

«С каждым днем увеличивается завоз овощей и фруктов нового урожая на рынки столицы. Сегодня на Тишинский рынок прибыло из колхозов страны много автомашин сельскохозяйственными продуктами. Артель имени Буденного (Харьковская обл.) привезла москвичам 3 тонны помидоров и около тонны отличных яблок. <...> Поступают в большом количестве продук-

ты и из подмосковных колхозов. Сегодня из сельхозартели имени Зои Космодемьянской привезли 2 тонны картофеля, а из колхоза имени Ворошилова — 1400 кг овощей и около тонны фруктов. Оживленно идет торговля и на других рынках Москвы. В среднем ежедневно на Даниловский рынок завозится 145–150 тонн овощей, картофеля, фруктов, мяса, молока и других продуктов. На Большой Колхозный рынок ежедневно поступает из колхозов страны около 100 тонн продуктов».

14 августа 1952 года

Сегодня свенние фрукты и овощи жители столицы могут купить на городских ярмарках. Сейчас в разгаре сезон бахчевых культур. Арбузы и дыни в столицу привозят из южных регионов России. Сначала сезона москвичи купили почти 33 тонны полноразмерных ягод-гигантов. Особой

популярностью пользуются сорта «продюсер», «огонек» и «сахарный малыш». — Ассортимент дынь не ограничивается привычными «колхозницами» и «торпедами», — рассказали в «Московских ярмарках». — Можно попробовать также «карамель» с кожурой травянисто-зеленого цвета и ароматную «манулу». Москвичи уже купили более 14 тонн дынь.

13 августа 2025 года

Трубные «плетки»

«В орденосном «Мосгазстрое» все шире применяют теперь передовую технологию, разработанную по инициативе знатного стахановца, депутата Московского Совета Василия Самченко. Тщательная подготовка дает возможность монтировать линии ускоренным способом. Едва экскаватор проложит первый участок траншеи, как



Москвичка приценивается к овощам на одном из сельскохозяйственных рынков столицы. Фото 1965 года

на дно опускают стометровые «плетки» труб. Затем их соединяют между собой». 16 августа 1952 года В этом году в столице построили и реконструировали 72 километра газопроводов.

Как рассказал заммэра Москвы по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков, специалисты Мосгаза при прокладке труб используют комбинированный метод. Там, где возможно, работают традици-

онным открытым способом, а в условиях плотной городской застройки прибегают к бес- траншейным технологиям.

8 августа 2025 года

Особое приспособление

«В главную палату мер и весов поступило изобретение тов. Трушкова — новые весы. Особое приспособление позволяет автоматически контролировать правильность взвешивания посредством звукового сигнала. При обвешивании такого сигнала не получается». 17 августа 1925 года Недавно подвели итоги конкурса «Новатор Москвы». Пре- мии и возможности реализовать свои идеи получили авто- ры 36 проектов. В числе перспективных разработок — индикаторы удара груза. Они срабатывают при нарушении правил его транспортировки или хранения.

1 августа 2025 года

Грузовик будущего во дворе Бауманки

На семи холмах

Вчера на территории нового кампуса МГТУ им. Н. Э. Баумана открылся фестиваль технологического прогресса «Облачные города», объединивший на одной площадке технологии, науку, креатив и урбанистику.

Что нас ждет в будущем? Этот отчасти риторический вопрос во все времена волновал умы людей. И если раньше футуристы представляли свое видение завтрашнего дня в научно-фантастических романах, то сейчас компьютерные технологии позволяют сделать макеты, иллюстрирующие все тренды. Самые интересные из макетов и прототипов можно увидеть на площадке кампуса. Так, например, одним из первых встречает посетителей сюрреалистический робот Толик — нечто среднее между подъемным краном и телевизором. За «тело» у него отвечает огромная роборука, которая держит «голову» — телевизор, транслирующий глаза, нос и рот. К Толику можно подойти и пообщаться, он поддержит разговор на тему погоды и природы, потому что оснащен аж четырьмя нейросетями! По словам его создателя, выпускника магистратуры МИСИ Даниила Сладкова и Яники Колобаевой, такой синтез позволяет Толику проявить больше личностных качеств, чем привычная нам умная колонка.

— Это уже третья версия робота, — рассказывает Сладков. — Изначально он был маленьким персонажем в черной коробке, с которым люди общались текстом. А затем нам стало интересно понаблюдать, как будет меняться взаимодействие робота и человека, если робот приобретет тело. Так Толик рос, совершенствовался и учился искать общий язык с людьми. Напротив Толика расположилась еще один симпатичный персонаж — робочек под названием «Стальной цвет». Художники сделали из стальных труб и прожекторов огромное кинетическое растение, которое ведет себя почти как настоящее — растет и пускает бутоны. А если подойти к нему поближе и попробовать заговорить, то «листья» и «цветки» начнут менять цвет. В основе инсталляции — идея цифровых двойников растений. Технология создания неживого с паттернами живого изучается в лаборатории «Экосфера» МГТУ им. Н. Э. Баумана, и, по сло-



14 августа. Анна Дворянская с беспилотным гибридным «КамАЗом», представленным на форуме-фестивале «Территория будущего. Москва 2030». фото: дмитрий дубинский

вам организаторов фестиваля, она представляет один из главных трендов искусства ближайшего будущего. А главным трендом машиностроения является развитие беспилотного транспорта. Его впечатляющей иллюстрацией стал совместный проект КамАЗа и студентов Бауманки, создавших беспилотный грузовик «Юпитер-30». По задумке инженеров, эта модель в ближайшем будущем отправится бороздить просторы вселенной.

Один из трендов — беспилотный транспорт

— Это полностью беспилотный грузовик с невероятной маневренностью — он может парковаться, двигаться в любом направлении и даже разворачиваться на месте, как кран, — перечисляет его характеристики куратор площадки Вячеслав Авдеев. — Максимальная скорость — 50 километров в час, грузоподъемность — 30 тонн. Хотя

он автономный, в нем предусмотрен и ручной режим: так, можно взять пульт и припарковать его в любом удобном месте. У «Юпитера» два независимых двигателя — дизельный и электрический. Но одно из главных достоинств модели — все комплектующие в ней отечественного производства и легко взаимозаменяемы при поломке. По словам куратора, машина уже прошла тестирование на полигоне «КамАЗ», в ближайшее время ее ждет проверка на других участках, после чего она будет готова покорять труднодоступные места не только нашей планеты, но и соседних. — Может, именно «Юпитер» будет первым автомобилем, который отправят на Луну или Марс, — говорит Авдеев.

Впрочем, технологии — хорошо, но еще важнее люди, которые их создают. Именно поэтому открыла фестиваль лекция педагога Дмитрия Зеливанского о школьниках будущего и о том, как создать школу для них уже сейчас. — Важны не только оценки, — уверен Зеливанский. — Школа будущего совмещает в себе несколько важных аспектов:

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНАСТАСИЯ ПОПОВА ПРОГРАММНЫЙ ДИРЕКТОР ФОРУМА «ТЕРРИТОРИЯ БУДУЩЕГО. МОСКВА 2030»:

Новый кампус МГТУ им. Н. Э. Баумана в этом году дебютирует в качестве флагманской площадки форума «Территория будущего. Москва 2030» и становится центром притяжения инноваций и креатива. На фестивале технологического прогресса «Облачные города», который продлится здесь до 14 сентября, демонстрируют современные достижения столицы и то, какой она будет к 2030 году. Программа включает в себя сотни активностей — мастер-классы, мультимедийные шоу, а также лекции и дискуссии.

развитие интереса к учебе, здоровье школьников и их радость от процесса нахождения в образовательном учреждении. Важно изменить ценности и сместить фокус с образовательных результатов на общее благополучие. По мнению эксперта, именно в такой атмосфере вырастает те, кто не просто создаст будущее, отдельные прототипы которого можно увидеть на фестивале, но и непременно сделает его счастливым.

ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА v.filatova@vm.ru

Картины отражают наш культурный код

Накануне выходных

15 августа 1893 года состоялось официальное открытие Третьяковской галереи. «ВМ» решила расспросить руководителей столичных структур и ведомств, какие произведения искусства их особенно впечатляют.



ЕЛЕНА НИКОЛАЕВА ЧЛЕН ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Валентин Серов — солнечный гений России. Он был любимым учеником Репина, стал самым популярным портретистом эпохи, передвижником, а в новом веке — мастером появившегося стиля модерн. Дружил с Коровиным, русским импрессионистом и выбрал для себя путь — «хочу отградного и буду писать только отградное!». А кто не любит его «Девочку с персиками», которая сегодня стала неиссякаемым источником мемов, или «Освещенную солнцем», вившую в Третьяковской галерее еще при жизни художника, про которую он говорил: «Всю жизнь старался, а лучше этого ничего не создал». При жизни его признавали все — от царей и приверженцев строгого реализма до оппозиционеров и модернистов. А век спустя его выставка в Третьяковке стала рекордной, собрав полмиллиона посетителей.



ЛАРИСА КАРТАВЦЕВА ДЕПУТАТ МОСГОРДУМЫ

Каждый из залов Третьяковской галереи особенный! Один из самых таинственных — зал иконописи. Еще при жизни Павел Третьяков завещал галерее все свои 62 иконы. Сейчас их здесь несколько сотен, и у каждой — своя интересная история. Среди них — самая почитаемая в России икона Владимирской Божьей матери. Сейчас коллекция составляет более шести тысяч единиц хранения. Это иконы, фрагменты фресок и мозаик, скульптура, мелкая пластика, предметы прикладного искусства, копии фресок, которые дарят удивительное путешествие в прошлое.



МАРИЯ КИМ ГЛАВА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ЩУЧИНО

Не представляю Москву без Третьяковской галереи! В ней все потрясающие сокровища живописи; просветительские лектории для детей и взрос-

лых; яркие масштабные временные экспозиции и во всем этом свой уникальный стиль и дух. Одним словом Третьяковка — это наш культурный код. Всегда посещаю выставочные проекты галереи, разные, но всегда глубокие. А в основной экспозиции мои безусловные фавориты — Левитан, Шишкин, Кунинджи. Певцы красоты русской природы.



СВЕТЛАНА БОК РУКОВОДИТЕЛЬ НАДРОВОГО АГЕНТСТВА

Меня больше впечатляет картина «Утро в сосновом лесу» — работа русских живописцев Ивана Шишкина и Константина Савицкого. Это идеальная гармония природы и жизни, настоящий «русский дух» в искусстве.



АЛИСА КУЧКАРОВА ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ГОРОДСКОЙ ВОЛОНТЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «ЗА ДОБРОТУ»

На меня каждый раз производит неизгладимое впечатление картина Михаила Врубеля «Демон спящий». В ней определенно есть что-то загадочное, мистическое. Каждый раз захватывает дух, хочется понять, что так гложет героя картины. Я не знаю более интересной и необычной картины там, чем эта. Вообще для меня творчество Врубеля всегда стояло особняком за счет загадки и мрачных настроений. В прошлом году прочла его биографию и поняла, что она тесно перекликается с происходящим на его полотнах.



ДИАНА САЛАНОВА ВЛАДЕЛИЦА АРХИТЕКТУРНОГО БЮРО

Кого может оставить равнодушным картина «Нервный брак»? Кажется, каждый школьник навсегда запомнил опечаленное выражение лица молодой девушки в подвенечном платье, которая вынуждена связать свою жизнь с человеком, который гораздо старше и, очевидно, не имеет с ней ничего общего. Для меня эта картина — о личной трагедии, невозможности борьбы за собственное счастье и о смирении. Сейчас ситуация изменилась, и женщины волею сами выбирать спутника жизни, но тогда это было повсеместно.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЫЯСКА ДЖЕНИИ САМОЙЛОВА **РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА** ed@vm.ru

Студенческие отряды помогают восстанавливать Донбасс

сВои люди

Донецкую Народную Республику для обсуждения планов посетила делегация Центрального штаба Российских студенческих отрядов (РСО) во главе с руководителем Ярославом Зубашенко.

Участники РСО посетили заседание народного совета ДНР, а также провели переговоры с руководителем республики Денисом Пушилиным и лидерами отделения их организации в регионе.

— Российские студенческие отряды уделяют особое внимание развитию движения на территории Новороссии. Донецкая Народная Республика стала первым из числа исторических регионов, с кем мы в рамках Петербургского международного экономического форума подписали соглашение о сотрудничестве. Приятно видеть включение правительства ДНР и самих ребят в развитие студенческих отрядов. Уверен, что с такой поддержкой нас ждет стремительный рост: увеличение численности наших рядов и реализация новых интересных проектов на благо региона и страны, — рассказал «ВМ» руководитель (командир) Центрального штаба Российских студенческих отрядов Ярослав Зубашенко.

Развитие студенческих отрядов на территории ДНР ведется с 2016 года. В 2023 году состоялось официальное открытие Донецкого регионального отделения РСО,



6 августа. Руководитель (командир) Центрального штаба Российских студенческих отрядов Ярослав Зубашенко (слева) на встрече с главой ДНР Денисом Пушилиным

которое на данный момент насчитывает более тысячи участников. Студенческие отряды активно работают по семи различным направлениям и играют значимую роль в реализации молодежной политики. В первую очередь, бойцы РСО вовлечены в добровольческие и гуманитарные программы, оказывает содействие в восстановлении инфраструктуры региона. На заседании Народного совета ДНР был представлен закон о поддержке студенческих отрядов. Документ позволит закрепить правовые основы и механизмы государственной и муниципальной

поддержки деятельности организаций в регионе, включая определение полномочий органов государственной власти и форм такой поддержки.

— Для нас эта встреча имеет стратегическое значение. Мы представили результаты работы и обсудили важные вопросы, среди которых — принятие закона о государственной поддержке деятельности студенческих отрядов в ДНР. Этот шаг станет основой для развития движения, увеличения количества трудовых проектов и расширения возможностей для бойцов. Наша цель — не только найти рабо-

ту для молодежи, но и вовлечь ее в социально значимые инициативы, участие в восстановлении региона и интеграции в крупные всероссийские проекты нашей организации, — рассказала «ВМ» Александра Кульгина, руководитель Донецкого регионального отделения Российских студенческих отрядов.

На встрече с главой региона Денисом Пушилиным были установлены приоритетные направления работы и обсуждены возможные пути расширения деятельности крупнейшего молодежного трудового движения России на территории Донбасса.

В заключительный день визита прошло совещание с участием Центрального и регионального штабов организации, посвященное вопросам организации работы студенческих отрядов в регионе. Участники поделились своим опытом, рассказали о текущих проектах и предложили идеи по оптимизации системы работы. Особое внимание было уделено вопросу создания новых рабочих мест для молодежи и расширению спектра возможностей для трудоустройства.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДЕНИС ПУШИЛИН
ГЛАВА ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

Теперь для нас открывается еще больше возможностей, и процесс реализации уже идет. Мы со своей стороны готовы поддерживать и оказывать содействие. Было подписано первое соглашение еще на ПМЭФ. Ребята абсолютно заряженные, бойцы отрядов невероятно адекватны в той ситуации и обстановке, в которой мы живем. Считаю, что студотряды внесли значительный вклад в восстановление республики.

«Сапсан» в пролете: военнослужащие уничтожили вражеские заводы

В ФСБ показали на карте, какие регионы России были бы поражены в случае удара украинских дальнобойных ракет «Сапсан», производство которых уничтожили Вооруженные силы РФ. Военный эксперт, капитан первого ранга запаса Василий Дандыкин рассказал «ВМ» о мощности этого оружия.

На карте, опубликованной ФСБ РФ, видно, что удар «Сапсана» затрагивает большую часть Центральной России и практически всю территорию Республики Беларусь. Благодаря разведывательным данным стало известно, что на территории Украины началось производство баллистических оперативно-тактических ракетных комплексов. Как сообщили в ведомстве, противник втайне развивал собственную военную программу по технологиям и за-

пасам, оставшимся от Советского Союза.

— Для того чтобы предотвратить удары по России, Министерство обороны и ФСБ РФ объединили усилия и ликвидировали производство «Сапсана» на территории Украины, — рассказывает «ВМ» Василий Дандыкин. — Ну, как минимум в течение нескольких лет «Сапсан» не полетит. Военный эксперт подчеркнул, что такие меры были необходимы.

— Это очень серьезная ракета с большой боевой частью — сотни килограммов взрывчатки. Кроме того, дальность у нее до 700 километров, а это значит, что под удар попадает весь московский регион, все, что вокруг столицы, — рассказывает Василий Дандыкин. — В «Сапсан» очень сильно вложились немцы, потратили огромные ресурсы, силы, деньги. Но к моменту постав-

ки на вооружение, когда Украина была почти на финишной стадии, наши военные ведомства ударили по местам производства.

Как сообщили в ФСБ, созданием дальнобойных ракет занимались на территории двух регионов. Два завода были расположены в Павлограде Днепропетровской области и два — в городе Шостке Сумской области. Причем в последний регион производство эвакуировали из села Вакаленчук Житомирской области по причине стремительного продвижения Российской армии. — Сегодня у Украины аналогов баллистическим ракетам «Сапсан» больше нет, — добавляет капитан первого ранга запаса Дандыкин. — Массированный удар отбросил разработку этого вооружения на несколько лет.

ВИКТОРИЯ БИЯТОВА
v.biyatova@vm.ru

Стихи от тех, кто отправился за ленточку по зову сердца



14 августа. Участник специальной военной операции, музыкант Григорий Ильченко готовится к выступлению на вечере современной поэзии «По зову сердца». ФОТО: АНАТОЛИЙ ЦЫМАБАЛЮК

Вчера в Римском дворике Российской государственной библиотеки (РГБ) прошел вечер современной поэзии «По зову сердца».

Главными героями вечера стали поэты-фронтовики — участники специальной военной операции.

Открывая мероприятие, советник генерального директора РГБ по социокультурным проектам Ксения Глинка отметила: — Сегодняшний вечер настоящему особенный. Перед нами поэзия и музыка, рожденная по зову сердца. Мы хотим познакомить вас с авторами, чье творчество вдохновлено, скажем так, особыми обстоятельствами службы. Их произведения — это искренний отклик на пережитое, размышления о войне, о невероятной трансформации человеческой души, — поделилась Ксения.

Ветеран боевых действий, член Союза писателей России, поэт-фронтовик Сергей Лобанов представил произведения, пронизанные размышле-

ниями о долге, мужестве и любви. Особенно трогательным моментом стало исполнение стихов о малой родине для неожиданно встретившихся землякам из Ставропольского края.

— Если бы не поэзия, я бы, наверное, сошел с ума. В минуты затишья в блиндаже остаешься наедине с мыслями, и стихи становятся спасением. Поэт Лобанов до СВО и во время СВО — это два разных человека. Война — самое страшное и одновременно самое очищающее явление. Те, кто прошел это испытание и сохранил человечность, становятся лучше, — подчеркнул поэт. В продолжение вечера с музыкальной программой выступил ветеран боевых действий, участник СВО и музыкант Григорий Ильченко. Он представил премьеру песни «Демилитаризация», записанной в Крыму на берегу Черного моря всего неделю назад. Как признался сам исполнитель, музыка и творчество стали для него своего рода терапией после возвращения с фронта.

— Такие вечера дают возможность людям в тылу хотя бы частично понять тех, кто на фронте, — отметил Григорий. — Через творчество проще донести, что дыгало нами, когда мы добровольно отправлялись на передовую.

МАДИНА ЛЬЯНОВА
m.lyanova@vm.ru

КСТАТИ

Российская государственная библиотека (РГБ) приступила к реализации пилотного проекта по сохранению цифрового архива материалов, связанных со специальной военной операцией. Специалисты разрабатывают комплексную методику отбора и верификации интернет-контента, включающую как экспертный анализ, так и автоматизированную обработку данных с использованием технологий искусственного интеллекта.

НА ВЕСЬ МИР

«Вечерняя Москва» представляет рубрику «На весь мир». Здесь мы будем рассказывать о наиболее заметных событиях и важных заявлениях мировых лидеров. О том, как их оценивают эксперты и какое влияние они способны оказать на жизнь россиян, читайте в материалах наших обозревателей.

Внутренний протест Сербии



Мнение

В Сербии в ночь на 14 августа произошли массовые столкновения оппозиционных демонстрантов со сторонниками президента. Самые ожесточенные стычки случились в Нови-Сад, где протестанты сожгли отделение правящей Сербской прогрессивной партии. И это чисто «внутренний сербский протест». Он характеризуется, скорее, «усталостью» от одних и тех же лиц во власти, которых обвиняют в том, что они ею злоупотребляют в корыстных целях. Отчасти еще, видимо, сказывается и проблема роста. Часто социальный протест усиливается не тогда, когда страна переживает кризис, а когда начинается рост, но ожидания и запросы растут еще быстрее. В Сербии уже не один год наблюдается один из самых высоких темпов роста ВВП в Европе. Растут и средние доходы. Но многие хотят еще и повышения качества и прозрачности власти. И ее сменяемости. Президент Вучич пока отказывается идти на досрочные выборы парламента. Он старается коммуницировать с обществом, чуть ли не каждый день обращаясь к нации. По его словам, в последние дни «каким-то чудом... удалось сохранить мир — гражданской войны не будет». В Нови-Сад переброшены дополнительные силы полиции. Столкновения во многом произошли между последними и некими «титишками», вооруженными битами. Возможно, это были мобилизованные властями спортивные фанатские группировки. Это вообще на Балканах особый социокультурный феномен. А фанатские группировки Сербии — одни из самых организованных и влиятельных в Европе, они уже давно вышли за рамки спорта, тесно влетаясь в политику и криминал. Активное вовлечение их в происходящие в Сербии процессы превращает их в парамилитарное формирование. Добавим сюда высокие показатели количества оружия, находящегося на руках у граждан. Так что по поводу избежания гражданской войны следует еще раз три перекреститься, видимо.



ГЕОРГИЙ БОВТ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Историческая встреча: темы уже определены

Сегодня в Анкоридже на объединенной военной базе в 22.30 мск начнется встреча Владимира Путина и Дональда Трампа.

Как вчера рассказал помощник президента РФ Юрий Ушаков, саммит стартует с беседы президентов один на один, а потом уже полноценными состояниями делегаций. А они довольно внушительные. С российской стороны, помимо Владимира Путина, принимают участие министр иностранных дел Сергей Лавров, министр финансов Антон Силуанов, министр обороны Андрей Белоусов, помощники президента по инвестиционно-экономическому сотрудничеству с зарубежными странами Кирилл Дмитриев и по внешней политике Юрий Ушаков.

— Центральной темой будет урегулирование украинского кризиса, — рассказал журналистам Юрий Ушаков. — Но, естественно, будут затронуты и более широкие задачи обеспечения мира и безопасности. А также актуальные и острые международные и региональные вопросы. Ушаков отметил, что переговоры пройдут недалеко от мемориала советским солдатам, что «это особенно символично в год 80-летия Победы над нацистской Германией и нацистской Японией». Как заранее отмечается, по итогам саммита на Аляске президенты проведут пресс-конференцию, а это, как считают эксперты, говорит о том, что рассказать будет о чем.

ВИТАЛИЙ МОРОЗОВ
edit@vm.ru

Любимец нашей публики поздравит северокорейцев

Сегодня заслуженный артист России Ярослав Дронов (Shaman) выступит на концерте на Дню освобождения Кореи от японского колониального господства в столице КНДР Пхеньяне.

Известный российский продюсер Иосиф Пригожин рассказал «ВМ», что северокорейская публика любит наших исполнителей за их талант и искренность.

— Когда-то в Северной Корее, еще при Ким Ир Сене, выступала Людмила Зыкина. Сейчас страна тепло встречает других наших исполнителей. Предложение выступить поступают и будут поступать, — отметил продюсер. В прошлом году в Пхеньяне на концерте в честь визита в страну президента РФ Владимира Путина северо-корейская певица Ким Ок Чжу исполнила песню Shaman «Встанем». Выступление высоко оценили как главы государств, так и пользователи соцсетей.

ДАРЬЯ РОСТОВА
d.rostova@vm.ru



НОВОСТИ СПЕЦОПЕРАЦИИ

Делают успехи

Российские войска освободили населенные пункты Щербиновна и Искра в Донецкой Народной Республике, сообщают в Министерстве обороны России. Это стало возможным благодаря грамотным действиям группировок войск «Юг» и «Восток».

«Истеричная провокация»

Накануне мирных переговоров враг решил внести в них свою лепту и атаковал дронами Белгород и Ростов-на-Дону.

— По оперативным данным, после атаки БПЛА в Ростове повреждены окна и балконы в десяти многоэтажных домах, — рассказал о последствиях кризиса губернатор Ростовской области Юрий Слюсарь. — Ранены 13 человек, в том числе двое детей. Из домов эвакуированы 212 человек. Для жителей

организован пункт временного размещения. А в приграничных районах Киев нанес удар в том числе по зданию правительства Белгородской области.

В результате атак пострадали трое мирных жителей. — Массированные налеты украинских БПЛА на Белгород и Ростов-на-Дону — истеричные провокации Киева, призванные создать негативный фон переговорам на Аляске, — считает посол по особым поручениям МИД России по вопросам преступлений киевского режима Родион Мирошник.

■ **Суд вынес приговор** Блогера Илью Варламова (признан иноагентом в РФ) суд Москвы заочно приговорил к восьми годам колонии общего режима за распространение под видом достоверных сообщений заведомо ложной информации о Российской армии, сооб-

щает прокуратура. Помимо срока, на мужчину наложат штраф 99,5 миллиона рублей.

Вернулись домой

Москва и Киев обменялись пленными, сообщили в Минобороны России. — Вчера с подконтрольной киевскому режиму территории возвращены 84 российских военнослужащих. Взамен переданы 84 военнопленных ВСУ.

После третьего раунда переговоров России и Украины в Стамбуле, который прошел в конце июля, стороны договорились об обмене не менее 1,2 тысячи пленных с обеих сторон.

Пострадавших нет

ВСУ с помощью БПЛА атаковали аванпост в курортном селе Железный Порт Херсонской области, сообщил глава региона Владимир Сальдо. Пострадавших нет.

Сегодня должна состояться встреча, которую уже называют исторической: саммит Россия — США. Главные переговорщики: Владимир Путин и Дональд Трамп. Европа и Зеленский остались за бортом этого мероприятия, хотя очень хотели на него попасть. «ВМ» вместе с экспертами попыталась предугадать, чем закончатся эти переговоры и каким будет мир уже буквально на следующей неделе.

Аляска: ждем прорыва

Легендарная встреча лидеров: дубль два

Саммит президентов России и США на Аляске невольно вызывает параллели с исторической встречей лидеров СССР, США и Великобритании в Ялте в феврале 1945 года.

Обе конференции пришлось на военное время, когда перелом на фронте очевиден. Против нашей страны во Второй мировой и в ходе специальной военной операции выступила практически вся Европа. Оба раза США сначала, хотя в разной форме, поддерживали нашего противника, потом одумались. Влиятельное семейство Бушей перед вступлением США в войну вело бизнес с предприятиями Германии, которые использовали труд заключенных в концлагерях (речь идет о Прескотте Буше, дедушке президента США Джорджа Буша. — «ВМ»).

Оба раза наша страна боролась с радикальной нацистской идеологией. Политики в Европе на голубом глазу видятся: где на Украине нацизм? Но если национальным героем объявлен украинский Гитлер по имени Степан Бандера, то изображать невинность преступно. Великобритания тоже сначала заигрывала с нацистской Германией. Но если США каждый военный конфликт в Европе оборачивает себе на пользу, то Великобритания после войн в XX столетии теряла силы, вплоть до гибели Британской империи. И сейчас

старушке Англии не следует столь активно раздувать конфликт на Украине. Рядом с Черчиллем нынешние лидеры Великобритании — политические карлики. На Аляску их не зовут. Сталин посылал Черчиллю черную икру и коньяк, но что можно послать Стармеру? Только от мертвого осла уши. Президента Рузвельта в Ялте интересовал больше не исход войны, а другие вопросы — конфликт с Японией, послевоенная экономика и судьба доллара, создание ООН. Точно так же президент Трамп хочет сбросить обузу в виде Украины и обратиться к более важному для США проблемам — непокорный Иран, противостояние с Китаем, перспективы создания с Россией нефтяного картеля, совместные проекты в космосе и в Арктике. Первая ми

ровая и СВО — далекие и даже чужие для Америки конфликты. Для нашей страны — судьбоносные, когда проиграть невозможно. Как сказал президент Путин, «либо Россия будет независимой и суверенной, либо ее не будет вообще». Принципиальное отличие двух саммитов в том, что сегодня США и Россия обладают ядерным арсеналом, который может обратить всю планету в пыль. Не все лидеры, даже в Совете безопасности ООН, понимают эту угрозу. Но Владимир Путин и Дональд Трамп сознают ответственность перед миром и планетой.

Комментарии

Евгений Петросянц

Все-таки как же был прав Владимир Владимирович, когда говорил про Европу, что они будут «заглядывать в глаза Трампу и вилить перед ним хвостиком». Посмотрите, все так и происходит.

Гаечка

Все говорят про «новый передел мира»... Если честно, мало представляю себе, что это такое. По моему простому мнению, главное — чтобы все жили в мире.

Оксана Дмитриева

Читаю новости и аж трясоти начинаю: почему Россию Европа считает своим врагом. Сколько мы им помогли, освобождали, снабжали... А им — все мало! И теперь, когда по сути именно они заварили всю эту кашу, у них хватает наглости проситься и на Аляску.

Игорь

Очень хочется верить в то, что после встречи на Аляске военный маятник качнется в другую сторону.

На переговоры заходим с козырей

На мой взгляд, у России сейчас сильная переговорная позиция, и она основана на двух ключевых факторах, а именно — наших военных успехах и дипломатической поддержке со стороны мощных дружественных государств. Главный «козырь» — это, конечно, ситуация на поле боя. Спецоперация доказала, что мы сегодня находимся в совершенно иной позиции, чем осенью 2022-го. Сегодня, когда наши войска прорвали оборонительный рубеж вооруженных сил Украины на поволжском направлении в ДНР и вклинились в боевые порядки противника более чем на 10 километров, Запад уже не может говорить с Россией с позиции силы. Украинская контрнаступательная кампания провалилась, а ВСУ

Германию, да и «компанию Зеленского» тоже. Кроме военных успехов, важна и дипломатия. После встречи в Кремле президент провел переговоры с партнерами по БРИКС. Эти страны не поддались на ультиматумы США. А еще есть надежные союзники вроде КНДР. Трамп, кстати, не зря постоянно обращает внимание на Ким Чен Ына — Северная Корея уже помогала нам, например, в Курской области. Китай — отдельная тема. 3 сентября у них юбилей победы над Японией, и вполне вероятно, что Трамп тоже приедет на праздник. Это может стать площадкой для трехсторонних переговоров, а такой формат — уже серьезная заявка на передел влияния в мире.

Да, Запад пытается давить через санкции и пропаганду, но у нас есть ответ: армия, народная сплоченность и крепкие международные связи. Думаю, встреча на Аляске — только начало. Главное будет решаться позже, возможно, в том же Китае. А там уже представители сильнейших ядерных держав «сообразят на троих». Так что Россия идет на переговоры с позиции силы — и военной, и дипломатической.

Комментарии

Мишка Карась

Наши в зоне СВО сейчас молодцы! Так и надо гнать укробандеровцев по всему фронту, чтоб остановиться не могли и отдышаться!

Сергей Нефедов

Очень хочется верить, что после переговоров Путин — Трамп ситуация начнет устанавливаться. И очень хочется верить, что та шайка, что находится у власти в Киеве, наконец уйдет, и украинцы вздохнут свободно.

Наталья Крошка

Не верю я, что эта первая встреча приведет к каким-то реальным изменениям. Все-таки столько лет отчуждения между странами были испорчены, что одной встречей этого не исправить.

Богдан

Позиция силы в переговорах — это хорошо. Наши успехи только подтверждают тот факт, что Россию не победить!

Киев в любом случае останется недовольным

Что бы ни случилось на этих переговорах, Зеленский в любом случае постарается раскритиковать любые договоренности, которые будут достигнуты между Россией и США.

Это можно понять по информационной подготовке, которую вели Киев и лидеры Европейского союза, — а она была все активнее с каждым днем. Достаточно вспомнить «телемост» в среду, а также отдельные заявления на протяжении недели. Зеленский сейчас активно запутывает средства массовой информации своей непоследовательностью. Он увиливает от прямых вопросов, делает какие-то совершенно необдуманные разрозненные политические заявления. Все это



АЛЕКСЕЙ МУХИН
ДИРЕКТОР
ЦЕНТРА
ПОЛИТИЧЕСКОЙ
ИНФОРМАЦИИ

совершается для того, чтобы потом сыграть в неуступчивого лидера: мол, изначально был против именно таких итогов переговоров, пусть даже и не знает их, и как мы все, предугадать не может. Он готовит почву для того, чтобы напалить это амплуа «недовольного отрицателя» и раскритиковать Трампа. Либо за уступки по отношению к России, либо за недостаточное нам сопротивление.

Так что киевская власть в любом случае останется недовольной и постарается заполнить своим недовольством все медиапространство. Зеленский так делал уже не раз и продолжит подобным заниматься, пока будет интересен и удобен для выполнения целей Европейского союза в отношении

нашей страны и пока им будет удобно управлять и направлять. Важно помнить, что он — не самостоятельная единица, а инструмент Евросоюза.

Пустых слов, которых будет слышно из каждого утюга, станет больше, а действиями... Действиями Зеленский и мировое общество показывают свой «характер» и недовольство каждый день. Украина активно обстреливает гражданскую инфраструктуру нашей страны. Каждый день начинается с ударов по мирному населению России, и особенно страдают от этого приграничные районы.

Эти военные преступления киевского режима не стихают никогда. Именно о них, о судьбах мирных граждан нашей страны стоит помнить, когда мы говорим о реакции Украины. Слова Зеленского для СМИ — пустое по сравнению с человеческими жизнями.

Комментарии

Наблюдатель

Мне кажется, что киевская власть просто так не сдастся. И даже если Путин и Трамп договорятся, то придется положить немало усилий, чтобы вышвырнуть команду клоуна с Банковой. Пусть к власти там придут нормальные люди, которые будут думать о стране и народе, а не о кошельке.

Андрей О.

Для меня всегда было непонятно: почему в новостях Зеленского зовут марионеткой, а потом вдруг пишут совершенно противоположное: дескать «он решал то-то и то-то»... Так марионетка он или нечто самостоятельное?



Владимир Путин и Дональд Трамп общались лично уже шесть раз. В последний раз — на саммите G20 в японской Осаке 28 июня 2019 года. Все эти контакты пришлось на время, когда Трамп занимал пост президента США в первый раз в 2017–2021 годах

Задача президентов: нужно совершить чудо

Накануне встречи двух лидеров, которая вполне может войти в историю, в прессе полно предположений относительно ее возможных результатов. При этом Москва твердо следует пожеланию Путина (сделанному в ходе встречи с Александром Лукашенко на Валааме) вести переговоры без лишней шумихи и утечек. Однако утечки были. Они касаются «размена территорий». Трамп и его окружение это признают. А вот со стороны Киева и европейских лидеров идет жесткое противодействие тому, чтобы Украина уступала какие-либо территории, которые не контролируются российской армией.

Главным дискуссионным пунктом может стать вывод ВСУ со всей территории Донецкой (они около 25 процентов территории) и Луганской (менее 3 процентов) областей при разорке линии фронта в Херсонской и Запорожской. Более противоречивая информация о том, согласна ли Россия в порядке «размена территорий» вывести свои войска из тех участков Днепропетровской, Сумской и Харьковской областей. Сам Зеленский вроде бы готов согласиться с признанием де-факто (но не де-юре) утрату тех территорий, которые ВСУ уже и так не контролируют. То есть на заморозку линии фронта. Но только если взамен будут предоставлены гарантии безопасности, включая поставки оружия и членство в НАТО.

Если сравнивать параметры предлагаемой сделки, то Киеву может быть предложено оставить минимум десять городов. В такой схеме «паритета» не получается. Однако при этом российская армия имеет тактическое преимущество на фронте, а Трамп может исходить из решимости Рос

сии получить контроль как минимум над Донбассом не переговорами, так силой. Возможно, кстати, что после поездки спецпосланника Кита Келлога на Украину в Вашингтоне сложилось такое неблагоприятное впечатление о реальной способности ВСУ держать фронт и дальше, что ускорило ход событий.

Учитывая непримиримость позиций Москвы и Киева, Трампу и Путину необходимо сотворить сенсацию, чтобы закончить этот конфликт. Но даже если им удастся договориться на двоих, то потом Вашингтону предстоит заставить Киев и, что еще важнее, Европу принять условия этой сделки. Сам Трамп говорит, что встреча с Путиным будет, скорее, предварительной. По итогам переговоров президент США не исключил возможности вообще выйти из дипломатии по Украине. Но вряд ли

это означает, что Америка устранилась полностью от проблем, связанных с войной.

Комментарии

Философ

Представляю, как от ужаса и непонимания происходящего трясет просроченного президента Украины.

Петр Первый

Это ж сколько еще работы предстоит на Украине! Им там 30 лет подряд говорили, что они «властелины мира», а выяснилось — обычные люди. И, наверное, теперь нам же и придется им объяснять, что белое — это белое, а черное — черное. И что не гоже «тявкать» на соседа, с которым могли бы быть хорошие отношения.

Совместная разработка Арктики — возможна

Сегодняшний саммит — событие историческое. И для многих неожиданное на фоне нынешней обострившейся конфронтации. Неудивительно поэтому и бурная реакция на это политическое событие и Европейского союза, лидеры которого нервничают и спешат как бы вклиниться в диалог Путина и Трампа в надежде навязать свою собственную повестку начинающимся переговорам. Их нервозность понять можно: они и так уступили нажиму Трампа по поводу введения им экспортных пошлин, нанесли удар по собственной экономике. А хозяин Белого дома, как им кажется, такую жертву по достоинству не оценил, принял европейскую лесть как должное и продолжил свой собственный, часто непредсказуемый курс, не особенно оглядываясь на союзников. Конечно, нельзя ждать от сегодняшнего саммита сразу глобальных прорывов. Если стороны и найдут взаимопонимание, то многое будет зафиксировано в форме различных деклараций о намерениях. Что само по себе будет немалым шагом вперед в нынешних непростых условиях. Как говорил в недавнем прошлом известный политик: «Главное — начать и углубить!»

Потом от деклараций можно будет перейти и в области политики и экономики к реальным соглашениям, но путь этот явно будет непрост. Конечно, разговоры о том, что Россия может пригласить Америку к совместному освоению неслетных минеральных богатств нашей арктической шельфы, имеют под собой реальные основания. Трампу в рамках его программы MAGA — «Сде

лаем Америку вновь великой» — важно постоянно доказывать то, что и его внешняя политика работает на реализацию этой его еще предвыборной концепции. Вот он снимает с Америки рас

ходы на Украину, перекладывая их на европейских союзников, а вот и новые источники ресурсов, столь необходимые для новой реиндустриализации США, создания новых рабочих мест, сохранения за ними первенства в разработке новых технологий. И если такие необходимые ресурсы можно разрабатывать с Россией в Арктике, то почему это не сделать? Повторюсь, как бы такой поворот ни выглядел логичным, вряд ли на нынешней встрече двух президентов что-то выйдет за рамки деклараций о возможности и намерениях. Трампу придется по-любому преодолеть нешуточное политическое сопротивление даже в своем окружении, не говоря уже о противниках из «глубинного государства». Но он политик решительный.

Комментарии

Доктор Наук

С одной стороны, хорошо бы, чтобы санкции ослабили. Но тут, по-моему, важно соблюсти баланс, чтобы и наша экономика не остановилась в развитии.

Сергей Никифоров

Прочитал новость, что США могут возобновить полеты над Россией. Представляю, как это расстроит всех еврокиношников!



Праздник дружбы и цвета: Дни индийской культуры



14 августа. Волонтеры Маргарита Кириллова (слева) и Ольга Валишина на фестивале «День Индии», открывшемся в парке «Остров мечты», помогали столичным красавицам облачиться в сари и сделать яркий макияж в традициях экзотичной страны. фото: Мария Халцова

Культура

Вчера в парке «Остров мечты» стартовал X фестиваль «День Индии». Мероприятие посвящено дружбе и культурному обмену между нашими странами.

Точкой притяжения для любителей экзотики в эти дни станет фестиваль «День Индии», который продлится до 17 августа. Во всем великолепии здесь представлены самобытная культура и древние учения, родившиеся в Индии. Так, здесь

можно получить наставления от гуру йоги, которые научат жителей столицы расслабляющим практикам. Например, у входа на фестиваль можно найти зону со специальными полотнами — в них с самого утра сторонники здорового образа жизни совершенствуют тело и медитируют. Всего в парке 20 тематических зон, и в каждой из них можно не только узнать об индийских традициях, но и стать их частью. — Удивительно, но большинство преподавателей по йоге и танцам — россияне, — подчеркнула главный организатор фестиваля Даша Котвани. — Год от года фестиваль растет, и это происходит благодаря поддержке России и интересу публики. Сейчас мы придумали десять фотозон — например, с богем Ганешей, восьмиметровой скульптурой Шивы и самым популярным символом стра-

ны — великолепным дворцом Тадж-Махал. В такой форме легко познакомиться с культурой нашей страны. Вчера множество гостей собралось вокруг свадебного шатра. Здесь проводят индийские обряды бракосочетания, и более десяти российских пар решили стать его участниками. Вокруг супругов проносятся чаши с огнем, что символизирует очищение, а вместо колец они обмениваются гирляндами из цветов. Внести новые краски в отношения решили Татьяна и Дмитрий Фроловы. — Мы вместе 18 лет, но все равно решили, что эффектный обряд, пусть и другой религии, поможет взглянуть на наши отношения по-новому, — рассказала Татьяна корреспонденту «ВМ». — Нам удалось построить крепкие отношения, в том числе и потому, что мы очень любим приключения. Да и погруже-

ние в другую культуру интересно нам обоим. Одной из самых ярких стала локация, где посетительницы примеряли сари, а волонтеры делали им макияж и надевали украшения в соответствии с традиционной символикой. — Национальная одежда Индии представляет собой юбку и кофту, поверх которой укладываются складками несколько метров ткани, а процесс облачения занимает час, — рассказала волонтер фестиваля Маргарита Кириллова корреспонденту «ВМ». — На лоб женщины надевается тика — яркое украшение отвлекает внимание от лица красавицы и тем самым защищает ее от взглядов чужих мужчин. На фестивале будет интересно публике разных возрастов — здесь можно полюбоваться театрализованным шествием под ритмы барабана, посмотреть хиты Болливуда и попробовать нацио-

нальные блюда. Организаторы позаботились и о самых юных гостях — для них пройдут занятия по йоге и нейромимнастике.

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
a.eroshenko@yandex.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЭЗМИИ КОТВАНИ
ПРЕЗИДЕНТ ИНДИЙСКОГО КУЛЬТУРНО-НАЦИОНАЛЬНОГО ЦЕНТРА «СИТА»

Фестиваль направлен на то, чтобы показать Индии тем, кто не может приехать в нашу страну и увидеть ее своими глазами. Мы готовим программу так, чтобы полно отразить все аспекты нашей культуры. В этом году мы подготовили отдельные стенды, посвященные историческому взаимодействию наших государств, а всего на протяжении четырех дней состоится более 150 различных мероприятий.

Выставку гладиолусов посетили флористы из разных стран

Вчера в Аптекарском огороде открылась ежегодная выставка гладиолусов. «ВМ» осмотрела различные сорта цветов и пообщалась с селекционерами.

Аптекарский огород в Москве славится своими яркими и красочными выставками. Каждый год в августе он открывает традиционную выставку гладиолусов. Ведь именно сейчас — период их цветения. Как только заходишь в оранжерею, в глаза бросается огромное разнообразие гладиолусов. Каждый из них имеет уникальный окрас. Размеры цветков тоже отличаются. Например, сорта «Шапка Мономаха» и «Небесный великан» имеют бутоны в среднем по 20 сантиметров. Всего на выставке представлено около ста сортов. Среди них есть и цветочные «ветераны». К примеру, сорт «Улыбка Гагарина» был выведен еще в 80-е годы, а в целом срок жизни одного сорта составляет около 70 лет. Еще «Улыбка Гагарина» и «Шоколадница» внесены в Международный зал славы гладиолусов. Посетители с любопытством разглядывают цветущие экспонаты и делятся впечатлениями. Кстати, на выставке были гости и из других стран. — Впервые я приехал в Россию два года назад. Тогда я ре-

шил заниматься импортом цветов. Мне это действительно по душе. В Китае таких гладиолусов, как здесь, не найдешь. Там разница между дневной и ночной температурой очень велика, это мешает им расти. Так я и вступил в клуб гладиолусоводов, а сегодня приехал, чтобы побольше узнать об этих замечательных цветах, — рассказал «ВМ» Хао Ши из Китая. Интересен и сам процесс выведения новых сортов. Как рассказали селекционеры, для этого берут две другие разновидности. Один из них будет материнским, то есть на его пестик или рыльце наносится пыльца другого сорта. Спустя какое-то время

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ТАТЬЯНА ЯНГАЕВА
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КЛУБА ГЛАДИОЛУСОВОДОВ ГОРОДА МОСКВЫ

Именно в середине августа можно видеть самые красивые сорта гладиолусов. Поэтому мы каждый год проводим выставку, посвященную этим прекрасным цветам. Сегодня здесь представлены известные виды и новинки, у которых еще даже названий нет. Многие селекционеры привезли свои любимые цветы. Поэтому мы очень рады нашим посетителям, желающим больше узнать о гладиолусах.

старые цветки отпадут, а семенную коробочку из них нужно сохранить, чтобы на будущий год получить гибрид. Следующей весной их высаживают в грунт. Но не все так просто: вырастет маленькая стрелочка, еще через год получится луковичка, и дальше повезет, если она на третий год зацветет. Иногда на выведение нового вида уходит по 6–7 лет. И есть еще один нюанс: на время зимы луковичку нельзя оставлять в земле, лучше всего ее хранить в прохладном помещении. При этом около 70 процентов гибридов идет на выбор, потому что среди новых сортов идет жесткий отбор. Может получиться так, что в итоге вышел неподходящий цвет или размер цветка. Посетители подходят и внимательно слушают, как правильно создать свой собственный сорт. — Я знала о выставке от своей тети, она тоже член клуба гладиолусоводов. Я подумала, что могу сделать пару фотографий ее красивых цветов и посмотреть, какие еще виды будут здесь, — поделилась с «ВМ» посетительница выставки Вера Чершнева. — Цветы очень красивые. В прошлом году на 1 сентября я дарила своему классному руководителю именно гладиолусы.

АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО
edit@vm.ru



14 августа. Посетительница ежегодной выставки Московского клуба гладиолусоводов Вера Чершнева наслаждается цветами сорта «Эспрессо». фото: дмитрий дубинский

Ветеран может остаться без жилья

Громкое дело

Председатель Следственного комитета (СК) РФ Александр Бастрыкин поручил должностным лицам проверить по информации о мошенничестве в отношении ветерана Великой Отечественной войны Николая Фадеевича Кизюна. «ВМ» узнала подробности.

Николай Фадеевич в свои 97 лет может лишиться жилья и наследства от сына, который недавно скончался. По версии, озвученной адвокатом ветерана Александром Зориним, сноха и внук обманым путем вынудили пенсионера подписать отказ от имущества. — Мы не подавали заявлений ни в СК РФ, ни в полицию — все это личная инициатива этих ведомств, — рассказал «ВМ» Зорин. — Мы пытались гражданским правовым путем разобраться. Вопрос о виновности будет решать суд по результатам проверки СК. Зорин добавляет, что ветеран хочет лишь добиться отмены подписи на документах с отказом от наследства. — Мы хотим, чтобы все вернулось на круги своя. Чтобы Николай Фадеевич получил наследство, распорядился как ему угодно своим имуществом и продолжил жить в своей квартире, — рассказывает Зорин. — Я же сейчас не могу го-

ворить, пока нет расследованного дела, — адвокатская этика. В СМИ сообщают, что в ситуации замешаны не только родственники ветерана, но и нотариус Александр Федорченко, в работе которого есть множество нарушений. «ВМ» связалась с ним. — Вся эта ситуация — большая трагедия. Мало того, что погиб член семьи, так еще и весь этот шум, раздуваемый неизвестно кем — якобы борьба за наследство. Никто Николая Фадеевича не обижал, никакого мошенничества не было, — рассказал «ВМ» нотариус Александр Федорченко. — Я очень надеюсь, что со всей этой ситуацией разберутся. Благо, следовательно, проверят всю информацию. Надеюсь, что с их вмешательством сторонние лица перестанут влиять на Кизюна. Если СК РФ все же заведет уголовное дело, то виновным грозит наказание по части 4 статьи 159 УК РФ — мошенничество, совершенное группой, повлекшее лишение права гражданина на жилье. — Судить будут как родственников, так и нотариуса. Если вину докажут, то им грозит до десяти лет тюрьмы. Причем дела заведут и в отношении родственников, и нотариуса, — объяснил «ВМ» член Адвокатской палаты города Москвы Дмитрий Джулай.

ВИКТОРИЯ БИЯТОВА
v.biyatova@vm.ru

Сотрудники пасеки помогают пчелам построить красивые, ровные соты

Вчера начался масштабный фестиваль «Три Спаса», в рамках которого в эконцентре «Кузьминки» прошла образовательная программа, посвященная пчелам и бортничеству.

Перед тем как зайти на пасеку, гостям настоятельно рекомендуют надеть специальную защиту на голову — пусть здесь и живут пчелы достаточно миролюбивого «южного» вида, безопасность все равно стоит превыше всего. — Здесь можно увидеть жизнь насекомых, — рассказывает пчеловод эконцентра Алексей Червинский, указывая на специальный стеклянный улей. — Сейчас прохладная погода, а потому в нем не так много пчел: все ушли вглубь, в тепло. На этой пасеке стоит 60 ульев — мед здесь не собирают, оставляют пчелам, которых держат лишь в образовательных целях. Для того же здесь стоит и отдельный пустой улей — из него ведущий специалист эконцентра «Кузьминки» Виктория Правдина достает две рамки с сотами. — Одна из них аккуратная, созданная человеком из расплавленного воска. Это как фундамент, база, с помощью которой пчелы достраивают свои соты в дальнейшем, — рассказывает Виктория, а затем указывает на другую, заполненную неровными восковыми конструкциями. —



14 августа. Пчеловод эконцентра «Кузьминки» Алексей Червинский на пасеке показывает гостям пчелиные соты. фото: анатолий цымбалюк

А вот такие причудливые формы — дело лап уже самих пчел. Они ведь не могут остановить свое производство и постоянно ищут новые пустые поверхности, на которых тоже можно хранить мед. Для того чтобы получить из таких «листов» продукт, их вставляют в специальный аппарат — медогонку. С помощью специальной ручки человек раскручивает соты в специальном барабане, и благодаря реакции центробежной силы мед скапливается на дне. По словам Виктора Путилова, главного специалиста по эколого-просветительской деятельности эконцентра «Кузьминки», сейчас медогонки

чаще всего работают на электричестве, но у них в экспозиции есть и настоящая, механическая. Помимо такого аппарата, на выставке также представлены различные ульи, продукты из меда и даже настоящий костюм пчеловода, который можно примерить. Экспозиция предлагает пройти по всей истории бортничества — от его зарождения и духовных наставников до настоящих дней. — Первые настоящие ульи были изобретены пчеловодами в конце XIX века, — рассказывает Виктор. — Они были разными: в них восковыми крышечками-сота́ми был запечатан мед.

СПРАВКА

Медовый Спас — народное название церковного праздника Происхождения честных древ Животворящего Креста Господня. Издавна в этот день начинался сезон сбора меда на пасеках. Затем его освящали в храмах, ели вприкуску с чаем или добавляли в другие блюда. В этот день принято не только самим есть это лакомство, но и делиться им с нуждающимися. Также считается, что в Медовый Спас нужно избегать ссор и работы.

И экскурсия по подробной экспозиции, и прогулка по настоящей пасеке произвели яркое впечатление на гостей мероприятия. — Городские жители сейчас редко видят подобное, для них это экзотика, — объясняет Осип Тунинский, начальник эконцентра «Кузьминки». — Не у всех есть дачи или возможность куда-то выехать за город, но все знают, как устроен пчелиный дом. Такие мероприятия призваны возродить народные традиции в умах современного человека, напомнить ему о природе и нашей ответственности перед ней.

АГАФИЯ БЕЛКОВА
a.belyakova@vm.ru

Аварий с участием самокатчиков стало меньше

Вчера в столичном управлении ГАИ сообщили о снижении аварийности на дорогах с участием средств индивидуальной мобильности (СИМ).



За прошедшие семь месяцев на московских дорогах зарегистрировано 442 дорожно-транспортных происшествия с участием электросамокатов и других средств индивидуальной мобильности. Согласно данным столичного управления ГАИ три человека погибли, 462 получили ранения. — Количество дорожно-транспортных происшествий с участием данной категории транспортных средств уменьшилось на 54,9 процента, а число погибших и пострадавших в таких ДТП — на 70 и 55,1 процента соответственно, — отметили вчера в ведомстве.

— Электросамокаты — экологичный, модный, но совсем небезопасный вид транспорта, — отмечает депутат Мосгордумы Александр Лиханов (на фото). — Важно разобраться в том, как правильно кататься на современных средствах индивидуальной мобильности, объяснять это всем участникам движения. Он отметил, что Мосгордума провела большую работу по тому, чтобы сделать средства индивидуальной мобильности в столице безопаснее. Ряд инициатив вышел на федеральный уровень. И работа будет продолжена. В свою очередь в столичном управлении Госавтоинспекции напомнили основные правила безопасной езды на СИМ: арендовать прокатные самокаты можно с 18 лет и после прохождения верификации через Mos ID, кататься на самокате можно только одному, перед пешеходным переходом надо спешиваться, в пешеходных зонах нельзя создавать помехи пешеходам.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Мы продолжаем рубрику «Простые вопросы», где узнаем подробности о самых интересных профессиях. 15 августа свой профессиональный праздник отмечают археологи. Корреспондент «ВМ» поговорила с заведующим отделом археологии Московской Руси Российской академии наук Леонидом Беляевым о том, какие интересные открытия были сделаны, как современные технологии изменили ведения раскопок и что нового археологи могут рассказать о Москве.

Штурманы по древним эпохам

Археолог Леонид Беляев: Кто владеет прошлым, тот может формировать будущее

В представлении людей, не соприкасающихся с археологией, она часто окутана мифами и тайнами — ведь ученые изучают времена, удаленные от нас на тысячелетия. Археолог Леонид Беляев помог нам разобраться, как на самом деле организуются раскопки, какие периоды попадают в круг интереса специалистов, только ли о древности идет речь, и, конечно, рассказал, как находки меняют представления о развитии городов.

Леонид Андреевич, когда появилась археология как наука? Когда люди осознали, что в земле сохранились источники материальной культуры?
Если говорить о строго научной археологии, то она начала развиваться в эпоху Возрождения, прежде всего в Италии. Затем добавились работы ученых других стран. Но по-настоящему методические основы археологии как науки были разработаны от середины XIX века до середины XX века, вот в эти условные 100 лет. В этот период в разных научных школах, в России, в Англии, в Скандинавии, в Европе, во Франции, в разных странах были сделаны очень важные открытия — например, сложилось понятие о накоплении культурных слоев и их датировании, появилась стратиграфия (*раздел геологии об определении возраста слоистых осадочных и вулканогенных горных пород*. — «ВМ»). Также, если говорить о полевой работе, была разработана типология предметов, что сравнимо отчасти с системой видов в естественных науках. Так за столетие археология прошла путь от приятной забавы любителей искусства или натуралистов до самостоятельной научной дисциплины со своими методиками, подходами, со своими способами осмысливать полученный в ходе раскопок материал. Важно понимать, что археология — это не выбирание артефактов из земли и даже не изучение культурных слоев и сооружений, которые в них скрыты. Археология — это такой особый метод «думанья». А все остальное — это, скорее, область культуры.

А что вы подразумеваете под определением «думать как археолог»?

На самом деле мыслить как археолог — это значит опираться прежде всего на свои археологические методики. Ученый вообще должен опираться только на те методики, которые доступны ему самому. Он не может брать готовые, сделанные в соседней науке, наблюдения и выводы и вставлять их в свою картину мира и систему доказательств. Причина этому очень простая — он не может быть уверен в их достоверности. Конечно, попадаются порой памятники старины, экспертиза которых затруднена, их непросто интерпретировать и понять. В таком случае археолог привлекает специалистов других научных областей. Но задача археолога в любом случае поставить вопрос, обозначить проблему, которую он пытается решить. И, как для любого ученого, часто сам вопрос для нас ценнее и интереснее найденного ответа.

В отличие от историков мы не читаем текст, а пишем его сами, опираясь на наши находки

Предметы какого времени попадают в поле интересов специалистов?

Я бы сказал, что наш интерес зависит не от степени древности предметов, а от того, насколько они могут быть изучены только благодаря археологии. Так что нам интересны и древние, и относительно недавние периоды. К примеру, мы сейчас активно работаем над тем, чтобы превратить в археологию так называемую поисковую деятельность — патристическое движение, которое занято перезахоронением останков с полей сражений и из братских могил, поиском оружия, предметов военного быта и тому подобное. В своей работе они близки к археологии. Сегодня уже назрела необходимость превратить эту деятельность в полноценное научное исследование. Тогда археология сможет внести свой вклад в историю Второй мировой войны, что отчасти уже делается.

Перед строительством в Москве участок земли исследуют археологи?

Конечно, прежде чем начинать уничтожать культурный слой с какой-либо целью, нужно провести археологическое исследование.

А сейчас в нашем городе ведутся раскопки?
Археологи ведутся постоянно, в самых разных местах, по самым разным поводам. В столице археологи часто имеют возможность проводить раскопки просто потому, что у них есть научные задачи, которые решаются именно с их помощью. Ведь у нас сами раскопки — это не самоцель, а метод эксперимента. А кто владеет прошлым, тот может формировать будущее.

Как формируется культурный слой?
Если объяснять примерно, то постепенно земля как бы увеличивается в объеме, «наползает» на сооружения. В процессе развития поселения, города переработанной почвы неизбежно становится больше. Например, мы создаем газон,



20 мая 2024 года. Заведующий отделом археологии Московской Руси Института археологии Российской академии наук Леонид Беляев у лапидария (экспозиция образцов старинной письменности) на территории Новодевичьего монастыря. фото: МАРИЯ ХАЛЦОВА

мы привозим на это место новую землю для того, чтобы трава выросла. Формируется газон, растут цветы, мелкие кустарники, они постепенно умирают, превращаются в перегной. Это один вариант. Но быстрее всего культурный слой формируется при строительстве, когда выкапываются фундаментные рвы, и много чистого грунта выбрасывается на поверхность. То же самое со строительным мусором — кусочки фасада, кирпичная, каменная крошка и так далее, которые осыпаются и в конечном итоге становятся частью этого слоя.

Как новые технологии меняют методы работы?
На самом деле системы и методы работы остаются те же самые. Правда, уходят в прошлое зарисовки, теперь фиксация находок и их расположения производится с помощью фотосъемки. Так же мы используем и 3D-моделирование — на компьютере в кабинете можно получить полную картину своего раскопа, как он выглядел на разных стадиях. Но если всяческие приборы облегчают нам фиксацию, то думать за нас они все равно не станут, и объяснять, описывать предметы все равно должны люди. Но есть и современные методы, которые в корне меняют наше отношение к древности. Я имею в виду экофакты — природные объекты, которые остаются в культурном слое. Самый яркий пример — развивающаяся антропология, которая позволяет исследовать останки людей прошлого, получая невиданные информативные данные. Сейчас удается определить возраст, происхождение человека, его рацион, профессию, образ жизни и так далее. Так антропологи сейчас могут объяснить то, что пытались когда-то исследовать археологи, но только их сведения сейчас полнее и точнее.

Как археологи определяют, где делать раскоп?
Мы надеемся, конечно, что в будущем нам вообще не понадобится копать, поскольку по данным точных сканеров можно будет и так полу-

Поселение Дьяково городище раннего железного века



По данным из открытых источников

чить полную картину. Но локализовать историческую географию поможет только скрупулезный анализ источников, как и раньше. Но, конечно, методы георазведки помогают нам понять, где почва имеет отклонения по плотности, есть ли внутри что-то крупное, каменное, или пласт земли сплошной. Ну и общеизвестные металлодетекторы, родившиеся из миноискателей, все еще незаменимый наш инструмент.

Как вы определяете, что раскоп нужно закончить и что глубже больше ничего нет?

Копать прекращают, когда выходят на уровень материка — на этом месте заканчивается археология и начинается геология. Но есть интересное исключение — в результате катаклизмов слои природного грунта сдвигаются, и закрывается культурный слой. В разрезе это выглядит как сэндвич. Так, часто бывает со стоянками времен палеолита — они могут оказаться запечатанными слоями природного грунта. Нужно убедиться, действительно ли это материк, — мы опускаем на глубину шурф и понимаем, есть ли смысл продолжать.

Археологические исследования подтверждают, что Москва основана в 1147 году, или все же это условная дата?

Этот вопрос одновременно и правильный, и нет. Если говорить о датах основания городов, то археология не сможет подтвердить точный год. Я не могу себе представить, что должно послужить основанием к такому заключению. Но археология может ответить на другие, не менее важные вопросы. Первоначальная Москва — что это? Поселение или княжеская крепость? А дальше еще сложнее! Наш город — это естественное политико-экономическое образование или целенаправленно построен? Сейчас археологи убеждены, что Москва знаковая — фортификационное сооружение. «Начинается земля, как известно, от Кремля»,

как писал Владимир Маяковский (*строка из стихотворения поэта «Прощи и катая в Париж и Кутай», 1927 — «ВМ»*). Дальше город разрастался. А если вас интересует, насколько древние памятники есть в столице, это уже другое. Как и практически под всеми древнерусскими городищами XI–XIII веков, под ней лежит слой дьяковской культуры — это железный век. Эти люди были современниками древних римлян, скифов и даже отчасти древних греков.

Вы имеете в виду Дьяково городище в Коломенском?

Не только, хотя это памятник, по которому названа эта культура. Их стоянки найдены во многих местах, даже в Кремле и на месте Данилова монастыря. Само Дьяковское городище удивительно! Представьте себе: тысячу лет на одном и том же месте жили одни и те же люди. Они, конечно, развивались, постепенно менялись, но до известной степени оставались теми же самыми. Таких поселений не так много существовало на белом свете, редко какой город живет тысячу лет беспрерывно! А когда на их землю пришли славяне, то какое-то время они со-существовали.

Какие знания можно получить из фрагментов кладки, разбитых черепков, которые часто можно увидеть в археологических витринах? Ведь на первый взгляд кажется, они не столь ценны, как, скажем, украшения или монеты...

Представьте себе, что в распоряжении историков разорванные рукописи. Прежде чем прочесть текст, они должны собрать документоедино. Так же и мы собираем фрагменты, как пазл. Мы можем узнать технологии, которыми владели люди, их предпочтения в быту, уровень жизни и благополучия, особенности одежды, с кем они торговали, в какие края ездили и что привозили. Только в отличие от историков мы не читаем текст, а пишем его сами, опираясь исключительно на наши находки.

Что позволяет атрибутировать вещь, если речь идет о Средневековье и более раннем периоде?

Первый уровень экспертизы — это здравый смысл. Если фрагмент похож на кусок разбитого сосуда, выглядит как он, на ощупь тоже похож, то, скорее всего, это кусок разбитого сосуда и есть. В процессе учебы наставники показывают будущим археологам множество различных находок — это вполне достаточная компетенция, чтобы определить, что они находят уже самостоятельно.

А как определяется возраст предмета?

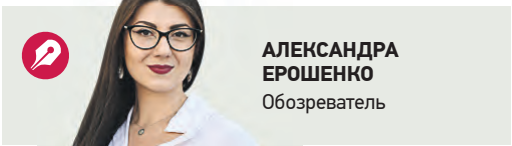
Первый способ точно такой же. Под рукой специалиста множество разных справочников, допустим, о развитии гончарного дела в Москве. У нас же существовала целая слобода мастеров, располагавшаяся на территории от Котельнической набережной до Таганских ворот. Сосуды, которые там изготавливались, были похожи друг на друга, поскольку уже существовала стандартная технология. С 1920-х годов археологи создавали таблицы, куда вносили находки, и сейчас это вполне полная база знаний. Довольно легко идентифицируются монеты — если они ручного чекана, то точно допетровского времени. А послепетровские содержат много характерных для них признаков — монограмму правителя, довольно длинные надписи, иногда даже год.

Какими главными качествами должен обладать хороший археолог?

Когда-то я, будучи наивным молодым человеком, считал, что это терпение. А сейчас отвечаю — честность. Это вообще главное качество ученого, но археолога в особенности, потому что он подобен штурману — описывает то, что видит перед собой, и должен сделать это очень честно. Если штурман позволит себе что-либо приукрасить и неточно описать расположение рек, островов и скал, то даже опытные капитаны не смогут пройти по его маршруту. Так что как можно больше честности, строгости, даже сухости мысли, и как можно меньше фантазий.

Какое недавнее открытие в вашей области показало вам значимым?

При реконструкции Новодевичьего монастыря нам удалось найти остатки стены более древней обители. Это подтверждает факт, что она была практически уничтожена при царевне Софье, которая повелела начать строительство Новодевичьего. И конечно, я вижу большую перспективу в раскопках на территории Московского Кремля — впервые систематические и целенаправленные. Работы идут пусть небольшими участками, на всей территории огромной Москвы. Так, постепенно, по небольшим фрагментам мы восстановим, как развивались Москва и сознание ее жителей, ведь, несмотря на перенос столицы в Санкт-Петербург, Первопрестольная все равно во многом задавала вектор развития огромного государства.





Точка

Сегодня точку в номере ставят две подруги-студентки Дарья Коробкова (слева) и Кира Шишкарева, которые во время прогулки по Сретенскому бульвару летним днем повторили цитаты великих классиков русской литературы, чьи бессмертные слова появились на белых скамейках в виде раскрытых книг. Читая увесистый сборник рассказов писателя Антона Павловича Чехова, девушки вспомнили и о другом именитом представителе золотого века русской литературы — Александре «Нашем все» Сергеевиче Пушкине. Именно эпиграф из его романа в стихах «Евгений Онегин», который классик взял из стихотворения Петра Вяземского, украсил одну из скамеек-книжек, поставленных у памятника Надежде Крупской. «И жить торопится, и чувствовать спешит» — звучит как назидание и самим студенткам: не бросаться в омут эмоций и ярких событий. **ФОТО: ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ**

Каждый второй россиянин верит в денежные приметы, а каждый четвертый — соблюдает их. Такой опрос провел российский финансовый маркетплейс. 16 процентов не свистят в доме, а 11 — носят «денежную мышку» в кошелек. 60 процентов считают деньги энергией.

Вопрос дня

Половина россиян верят в денежные приметы. И как вам?



ДМИТРИЙ РЫКОВ
СПЕЦИАЛИСТ ПО ЦИФРОВИЗАЦИИ
УПРАВЛЕНИЯ ПРЕДПРИЯТИЯМИ,
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО
ДИРЕКТОРА ПО ФИНАНСАМ
ИНТЕРНЕТ-ГИПЕРМАРКЕТА

Я считаю, что вера в такие приметы работает как самосбывающееся пророчество. Например, человек читает гороскоп, предсказывающий ему исключительно удачный день для просьбы о повышении зарплат. Это придает ему уверенности, и он, воодушевленный, идет и добивается повышения. Или же он уверенно совершает действия, на которые раньше не решался. Влияние подобных вещей на психику в виде обретения свободы действий благодаря, казалось бы, бессмысленному гороскопу позволяет преодолеть страхи и достигать желаемого результата.



ИЛЬЯ КИО
ЭКОТЕРИК, ИССЛЕДОВАТЕЛЬ
СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Считается, что каждый металл обладает уникальными качествами и энергетикой. Издавна берут свое начало магические ритуалы, связанные деньгами. Считаю, что поверья относятся к уважению

древних сил и к божествам славянской мифологии. Не зря этим верованиям больше тысячи лет. Деньги — это энергия. Например, нельзя ходить в рваных джинсах или не убираться дома. Потому что деньги не любят грязь.



НИКИТА МАСЛЕННИКОВ
РУКОВОДИТЕЛЬ НАПРАВЛЕНИЯ
ФИНАНСЫ И ЭКОНОМИКА ИНСТИТУТА
СОВРЕМЕННОГО РАЗВИТИЯ

Считаю, что верить в такие приметы не нужно. Все дело в том, что деньги не терпят неаккуратного к ним отношения. Они любят тишину и покойствие. На начальном этапе формирования своих сбережений я бы посоветовал изучить финансовую грамотность и откладывать средства на различные непредвиденные расходы. Стоит к деньгам относиться крайне осторожно и на первых порах экономить и не тратить их впустую. То, что человек «призывает» деньги различными магическими способами, ему не поможет, потому что на самом деле это пустые слова, которые не имеют к финансам никакого отношения.

Подготовка **АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА**
a.starostina@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Звезда по имени Солнце: 35 лет назад в автокатастрофе погиб Виктор Цой

15 августа — день памяти лидера ленинградской рок-группы «Кино» Виктора Цоя (на фото). Он ушел в «солнечный день в ослепительных снах», как позже написали его биографы.



о поэте, заплатившем за вольты исповедальности жизнью, погибшем, но оставшемся здесь, снами. Лубочная легенда, ангел и пророк, бунтарь, «свой парень», который, как все, курит, матерится, поет песни и любит жизнь во всех ее проявлениях... Интересно, что разнообразные образы рокера продолжают рождаться не только в народе, но и в его окружении. О нем до сих пор фантазируют и его бывшие приятели, коллеги, случайные встречи, авторитетные музыкальные критики. Одна

из последних фантазий — кинематографическая. В фильме «Скоро кончится лето» Виктор Цой предстает парнишкой-харизматиком с «рабочей окраины» (ну как, с рабочей, он вообще рос в центре Ленинграда), перевернувшим рафинированный мирок андеграунда восьмидесятых. И вот уже интеллект Нэйк Борзов рыдает под дождем в телефонной будке, пока его юная жена терпит разум от Цоя. Но наш герой исключительно порядочен и по-своему как-то даже и непростителен... В этом, наверное, и заключается «отмычка» к славе лидера группы «Кино» — он свойский бог, такой, как все, и не такой. Как рассказывает автор биографии Виктора Цоя в серии «ЖЗЛ» Виталий Калгин, «Цой — это целая планета». — Для многих в нашей стране никогда не вравший и не лицедействовавший Цой значил гораздо больше, чем иные политические лидеры,

артисты и писатели. Он всегда был самим собой. Ему нельзя не верить. Одинокая, справедливая, добрая и честная романтика Цоя привлекала людей всегда — и тогда, и сейчас. Сейчас, возможно, еще больше, — говорит Виталий Калгин.

ДАРЬЯ ЕФРЕМОВА
d.efremova@vm.ru

Досье

Виктор Цой — советский рок-музыкант, автор песен, поэт, художник и актер. Основатель и лидер рок-группы «Кино», изначально имевшей название «Гарин и Гиперболюиды». Автор хитов «Группа крови на рукаве», «Звезда по имени Солнце», «Восьмингласница». Цой снялся в фильме Рашида Нугманова «Игла».

ДЕНЬ В ДЕНЬ

Перенесли памятник поэту, посадили самолет на поле

«Вечерняя Москва» продолжает вспоминать события, которые происходили в этот день в истории и повлияли на ее дальнейший ход.

1931 год. Родился Микаэл Таривердиев, народный артист РСФСР, композитор, автор музыки к фильмам. Среди известных картин, для которых он написал композиции: «Семнадцать мгновений весны» 1973, «Ирония судьбы, или С легким паром!» 1975.

1946 год. На пленуме ЦК КПСС председатель Совета Союза Верховного Совета СССР Андрей Жданов объявил войну «низкопоклонству перед Западом».

Календарь читала **ВЕРОНИКА УШАКОВА**
v.ushakova@vm.ru

Ольга Кузьмина — один из самых душевных обозревателей «ВМ». Каждое слово — как весенний ветер, ворвавшийся в открытую форточку.

Форточка

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Да что мы знаем о мире за окном

В минувшие выходные я опять, третий раз за сезон, увидела его у кормушки. Сначала боковым зрением засекла, что на нее опустилось нечто похожее на зеленое облако, и повернула голову. Замерла в восхищении: зеленый дятел — чудо редкой красоты и, кажется, куда более крупная птица, чем описывается в справочниках, — поклеивал семечки, оглядывая сад своим крупным бесстрастным глазом. Сделав шаг в его сторону, я остановилась... Но нет, птица смотрела спокойно, даже не собираясь улететь. Еще шаг. И еще. Теперь, когда до дятла оставалось метра два, я остановилась, чтобы его рассмотреть. Да, чудо! Зеленовато-оливковый, с яркой красной шапочкой-береткой на изящной голове, он не выказывал никакого страха, потом отлетел в сторону, на яблоню, где даже не стал стучать клювом по стволу, и снова слетел вниз, к кормушке.

— Может, слизняки займешься по дружбе? — спросила я, наблюдая, как лихо он лущает холявные семечки. Дятел, казалось, понял: посмотрел на меня унылительно и занялся семечками с утроенной активностью. Понимаю. Уважающей себя птице и мысль о них отвратительна... Наблюдая за дятлом, я в тысячный раз, наверное, с тоской думала о том, что вообще все должно быть вовремя... По сравнению со многими моими знакомыми я, возможно, знаю про окружающий нас мир чуть больше, но это все равно непростительно мало. Пытаюсь изучать, навешивать упущенное, но выходит плохо, медленно. Причем это не то чтобы расплата за прогулы уроков биологии в школьные годы. Пищеварительный тракт лягушки я зарисовывала в тетрадку старательно. Но читать про него было скучно, а главное, я до сих пор не понимаю, зачем мне был нужен в таких подробностях факт, что лягушка проталкивает в себя еду глазами. Впрочем, бог с ним, с этим процессом! Беда в другом: за этими «детальками» не скоталась так, как могла бы, картина мира. Не верите? Тогда, гуляя по Москве, проверьте себя: а все ли деревья и кустарники сможете назвать? А ведь это близкий наш мир. Про который мы знаем так непростительно мало...

АФИША НА ВЫХОДНЫЕ

Фестиваль CURLFEST 2025 Дмитровская Ул. Навоимитровская, 1, стр. 1 Культурный центр 16 августа, 10:00, бесплатно Мастер-классы и лекции позволяют узнать все об уходе за кудрявыми волосами.	Театр Невидимые люди ВДНХ Проект Мира, 1235 Павильон «Рабочий и колхозница» 16 августа, 15:00, бесплатно Участники театральной лаборатории представят этюды.
--	--

Кадастровым инженером Ануфриевым Максимом Александровичем (ИП Ануфриев, номер квалификационного аттестата 77-14-351, почтовый адрес: Московская обл., Раменский р-н, п. Кратово, ул. Мира, д. 16, кв. 32, электронный адрес: ata.5930560@yandex.ru, контактный телефон: 8 (905) 593-05-60) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым № 50:27:0030201:794, расположенного: Российская Федерация, город Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Вороново, деревня Семеново, улица Центральная, земельный участок 26. Заказчиком кадастровых работ является Кошелева Елена Викторовна, зарегистрированная по адресу: г. Москва, ул. Академика Анохина, д. 5, корп. 4, кв. 186, тел. 8 (915) 407-31-41.

Собрание по поводу согласования местоположения границ состоит по адресу: Московская обл., Раменский р-н, п. Кратово, ул. Мира, д. 16, кв. 32, 15 сентября 2025 г. в 11 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Московская обл., Раменский р-н, п. Кратово, ул. Мира, д. 16, кв. 32. Требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности и (или) обоснованные возражения о местоположении границ земельного участка после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 15 августа 2025 г. по 15 сентября 2025 г. по адресу: Московская обл., Раменский р-н, п. Кратово, ул. Мира, д. 16, кв. 32. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: 77:22:0030201; 50:27:0030201:759 г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Вороново, д. Семеново, ул. Центральная, земельный участок 26/1 и др. заинтересованные лица, смежные с земельным участком с кадастровым № 50:27:0030201:794. Отсутствие данных лиц не является препятствием для проведения кадастровых работ.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Частности

РЕКЛАМА

Юридические услуги - Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расселить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42 - Адвокат. Возврат квартиры. Т. (985) 210-25-63	Недвижимость Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42
--	---

Искусство и коллекционирование

- Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. (985) 275-43-33
- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

в соцсетях