

Старинное троллейбусное депо стало гастрономическим кварталом. Мэр Москвы Сергей Собянин оценил новое торговое пространство → **СТР. 2**

Москвичи с удовольствием закрыли зимний сезон на столичных катках и познакомились с гибридом тенниса и пляжного волейбола → **СТР. 5**

Ушел из жизни Владимир Этуш. Завтра столица прощается с любимым актером и театральным педагогом → **СТР. 8**

Понедельник

Ежедневный деловой выпуск

**ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА** 11.03.19  
 № 43 (28179) Рекомендованная цена 12 рублей



на сайте **vm.ru**

Столица возглавила рейтинг городов с самой дорогой арендой малогабаритного жилья. По данным портала **mirkvartir.ru**, средняя стоимость месячной аренды однокомнатной квартиры в Москве составляет 29,7 тысячи рублей.

# Рекордный поток

Туроператоры, готовясь к весенне-летнему сезону, делают ставку на межрегиональные маршруты и этнический колорит

туризм

Выставка «Интурмаркет» открылась на выходных в выставочном центре «Крокус Экспо». Перспективы внутреннего туризма в весенне-летнем сезоне выясняла корреспондент «ВМ».



Вчера 12:45 Представитель туристической компании из Японии Лиу Жиа (справа) и участница военно-исторического объединения «Русская кавалерийская школа «Гусар» Татьяна Кузнецова на выставке «Интурмаркет» в Москве

Чайная церемония Востока, тульские сладости, курорты Болгарии и Минеральные Воды Курганской области — страны и регионы представляют самые привлекательные туристические предложения как путешественникам, так и потенциальным партнерам по бизнесу.

— Мы видим рост как числа участников, так и качества контента, который они представляют, — утверждает директор «Интурмаркета» Ольга Хоточкина. — От конкуренции и соперничества мы перешли к дружбе и сотрудничеству. На нынешней выставке представлено восемь межрегиональных брендовых маршрутов, которые объединяют практически всю Россию, что делает результаты интернет-опроса туристов из разных стран, включили столицу в топ-10 городов мира для путешествий на праздничные выходные 8 Марта. Теперь перед турфирмами ставятся новые задачи — развитие регионального туризма и повышение привлекательности исторических, культурных и религиозных центров. Большая ставка делается на так называемый этнотуризм — народные художественные промыслы, кото-

рые способствуют развитию удаленных от центральной части страны территорий. — В туризме традиции порой имеют большее значение, чем нововведения, — говорит член Совета Федерации Валерий Рязанский. — Мы, в свою очередь, содействуем развитию и продвижению региональных продуктов. По словам члена Экспертного совета по туризму Совета Федерации Светланы Ануфриенко, внутренний турпоток по России составляет 50 миллионов человек. А, по прогнозам, в 2019 году рейтинг самых популярных внутренних направлений для отдыха составят Крым, Краснодарский край, Санкт-Петербург, Карелия и Ставрополье.

Евгения Стогова edit@vm.ru

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**ОЛЬГА ГОЛОДЕЦ** ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДЕТЕЛЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА РОССИИ  
 Сегодня Россия уделяет огромное внимание развитию туризма и туристической отрасли в целом. Мы строим амбициозные планы по поддержке и продвижению наших турпродуктов. Сегодня реализуется серьезная федеральная программа, целью которой является инфраструктурная помощь бизнесу в создании новых предложений и услуг. Наша поддержка в ближайшем будущем станет более точной и результативной. Хочу заверить всех в серьезной заинтересованности в туристической отрасли со стороны государства.

**справка**

На выставке «Интурмаркет» столичные турфирмы представили специальные двухэтажные экскурсионные автобусы, которые часто можно увидеть в городе. Они курсируют по определенным туристическим маршрутам, в которые входят самые знаковые достопримечательности Москвы — от Красной площади до Воробьевых гор. Это автобусы повышенной комфортности, а специально для иностранных гостей здесь имеются аудиогиды на десяти языках и карты города.

**Одно из главных направлений развития отрасли — этнотуризм**

Крупнейшие города нашей страны уже в состоянии конкурировать с мировыми столицами по уровню качества

обслуживания путешественников. Например, на прошлой неделе специалисты агентства «ТурСтат», проанализировав результаты интернет-опроса туристов из разных стран, включили столицу в топ-10 городов мира для путешествий на праздничные выходные 8 Марта. Теперь перед турфирмами ставятся новые задачи — развитие регионального туризма и повышение привлекательности исторических, культурных и религиозных центров. Большая ставка делается на так называемый этнотуризм — народные художественные промыслы, кото-

**ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ**

**Проект удался**

Городские власти работают над новыми направлениями программы «Московское долголетие». Об этом в эксклюзивном интервью «Вечерней Москве» рассказала заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова. Кроме того, при расширении направлений программы власти учитывают и многие пожелания горожан. В частности, появится специальный курс «Цифровой куратор». Сейчас в городской программе «Московское долголетие» участвуют 200 тысяч человек. И эта цифра растет → **СТР. 3** ежедневно.

**Теплый подарок для мамы**

**только у нас**

Мэр Москвы Сергей Собянин дал «Вечерке» интервью, где рассказал, какой подарок к празднику подарил маме, какие больницы будут построены в столице, а также о новом гастрономическом рынке.

Сергей Семенович, этот номер газеты выйдет в первый рабочий день после 8 Марта. Поделись секретом, что вы подарили на этот праздник своим женщинам?

Маме подарил теплый мягкий плед. У нее день рождения почти совпадает с 8 Марта. А девочкам — цветы. Существуют традиционные женские специальности: продавец, учитель, социальный работник. Как вы считаете, руководитель — это женская специальность?

Подбирая кадры для работы в правительстве Москвы, я не смотрю на то, носит ли

В ближайшие пять лет мы планируем построить несколько десятков новых поликлиник и больничных корпусов.

**Почему возникла потребность в этой программе? Существующих больниц и поликлиник недостаточно?**

Отчасти да. Многим москвичам неудобно добираться до поликлиники. Ряд амбулаторных учреждений хронически перегружен. Но это только половина проблемы. Москва находится на пороге демографической революции. Около 600 тысяч москвичей перешагнули порог 80 лет. Через несколько лет их будет больше миллиона. Это потребует радикального повышения доступности амбулаторной помощи, готовиться

к которому нужно уже сегодня.

С больницами немного другая история. Многие из них были построены еще в позапрошлом веке. Что с ними ни делай, все равно не получится поставить новое оборудова-

ние и создать комфорт для пациентов. Поэтому будем строить новые корпуса.

И третья история — Новая Москва. Там строится жилье, растет население, а значит — нужны новые больницы и поликлиники. **Уже известно, какие больницы будут построены в числе первых по этой программе?**

Первыми будут открыты многопрофильная больница в Коммунарке, Неонатальный центр в роддоме № 4 и уникальный Перинатальный центр в ГКБ № 67. → **СТР. 2**



**ЦИФРА ДНЯ**

**3 000 000**

МОСКВИЧЕЙ ПРИМУТ УЧАСТИЕ В ТРАДИЦИОННЫХ ГОРОДСКИХ СУББОТНИКАХ, КОТОРЫЕ ПРОЙДУТ В СТОЛИЦЕ 13 И 20 АПРЕЛЯ. КСТАТИ, В ЭТОМ ГОДУ ОТМЕЧАЕТСЯ 100-ЛЕТИЕ ПЕРВОГО СУББОТНИКА

**Тверская площадь на время станет ялтинской набережной**

16 марта в столице стартует фестиваль «Крымская весна»: на 13 городских площадках пройдут спектакли, мастер-классы, концерты и выставки.

Оргкомитет цикла уличных мероприятий «Московские сезоны» сообщил, что на три дня (с 16 по 18 марта) Тверская площадь превратится в «Ялтинскую набережную», прогуливаясь по которой гости смогут увидеть бלוзовые выступления музыкальных групп и танцоров. В павильоне «Гостиная» разместится «Ялтинский санаторий», где все желающие могут посетить мастер-класс по флористике, а заодно пройти сеанс ароматерапии. В кулинарной школе на площади Революции гости фестиваля узнают секреты приго-

товления наваристой ухи из рыбы Черноморья и кубете — крымских пирогов с картофелем или рисом. Отведав результат своих трудов, можно выбрать, как провести оставшееся свободное время. Одни под чутким руководством опытных мастеров будут рисовать, другие — завязывать морские узлы, а третьи — изготавливать глиняные миски, кушанья, поделки. В парке «Сокольники» установят интерактивный арт-объект «Окно в Крым», заглянув в которое можно увидеть самые узнаваемые места Крымского полуострова. Это снежная гора Ай-Петри, загадочный замок «Ласточкино гнездо», средневековый город-крепость Чуфут-Кале, северокавказский памятник затопленным кораблям. Обычные пешие прогулки по алле-

ям парка тоже превратятся в познавательные. По радио парка будут транслироваться исторические факты о Крыме, отрывки из воспоминаний художника Ивана Айвазовского и писателя и драматурга Антона Чехова. Не осталась в стороне и Манежная площадь. Здесь участники праздника покажут иммерсивный спектакль «Крымское путешествие». Зрители узнают, с какими трудностями столкнулся русский историк-этнограф Василий Кондарак, посещая Крым. В фестивальных ресторанах будут подавать вкусную баранку, жирную ставриду, чебуреки, янтык и плов. А в торговых шале можно будет купить рыбу, морепродукты, чай, мед и сладости.

Альфия Камилова a.kamilova@vm.ru

**погода**  
 +3°C  
 Ветер 1-3 м/с Давление 731 мм

Центр	+3	Лефортово	+2
Бутово	+3	Останкино	+3
Внуково	+2	Отрадное	+3
Жулебино	+3	Печатники	+3
Зеленоград	+3	Тушино	+3
Измайлово	+2	Троицк	+2
Кожухово	+3	Хамовники	+3
Кузьминки	+3	Чертаново	+3
Кунцево	+2	Шелепиха	+3

4 620008 560113

**валюта**

Курс ЦБ

\$ | 65,96 | +0,12 | ↑

€ | 74,57 | +0,15 | ↑

**Биржевой курс**

\$ | 66,28 | +0,30 | ↑

€ | 74,14 | -0,44 | ↓

**Биржевой индекс**

MMVB	2476,64
PTC	1179,58
Brent	65,81
DJIA	25 450,24
Nasdaq	7408,14
FTSE	7104,31

**Весенняя и переменчивая**

В Москве весна начинает по-настоящему вступать в свои права, неся с собой тепло и солнечный свет. По заверениям синоптиков, на протяжении всей нынешней недели жителей столицы ожидает потепление, сопровождаемое небольшими осадками.

Вплоть до среды термометр будет держаться на уровне +1...+2 градусов, с постепенным повышением атмосферного давления до 742 миллиметров ртутного столба. — В настоящий момент погода соответствует климатической норме для этой поры. Какого-то резкого потепления ожидать не следует. В дневные часы на протяжении всей недели температура будет держаться на уровне 3-5 градусов тепла, ночью будут преобладать преимуществен-

но отрицательные значения до минус 5 градусов, — говорит метеоролог центра «Фобос» Александр Синенков. Краткие периоды солнечной погоды будут перемежаться тучами. Ожидается, что в это время выпадут небольшие осадки, состоящие из дождя и мокрого снега. Самым теплым периодом недели станет ее завершение. В пятницу и субботу стоит ожидать дневной температуры в +5 и +6 градусов. Также пойдет на спад и атмосферное давление. — На прошлой неделе средняя температура превышала климатическую норму на 2-3 градуса, однако теперь все снова входит в привычные для российской весны рамки, — добавил Александр Синенков. **КИРИЛЛ ЯНИШЕВСКИЙ** edin@vm.ru

## Спасти жизни матери и ребенка

СТР. 1 →

### В чем уникальность этого Перинатального центра в ГКБ № 67?

В конце 1980-х годов в ГКБ № 67 был открыт специализированный роддом для женщин и новорожденных, страдающих сердечно-сосудистыми заболеваниями. Другого такого специализированного родильного дома в Москве не было. За 20 лет работы врачи центра вывели тысячи новорожденных детей и подарили радость материнства тысячам женщин, которые даже не смели мечтать об этом.

Но в каких условиях приходилось работать? Здание 1950-х годов постройки, которое ни разу не знало ремонта. Мы долго вели дебаты, как поступить в этом случае. В итоге приняли решение снести эту хибару и построить новое здание с новыми технологиями и оборудованием. И вот на месте старого роддома площадью 9 тысяч квадратных метров появился специализированный Перинатальный центр площадью 51,7 тысячи квадратных метров.

Строительство нового здания завершено на две трети. Идут отделка, монтаж инженерных систем, поставка оборудования и выполнение других финансовых работ. Скоро Перинатальный центр примет своих первых пациентов.

### Перинатальный центр по-прежнему будет ориентирован на женщин с сердечно-сосудистыми заболеваниями?

Да, профильными пациентками останутся женщины и дети с патологиями сердца и сосудов. Но не только. Здесь будут наблюдать и рожать пациентки и с другими хроническими заболеваниями. Москва получит универсальный роддом для проведения осложненных родов и выхаживания проблемных новорожденных. Поэтому мы и строим его на территории одной из лучших городских больниц. Здесь за жизнь и здоровье новорожденных и их мам с первых минут будут бороться мультидисциплинарные бригады врачей практически любой специальности: хирурги, неврологи, эндокринологи и так далее.

Не нужно будет перевозить новорожденных в другие стационары. Не потребуются срочные вызовы врачей из других больниц. Все необходимое будет под рукой.

### Здоровым женщинам вход в этот Перинатальный центр будет закрыт?

Нет, конечно. Мощности нового роддома позволяют принять до 13 тысяч родов в год. Поэтому он будет с удовольствием принимать и обычных пациенток.

### Тема здоровья и тема еды — вещи связанные. В феврале в реставрированном здании Миусского трамвайного депо на Лесной улице открылся огромный гастрономический квартал «Депо». Что в нем есть такого, чего нет на обычных рынках?

На обычный рынок приходят просто купить свежие продукты. Ну, может быть, перекинуться парой слов со знакомыми продавцами. В гастрономический квартал, вроде «Депо», приходят, чтобы перекусить в кафе или ресторане, пообщаться, хорошо провести время. Здесь можно послушать лекцию о еде или научиться чему-нибудь в кулинарной школе. Это уже не просто рынок, а качественная городская площадка для отдыха и встреч.

И, кстати, новая городская достопримечательность. Во время чемпионата мира по футболу телевизионные компании из более 20 стран мира проводили съемки Даниловского рынка, рассказывая о том, как можно здорово провести время в Москве.

### Это будущее, которое ждет все московские рынки?

В новом формате гастрономических кварталов работают 9 из 21 московского рынка. Остальные пока сохраняют традиционную торговлю. Мы не форсируем события, но когда собственники рынка обращаются за разрешением на реконструкцию, правительство Москвы дает зеленый свет. Например, в этом году планируется начать реконструкцию Кунцевского рынка.

### Большинство исторических рынков расположены в центральной части города. Можно ли ждать появления гастрономических кварталов в районах МКАД или за МКАД?

Для этих районов мы предлагаем похожий формат — круглогодичные ярмарки в теплых павильонах с торговыми рядами и небольшими уютными кафе. Первые две ярмарки уже работают у станции метро «Семеновская» и в Кузьминках. К концу года постараемся открыть еще порядка 20 таких точек в разных районах Москвы.

Юлия Зименко  
yulia.zimenko@vm.ru

## Перечень стартовых площадок реновации пополнился

### Девять площадок для строительства стартовых домов по программе реновации одобрена градостроительно-земельная комиссия столицы.

Площадки находятся в четырех столичных округах. В пресс-службе Москомстройинвеста сообщили, что в районе Северное Медведково дом возведут по адресу: пр-д Шохальского, 28а. Дом площадью 22,6 тысячи «квадратов» построят в Бутырском районе по адресу: улица Милантенкова, 7, корп. 3. В Новогиреево

дом построят на улице Утренней, 3.

— В Измайлово, на площадке на Сиреневом бульваре, владение 4, построят самый большой дом площадью 88,8 тысячи квадратных метров, — уточнили в пресс-службе. Дома появятся в Люблине на улице Краснодарской, 6, в Натальинском затоне на Судостроительной улице, 15. Площадка для дома в Академическом районе находится по адресу: ул. Кедрова, 16.

Алексей Хорошилов  
a.horoshilov@vm.ru

## Архсовет согласовал проект станции метро

Архитектурный совет Москвы согласовал проект станции «Текстильщики» Большой кольцевой линии метро. В октябре прошлого года проектировщик уже представил архитекторам концепцию, но тогда проект отправили на доработку.

— Прогресс, который достигнут, не может быть не отмечен. Комплимент коллегам: вы оказались очень чуткими к нашим замечаниям, — сказал Сергей Кузнецов. Проектировщик предложил выполнить дизайн платформенной части станции в серо-белых оттенках, используя в материалах отделки керамогранит и натуральный камень.

Алексей Хорошилов  
a.horoshilov@vm.ru

# Сергей Собянин: Рынки стали новым брендом столицы

## Точка притяжения

### 7 марта в здании Миусского трамвайного депо официально открылся новый гастрономический квартал. Широкий выбор блюд и продуктов оценил мэр Москвы Сергей Собянин.

Справа от входа стоит молочно-салатовый троллейбус в цветах. Флорист Яна Волкова, присаживаясь на табурет, колдует над весенним букетом. Нежные ранункулюсы, мартовские тюльпаны, стильные ирисы, гиацинтовые облака — в среднем композиция из свежесрезанных цветов обойдется в 1500 рублей.

Тут же можно попросить собрать букет из сухоцветов или подобрать в подарок неприхотливый цветок в горшке. Особенно богатый выбор кактусов. Но солидный мужчина в зеленом шарфе присматривается к бархатным розам.

— У нас, в Турции, таких красивых рынков нет, — говорит Нидим Кашкал и доверяет флористу собрать микс из алыч и чайных роз. Нам же советуется заглянуть в мясную лавку, где продают «роскошную баранину».

На прилавке лежат свиные ребра и окорока. Продавцы предлагают взвесить мраморной говядины или молочной телтины. Так, рульку отдадут по 65 рублей за 100 граммов. — Здесь, как и на любом рынке, можно торговаться, — подмигивает продавщица свежих фруктов и овощей Татьяна Панделя.



7 марта 17:00 Мэр Москвы Сергей Собянин осматривает гастрономический квартал «Депо» на Лесной улице. Слева от мэра — предприниматель Год Нисанов. На втором плане (справа): первый заместитель руководителя Аппарата мэра Москвы, глава Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк и заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков

Среди прочего на прилавке у нее лежат ароматные помидоры из Узбекистана. Те, что крупнее, отдадут по 750 рублей за килограмм, помельче — за 650. Что ж, пока не сезон, бюджетнее выйдет сделать салат из подмосковных огурцов: килограмм стоит 150 рублей. Однако после зимы организм просит фруктов и ягод. Ежевика, голубика, клубника, а вот и черешня размером почти со сливу — как выяснилось, такая растет в Австралии. У нас за 100 граммов ягоды с другого континента просят 400 рублей. Всего на местном рынке 140 лавок, где торгуют фермерскими колбасами, сырами, моло-

ком, рыбой. Кстати, тяжелые сумки с продуктами не обязательно тащить домой самому. В фул-молле есть сервис по доставке. Услуга платная, стоимость зависит от зоны, куда нужно будет привезти покупки. Но зато не обязательно сразу ехать домой — можно прогуляться по центру, сходить в музей или спокойно поработать. На втором этаже «Депо» есть столы, удобные стулья и розетки, куда можно подключить мобильные устройства. А еще — детская игровая комната с аниматорами, если нужно, чтобы за ребенком часок другой кто-то присмотрел. Проголодавшись, тут же можно перекусить. В «Депо» от-

крыты 75 кафе и ресторанов, в которых готовят блюда со всего мира. Здесь вы найдете и узбекский плов, и вьетнамский суп фо, и итальянскую пиццу, и русские блинчики с настоящей черной икрой. Правда, стоят они по-царски: за порцию угощения просят больше двух тысяч рублей. Но это скорее исключение. Сытно поужинать или пообедать можно и за куда более скромную сумму. — У нас средний чек — 600–700 рублей, — говорит шеф-повар ресторана греческой и средиземноморской кухни Евгений Михайлов. — На эти деньги вы сможете съесть тарелку пасты с морепродукта-

ми, осьминога или порцию больших креветок, приготовленных на гриле. Принцип обслуживания в кафе и ресторанах «Депо» — как и в любом ресторанном дворике при торговых центрах. Официантов нет, поэтому посетители сами заказывают и забирают готовую еду. Разместиться можно как на первом этаже, так и на втором. В общей сложности в «Депо» 1400 посадочных мест. Летом к ним добавятся уличные веранды, которые откроются в том числе и на крыше здания. — Несколько лет тому назад здесь было серо и уныло: уникальный памятник промыш-

ленного искусства середины XIX века стоял и разрушался, — напомнил мэр Москвы Сергей Собянин. — Мы приняли правильное решение, привлекли инвесторов и провели очень сложную реставрацию.

Комплекс зданий в стиле промышленной неоготики изначально построили на Лесной улице для Миусского парка конно-железных дорог с конюшней на 114 лошадей, кузницей, ремонтными мастерскими, складами и казармами для служащих. Первые электрические трамваи появились в депо в 1907 году. А уже в середине прошлого века им на смену пришли троллейбусы.

Троллейбусы не проходили в ворота, поэтому их увеличили в высоту. Реставраторы, опираясь на архивные фотографии и чертежи, вернули исторический облик трамвайному депо. Город же, со своей стороны, благоустроил прилегающее к депо улицы.

— В итоге у нас получилось очень интересное культурное пространство, — подчеркнул мэр. — Нам удалось создать крупнейший в Европе гастрономический квартал.

Помимо еды, посетителей «Депо» ожидает культурно-развлекательная программа. Здесь будут проходить фестивали, ярмарки, мастер-классы, вечеринки от столичных диджеев, а также концерты известных и начинающих музыкальных исполнителей.

— Москва создает новый бренд: столичные рынки, которые еще несколько лет назад напоминали полуримские рыночные структуры, становятся центрами притяжения людей, — сказал Собянин. В совершенно новом формате работают уже девять рынков Москвы, в числе которых Центральный, Даниловский и Усаачевский.

Наталья Тростянская  
n.trostantyanskaya@vm.ru

## Ограждения ремонтируют после сезона аварий



6 марта 12:10 Газорезчик Владимир Егоров демонтирует поврежденный участок ограждения на эстакаде Звенигородского шоссе

Вчера в пресс-службе ГБУ «Автомобильные дороги» сообщили, что за зимний сезон 2019 года было отремонтировано более 16 тысяч ограждений, поврежденных в результате ДТП. Ранее специалисты провели ремонт металлического барьерного ограждения под эстакадой Звенигородского шоссе.

Зимой из-за снега, льда и плохого сцепления с дорогой число аварий возрастает. Минимизировать их последствия позволяют барьерные ограждения. Сегодня в Москве установлено 1300 километров ограждений. Они позволяют предотвратить опрокидывание автомобиля в кювет или его выезд на встречную.

Заместитель начальника производственного комплекса «Разметка» ГБУ «Автомобильные дороги» отметил, что ремонт барьерных ограждений производится по заявкам жителей, оставленным на портале «Наш город», или по информации от сотрудников ГИБДД и административно-технической инспекции. Также существует линейный контроль, который регулярно патрулирует дороги и улицы столицы. — Ремонт производится в кратчайшие сроки, — отметил Андрей Леонов. — По регламенту на устранение повреждения дается до 10 дней, в зависимости от сложности и масштаба деформированного участка. Прежде чем приступить к ремонту, специалисты пересчи-

тывают поврежденные элементы. Далее ограждение, отслужившее свой срок, демонтируется и на его место устанавливается новое.

Людмила Филатова  
l.filatova@vm.ru

### справка

Металлические барьерные ограждения состоят из стоек, балок, консолей, которые соединяются с помощью болтов, производятся из специального оцинкованного металла. Устанавливают ограждения по обеим сторонам дороги на мостах, эстакадах и развязках.

## Мосгордума

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают парламентарии. Депутаты Мосгордумы приняли положительный отзыв на проект закона о государственной соцпомощи.

## 58 тысяч пенсионеров получат дополнительные выплаты

Депутаты Московской городской думы поддержали федеральный законопроект, который гарантирует более справедливое начисление пенсий горожанам. Соответствующее постановление было принято в ходе внеочередного заседания столичного парламента.

— Федеральный законопроект разработан для реализации положений Послания президента Владимира Путина Федеральному собранию Российской Федерации 20 февраля 2019 года. Глава государства поручил обеспечить уровень пенсий неработающих пенсионеров не ниже установленного в регионе прожиточного минимума пенсионера. Он рассчитывается в начале года. Исходя из размера прожиточного минимума назначаются доплаты к тем пенсиям, которые ниже установленного уровня у людей, в том числе проживающих в Москве менее десяти лет, — продолжает парламентарий.

Мосгордума как законодательный орган субъекта Федерации воспользовалась своим правом, высказав мнение о законопроекте. Положительный отзыв на него в формате постановления городского парламента будет направлен в Госдуму РФ. По словам председателя комиссии Мосгордумы по социальной политике и трудовым отношениям Михаила Антонцева, принятие федерального

закона позволит устранить несправедливость. Речь идет о тех пенсионерах, которые получают пенсию ниже прожиточного минимума, установленного в регионе.

— Таковых в Москве насчитывается 58,6 тысяч человек, — привел данные Михаил Антонцев.

Это неработающие пенсионеры: те, кто получает пенсию в столице и зарегистрирован по месту пребывания, и те, кто зарегистрирован по месту жительства в Москве по совокупности менее 10 лет. — Мы каждый год утверждаем минимальный размер потребительской корзины. Из нее считается минимальный прожиточный минимум пенсионера. Он рассчитывается в начале года. Исходя из размера прожиточного минимума назначаются доплаты к тем пенсиям, которые ниже установленного уровня у людей, в том числе проживающих в Москве менее десяти лет, — продолжает парламентарий.

Для остальных горожан пенсионного возраста, которые получают повышенные пенсии — до уровня социального стандарта в размере 17,5 тысячи рублей, — все останется по-прежнему. Тех, кто получает выплаты выше уровня прожиточного минимума, в сто-

лице насчитывается более 2 миллион человек.

— В случае принятия федерального закона новые нормы вступят в силу с 1 января 2019 года, — сообщил Михаил Антонцев.

Сумма затрат из городского бюджета на реализацию этой нормы, как отметила председатель комиссии Мосгордумы по экономической политике и финансам Людмила Гусева, составит 340 миллионов рублей.

— Выплаты за первые месяцы текущего года нужно пересчитать и доплатить людям те деньги, которые они недополучили. Эта сумма не станет большой обузой для бюджета. Все выплаты будут произведены в полном объеме, — сообщила Людмила Гусева.

**Приемная Мосгордумы**  
**(495) 957-03-30**  
Позвонив по этому номеру, жители столицы смогут записаться на прием к депутату Мосгордумы  
**Сайт Мосгордумы**  
**duma.mos.ru**

московское долголетие

# Анастасия Ракова: Наш проект спасает от одиночества



только у нас

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова (на фото) рассказала «Вечерней Москве» о программе «Московское долголетие».

Анастасия Владимировна, когда проект по активному долголетию пенсионеров начинался год назад, вы могли предположить, что он привлечет столько участников и превратится в масштабную программу?

Когда год назад начинался этот проект, честно сказать, такой успех было сложно предсказать. Сегодня мы с уверенностью можем сказать, что проект удался, в него поверили, и он изменил жизнь десятков тысяч москвичей старшего поколения. Очевидно, что стратегия поведения людей старшего возраста уже изменилась. Современные пенсионеры хотят учиться, заниматься спортом и творчеством, общаться и знакомиться с новыми людьми, поддерживать здоровье — в общем, оставаться активными. Этим и объясняются успехи «Московского долголетия». Сейчас это уже полномасштабная городская программа, в которой задействовано свыше четырех тысяч преподавателей и более 1200 самых разных городских учреждений: школ, культурных центров, библиотек, парков, поликлиник, также к нам присоединяются вузы, театры, музеи. Этим и объясняются успехи «Московского долголетия». Сейчас вся городская инфраструктура открыта для наших пенсионеров, и мы видим постоянно растущий интерес к программе со стороны негосударственного сектора, коммерческих организаций. На сегодняшний день в программе зарегистрировано более 200 тысяч участников, и их количество постоянно растет, цифры меняются ежедневно.

## Количество точек записи в программу с 1 января увеличили в 10 раз

Мы считаем, что прирост новых участников стал возможен благодаря тому, что с 1 января существенно расширена география записи в программу: количество точек записи увеличено почти в 10 раз. Теперь записаться на бесплатные занятия можно в территориальных центрах социальное обслуживания или в любом государственном учреждении, в котором проходят занятия. Кроме того, заявку на подбор активностей можно оформить в районной поликлинике или в любом центре госуслуг «Мои документы». Только за последний месяц темпы записи в программу увеличились в два раза. Наверное, работает сарафанное радио: жители рассказывают о «Московском долголетии» родным и знакомым. К нам приходят и те, кому еще не исполнилось 55 лет и те, кому больше 80 лет.



25 февраля 11:15 Супруги Александр и Ирина Борщевы пришли на занятия по экскурсоведению в музей «Садовое кольцо», которые проводятся в рамках программы «Московское долголетие». На сегодня в программе зарегистрировались 200 тысяч участников. И количество желающих присоединиться постоянно растет

Что говорят сами жители? Как обратная связь от участников программы?

Более 85 процентов людей по результатам проведенного нами опроса среди 1600 участников «Московского долголетия» положительно отзываются о проекте. Если изначально он создавался как досуговый, то по итогам первого года мы увидели, что организованные занятия положительно влияют не только на настроение, но и на самочувствие участников. Многие заметили, что у них улучшилось состояние здоровья, общее самочувствие и настроение. Участники также отмечают, что у них расширился круг знакомых, а у кого-то просто появилась возможность заниматься любимым делом. Причем более 15 тысяч человек не ограничились занятиями только по одному направлению, а посещают одновременно три и более занятий в проекте.

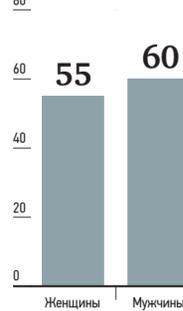
У «Московского долголетия» за год появились свои рекорды. Так, жительница Восточного Измайлова Елена Ивановна за год прошла 10 направлений занятий в «Московском долголетии». Еще одним рекордсменом проекта является Иван Павлович из Троицка. В свои 96 лет (!) он посещает лекции и занятия по направлению «Здорово жить». Вообще «Московское долголетие» славится рекордами и шесть раз попадало в Книгу рекордов России.

В 2018 году проект стал финалистом премии World Smart City Award (международный конкурс инновационных проектов по удобству горожан, в котором участвуют 57 стран). В 2019 году «Московское долголетие» признано победителем Всероссийского конкурса лучших практик и инициатив социально-экономического развития субъектов Российской Федерации в номинации «Создание необходимых условий проживания и улучшения качества жизни населения». Самое главное, что наш проект спасает от одиночества пожилых людей, участники продолжают общаться и после окончания занятий — встречаются, созваниваются, ходят друг к другу в гости, а иногда доходят и до свадьбы! За год благодаря проекту появилось 13 супружеских пар.

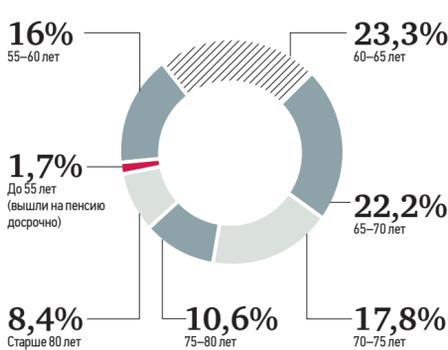
Анастасия Владимировна, мэр Москвы заявил о нововведении в программе: запущен спецпроект по медицинской реабилитации — расскажите про новое медицинское направление.

В рамках программы «Московское долголетие» начи-

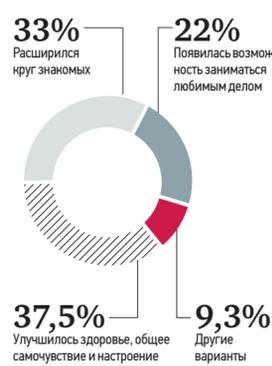
С КАКОГО ВОЗРАСТА МОГУТ УЧАСТВОВАТЬ МОСКВИЧИ, лет



ВОЗРАСТ УЧАСТНИКОВ



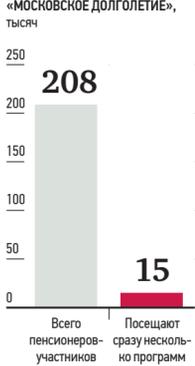
ЧТО ДАЛА ВАМ ПРОГРАММА?



ДОВОЛНЫ КАЧЕСТВОМ ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫХ УСЛУГ



УЧАСТНИКИ ПРОГРАММЫ «МОСКОВСКОЕ ДОЛГОЛЕТИЕ», тысяч



нает действовать спецпроект по медицинской реабилитации «Тренировки долголетия». Пилот был запущен в поликлинике № 180. Это специально разработанная программа занятий, которые показаны по состоянию здоровья людям, перенесшим определенные тяжелые заболевания. Главная цель — благодаря комплексным упражнениям и индивидуальному подходу — помочь человеку восстановить здоровье. Занятия будут проводиться на базе медицинских учреждений — городских поликлиник, где есть соответствующее оборудование и залы. Проводить их будут исключительно сертифицированные медицинские специалисты. Получить направление на медицинскую реабилитацию можно будет на приеме у врача-терапевта, врача общей практики или врача по лечебной физкультуре. Доктора будут давать назначения или рекомендации по физическим нагрузкам, исходя из перенесенных заболеваний и состояния здоровья пациента. На данный момент — к спецпроекту уже подключены специалисты по физической реабилитации «Тренировки долголетия» присоединилась 41 московская поликлиника, в которой есть сертифицированные специалисты и оборудованы залы для проведения занятий по лечебной физкультуре для старшего поколения. Кроме того, в ходе занятий инструкторы будут заполнять

цифра

25

тысяч человек в течение года смогут поучаствовать в «Тренировках долголетия», новом проекте программы. Группы численностью не более 15 человек будут заниматься дважды в неделю по 60 минут. Для групп старше 70 лет разработан щадящий комплекс упражнений.

сразу несколько медицинских задач: уменьшить гиподинамию, повысить выносливость ключевых мышечных групп, увеличить гибкость суставов верхних и нижних конечностей и позвоночника, улучшить функциональные возможности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, улучшить координацию движений и ходьбу пожилых людей, в том числе и при восстановлении после инсульта, тем самым снизив риск травм и падений. Но поддерживать здоровье наверняка полезно каждому? Есть ли особые программы для тех, у кого нет конкретных медицинских показаний? Чтобы получить максимальную пользу от занятий, чтобы жители не просто проводили время с интересом, но и по настоящему занимались своим здоровьем, Департамент труда и социальной защиты совместно с Департаментом здравоохранения города Москвы разработали классификатор активностей, которые рекомендованы при различных заболеваниях. Например, кружки по английскому языку и информационным технологиям способствуют укреплению памяти и профилактики деменции, занятия по бисероплетению полезны для развития мелкой моторики рук с целью восстановления после инсульта, занятия по пению тренируют диафрагму, снимают психологические блоки. Практически каждое направление занятий

справка

Анастасия Ракова, заместитель мэра Москвы в правительстве Москвы по вопросам социального развития. Указом мэра Москвы 26 октября 2010 года назначена руководителем аппарата мэра и правительства Москвы в ранге заместителя мэра Москвы. 19 сентября 2018 года назначена заместителем мэра Москвы в правительстве Москвы по вопросам социального развития.

положительно сказывается на здоровье пожилых людей и замедляет процесс старения. И теперь мы будем предлагать активности в рамках проекта «Московское долголетие», учитывая и особенности здоровья москвичей. Участковые врачи городских поликлиник будут выдавать «Рецепты долголетия» и рекомендовать определенные занятия «Московского долголетия» своим пациентам. Сейчас наш проект из досугово-фактически становится оздоровительным, а как известно здоровье — это основа долголетия.

Есть ли еще что-то, что ждет московских пенсионеров? Мы будем расширять экскурсионные программы «Добрый автобус» и образовательные проекты в рамках «Серебряного университета». В этом году откроем несколько новых направлений переподготовки пенсионеров, в частности будет открыт курс «Цифровой куратор», после которого пенсионер, прошедший обучение компьютерной грамотности, сможет сам приобрести к цифровым технологиям своих ровесников. Помимо этого, мы уже сейчас работаем над расширением перечня активностей и занятий проекта, учитываем пожелания москвичей и в ближайшее время предложим новые направления, которые, я уверена, придется москвичам по душе.

Подготовила ЮЛИЯ ЗИМЕНКО edit@vm.ru

кстати

Городские власти планируют к концу года открыть клубы участников «Московского долголетия» для неформальных встреч и общения за пределами учебных курсов. Об этом в интервью «ВМ» рассказал мэр Москвы Сергей Собянин. Планируется, что эти клубы откроются в помещениях центров социального обслуживания.

## Опыт Москвы покажут в Каннах

Завтра, 12 марта, стартует 30-я Международная инвестиционная выставка MIPIM. В Каннах представят последние достижения в проектировании городской среды, покажут уникальные объекты, поделится историей успеха при редевелопменте заброшенных заводских территорий.

Москву представит делегация во главе с заместителем мэра по вопросам градостроительной политики и строительства Маратом Хуснуллиным. В составе также заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов, руководители различных департаментов — Сергей Черемин, Сергей Левкин, Владимир Жидкин, а также главный архитектор столицы Сергей Кузнецов.

Среди тем для обсуждения на стенде российской столицы — ход программы реновации, современные тенденции в городском планировании и развитии среды, освоение новых территорий, проектирование мегаполиса будущего, развитие спортивного кластера в Москве и другое. В рамках деловой программы запланированы выставочная и дискуссионная составляющие, а также награждение MIPIM Awards. Победителей объявят 14 марта. В списке финалистов этого года — парк «Зарядье», который уже был номинирован в прошлом году

и который повторно был отобран жюри в топ финалистов после открытия в парке концертного зала.

В этом году визит российской делегации посвящен вопросам комплексного городского планирования, в которых работа Москомархитектуры играет значимую роль. Московские власти, кроме того, примут участие в конференции «Город и его сообщество»: вместе строить будущее, взаимодействуя в настоящем», которая откроет российскую программу деловых мероприятий. Напомним, выставка MIPIM проходит в Каннах 30 лет подряд. В ней принимают участие более 20 тысяч посетителей из 100 стран.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ КУЗНЕЦОВ ГЛАВНЫЙ АРХИТЕКТОР МОСКВЫ

Специализированные международные выставки дают возможность продемонстрировать коллегам из разных стран, как развивается рынок недвижимости, градостроительная деятельность и архитектурная сфера в России. Конечно, MIPIM — это премия очень высокого уровня, где презентуются десятки проектов из разных стран мира. Войти в лист финалистов при такой мощной конкуренции уже важное достижение, но в этом году мы надеемся победить.

## Канатная дорога разгрузит метро

Дан старт проекту по строительству новой канатной дороги в Москве. Она соединит районы Левобережный, Северное и Южное Тушино, разделенные Химкинским водохранилищем.

Завершилось согласование условий будущего концессионного соглашения о создании и эксплуатации канатной дороги от станции метро «Сходненская» до «Речного вокзала».

Строительство канатной дороги планируется осуществить за счет внебюджетных средств на принципах государственно-частного партнерства, — рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений, глава Департамента экономической политики и развития столицы Владимир Ефимов. В строительство дороги инвестируют более 3 миллиардов рублей, некоторые иностранные инвесторы уже проявляют интерес к проекту. После запуска канатная дорога перейдет в собственность города. Соглашение заключается на 25 лет.

На основании принятого решения на следующей неделе на официальном сайте РФ для размещения информации

о проведении торгов будет опубликован проект концессионного соглашения по созданию канатной дороги между станциями метро «Сходненская» и «Речной вокзал», — сообщил руководитель Департамента инвестиционной и промышленной политики Москвы Александр Прохоров. Ознакомление с документацией можно будет в течение 45 дней. Инвесторы, которые захотят поучаствовать в конкурсе, смогут подать заявки, подтвердив при этом наличие средств для финансирования проекта.

Протяженность новой канатной дороги составит 2,3 километра. Планируется, что в сутки ею будут пользоваться до 19 тысяч человек. Это позволит разгрузить северные участки Замоскворецкой и Таганско-Краснопресненской линий метро.

Канатную дорогу интегрируют в городскую транспортную сеть, а это значит, что оплатить проезд можно будет картой «Тройка». Стоимость поездки не будет превышать 55 рублей. Пересеть на метрополитен пассажиры канатной дороги смогут, перейдя на станцию по наземным галереям, которые также должен создать инвестор.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ a.horoshilov@vm.ru

## Места на качелях ХВАТИТ ВСЕМ

Начались работы по установке площадки с качелями площадью более 350 квадратных метров в усадьбе Люблино на юго-востоке столицы.

Площадка в форме круга расположится в центре прогулочной зоны в юго-восточной части парка.

Качели будут расположены среди деревьев в пейзажной части парка-усадьбы Люблино. Здесь можно будет почитать книгу на свежем воздухе. Кроме того, в этом месте приятно будет просто посидеть или пообщаться, любящая окружающей природой, — рассказали «ВМ» в пресс-службе Департамента капитального ремонта. По периметру площадки смонтируют качели с 32 сиденьями. Их оформят в том же стиле, что и остальные объекты парка, а спроектируют с учетом того, что среди отдыхающих есть как дети, так и взрослые.

Работы проводят в рамках комплексного благоустройства и озеленения территории. Одновременно в парке проходит монтаж двух сцен для проведения мероприятий и строительство павильона для выездной церемонии бракосочетания. Вдоль Люблинского пруда благоустроят прогулочную набережную. На территории разобьют цветники, высадят деревья и кустарники.

Кроме того, в парке ведутся работы по реконструкции старой деревянной лестницы. Ее установили 15 лет назад и с тех пор не ремонтировали. Ширина новой лестницы составит 1,5 метра, а протяженность будет 35 метров. Она будет состоять из 45 ступеней и семи площадок. По концепции лестница будет оформлена в общем стиле всех объектов парка. Финальное покрытие выполнит из лиственницы и установят новые ограждения из металла.

АНАСТАСИЯ АССОРОВА a.assorova@vm.ru

# Широкая Масленица прошла с пользой и вкусно

**фестиваль**

Вчера в Москве народными гуляньями завершилась масленичная неделя. Корреспонденты «ВМ» побывали на самых многолюдных площадках города.



9 марта 2019 года 15:32 Повар Николай Карпов на Тверской площади печет блины по собственному оригинальному рецепту

Фестиваль «Московская Масленица» завершился. В столичных парках догорели традиционные чучела Зимы, с исчезновением которых москвичи окончательно простились с холодной погодой и снегом, отведаны самые разнообразные блины и опробованы десятки аттракционов, расположенных на разных праздничных площадках. Помимо традиционных развлечений в городских парках, где во всю силу развернулись скоморохи, ряженые и обычные аниматоры, основные праздничные мероприятия, конечно, были в самом центре города.

Например, на Манежной площади собралось больше сотни кулинаров-реконструкторов из самых разных регионов России. Они выстроили целый «масленичный городок», где охотно угощали всех пришедших блюдами, которые подавались на стол в XIX — начале XX века. Впрочем, исключительное показательное качество никто не ограничивался — москвичей звали на кухню и в рамках познавательных мастер-классов показывали и рассказывали, как правильно разделять мясо или рыбу, которые потом пойдут на праздничный стол.

— Я сама неплохо готовлю, однако тут мне показали весьма интересный способ освежать рыбу. Думаю, когда настанет время готовить стол для следующей Масленицы, то попробую такую технику уже сама, — сказала гостя

фестиваля Дарья Митрофанова. — Очень жаль, что такое интересное событие длится всего десять дней. Хотелось бы побольше, но я знаю, что дальше начинается Великий пост, и многие просто не смогут есть вкусную еду.

На Тверской площади москвичи и гости столицы тоже могли побывать на увлекательных кулинарных мастер-классах — здесь учили делать десятки различных видов блинов как по старинным, так и по современным рецептам. А еще гостям праздника предлагалось поучаствовать в различных представлениях. Особенно много их было для детей. Например, самых маленьких гостей «Московской Масленицы» ждал спектакль в настоящем дворце Царевны Несмеяны. Там кукольные мастера разыгрывали красочные сценки и пытались расшевелить царю, а заодно и гостей. Кстати, зрители и сами могли попробовать развеселить печальную девицу и получить за это приз.

Немало было самых разных развлечений и для тех, кто желал не только покушать вкусных блинов или развлечься, но и побывать на образовательных мероприятиях. Для таких любознательных москвичей и гостей столицы было подготовлено более 50 экскурсий. Их участников ждали путешествия по историческим маршрутам, которые были посвящены таким знаменитостям, как Михаил Лермонтов, Иван Бунин, Иннокентий Смоктуновский и Нонна Мордюкова.

— Было очень много людей, поэтому не всегда успевали попасть на запланированные занятия и экскурсии, — говорит Анна Кириенко из Санкт-Петербурга. — Но тогда мы просто записывались на мероприятие и шли с ребенком гулять. Время пролетало мгновенно.

Отметил успех «Московской Масленицы» и мэр столицы Сергей Собянин, напомнив, что в этом году большая часть площадок была вынесена

из центра города в другие округа, чтобы как можно больше людей приобщились к празднику.

**КИРИЛЛ ЯНИШЕВСКИЙ**  
kjanishevsky@vm.ru

**кстати**

Итоги Масленицы этого года еще предстоит подвести, но однозначно результаты будут гораздо лучше прошлогодних. Между тем фестиваль «Московская Масленица» в 2018 году посетили 4,75 миллиона человек. Они съели около 250 тысяч блинов и приняли участие примерно в трех тысячах мероприятий. В этом году фестиваль проходил с 1 по 10 марта на 24 площадках. А в Бабушкинском парке и в сквере по Олонецкому проезду были подготовлены даже огненно-световые шоу.

**цифра**

10

московских парков и зеленых зон приняли участие в традиционном для Масленицы сжигании чучела Зимы. В остальных местах использовался не настоящий огонь, а «холодный», а также салюты и фейерверки.

## Жильцы хотят знать, за что они платят

**реvisor**

Жители района Измайлово пытаются оспорить рекордные платежи за отопление. Им пришел традиционный пересчет за прошлый год, и собственникам некоторых квартир придется заплатить управляющей компании в несколько раз больше, чем обычно. В ситуации разбирался корреспондент «ВМ».

В управляющей компании «РЭУ-21 района Измайлово», расположенной на улице 3-я Парковая, 22а, многолюдно. Винной тому квитанции за отопление на сумму от 2 до 10 тысяч рублей, которые пришли некоторым жителям района. Вот они и идут сюда, выяснять, откуда набегали вдруг такие суммы.

— Прошла зима была не такая уж и холодная — я живу на первом этаже, — говорит москвичка Валентина Петрова. — Управляющая компания у нас хорошая. Всегда чистят снег, убирают. Но вот откуда такой счет?

Большие счета за отопление получили жители трех домов (всего же компания «РЭУ-21» управляет 45 домами). Генеральный директор Наила Курбакова от людей не прячется, беседует с каждым лично.

— Перерасчет людям пришел за весь прошлый, 2018 год. Нам из Московской объединенной энергетической компании (МОЭК) такие счета пришли. И мы их просто перевыставили, — объясняет она. Другой сотрудник управляющей компании, Наталия Парадизова, сообщила «ВМ», что с частью выставленных счетов управляющая компания не согласна и теперь пытается оспорить их через суд.

— Мы провели анализ всех выплат и корректировку счетов за отопление после получения новых счетов от МОЭК, — говорит Парадизова. Появление внушительных дополнительных сумм объяснила и Светлана Васина — руководитель клиентского центра МОЭК по ВАО.

— В 2018 году отопительный период был холоднее, и часть счетов были перевыставлены — корректировка была сделана к увеличению. Управляющая компания во исполнение правил предоставления услуг перевыставила эти счета населению. Перед нами у управляющей компании долгов нет, — поясняет Светлана Васина. Сейчас жильцы требуют еще раз перепроверить счета за отопление и обозначить задолженность в квитанциях отдельной графой, чтобы знать, за что они платят.

**СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ**  
edit@vm.ru

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**АЛЕКСАНДР ТОЛМАЧЕВ**  
ЮРИСТ

В данной ситуации необходимо проверить и просчитать начисления. Для этого нужно обратиться письменно в управляющую компанию за предоставлением показаний приборов учета и получить письменный ответ. Далее проверьте начисления и обратитесь за перерасчетом. Если начисления превышают фактические затраты теплоэнергии, должен быть сделан перерасчет — на это указывает постановление правительства РФ «О предоставлении коммунальных услуг собственникам и пользователям помещений в многоквартирных домах и жилых домов».

## Граф стал почетным жителем Останкинского района

Графа Петра Шереметева, о визите которого в Останкинский парк в 2015 году писала наша газета, отметили знаком почетного жителя Останкинского округа. На торжественной церемонии в Доме русского зарубежья побывали и корреспонденты «ВМ».

Вообще, почетных званий и наград у 87-летнего графа за время, прошедшее с получения им российского гражданства в 2002 году, накопилось достаточно: в их числе и орден Дружбы, и золотая звезда «Меченаты столетия», и орден Александра Невского, и даже знак почетного гражданина города Иваново за создание кадетского корпуса в городе невест. Как смеется сам граф, если он надеет свои медали на пиджак, то станет похожим на старого адмирала. Впрочем, несмотря на то что новая награда сравнительно скромна на фоне пре-

дыдущих, для него она имеет особое значение.

— До революции Останкинская усадьба принадлежала моему прапрадеду Николаю Петровичу Шереметеву, — сообщил он. — Мой отец перед смертью сказал мне: «Петруша, я хочу, чтобы ты попал в Россию. Это твоя страна. Ты должен туда приехать, останься и будь ей полезен». Что я и сделал.

По словам Михаила Степанова, председателя краеведческого общества Останкинского района, Шереметев с 2014 года курирует вопрос реставрации парка «Останкино».

— Он как архитектор консультирует проект благоустройства усадьбы, — поясняет Степанов. — Так, Петр Петрович помог дворцу сохранить исторический облик, а парку — уникальный природу. Именно благодаря графу была восстановлена знаменитая

дубовая аллея в усадьбе, вырубленная после революции. Дуб, который он лично посадил у ворот несколько лет назад, к сегодняшнему дню значительно окреп.

**ВИКТОРИЯ ФИЛАНОВА**  
edit@vm.ru

**справка**

Граф Петр Шереметев — архитектор, меценат, общественный деятель. Является председателем Российского музыкального общества в Париже, а также ректором Парижской русской консерватории имени Сергея Васильевича Рахманинова. Председатель президиума Международного совета российских соотечественников.



7 марта 12:00 Муниципальный депутат района Останкино Сергей Цунасов (слева) вручает награду графу Петру Шереметеву

## на выходных



В выходные дни в столице происходят сотни событий — большие и маленькие, радостные и тревожные. Корреспонденты нашего издания в круглосуточном режиме следят за самыми важными и значительными новостями и оперативно стараются их донести до своих читателей — через сайт (vm.ru) и газету. Для того чтобы картина прошедших выходных у москвичей сложилась наиболее полной. В нашей новой рубрике мы представляем самые любопытные и примечательные новости минувшего уик-энда.

### Недострой решено реконструировать

**СТРОЙКА**

В Москве началась реконструкция многофункционального комплекса «Зенит», расположенного на территории Российской академии народного хозяйства и государственной службы.

Разрешение на строительство было выдано еще 19 января 2018 года Комитетом государственного строительства надзора Москвы. По проекту, площадь участка реконструкции составляет 3,46 гектара. На нем расположено недостроенное здание, которое полностью переоснастят под нужды академии.

— Пространственная структура комплекса обеспечивает четкое зонирование и разделение потоков учащихся, преподавателей, посетителей, гостей и обслуживающего персонала с учетом выделения учебной, административно-общественной, гостевой, служебно-бытовой и хозяйственно-складской зон, — говорится в сообщении РАНХиГС. Известно, что модернизация планировочных решений здания выполняется на базе современных технологических и санитарно-гигиенических нормативных требований. В рамках работ по реконструкции будут использоваться только современные и эффективные материалы.

При этом проект предполагает сохранение изначальной концепции здания — архитектурной доминанты района, напоминающей по форме кристалл. Строительство делового центра «Зенит», также известного среди горожан как «синий зуб», началось еще в 1991 году. Изначально он замыслился как 3-й учебный корпус Академии народного хозяйства, затем — как крупнейший бизнес-центр в столице, включающий в себя пятизвездочную отель. Из-за недостатка финансирования проект пришлось заморозить. С тех пор недострой стоял заброшенным.

**АНДРЕЙ БЕЛЯК**  
edit@vm.ru

### Школьники готовятся покорить Северный полюс

**ПУТЕШЕСТВИЕ**

Команда из 40 московских школьников 7 марта отправилась в Карелию на финальный отборочный этап в экспедиционный отряд «Полос», которому в апреле этого года предстоит пройти на лыжах 100 километров до Северного полюса.

Путешествие на Северный полюс состоится в рамках Большой арктической экспедиции, которую организует руководитель Центра дополнительного образования «Лаборатория путешествий», известный полярный путешественник Матвей Шпаро. Он же возглавит экспедицию.

— В Карелии участников сборов ждет сложный маршрут по зимней тайге в условиях,

максимально приближенных к арктическим, — сообщил Матвей Шпаро. — Лыжники пройдут физиологические и психологические тесты. По результатам сборов будут отобраны только семь московских школьников, которые в апреле отправятся на Северный полюс.

Всего в Большую арктическую экспедицию, которая запланирована на апрель, отправятся 14 школьников, прошедших сборы и защитившие свои исследовательские проекты «Арктика-2019». По словам Матвея Шпаро, команда разделится на два экспедиционных отряда — «Барнео» и «Полос». Отряд «Барнео», который возглавит победитель конкурса «Учитель года Москвы — 2018» Игнат Игнатов, предстоит провести ряд опытов и экспериментов в Центральной Ар-

ктике на российской научной дрейфующей станции «Барнео». А цель участников отряда «Полос» более прозаическая — испытать себя на выносливость и мужество и на лыжах достичь Северного полюса.

— Самое важное — это мечтать. Девочки и мальчишки, которые решились отправиться в это сложное путешествие, — очень разные, но есть одно, что их объединяет — они мечтают. Если у тебя есть правильная цель, то все можно преодолеть, всему можно научиться. И наша экспедиция — этому яркий пример, — отметил Шпаро.

Кстати, путешественник водит молодежные экспедиции на Северный полюс с 2008 года.

**АРМЕН МУРАДЯН**  
edit@vm.ru

**фотофакт**



9 марта 2019 года москвичи отметили 85 лет со дня рождения Юрия Гагарина. На станции МЦК Площадь Гагарина в этот день открылась выставка, посвященная первому космонавту. А наш фотограф Георгий Розов решил отметить этот праздник необычной фотосессией и снял памятник первому космонавту на Гагаринской площади с высоты более 40 метров.

### Волонтеры дарили женщинам цветы

**АКЦИЯ**

Свыше 40 тысяч женщин 8 Марта получили тюльпаны от столичных волонтеров в рамках акции «Вам, любимые».

Столичные волонтеры 8 Марта поздравили более 40 тысяч москвичек в рамках акции «Вам, любимые». В первую очередь они дарили цветы тем, кто в праздничный

день выполнял свой профессиональный долг, — работницам сферы городского хозяйства, учреждений культуры, социальных и медицинских организаций. Так, например, акция прошла в НИИ скорой помощи им. Склифосовского, где волонтеры поздравили медперсонал и пациентов. А на Манежной площади цветы вручили работницам ЖКХ.

Акция прошла на 52 городских площадках, в ней приняли участие более 600 волонтеров.

Сюрприз ждал и пассажирок московского метро. На станциях «Курская», «Арбатская», «Тургеневская», «Чистые пруды», «Охотный Ряд» и «Теплая» звучала популярная классическая музыка в исполнении участников проекта «Музыка в метро». А волонтеры вручали тюльпаны женщинам.

**АРМЕН МУРАДЯН**  
edit@vm.ru

### Гусь, турпан и трескунок зимовали в одиночку

**ПРИРОДА**

Специалисты Мосприроды подсчитали количество водоплавающих птиц, перезимовавших в этом году в столице.

Вчера об этом сообщил портал мэра и правительства Москвы.

Подсчет проводился во время Всероссийской акции Союза охраны птиц России «Серая шейка — 2019». Данные об изменении численности во-

доплавающих птиц собирали не только экологи, но и волонтеры со школьниками. Как оказалось, в Москве осталось на зимовку 17 видов водоплавающих птиц, а их общее число составило более 32 тысяч.

Для зимовки пернатые выбрали Кузьминский, Люблинский, Шибяевский и Царицынский пруды, озеро Бездонное, реки Яузу, Чермянку, Сходню, Лихоборку, Химку, Гордню, Голянку, Сетунь, Очаковку, Москву-реку и Ивановские отстойники.

Больше всего зимующих крякв — 28,8 тысячи. Насчитали орнитологи и 412 гоголей, 1,7 тысячи огарей, 182 хохлатые черныши, 107 больших крохалей, 18 луток, четыре красногловых нырка, семь свистунков, четыре мандаринки, две свистуны, три белощекие казарки, два гуменника, семь чомг, одного болотного гуся, одного турпана, одного трескунка, а также 573 серебристые, 354 сизые и 33 озерные чайки.

**АНАСТАСИЯ АССОРОВА**  
a.assorova@vm.ru

# Газету военных лет восстановили за десять минут

ИСТОРИЯ

Вчера отмечался всероссийский День архивов. Накануне праздника нам удалось заглянуть в святая святых Главного архивного управления города Москвы.

Главное архивное управление города Москвы с каждым годом все охотнее знакомит горожан со своими закромами. Во дворе здания на Профсоюзной, 82, установлены стенды с черно-белыми фотографиями спектаклей.

— Это уличная экспозиция, посвященная Году театра, — рассказывает начальник отдела научно-экспозиционной и выставочной деятельности управления Елена Коротких. — Конечно, за стеклом не подлинники, а увеличенные фотографии.

В самом здании на подлинники некоторых документов можно взглянуть, даже не имея читательского билета. Прошлым летом на первом этаже открылся выставочный зал, в который пускают по паспорту. Сейчас там действует экспозиция «Вечный труженик — трамвай». Сковрищица Главархива демонстрируют и за рубежом.

— Прошлой весной, накануне чемпионата мира по футболу, в Мехико и Лиме, столице Перу, проходили выставки «Москва спортивная. История в фотографиях», — говорит Елена Коротких. — Экспозиции, основанные на наших документах, размещались на центральных улицах.



7 марта 2019 года. Виктория Привалова, заведомо реставрации, восстанавливает «Вечерку» за 9 июля 1941 года (1) Заделать лохматые края страниц поможет листоделочная машина (2)

Разумеется, все это лишь верхушка айсберга в деятельности Главного архивного управления. Большинство ее аспектов остаются невидимыми. Многие материалы перед выходом «в люди» — выдачей в читальный зал или на выставку — нуждаются в реставрации. В лаборатории обеспечения сохранности архивных документов на столе дожидаются своей очереди брошюры, карты, книги в разной степени потрепанности. Одни названия чего стоят: «План владения товарищества Прохоровской мануфактуры», «Книга

записи брачных обысков» за 1803–1819 годы (никакого криминала — «обыском» назывался акт, подтверждающий, что у жениха и невесты нет препятствий для венчания). А вот газетные листы, которые когда-то были сброшены в подшивку. Поля пробиты дыроколом, края изгрызены временем, некоторые листы так зачитаны, что распадаются на лоскуты. Да это же «Вечерка» за июль 1941 года!

— А как же, — замечает наш интерес Викторія Привалова, заведующая отделом реставрации. — К вашей газете постоянно обращаются исследователи, она — ценный источник по истории Москвы. Викторія Привалова укладывает первый лист «Вечерки» за 11 июля 1941 года в пустую ванночку листоделочной машины. Добавляет воду, сыплет в нее мелкие белые гранулы — сухую бумажную массу. Вакуумный насос откачивает влагу — и бумажная масса оседает, заполняя пустоты разломанных полей и не перекрывая при этом текст. На один лист ушло пять минут. «Вечерка» в 1941 году выходила на четырех страницах — значит,

на весь номер понадобится 10 минут. Правда, перед реставрацией нужно было целый час подбирать бумажную массу на тон светлее газетных страниц (гранулы размачивают, высушивают и смотрят, каким получится цвет). А из листоделочной машины документ на неделю отправляется в пресс для просушки.

— На участке массовой реставрации норма — 90 листов в день, — рассказывает Викторія Привалова. — А со сложными документами, например картами большого формата, иногда работаем до пяти дней подряд.

Скоро в выставочном зале управления откроется экспозиция, посвященная Столичному театру. А ближе к лету в библиотеке «Московской электронной школы» появится очередная группа материалов, предоставленная Главархивом, — они будут связаны с биографиями писателей. Наверняка среди этих документов окажутся и те, что прошли на наших глазах через руки Викторіи Приваловой и ее коллег.

МАРИЯ РАЕВСКАЯ  
maria.raevskaya@vm.ru

ЦИФРА

45

зданий в нескольких районах столицы занимают подразделения Главного архивного управления города Москвы. В пяти подведомственных учреждениях управления работают более 600 человек.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЯРОСЛАВ ОНОПЕНКО  
начальник главного архивного управления города Москвы

В прошлом году московские архивы приняли на хранение более 11,5 миллиона документов. Интерес представляют личный фонд ученого и изобретателя Спартана Нинанорова (1923–2015), документы московского архитектора Максима Геппенера (1848–1924) и его семьи за 1869–1990-е годы; рукописи и фотографии писателя, автора книги по истории Москвы Елены Мушниковой. Эти материалы еще предстоит обработать. А вот документы поэта, участника Великой Отечественной войны Евгения Долматовского (1915–1994), коллекция открыток библиофила Бориса Клюева (1939–2001) и литографии с видами Москвы 1940–1990-х годов архитектора Евгения Янко уже можно заказывать в читальных залах.

## Этот неизбежный хрустальный мир

Нам всем вживят чипы и будут следить... Страшно, правда? Если вы наберете в поисковой строке слово «чипизация», то вся первая страница ссылок будет про ужасы будущего чипирования людей. На некоторых сайтах религиозной направленности даже пишут, будто вживленная в тело православного микросхема — это печать Антихриста. С не меньшей легкостью вы можете найти кучу голливудских фильмов-антиутопий о страшном мире будущего, где все люди чипированы, все под колпаком у Муллера, а кругом «сетевой тоталитаризм». Поэтому люди нынче боятся чипирования примерно так же, как раньше крестьяне боялись «чугунки» — железной дороги, считая ее огнедышащим порождением дьявола. Ничего, привлекли за полтора столетия и теперь не берут билет в плацкартный, чтобы подешевле было. Да уже сегодня многие добровольно носят на себе эти чипы — пока в виде кольца, чтобы проходить через турникеты метро, смартфона или кредитки. Поэтому вышеозначенных деревенских страхов я не понимаю и не принимаю.



ТЕХНОЛОГИИ

В конце концов, собак уже давно чипируют, а мы чем хуже? Сейчас в правительственных кругах гуляет естественная идея объединения всех документов в единый электронный паспорт. Зачем нам отдельно СНИЛС, карточка медстрахования, водительские права, паспорт в виде книжечки, военный билет, диплом об образовании и прочее... если все это можно вставить в одну пластиковую карточку с электронным чипом и фото, а изменения вносить по мере надобности. Этой же чудо-картой можно и расплачиваться — никаких технических препятствий. Можно на службе двери открывать, к которому у вас есть допуск, или заводить автомобиль — карточкой для этого даже из кармана вынимать не нужно. Но ее можно потерять, есть такая опасность. Что же делать? Основа карточки — микрочип размером с рисовое зернышко, а все остальное — ненужная в принципе пластмасса. Поэтому, чтобы гарантированно карточку не потерять, от нее нужно... отказаться. И вшить микрочип под кожу, тогда он не потеряется точно! Страшно? Странно, а собаки не боятся! И не чувствуют потом этот чип. Сколько вы делаете в жизни прививок с самого детства? Ну, еще один лишней укол... Ладно, не буду вас пугать. Если уж вы такой пулливый, есть и другой вариант развития событий. Собственно говоря, что удостоверяет чип? Только то, что вы — это вы, а вся информация о вас все равно хранится не на чипе, а в сети на серверах. Чип — просто ваш личный шифр. Но ведь каждый человек — сам себе шифр, он абсолютно уникален по тысяче признаков — лицу, радужной оболочке, отпечаткам пальцев, генетическому коду. Это удобно, и потому так будет! Что же касается опасений «сетевого тоталитаризма», то тоталитаризм в сетевом обществе невозможен по определению. Потому что тоталитаризм — дитя централизации, то есть вертикальных структур. И эти иерархические структуры противоположны по своей конструкции. Так что добро пожаловать в технорай без преступлений и политических преследований!

Мнение нолумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Физкультура и спорт

### Зимний сезон горожане закрывали на коньках

Вчера каток в Парке Горького закрыл зимний сезон. В последний день работы прокатиться по огромной трассе пришли десятки любителей активного отдыха. С ними пообщался корреспондент «ВМ».

Солнечным воскресным утром столбик термометра поднялся до шести градусов тепла. Горожане в последний день работы катка спешат надеть коньки и прокатиться по одной из самых больших ледовых трасс. Одни из них — молодые москвичи Александр и Александра Донские. Муж и жена, они частенько заходят в Парк Горького. Для них это одно из самых любимых в городе мест. — Превосходный парк, очень комфортабельный, — говорят ребята. — На катке здесь приятно, играет хорошая музыка, есть где перекусить. Жаль, что теперь придется ждать открытия до следующей зимы.

Под конец первого сеанса в теплом боксе расшнуровывают коньки москвички Людмила Иванова, Ирина Соловьева и Лариса Водолазкина. Для Людмилы последний день работы катка стал первым в уходящем сезоне, когда она решила расцеловать лед именно здесь. Впечатления — супер! Ирина и Лариса здесь уже не впервые. — Нам нравится, что трасса выстроена не просто крутом, а есть много дорожек, куда можно заехать, — говорит Ирина. — Плюс очень удобное расположение. Комфортная инфраструктура, можно попить чай, перекусить. Лед уже чуть-чуть подтаял, но в целом здесь он прекрасный. В этом сезоне каток работал под названием «Фабрика счастливых людей». Когда-то писатель Герберт Уэллс назвал так сам Парк Горького, когда посетил его в 1934 году. Большое внимание перед подготовкой к открытию уделялось оформлению. Каток удалось сделать ярким, вы-

держав тематику и вложив в легенду катка самые лучшие идеи и традиции Парка Горького. После закрытия зимнего сезона активности для горожан не заканчиваются. До открытия летнего сезона состоятся субботники и еще несколько фестивалей.

НИКИТА КАМЗИН  
n.kamzin@vm.ru

**справка**  
Площадь катка в Парке Горького составляет около 18 тысяч квадратных метров. Одновременно здесь могли прокатиться более шести тысяч человек. За сезон на катке состоялось более 80 мероприятий. Для горожан работала 21 точка общественного питания, а в прокат перед сезоном дополнительно закупили 1500 пар коньков.

### Синтез тенниса и пляжного волейбола

В минувшие выходные на московских kortах завершились турниры по пляжному теннису LETO Spring Cup.

Этот вид спорта, который сочетает в себе черты тенниса и пляжного волейбола, в России лишь только набирает обороты. Нештуточные баталии развернулись на kortах пляжного центра «Лето». Ракетки в руки взяли более 150 спортсменов из России, Латвии и Молдавии.

В минувшие выходные было сыграно сразу два турнира. Среди почетных гостей можно было встретить вице-президента Федерации тенниса России Дмитрия Вихарева, президента Всероссийской ассоциации всех видов спорта Илью Володарского и одного из ведущих игроков в пляжный теннис Никиту Бурмакина. Наблюдать за состязаниями мог любой желающий, вход был свободный. На момент подписания номера баталии во втором турнире еще не завершились. В первую победу в мужской и женской парах одержали москвичи Николай Гурьев и Иван Сыров и тандем Екатерина Бякина и Регина Ливанова.

НИКИТА КАМЗИН  
n.kamzin@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАРГАРИТА СОРОКИНА  
ДИРЕКТОР ТУРНИРА LETO SPRING CUP

В Москве эти соревнования проходят во второй раз. Это международные старты для начинающих профессионалов, которые пробуют свои силы на высоком уровне. Турниры прошли в напряженной борьбе. Спортсмены и болельщики довольны. Победу московских пар в первом турнире нельзя отнести к неожиданным, хотя конкуренция у них была высокой. В целом уровень участников хороший, просто кому-то повезло чуть больше.

## Мария Аронова: Как верный пес сию и жду новых ролей

Сегодня, 11 марта, народная артистка России Мария Аронова (на фото) празднует день рождения. «ВМ» поздравил ее, чтобы пожелать с праздником и узнать, чем сейчас живет актриса.

Мария Валерьевна, как вы себя чувствуете, какое настроение?

Настроение прекрасное. Очень радуюсь за своих детей, за внучку... Слава богу, жив мой папа. У меня много прекрасных друзей. Что говорить, жизнь — чудо, и спасибо Богу за каждый день, за каждый миг. К сожалению, мы не сразу понимаем, что сама жизнь — это счастье.

Как вы сами объясняете феномен своей популярности,

уникальности и народной любви?

В первую очередь это родовое накопление. Большое количество моих родственников по определенным причинам не попали в артисты. Кого-то остановила война, кого-то —

рождение ребенка, а кого-то не пустили в театральный институт. Мне выпал фантастический билет — родиться в своих мамы и папы, которые в меня верили, мечтали, чтобы я стала артисткой. И, конечно, помог мой мастер в Щукинском театральном училище — Владимир Иванов, который по сей день продолжает меня учить русскому психологическому театру — самому сложному театру в мире.

Как будете праздновать день рождения?

11 марта — мой единственный выходной, и я хотела провести его дома. Но ничего не вышло. Посовещавшись с близкими и решила собрать в ресторанчике друзей, членов семьи, пригласив на мой праздник цыганский коллектив и будем танцевать цыганочку.

Худрук Театра имени Вахтангова Римас Туминас говорил, что очень хочет с вами поработать. Может, мы скоро увидим такую премьеру?

Очень надеюсь, что это произойдет в моей жизни. Всю свою творческую жизнь я сижу и жду именно тех режиссеров, с которыми бы хотела творить. Со своим учителем — Владимиром Ивановым у меня была очень откровенное признание, которое раскрывает мою сущность: «Я — очень верный пес, сию и жду».

Снимаетесь в кино?

Снимаюсь в двух проектах, но рассказывать о них мне нельзя. И получаю огромное удовольствие от работы. Единственный минус — некогда выспаться. А так все замечательно!

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ  
edit@vm.ru

**справка**

Мария Аронова, народная артистка России, лауреат Государственной премии, лауреат «Нини», «Золотого орла» и «Хрустальной Турандот». Известность получила, сыграв в лентах «Московские каникулы», «Клубничка», «Остановна по требованию», «Солдаты», «Восьмидесятые» и других картинах.



Вчера 14:15 Москвичи Владимир Новиков и Анна Ермолина (на первом плане) на катке в Парке Горького в последний день его работы в уходящем зимнем сезоне

**АТО1** Квартиры в Москве

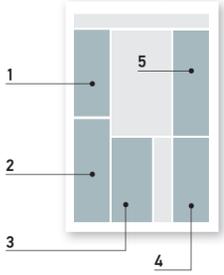
Жилой район «Скандинавия»

от **4,3** млн руб.

**495 241 92 81**

Реклама. Застройщик ООО «АТО1». Проектные декларации и подробная информация на сайте [a101.ru](http://a101.ru). Предложение ограничено.

с собственным парком



- 1 ЦВЕТ СОВЕТСКОГО НАРОДА. ПЕРВЫХ КОСМОНАВТОВ ВЫБИРАЛИ ИЗ СИЛЬНЕЙШИХ И УМНЕЙШИХ
- 2 ЛЮДИ РАЗУЧИЛИСЬ СТРОИТЬ ПАРЫ И НАЛАЖИВАТЬ ВНУТРИСЕМЕЙНЫЕ ОТНОШЕНИЯ
- 3 ТЕЛЕВРАЧ ЕЛЕНА МАЛЫШЕВА В ПОГОНЕ ЗА ЭПАТАЖЕМ ПЕРЕХОДИТ ГРАНИЦЫ РАЗУМНОГО
- 4 ОПАСНЫЕ ВОРОНЫ И ЕЖИКИ-УБИЙЦЫ: НА ЧТО ГОТОВЫ ЛЮДИ РАДИ ДЕШЕВОГО ПИАРА
- 5 СТОЛИЧНЫЕ АВТОМОБИЛИСТЫ ВЫНУЖДЕНЫ САМИ РЕШАТЬ ПРОБЛЕМЫ ХРАНЕНИЯ МАШИН

## Почему Гагарин сказал «Поехали!»

В марте 1960 года был утвержден первый отряд космонавтов из 12 человек. В течение трех месяцев в отряд были зачислены еще 8 летчиков. Именно этот состав первого отряда из 20 человек считается каноническим. Большинство из них слетали в космос, судьба других сложилась драматически и даже трагически. На момент зачисления самому старшему, Павлу Беляеву, было 34 года, самому младшему, Валентину Бондаренко, — 23 года. 12 человек побывали в космосе, 8 человек остались на Земле. Во время космического полета погиб Владимир Комаров, во время испытаний в Центре подготовки — Виктор Бондаренко, а Юрий Гагарин — в ходе тренировочного полета на самолете. В отличие от космонавтов следующих поколений, никто из первого отряда не поднимался на орбиту больше двух раз. Есть популярная среди современной молодежи легенда, что в первый отряд будто бы отбирали летчиков со здоровым быком и разумом младенца. Басня не соответствует правде ни в малейшей степени. Прежде всего по той причине, что высокие требования к оператору космического корабля подразумевали высокий интеллект. Все 20 летчиков из первого отряда окончили военное училище с высокими оценками, больше двух четверок в дипломе не было ни у кого.



СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

КОСМОС

Юрий Гагарин окончил школу, ПТУ, техникум, военное училище, академию — все с отличием. Старый мастер на Балтийском заводе, где Гагарин после ПТУ проходил практику, написал характеристику: «Я был бы счастлив, если бы этот молодой человек взял у меня из рук ковш». Это может показаться выдумкой биографов, но для истории сохранился документ. В космонавты отбирали военных летчиков-истребителей в возрасте до 35 лет, ростом до 175 см, весом до 75 кг. Со всей страны заявления подали 3461 человек, но 72 летчика уже в Москве, узнав о космосе поближе, передумали. Среди тестов были упражнения с 14-кратной перегрузкой, при том что 12-кратная разрушает самолет Су-27. Еще сложнее было выдержать психологические тесты. Решение сложных задач в очень короткое время в условиях, когда каждое мгновение неожиданно возникает новая помеха. А были еще 15-суточные испытания в камере тишины, когда у здорового человека не исключены галлюцинации. Гагарин спокойно пел песни. Практически по всем тестам и экзаменам он шел первым. Что касается знаменитого «Поехали!», то у Гагарина это был совсем не экспромт. Наставник космонавтов, знаменитый летчик-испытатель, Герой Советского Союза Марк Галлай, перед тестами напутствовал учеников этим словом. Сам Галлай перенял «Поехали» у инструктора в аэроклубе. Проверить невозможно, но сказать: «Поехали!» — мог любой из первого отряда. Но лучше всего это получилось у Гагарина...

## Семейное счастье не в деньгах

В стране постоянно ведутся разговоры о поддержке семей. Вот и в недавнем послании президент Владимир Путин говорил о том, что нужно помогать супругам с детьми. Преимущественно речь шла о материальной стороне вопроса. Она важна, не спорю, но давайте внимательно посмотрим на то, что на сегодняшний день представляет собой среднестатистическая семья. Как правило, люди рано женятся, тут же заводят детей и уже потом пытаются как-то вместе ужиться. Они не знают жизни, плохо представляют — что же это за человек, с которым делят квартиру и решили связать судьбу. Уже по ходу пьесы выясняется, что тот образ, к которому когда-то испытывали симпатию, и реальный человек имеют мало общего. После этого начинаются бесконечные метания, попытки перевоспитать, «подстроить» под себя.



АННА МОСКВИНА  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

НРАВЫ

Понятно, что все это рано или поздно (скорее рано) приводит к скандалам, а затем и к разводам, которые делятся годами: стороны просто не могут договориться друг с другом ни о чем. На все это смотрят дети, которых родители не по любви, а из-за того, что так положено. Они формируют именно такое восприятие семьи, где мама пилит папу, а папа в лучшем случае отмажливается. Не трудно догадаться, что ждет во взрослой жизни таких людей. А чему удивляться? Они не знают, что бывает по-другому, их не научили, им не показали. Это банальная психология: практически каждый строит свою семью по той модели, которую наблюдал у своих родителей. И мало кто может разорвать этот порочный круг. Отсюда и разводы. Статистика показывает, что в прошлом году на 1000 браков пришлось 829 разводов. Это говорит о том, что люди просто не знают, что такое нормальная, здоровая семья. Они не умеют строить отношения, выбирать себе партнера, с которым можно будет жить долго и счастливо. А еще это говорит о том, что родственникам пора прекратить молодым, особенно девушкам, проедать плешь «навязшей в зубах» мантры: «Тебе уже 22 (23, 24, 25 лет и далее), когда же замуж?» Совершенно вредная установка, которая как бы заранее программирует: счастье — ничто, общественные догматы — все. И мало у кого находят силы противостоять этому. И получается жизнь по четкому плану, а еще потому, что так надо. Кому надо? Зачем? Никто на эти вопросы ответить не может. Получается замкнутый круг: несчастные люди рожают несчастных людей, которые в свою очередь... Да, семьям в России нужно действительно помогать, но не только льготной ипотекой. Людей прежде всего нужно учить выстраивать отношения, чтобы быть в них счастливыми, а не измотанными бытом и друг другом.

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

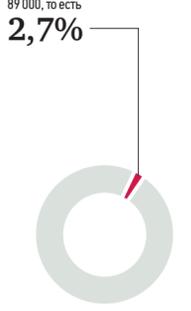
## Парковочное пространство столицы

ВСЕГО В МОСКВЕ МАШИНО-МЕСТ (БЕЗ УЧЕТА РАЙОНОВ ТИНАО) 3,3 МИЛЛИОНА

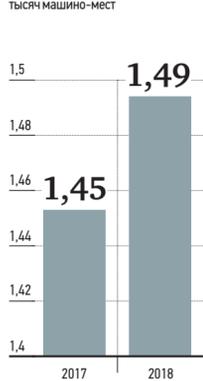
ПАРКОВКА ОСТАЕТСЯ БЕСПЛАТНОЙ В 36 ИЗ 85 МОСКОВСКИХ РАЙОНОВ

Из них платных — 89 000, то есть 2,7%

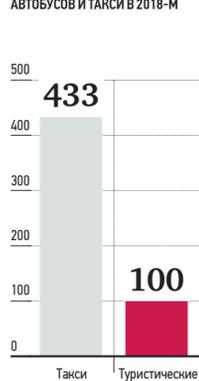
36 районов



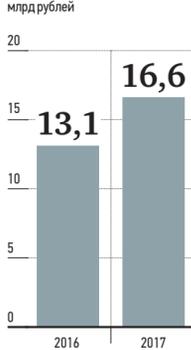
СТОЯНКИ ДЛЯ ТАКСИ, ТЫСЯЧ МАШИНО-МЕСТ



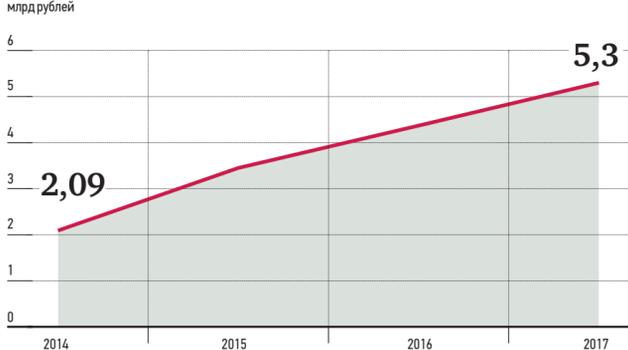
СТОЯНКИ ДЛЯ ТУРИСТИЧЕСКИХ АВТОБУСОВ И ТАКСИ В 2018-М



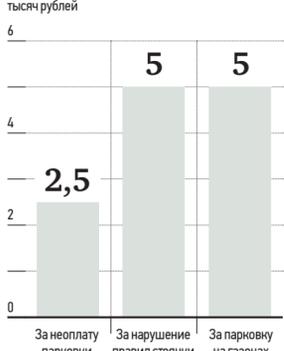
ШТРАФЫ ЗА НАРУШЕНИЯ ПДД, млрд рублей



ДОХОДЫ ОТ ГОРОДСКИХ ПАРКОВК, млрд рублей



ВИДЫ ШТРАФОВ, тысяч рублей



ЕЖЕДНЕВНЫЙ ТРАФИК В МОСКВЕ — 3,5 МИЛЛИОНА АВТОМОБИЛЕЙ



ЕЖЕДНЕВНЫЙ ТРАФИК ПО ВИДАМ АВТОМОБИЛЕЙ, тысяч



По данным mskagency.ru, mos.ru

## Теледоктор без головы

Россияне, посматривающие краем глаза телевизор, все чаще задаются вопросом: все ли в порядке с ведущей программы «Жить здорово» Еленой Малышевой? И в чем секрет успеха?

Уже много лет передача выходит каждый день рабочей недели в удобное утренне-полуденное время. То есть смотрят, скорее всего, пенсионеры и домохозяйки. Те, кто днем находится дома и может себе позволить внимать телевизору. Вот им-то Малышева и выносит мозг своими эпатажными представлениями о здоровье и образе жизни. И уж как над ней ни смеются, ни ругают и ни критикуют, очень порой жестко, ей все нипочем. «Надо, чтобы зритель тебя не понял, а понял», — как-то объяснила «нетрадиционный подход» подачи тем своей программы. Ее натурализм порой зашкаливает и пугает. Малышева и ее коллеги то гемморой изображают, то процесс обрезания, то у них тесстикулы пляшут, то матка...

Да, тяготеем авторы и ведущие программы «Жить здорово» к туалетно-гигиеническим темам. Ребята креативные, не останавливаются на достигнутом и все время придумывают, чем бы еще шокировать публику. В одном из недавних эфиров, например, Малышева сотоварищи вышли к зрителям с... собственными головами в руках. Рассказ в той передаче шел о болезни Альцгеймера, и специально по такому случаю были изготовлены вполне себе натуральные муляжи голов ведущих. Символизировали головы больных Альцгеймером; дескать, вот именно так себя чувствует человек, впавший в забывчивость со временем и возрастом. Человек отдельно, голова отдельно. Жутко, что тут еще можно сказать.

— Так хочется иметь запасную голову, чтобы на старости лет не забыть тех, кого ты любишь. Распад случается не в одну ночь, он длительный. Я хочу очень много дел успеть сделать, сказать своим зрителям до того, как, если суждено, я перестану нормально функционировать, перестану помнить, узнавать и так далее, — воодушевленно сказала Малышева, нежно сжимая макет своей кудрявой головы в руках.

Брррр. Оторопь берет, если честно, и откровенно становится не по себе. Ну я не знаю, как пенсионеры будут спать после увиденного. Самой Елене и ее соведущим, как выражаются молодые, «норм». Что с головой в руках выйти, что с муляжом кала.

Но это все антураж. Способ подачи. Можно сказать, вкусовщина. Но какова научная ценность рекомендаций от Елены Малышевой и есть ли она как таковая? Дело тут тоже не очень хорошо обстоит. То доктор медицинских наук Елена Малышева посоветует мыть резиновые сапоги в посудомоечной машине, то всем девочкам срочно делать прививки от вируса папилломы человека, то будет стыдить тех, кто ест лесные грибы. Какие-то препараты откровенно рекламирует. Какие-то советы дает весьма сомнительные. Каких-то гостей студии просто оскорбляет, а каких-то, наоборот, оглаживает... Теперь вот — запасные головы в руках. Смелая тетка Елена Малышева. Эпатажная, эксцентричная. И очень самоуверенная. Да еще и с двумя головами.



ЕКАТЕРИНА РОЩИНА  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

ЭПАТАЖ

ЦИФРА

# 245

ВИДОВ ПТИЦ ОБИТАЛО В МОСКВЕ В ПРЕДЕЛАХ МКАД, ИЗ НИХ 125 ГНЕЗДЯЩИХСЯ. В ЛОНДОНЕ 130 ГНЕЗДЯЩИХСЯ ВИДОВ.

ЦИТАТА



Ограниченному обыкновенному человеку нет, например, ничего легче, как вообразить себя человеком необыкновенным и усладиться тем без всяких колебаний.

ФЕДОР ДОСТОЕВСКИЙ (1821–1881)  
РУССКИЙ ПИСАТЕЛЬ

## Тихий омут гаражей

Читательница Надежда Константиновна показала мне красивые мозоли на руках и заплакала. Причина расстройства проста: разгребала сугроб и долбала ломом лед у ворот гаража.

Подробности битвы за вызволение автомобиля из снежного плена прислала письмом. Женщина рассказала о том, что председатель ГСК не выполняет своих обязанностей по содержанию этого самого гаражно-строительного кооператива. «Не припомню, чтобы кто-то чистил внутри ЖСК дорогу или сбрасывал снег с крыши», — пишет читательница.

Валентина Михайловна, руководителя тихого и заснеженного ГСК в укромном уголке престижного района столицы, «пугать» не пришлось. Сам выложил все «козырные карты» перед репортером «ВМ»: да, снег и наледь не убираем, так как фирмы за чистку и вывозку требуют 50 тысяч рублей; сторожей в кооперативе — два, с зарплатой семь тысяч рублей на двоих; основной состав членов ГСК — пенсионеры, потому задолженность по взносам больше 500 тысяч рублей; зато сами взносы щадящие — 700 рублей в месяц; живем тихо, бедно, но с проблемами справляемся собственными силами...

Слезное письмо Надежды Константиновны (имя изменено) заставляет усомниться в искренности последних слов Валентины Михайловны:



АНАТОЛИЙ СИДОРОВ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

ЖНХ

члены кооператива с проблемами «не справляются» и молчать уже не в силах. Кричать же о проблемах в коллективе нет возможности: общее собрание проходит раз в два года. Охрипнуть можно, пытаться докричаться до руководства и товарищей по автобусу. Да и тишина загадочная: если дворники получают семь тысяч в месяц на двоих, то не святым же духом питаются. Скорее всего, «на прокорм коллективу поставлены», как боевые слоны в азиатских средневековых ханствах.

Можно бы и промолчать, не тревожить тихий омут автомобилистов из района Академический. Только подняла Надежда Константиновна не частную проблему. Мне пришлось поменять несколько парковок в городе. Потому смело могу утверждать — ситуация в гаражах города примерно одинаковая — безобразная в своей неорганизованности. Не только в коллективах трущобных автозвонков типа МГСА, но и в так называемых Народных гаражах. В большинстве из них неплательщиков взносов — многие десятки, а то и сотни (в зависимости от количества парковочных мест). При этом безобразии растут взносы для добросовестных плательщиков и сыто живут руководители коллективов. Все пристроились, притерлись, прикормились в этих автооумтах. Кто не платит взносы, почему не платит, почему к ним не применяют законные меры удаления из кооператива — никого не интересует. Сколько машино-мест ежедневно пустует даже в центре города на всех видах парковок — не знает никто. При этом жалоб на попытки городских властей навести порядок среди паркующихся — тысячи. Намекнешь на увеличение взносов, в ответ «плач Ярославны» — сиротки мы и пенсионеры. Заглянешь на стоянку — «мерины» да «ягуары» пасутся на площадках «безработных» горожан. Права Надежда Константиновна, не будем считать деньги в чужих карманах. Но женщинам-то не обижайте!

## Караул, вороны пикируют

Москвичам рекомендовали носить с собой зонты. Но не от дождя, а... для защиты от стай ворон. Дескать, они становятся агрессивными весной в период гнездования. Об этом сообщил руководитель проекта «Орнитариум» в парке «Сокольники» Вадим Мишин. Вы только послушайте, что говорит орнитолог! Интересно... А восстание кротов под девизом «Слепая ярость» нам никакая биолог не нагадает? А массовые нападения хомчюков? Ведь после того, как свирепые боевые бомжи съели в метро всех двухметровых крыс, нам пора отыскать другую смертельную угрозу!



НИКИТА МИРОНОВ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

ЯВЛЕНИЕ

Читать сегодня новости нужно, выпив стакан валье-янки. «На выходных москвичей ожидают январские морозы». Смотрю прогноз: днем минус пять. Это что, январские же? А авторам все равно. Лишь бы кликнули. Так и с воронами. Ну понятно же, что это какая-то ерунда. Ну покажите мне хоть одного москвича, заклеванного воронами! Сколько общался с биологами, все говорят обратное: практически все живущие в городе животные — синантропы. Иными словами, живут они за счет человека и рассматривают его не как врага, а исключительно как источник пищи. Поэтому голуби так хамски попрошайничают у скамеек. Утки сразу подплывают к берегу, когда подходит человек. Ждут — сейчас батон начнет крошиться. Да что там утки! Недавно зашел в «Лосинный остров», а там лось дерево обгладывает. Тихонько подкрадываюсь, чтобы сфотографировать. Страшно, если честно. Ближе. Еще ближе. Подошел почти в упор. Лось — ноль внимания. Грызет себе и грызет. Рядом со мной уже толпа выстроилась, все селфи-слесом делают, а ему — хоть бы хны. Привыкли животные к людям. Зайдите в любой парк, встаньте у дерева с горстью орехов — белки сами сбегают! Если уж и есть в городе какая биологическая опасность, так это собаки. Причем, как правило, не уличные, а хозяйские. Сидящие 23 часа в сутки в квартире, почти без движения, они буквально «едут крышей» и, оказавшись во дворе, кидаются с лаем на все, что движется. И, понятно, гадят. Вот это реальная городская проблема. А воронами, ежиками и воробьями-убийцами давайте пугать друг друга не будем.



**точка**

Сегодня точку в номере ставит Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, который в воскресенье совершил чин великого освящения храма 40 мучеников Севастийских в Спасской слободе Москвы и Божественную литургию в нем. В тот же день патриарх отслужил вечерню с чином прощения в храме Христа Спасителя. Вчера Церковь вспоминала событие, положившее начало земной истории человечества, — изгнание праотца Адама из рая, — эпизод библейского предания, из книги Бытия. Поэтому второе название Прощеного воскресенья — Адамово изгнание. В этот день принято просить у близких прощения за причиненные обиды, а в храмах совершается особый чин прощения, во время которого священники благословляют прихожан на предстоящий многодневный Великий пост. Как отметил в своей проповеди патриарх, Великий пост является совершенно особым временем для человека — возвращением в рай, возвращением к общению с Богом. — Пост дает нам возможность переосмыслить свою жизнь, подвергнуть свои мысли и дела тщательному анализу, посмотреть, где мы находимся в системе координат «Бог и человек», — сказал глава Русской православной церкви.

В рубрике «Символ веры» председатель Издательского совета Русской православной церкви митрополит Калужский и Боровский Климент излагает основы христианского вероучения.

## Беда невнимания

Когда разговариваешь со взрослыми людьми и касаешься темы детей, почему они не стали растить больше одного ребенка, часто говорят: «Мы опасаемся, что не сможем им многое дать. Жизнь сейчас очень дорогая. Одному сыну или единственной дочери мы оплатим почти все, что хотим, а если детей будет больше — нет гарантий».

Обратим внимание: семейная пара утверждает «не сможем дать», а подразумевает «не сможем купить». Ведь после признания обычно следует перечень материальных ценностей.

Если детей будет много, нужна большая жилплощадь, а возможности приобрести новую квартиру нет. Двухки, которую получили по программе «Жилье для военнослужащих», хватит, только если один ребенок. Кроме того, поехать отдыхать на море при большем количестве детей денег не хватит. Список можно продолжать. Он может быть скромнее или, наоборот, еще внушительнее, но есть общее — родители ставят на первое место материальную обеспеченность себя и, естественно, ребенка. И тут встает другой вопрос: «Не вытеснили ли в нашем сознании желание покупать что-то для близких, стремление

давать им то, что зависит не от денег, а от нас самих?» Примеров много. Значительное количество людей не готовы дать своим детям достаточно внимания. Сын хочет рассказать папе о сложной задаче, которая досталась ему на математическом конкурсе. Отец, приняв вид занятого человека, говорит: «Некогда, в гараж иду, машину проверить нужно...» — и уходит пить пиво с приятелями. Дочь уговаривает сделать с мамой поделку в школу. «Не сейчас!» — отмахивается та. По телевизору идет 199-я серия ее любимой мелодрамы. А могли ли родители подарить внимание? Безусловно, и для этого никакие деньги не нужны. О недостатке любви и внимания почему-то отец и мать не переживают. Поленились, не нашли время, чтобы научить своих детей азам ремесла или рукоделия, не дали ребенку ощущение радости от совместной работы, не прочитали ребенку сказку на ночь, забыли научить его состраданию и милосердию, — вот что хочет ребенок, но главное по каким-то причинам ускользает от внимания родителей. Близкие ждут от нас заботу, а мы «откупаемся» от них. «Папа, пойдём в парк, снеговиков слепим», — уговаривает сын, но папа лень, и он отвечает: «А давай лучше я тебе мороженое куплю, даже два или три, если хочешь». Дочь просит: «Мама, может быть, на мой день рождения испечь пирог для гостей? Делать будем вместе, я тоже хочу научиться». Но мама идет в магазин и покупает готовый торт под предлогом, что он более красивый, чем тот, который бы они сделали самостоятельно. Вспомнит ребенок мороженое и торт из магазина через какое-то время? Вряд ли, а снеговика, которого лепили спалой, испеченный впервые под маминим руководством ароматный пирог можно помнить и на протяжении всей жизни.

Обо всех детях печется Бог, поскольку Он — Творец, дарует главное — душу, в то время как супруги дают ребенку тело. Будем любить детей, ведь дети — это дар Божий, а рождение ребенка — это великое таинство, — появляется новая жизнь.

Спрос на спонтанные покупки премиальных товаров не уменьшается, выяснили аналитики одной из компаний — измерителей. По данным исследования, из общего количества приобретений дорогих вещей 44 процента совершаются под влиянием эмоций.

## вопрос дня

### Москвичи все чаще совершают спонтанные дорогие покупки. И как вам?



**ЕЛЕНА ГРИШИНА**  
ЗАВЕДУЮЩАЯ ЛАБОРАТОРИЕЙ ИССЛЕДОВАНИЙ РЫНКОВ ТРУДА И ПЕНСИОННЫХ СИСТЕМ ИНСТИТУТА СОЦИАЛЬНОГО АНАЛИЗА И ПРОГНОЗИРОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ

На мой взгляд, подобная статистика не совсем поддается объяснению. Возможно, среди тех, кто совершает подобные покупки, исключительно состоятельные люди. Другой вопрос, если дорогие вещи приобретаются в кредит. Если неправильно рассчитать свои возможности, это может привести к образованию существенной задолженности. Само собой, это отражается на благосостоянии семьи. Конечно, свои траты нужно соизмерять с доходами, но не во всех и всегда это получается. Но брать кредиты, причем иногда при непогашенных предыдущих займах, очень рискованно.



**АЛЕКСАНДР ФЕДОРОВИЧ**  
ВРАЧ-ПСИХОТЕРАПЕВТ ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ

Да, в некоторых людях есть такой импульс на имиджевые предметы. К примеру, живет человек в коммунальной

квартире, а берет в кредит дорогую машину. Хотя мог за эти деньги переехать в более комфортное жилье. Но в то же время это говорит о том, что у людей есть какие-то накопления, которые они тратят на дорогие вещи. Если человек решил совершить дорогую покупку, которая ему не по средствам, не стоит его отговаривать. Ведь тот, кого это влечет, руководствуется некими подсознательными механизмами. Может, и не стоит рушить его представление о мире.



**НИКОЛАЙ ГРИГОРЬЕВ**  
ЧЛЕН РОССИЙСКОЙ ГИЛЬДИИ МАРКЕТОЛОГОВ

Я бы не сказал, что эта тенденция носит долгий стратегический характер. Покупка премиального товара — это подержание социального статуса. Стремление создавать видимость, что твоя жизнь остается на хорошем уровне, важно для человека. Это дает ему ощущение самоуважения. Если раньше самореализация происходила, к примеру, через творчество, то теперь зачастую через потребление, в том числе демонстративное.

Подготовил **НИКИТА НАМЗИН**  
n.kamzin@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## деловая афиша

- Мастер-класс**  
«7 ступеней маркетинга для личного бренда»  
[М] «Куцеская»  
Ул. Ивана Франко, 12, каб. 240 000 «Маклай Клуб»  
11 марта, 15:00  
Маркетолог-практик Максим Маклай расскажет о том, как быстро создать и развить собственный бренд. Он подскажет, какие первые семь шагов следует предпринять, научит работать над ошибками и правильно оценивать их.
- Практика**  
«Пятый элемент ораторского мастерства»  
[М] «Римская»  
Ул. Школьная, 27  
Тренинговая студия Алексея Соболева  
12 марта, 19:30  
Тренер-практик по ораторскому искусству Алексей Соболев научит уверенной коммуникации при личном разговоре и во время выступления на сцене.
- Тренинг**  
«Проблема выхода на работу»  
[М] «Международная»  
Пресненская набережная, 2, 1-й этаж  
ТЦ «Афимолл Сити»  
12 марта, 14:00  
Психолог-тренер Елена Исай в интерактивном формате поможет ответить на самые насущные вопросы, возникающие при поиске работы.
- Карьерный форум**  
Fresh Tech & IT  
[М] «Бауманская»  
Ул. Нижняя Красносельская, 35, стр. К  
Лофт «Модуль»  
11 марта, 15:00  
Мероприятие будет полезно для тех, кто недавно окончил высшее учебное заведение или только начал карьеру по техническим или IT-специальностям.

Историческая сцена

**Большой театр**

4, 5, 6, 7 АПРЕЛЯ

ПРЕМЬЕРА

# ЗИМНЯЯ СКАЗКА 12+

БАЛЕТ В ТРЕХ ДЕЙСТВИЯХ С ПРОЛОГОМ ПО МОТИВАМ ОДНОИМЕННОЙ ПЬЕСЫ УИЛЬЯМА ШЕКСПИРА

МУЗЫКА — ДЖОБИ ТЭЛБОТ  
ХОРЕОГРАФИЯ — КРИСТОФЕР УИЛДОН

РУКОВОДИТЕЛЬ БАЛЕТА — МАХАР ВАЗИЕВ  
МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ — ГЛАВНЫЙ ДИРИЖЕР — ТУГАН СОХИЕВ

8 (495) 455-5555  
www.bolshoi.ru

Большой театр России. СФРН 10273984539  
125009, Москва, Театральная пл., 1

© Банк Credit Suisse AG (Англо-швейцарская компания)  
© Швейцарский банк международного сотрудничества (федеральная банковская компания) (Сuisse FNM)  
© группа компаний АСОПОЛТИ.  
(Общество с ограниченной ответственностью)  
На правах рекламы

## Генерал, выбравший бессмертие

### портрет полководца

Генерал-лейтенант Михаил Ефремов (на фото), родившийся 11 марта, был выкован из того же материала, что и маршалы Победы. Но дойти до европейских столиц ему не довелось. Он стал легендой в Битве за Москву, но под Вязьмой удача отвернулась от «командарма-33».

медленно, цепляясь за каждый холм и приковывая к себе крупные силы вермахта.

— Защитник Москвы, освободитель Наро-Фоминска, Вереи и Боровска, сотен сел и деревень Московской, Калужской и Смоленской областей, он со своей армией дальше всех продвинулся на запад в ходе контрастступления советских войск под Москвой, но, когда был окружен и возникла угроза плена, застрелился, — рассказывает историк Сергей Михеев.



Имя Михаила Григорьевича Ефремова прозвучало громко — в ходе обороны Москвы осенью 1941-го, которая, как известно из планов Ставки ВГК, плавно перешла в наступление на западном направлении. Ефремов, родившийся в 1897 году, успел хлебнуть Первой мировой войны — участвовал в Брусиловском прорыве. Настоящему Михаилу Ефремову развернулся в Гражданскую. Взятия Баку, Ганджи, Тифлиса принесли ему два ордена Красного Знамени, Почетное революционное оружие, дружбу Кирова, Микояна и Ворошилова. От смерти в 1938-м его спас Микоян. С самого начала войны Ефремов проявил себя умелым командующим армиями, даже фронтами (Центральным и Брянским). Он отступал

Трагедия 33-й армии исследуется историками до сих пор. Известно, что в штабе армии были предатели, р а б о т а в ш и е на немцев. Но прав ли был Жуков, по-

славший обескровленную армию на Ржев и Вязьму? В чем корни его внезапной неприязни к командарму Ефремову? Не хочется думать, что маршал Победы попросту подстраховался, видя неудачу на вземском направлении. Его противоречивые приказы не помогли 33-й вырваться из котла. Сталин прислал командармом самолет, но Ефремов не покинул своих солдат, отправив «Дугласом» в Москву знамена и раненых. Только в 1996 году ему посмертно дали Героя России.

МИХАИЛ ВИНОГРАДОВ  
edit@vm.ru

## театральная афиша

- МХАТ им. М. ГОРЬКОГО**  
Театрской буль., 22.  
☎ (495) 697-85-86  
**Основная сцена.** 14/III и 15/III премьеры Сены из супружеской жизни. 16/III днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. Гамлет. 17/III днем Соколовца Петера, в 18 ч. 30 м. Дикарна. 19/III Вишневый сад.  
**Малая сцена.** 12/III Любовь-взаимы. 13/III Не все коту масленица. 15/III Деньги для Марии. 17/III Чудак. 19/III Любовь-взаимы.
- ЛЕНКОМ Московский гос. театр**  
Ул. М. Дмитровка, 6.  
☎ (495) 699-96-68  
11/III Безумный день, или Женитьба Фигаро. 13/III Вишневый сад. 14/III Сыны господина де Мольера... 15/III Ложь во спасение. 16/III Американские горки. 17/III Юнона и Авось. 19/III Ва-банк.
- РАМТ**  
Театральная пл., 2. ☎ (495) 692-00-69  
**Большая сцена.** 12/III вч. Ничья длится мгновение. 14/III вч. премьеры Проблема. 15/III вч. Цветы для Эдгара. 16/III днем Приключения Тома Сойера, вч. Алые паруса. 17/III днем Кролик Эдвард, вч. Мушкетеры. 19/III вч. Свои люди — сочтемся.  
**Маленькая сцена.** 14/III в 19 ч. 30 м. Шатов. Кириллов. Петр. 16/III в 18 ч. Людовик. 19/III в 19 ч. 30 м. Правила поведения в современном обществе.  
**Черная комната.** 12/III в 19 ч. 30 м. Карамора. 16/III в 15 ч. 30 м. Как кот гулял, где ему вздумается. 17/III в 19 ч. 30 м. премьера Фото topless. 19/III в 19 ч. 30 м. Русалка.  
**Белая комната.** 13/III в 19 ч. 30 м. Ковалов.  
**Музей-квартира В. Э. Мейерхольда.** 15/III вч. премьера Любовь и смерть Зинаиды Райх.  
**На сцене Театра им. Моссковского.** 12/III вч. Сотворившая чудо.
- ТЕАТР п/р ГЕНАДИЯ ЧИХАНЕВА**  
Ул. 1-я Новокузнецкая, 1.  
☎ (495) 371-08-77, ☎ (906) 706-20-94  
**Большой зал.** 16/III днем Три медведя, в 18 ч. Юбилейный вечер гл. дирижера, з.а. РФ В. В. Янковского «Жизни и творчества века». 17/III в 17 ч. Ну, Волк, погоди! 21/III Тарзан. Love Story. 22/III Астрономия любви.  
**Малый зал.** 14/III Вечер романа. 17/III днем Золотой цыпленок.
- Театр Романа Виктина**  
Ул. Строминка, 6.  
☎ (495) 612-14-01  
12/III И вдоуг минувшим летом. 24/III Саломея. 25/III Служанки.
- Благотворительный фонд «Белыанто»**  
**Евангелическо-лютеранский кафедральный собор Св. Петра и Павла.**  
Старосадский пер., 7/10.  
www.belcantofund.com.  
☎ (965) 312-53-71  
14/III в 20 ч. VI международный фестиваль «Шедвер фирмы Заур». Вселенная. Бах. Видео-инсталляция: Сверхновые звезды глазами телескопа Hubble. Бах. 15/III в 20 ч. Проект «Мифы и легенды». Офто. Мультимедийная видеоинсталляция. Вальтдур Шмидт. Глюк. Лист. Найман. 16/III в 15 ч. Гала-концерт «День святого Патрика». Шотландские волынки, орган и барабаны. Традиционные ирландские и шотландские мелодии, в 21 ч. Проект «Звуковые полотна. Ван Гог». Гендель. Музыка на воде. Вивальди. Весна. Гершвин. Summertime. 21/III в 15 ч. Испанская ночь в соборе. Орган, гитара и вокальная анимация — збру. Альбенис, Гранадос, Кастаньельо-Тедеско.
- Продовольственный центр Вл. Вексельмана**  
**Дом-музей М. Н. Ермоловой (филиал Государственного центрального театрального музея им. А. А. Бахрушина).**  
Музыкальная гостиная.  
Театрской буль., 11.  
☎ (495) 690-54-16.  
☎ (985) 919-46-90  
28/III Цикл музыкально-просветительских программ «Музыкальные четверги на Тверской, 11». Концерт «Жемчужины барокко». В программе концерта вокальные и инструментальные произведения композиторов XVIII века. Рассказ о традициях оперного театра эпохи Барокко, яркие факты истории создания произведений. **Мемориальная усадьба Ф. И. Шаляпина (филиал Российского национального музея музыки).**  
Новосильский буль., 25-27.  
☎ (495) 605-65-15 (доб. 1188).  
☎ (985) 919-46-90  
31/III в 16 ч. Цикл «Время замедляет след». Концерт «День первого подписчика». Ансамбль старинной музыки PASTIME. В программе концерта — старинная английская музыка эпохи Возрождения.

## Частности

### Коллекционирование

- Купим книги. Т. (495) 721-41-46
- Куплю CD. Т. (903) 543-67-17

### Юридические услуги

**Социальный юридический центр.** Правая помощь населению Москвы и МО. Бесплатная консультация. Ведущие юристы и адвокаты. Опыт работы более 20 лет! Льготы пенсионерам, ветеранам, инвалидам! Поможем! Звоните! Т. 8 (495) 205-92-69

- **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или расслужбим квартиру. Выпьем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
- Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

### Работа и образование

- Работа + успех. Т. (958) 806-23-67
- Амбициозным. Т. (926) 614-62-79
- А работать? Т. (929) 662-85-10

Завтра, 12 марта, в Театре им. Е. Б. Вахтангова родные и близкие, друзья и коллеги, ученики и поклонники простятся с народным артистом СССР Владимиром Этушем. Великий артист и театральный педагог ушел из жизни в минувшую субботу, 9 марта, на 97-м году жизни. Церемония прощания начнется в 10:00. В этот же день Владимир Абрамович будет похоронен на Новодевичьем кладбище.

# Владимир Этуш. Все не зря

## Зал затих, он вышел на подмостки

**Владимиру Этушу было 96. В этом возрасте редко случаются чудеса, и чудом было само его долгожительство — при тех испытаниях, что выпали на его век.**

Но сколько значимой ни была бы эта цифра, все равно известие было неожиданным и горьким. Ведь надежда на празднование векового юбилея, до которого оставалось рукой подать, была... Увы. И не только столица, но и вся страна прощается с ним — фантастическим актером, при воспоминании о котором на лицах обычно возникала улыбка.

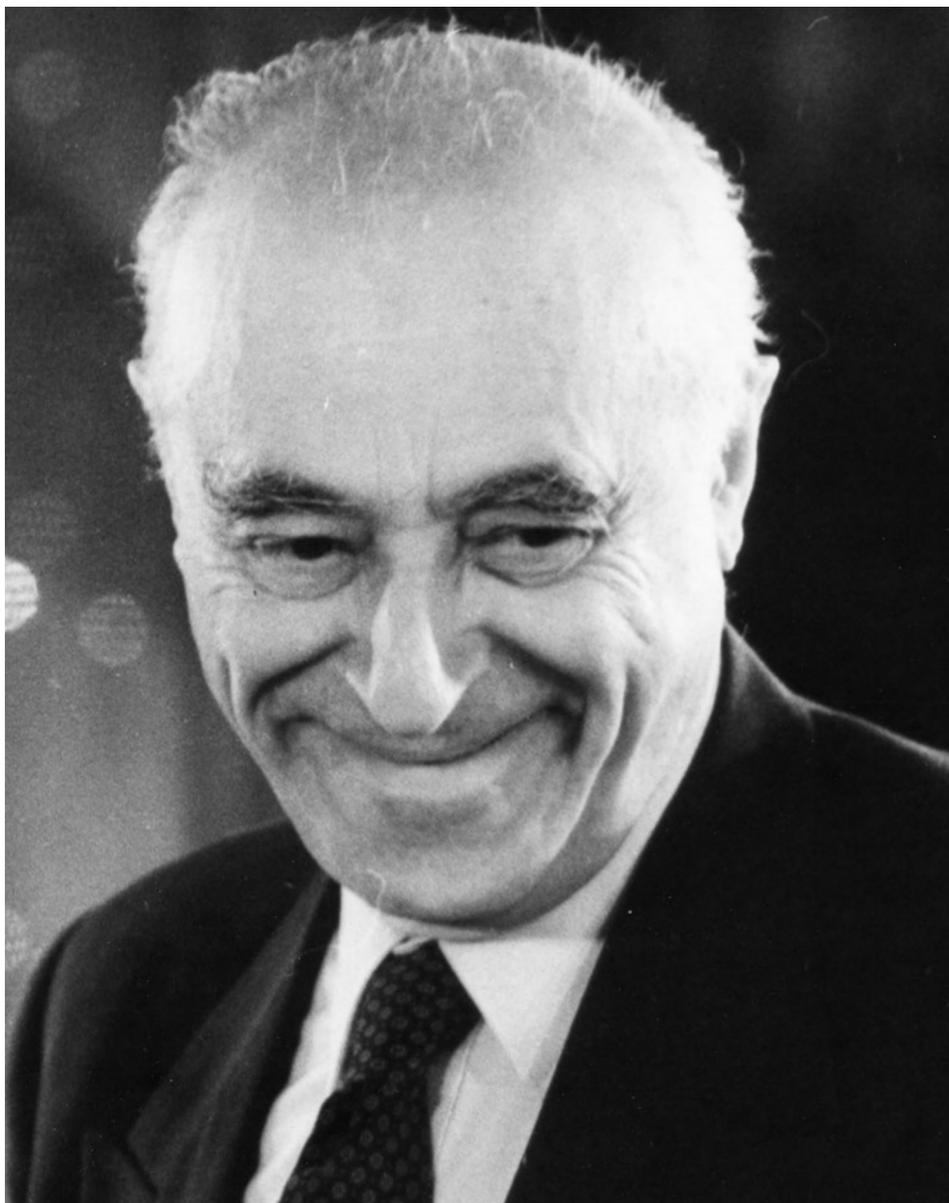
...Дипломный спектакль выпускников Щукинского. Тепло, на улице ясно. Взволнованные преподаватели, взволнованные родители и родственники. Один человек — высокий худой старик с острыми чертами лица и профилем, будто вырезанным ножом из чего-то острого, — излучает спокойствие. Шепот в толпе: «Этуш! Вот бы ему понравилось!» — это явно говорит кто-то из родителей тех, кто через полчаса выйдет на сцену, защищая свое право стать актером. Этуш проходит внутрь. Пауза. Вот бы ему понравилось! Не потому, что ректор, нет! Он — ценитель, авторитет. Благоговение и трепет — основа отношения к нему. А он, ведя себя достойно, никогда не допускал ни фанаберии, ни высокомерия. Этуш — эпоха, точнее и не сказать...

...Москвич Володя Этуш, сын галантерейщика-нэпмана и домохозяйки, рос ровно в тех же условиях, что и его одноклассники, разве что, помимо дворовых игр, ходил, как заводной, в театральную студию и самозабвенно играл в школьных спектаклях. Это было тогда очень модно — такое вот самодеятельное творчество, и оно подарило миру множество ярких актеров. Одним из них стал и Этуш, поступивший в 1939 году в Театральное училище имени Щукина. У него даже вопросов не было относительно будущей профессии. Стой поры и до по-

следнего дня его жизнь была неразрывно связана с Щукой и Театром имени Вахтангова. Но прежде чем стать знаменитым актером, Этуш отличился на войне. Сначала он, как и все москвичи, три месяца рыл, копал и строил оборонительные сооружения под Вязьмой и Москвой. В сентябре вернулся в столицу, вышел на сцену и был потрясен — уютный зал театра был практически пуст. Все ушли на фронт... Уже на следующий день список фамилий добровольцев пополнился еще одной — Этуш.

Его рассказы о войне слушать было непросто. Они были так живы и так страшны, но при этом абсолютно лишены пафоса, что не могли не вызывать слез. Худощий, длинный Этуш — эффектный парень с горящим взглядом — оказался настоящим героем. Отбыв несколько месяцев в школе переводчиков, он попал в пекло — служил в 581-м Краснознаменном стрелковом полку 151-й стрелковой дивизии. Его ногами были исхожены горные тропы в Кабарде и Осетии, он помнил, какими страшными были битва за Ростов-на-Дону, бои на Украине, сражения на Донбассе. Он поднимал солдат в атаку, умел принимать быстрые решения, обладал фантастической смелостью. Уже в 1943 году его грудь украсил орден Красной Звезды — эту награду никогда не дают просто так. И Этуш получил ее за настоящий героизм, который, впрочем, никогда в его устах не звучал как-то хвастливо... Ну а потом в боях под Запорожьем Этуша тяжело ранили. Выздоровление было тяжелым и долгим. Комиссовали его со званием лейтенанта и второй группой инвалидности.

В победном 1945 году он вернулся на подмостки Вахтанговского театра. Огромное количество ролей было сыграно Этушем на этой великой сцене. И роли были очень разными. Он был органичен везде — в «Принцессе Турандот» и «Молодой гвардии», пьесах Тургенева и Шекспира, в драмах и комедиях. И более того — в «Бенефисе» по пьесе Надежды Птушкиной. Этуш играл роль женскую. И как играл! Но массовому зрителю, конечно, актер полюбился своими внешностью. Колоритная внешность предопределила его амплуа. Первое его появление в кино не было связано с комедией абсолютно: Этуш сыграл флотоводца Сеня-Али в «Адмирале Ушакове» Михаи-



1993 год. Владимир Этуш

ла Ромма. Но все же по актеру «плакала» комедия. Его внешние данные и комедийный дар использовал Леонид Гайдай, превратив Этуша сначала в товарища Саахова, а затем — в прохиндея Шпака. Этуша обожала Надежда Кошеверова — кто еще мог придать ее сказкам такой дивный колорит! А каким каноническим Карабасом-Барабасом он стал! Или злым волшебником

Мерлином в «31 июня» — знаменитой картине с непростой судьбой... Тридцать фильмов — очень мало по сравнению с тем, сколько снимаются сегодня молодые артисты в сериалах. Но каждая роль Владимира Этуша была жемчужиной. А дивные радиозаписи? Голос Этуша, как и его мимика, забыть просто невозможно. Огромное количество студен-

тов и выпускников Щукинского училища, ректором которого Этуш был долгие годы, смотрели на него как на небожителя. И он этого заслуживал... 96 лет. Какая-то невероятная плотность наполненная событиями жизнь — долгая, красивая, с огромным количеством заслуженных наград. А обаянием в ней стояли и стоят его великолепные книги, полные невероятного достоинства,

и написанные при этом так просто, что голова кругом. В его жизни было все не зря, как бывает крайне редко. И как-то не верится, что в ней поставлена точка. Великое наследие, оставленное народным артистом СССР и настоящим Героем войны Владимиром Этушем будет востребовано долгие годы, а человек жив, пока жива память о нем. Пусть она будет светлой.

## И снится мне война, и мучает, и не выходит из головы

**На фронт 19-летний Володя Этуш уходил добровольцем: заявление написал сразу после того, как страна узнала о вторжении гитлеровских войск на территорию СССР. Боевая работа закончилась для лейтенанта Этуша в 1943 году, под Запорожьем.**



К ордену Красной Звезды Владимира Этуша представили 19 сентября 1943 года за героизм, проявленный в боях

я и сегодня не отошел от ее ужасов. И снится она мне, и мучает, и не выходит из головы. Но я не очень люблю говорить на эту тему. Так сложилось, что в вашей актерской карьере нет ни одного

военного фильма. Вы их смотрите или стараетесь не бередить старые раны?

Хорошие фильмы о войне, конечно, смотрю. А какие из них, по вашему мнению, наиболее правдиво передают события того времени?

Мне кажется, что лучшие картины о войне были сняты советскими режиссерами. Назову мои любимые. Это прежде всего киноэпопея Юрия Озерова «Освобождение» и фильм Сергея Бондарчука «Судьба человека». Оба режиссера — участники войны, и это сразу чувствуешь, когда смотришь их работы: они знали, о чем рассказывали зрителю. Впрочем, я не меньше люблю и замечательный фильм режиссера Леонида Быкова «В бой идут одни «старики». Подкупает, с каким огромным уважением человек, не прошедший ужасы войны, тем не менее подошел к такой непростой теме. И работа получилась прекрасная!

### кстати

Последняя военная должность Владимира Этуша звучит почти мирно: «помощник начальника штаба 581-го Краснознаменного стрелкового полка по тылу». И вот, решая задачи тылового обеспечения, лейтенант Этуш попутно водил бойцов на штурм и в атаку, когда Красная армия отбивала у врага донецкие и запорожские города и села.

Еще очень люблю картину Станислава Ростоцкого «...А зори здесь тихие» — великолепный фильм о том, что выпало в военные годы на долю наших женщин. А из более поздних работ выделил бы сериал Николая Досталя по сценарию Эдуарда Володарского «Штрафбат» — очень правдивый фильм.

### ученики мастера

Владимир Этуш как педагог выпустил целую плеяду талантливых актеров. Но были среди этих звезд театра и кино те, кем мастер гордился особенно.

**Александр Збруев.** В 1958 году окончил школу и по совету подруги матери Надежды Вахтанговой поступил в Театральное училище имени Щукина на курс Владимира Этуша. По окончании училища в 1961 году Збруева приняли в труппу театра «Ленком», где он служит до сих пор.

**Вениамин Смахов.** Поступил в 1957 году в Театральное училище им. Б. В. Щукина на курс Владимира Этуша. По окончании училища работал в Театре на Таганке. Скончался 4 января 2019 года.

**Людмила Максакова.** В 1961 году окончила Театральное училище имени Б. В. Щукина и была принята

в труппу Театра им. Е. Б. Вахтангова, где служит и в настоящее время.

**Константин Желдин.** Несмотря на довольно обширную фильмографию, больше известен зрителям по ролям Холтофа в сериале «Семнадцать мгновений весны», бандита Штегеля в «Ливиндаци», главного оценщика Гохрана Пожамчи в «Исаеве» и московского таксиста в фильме «Брат-2».

**Иван Бортник.** В 1957 году поступил в ГИТИС на актерский факультет, но после перешел в училище имени Б. В. Щукина на курс Владимира Этуша. По окончании училища работал в Театре на Таганке. Скончался 4 января 2019 года.

**Александр Белявский.** Снялся более чем в ста кинофильмах и телесериалах, среди которых — «Июльский дождь», «Иду на грозу», «Крах инженера Гарина», «Ирония судьбы», «Место встречи изменить нельзя», «Бригада». Скончался в 2012 году.

### соболезнования

**ВЛАДИМИР ПУТИН**  
ПРЕЗИДЕНТ РОССИИ

Владимир Этуш был поистине народным артистом, подлинной легендой знаменитой вахтанговской школы. Его знали и любили миллионы людей за верность своему призванию и замечательные работы в театре и кинематографе, за молодость души и щедрость таланта.

**СЕРГЕЙ СОБИЯН**  
МЭР МОСКВЫ

Он внес огромный вклад в развитие отечественного искусства и приумножение традиций вахтанговской школы. За десятилетия богатой творческой деятельности Владимир Абрамович Этуш создал яркую и уникальную галерею образов — комедийных, лирических, драматических, — вошедших в золотой фонд нашего театра и кино. Светлая память о Владимире Абрамовиче Этуше навсегда сохранится в сердцах его коллег, друзей, учеников и многочисленных поклонников.

**ДМИТРИЙ МЕДВЕДЕВ**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРАВИТЕЛЬСТВА РОССИИ

Ушел из жизни Владимир Абрамович Этуш. Блистательный артист, любимый всеми поколениями зрителей. Человек, без которого невозможно представить отечественный кинематограф и театр. Его уникальный талант сочетал в себе драматическую глубину и блеск комедии, эмоциональность и обаяние, элегантность и удивительную искренность. Эта потеря — невосполнима. Приношу свои глубокие соболезнования семье Владимира Абрамовича, его друзьям и коллегам, всем тем, кому дорога память о нем.

**АЛЕКСАНДР ЛУКАШЕНКО**  
ПРЕЗИДЕНТ БЕЛОРУССИИ

Владимир Абрамович прожил долгую, насыщенную яркими событиями жизнь, заслужил искреннюю любовь зрителей. Он был удивительным человеком, который обладал великим талантом и внутренним достоинством. На белорусской земле творчество Владимира Абрамовича, ставшее примером преданности искусству, хорошо знают и высоко ценят. Светлая память об этом замечательном человеке навсегда останется в наших сердцах.

**ВЛАДИМИР МЕДИНСКИЙ**  
МИНИСТР КУЛЬТУРЫ РОССИИ

Ушел из жизни человек яркого, самобытного таланта, легенда Театра Вахтангова и отечественного кино, любимый педагог нескольких поколений «щукинцев». Владимир Абрамович принадлежал к плеяде тех великих артистов, на которых всегда равнялись, кто, оставаясь молодой душой, был верен искусству до последних дней. Десятки блестящих исполненных ролей принесли ему поистине всенародное признание. Эти работы давно стали классикой и долгие годы восхищают зрителей, поражают своей убедительностью, дарят светлые и искренние эмоции. Кончина Владимира Этуша — это невосполнимая утрата для близких людей, для миллионов поклонников, для всей российской культуры.

**ВЕРА ВАСИЛЬЕВА**  
НАРОДНАЯ АРТИСТКА СССР

Он был великолепным артистом, замечательным человеком и великим педагогом. У меня с ним было всего одна работа — телевизионный спектакль Александра Вилькина «Зимородок». Играл с Владимиром Абрамовичем покойных людей, которые испытывают друг к другу нежные чув-

ства. Мы много репетировали, и Владимир Этуш очень помогал в работе. Он был невероятно внимательным партнером, я была счастлива играть с ним. Никогда не видела его сердитым, уставшим, недовольным. Он излучал талант, который был многогранен. Он был рыцарем и с женщинами, и с партнерами. Хорошо воспитанным, благородным человеком, с которым можно идти в разведку.

**ЮЛИЙ ГУСМАН**  
РЕЖИССЕР

Он был очень ярким и сложным человеком. Сочетанием, казалось бы, несочетаемых качеств. Суровый и добрый, молчаливый и балагур, твердый в своих суждениях и нежный в чувствах. Иногда он бывал довольно резким и жестким. Но его резкость имела профессиональный характер. Это была резкость человека, который осознавал свою миссию и выполнял ее. Много пережил Владимир Абрамович в жизни. Прошел Великую Отечественную войну — был разведчиком. Выстоял. Он терял друзей и близких, свою любимую жену Нину. Он воспитал много учеников — прекрасных артистов. Он был ректором Щукинского театрального института, директором Дома актера и всю жизнь служил Вахтанговскому театру. Все мы помним его роли, его дела, его слова, фильмы, спектакли с его участием. Вечная память великому артисту!

**ЕВГЕНИЙ СТЕБЛОВ**  
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ

Владимир Абрамович был моим педагогом, когда я учился в Щукинском училище. У нас возникали творческие конфликты. Один раз я сдуру ему сказал: «Да оставьте вы свои сталинские замашки!» — когда он играл парторга в фильме «Председатель». Другой бы на его месте не только мне ответил, но и отомстил, а Владимир Абрамович не только не отомстил, но и через несколько лет предложил заняться педагогикой. Мы встретились в МХТ на спектакле Питера Штайна, и Этуш спросил у меня: «А ты не думаешь заняться педагогической деятельностью?» Я понал плечами. На что Владимир Абрамович мне сказал: «Жду тебя в Щукинском училище». С тех пор я стал заниматься педагогикой и выпустил много курсов в различных театральных вузах. Он — мой крестный отец в педагогике. Владимир Этуш, с одной стороны, был человеком строгим, чрезвычайно строгим, а с другой — невероятно добрым. На самом деле у него было очень доброе сердце. Царствие небесное, Владимир Абрамович, учитель!

**ВЕНИАМИН СМЕХОВ**  
АКТЕР

Этуш был настоящим, неистовым вахтанговцем. Это на сегодняшний день золотая середина между Станиславским и Мейерхольдом. Он — человек фронта, который смелостью подвергал себя настоящему смертельному риску. И никогда настоящему фронтовику (а я это знаю по своему отцу) не выходят из этого образа, они остаются фронтовиками — это связано с психикой, и с нервами, и с таким вот глубоким чувством ответственности за жизнь своих учеников. Я ему бесконечно благодарен за внимание к моей скромной персоне. Он солнечно жил и так же ушел из жизни. Владимир Этуш никогда на самом деле не умрет. Потому что он творил жизнь. И ушел, как фронтовики уходят, в какой-то вынужденный отпущ.

РЕДАКЦИЯ «ВЕЧЕРНЕЙ МОСКВЫ» ВЫРАЖАЕТ ИСКРЕННИЕ СОБЛЕЗНОВАНИЯ РОДНЫМ И БЛИЗКИМ ВЛАДИМИРА АБРАМОВИЧА ЭТУША. СВЕТАЯ ПАМЯТЬ.