

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

23.05.16

Утренний деловой выпуск № 89 (27353)
Рекомендованная цена 12 рублей

vm.ru



Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

Важное на сайте газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

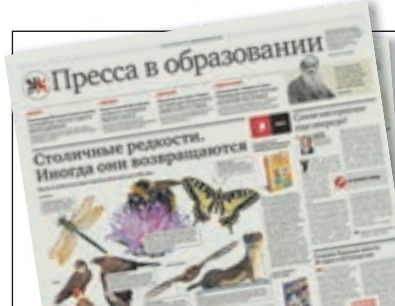
Почти 330 тысяч жителей столицы приняли участие в праймериз «Единой России», по предварительным данным

Явка была подсчитана на 17:00, а голосование продолжалось до 20:00. Окончательные данные по явке на счетных участках, а также подробности голосования — на сайте «ВМ».

Погода на завтра

ночь +13
день +21

ВОСХОД СОЛНЦА 04:02
ЗАХОД СОЛНЦА 20:51



В ЭТОМ ВЫПУСКЕ

Пресса в образовании

Специальное приложение «ВМ» для школ → стр. 1-IV

МОСКОВСКИЙ РЕПОРТЕР

«Битва тысячи мечей» развернется на центральных улицах → стр. 4

СТОП-КАДР



21 мая 16:43 В 13-й раз на Московском ипподроме прошли скачки «Гран-при Радио Monte Carlo». Чистокровные скаканы-трехлетки рвут с места. Только что прошел заезд рысаков и прыжок на мощност. В объектив фотокамера «ВМ» попали барьерные скачки. Проливной дождь на скачках, говорят, к удаче. А проигрыш на ставках — к любви. Ставки же немалые! Кстати, на трибунах в день Гран-при — весь бомонд Москвы

Хочу служить своей стране

ВЗРОСЛАЯ ЖИЗНЬ В пятницу кадеты Московского президентского полка училища имени Шолохова простились со знаменем училища — так они отметили День последнего звонка.

Черный парадный китель, ряды начищенных до блеска пуговиц, белые перчатки — 17-летний Артем Беликов готовился к этому дню четыре месяца. Утром он примерял кадетскую форму перед зеркалом и мечтал. Немного о будущем, о грядущей службе — чтобы папа гордился, а еще немного — о встрече с любимой. Ведь во время подготовки ко Дню последнего звонка из строя строевой, оттаивания приемов с оружием, встречи с бывшими одноклассниками, — признается бравый Артем Беликов. Анастасия учится в Московском пансионе государственных воспитанниц. На выпускной любимого пришла в короткой юбке и в туфлях на шпильках — праздник ведь.

Смотрят на выпускников бюсты известных полководцев при входе в училище. Оценивающе смотрят, будто вопрос задают: «Готов ли Родину защищать?» Тюльпаны пестрят на клумбах, бьются под каплями дождя воздушные шары в цветах флага России. Все готово к торжественной церемонии. Во внутреннем дворе на плацу выстроились все ученики кадетского корпуса. Среди них 51 выпускник. — Знамя училища внести, — командует глава училища Николай Перепеча. Группа кадетов, печатая шаг, выносит красно-белое знамя с трепещущей на ветру золотистой бахромой. Родители достают фотоаппараты — самый торжественный момент церемонии настал. Тишина полная, только капли дождя барабанил и стрекочут вспых-

ки фотоаппаратов. Выпускники один за другим выходят из строя, снимают фуражки и склоняют перед знаменем колено, целуют его край. Затем в последний раз проходят маршем по плацу. И вот они уже у парадного крыльца. Все, теперь за порогом только взрослая жизнь, детство закончилось. — В училище я пробыл семь лет, и мне жаль расставаться с друзьями, — говорит Артем Беликов. — Я верю, что мы будем дружить до конца жизни. Впереди — поступление в Академию Федеральной службы охраны РФ. — Хочу служить своей стране, — признается Артем. Его девушка Анастасия станет военным переводчиком. Как рассказал воспитатель, начальник курса училища Евгений Шмелев, одна из целей обучения — возродить патриотизм. И цели этой в училище добиваются. Ведь по окончании кадетского училища 60 процентов выпускников выбирают профессию военную службу.

60 ПРОЦЕНТОВ ВЫПУСКНИКОВ КАДЕТСКОГО УЧИЛИЩА ИМЕНИ ШОЛОХОВА ВЫБИРАЮТ ВОЕННУЮ СЛУЖБУ

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА
e.petrova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АЛЕКСЕЙ ШАПОШНИКОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МОСКОВДУМЫ

Это торжественный исторический день — первый выпуск Московского президентского кадетского училища имени Шолохова — уникального учебного заведения в системе Внутренних войск России, созданного на базе казачьего кадетского корпуса. Уверен, что каждый из вас, выпускников, понимает — вы окончили не просто школу. Здесь закалялся ваш характер, формировались высокие моральные качества, вы получали разносторонние знания. Совсем скоро вы разведетесь по военным училищам и вузам нашей огромной страны. Я всем вам желаю достойно служить на государственной службе, и в первую очередь во Внутренних войсках Министерства внутренних дел России. И всегда с самыми теплыми чувствами вспоминайте своих педагогов, друзей и время, проведенное в училище имени Шолохова, эти счастливые дни и события.



Вчера 11:02 Мэр Москвы Сергей Собянин принял участие в предварительном голосовании партии «Единая Россия» на избирательном участке № 16 в здании школы № 1241 в Пресненском районе столицы

Сергей Собянин: Выражаю благодарность тем, кто пришел голосовать

Вчера в Москве проходило предварительное голосование партии «Единая Россия». Все 700 участков в столице работали с 8 утра и до 20:00. Жители столицы могли отдать свои голоса в поддержку 291 зарегистрированного участника праймериз. Голосовать на участки москвичи приходили активно, ведь именно от их голоса зависит, каким будет партийный список на выборах в Государственную думу в сентябре. Одним из избирателей стал мэр Москвы Сергей Собянин. Глава города голосовал на участке № 16 в Центральном избирательном округе. — Сегодня большое событие в жизни партии «Единая Россия»: проходит предваритель-

ное голосование в депутаты парламента, — сказал Сергей Собянин. — Сами кандидаты знакомятся с избирательными округами, с проблемами, которые там существуют. Граждане не знают своих кандидатов, и, надеюсь, выбор будет у них более осознанный. Мэр отметил, что праймериз — это хорошая традиция для партии «Единая Россия». — Происходит реальная внутрипартийная конкуренция, а не номенклатурная, — сказал Сергей Собянин. — Хотел бы выразить благодарность тем горожанам, которые приходят на избирательные участки. Это очень важно как для города, так и для страны. Пропедевское предварительное голосование являлось рейтин-

НАТАЛЬЯ ЛУЧНИНА
n.luchkina@vm.ru

КАК ПРОХОДИЛО ГОЛОСОВАНИЕ → стр. 3

Справка

Выборы в Государственную думу пройдут 18 сентября 2016 года по смешанной системе: из 450 депутатов 225 будут избраны по партийным спискам и единому федеральному округу, а еще 225 — по одномандатным округам. «Единая Россия» — единственная партия в стране, которая провела открытые праймериз. Принять в них участие могли не только партийцы, но и беспартийные кандидаты. Все остальные партии отбор кандидатов сделали закрытым и непрозрачным. В голосовании на праймериз мог принять участие любой москвич.



20 мая 2016 года 10:45 Кадет Артем Беликов и его девушка Анастасия Блохина на празднике Дня последнего звонка в училище имени Шолохова: с сегодняшнего дня начинается взрослая жизнь

Звезды эстрады подарили особенным детям море впечатлений

19 мая благотворительный фонд поддержки детей с особенностями развития «Я есть!» подарил своим подопечным грандиозный концерт в честь своего четырехлетия. Основанный актерами Егором Беревым и Ксенией Алферовой фонд помогает детям с такими особенностями развития, как синдром Дауна, аутизм, ДЦП и другие, социализироваться в обществе. На сцене Зеленого театра на ВДНХ перед юными зрите-

лями выступили Валерий Сюткин, Валдис Пельш, Леонид Агутин и другие популярные артисты. Свои танцевальные и вокальные номера подготовили и подопечные фонда. — Отношение к людям с ограниченными возможностями — как барометр духовного здоровья, и сейчас его планочка, мне кажется, поднимается, — рассказала «ВМ» Ксения Алферова. **ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН**
v.buzovkin@vm.ru



19 мая 20:30 Зеленой театр ВДНХ. Актеры Егор Берев и Ксения Алферова (в центре во втором плане) с подопечными фонда «Я есть!»

ЗАВТРА
УЧИМСЯ ПИТАТЬСЯ ПРАВИЛЬНО

Корреспондент «ВМ» выяснил, почему диетологи советуют отказаться от сосисок, пельменей и прочих полуфабрикатов



4 620008 560113

Нас не догонят!

ДОРОГА 20 мая в Москве прошла акция «На работу на велосипеде». «Железный конь» — действительно достойная альтернатива автомобилю. В очередной раз убедились в этом и госслужащие.

Утро нужно начинать с прогулки. И даже ливень, пришедший в столицу в пятницу, не смог поменять планы участников акции. В их числе — префект Троицкого и Новомосковского округов Дмитрий Набокин и глава Департамента природопользования и охраны окружающей среды Москвы Антон Кульбачевский.



Пятница, 20 мая 09:15 Глава Департамента природопользования и охраны окружающей среды Антон Кульбачевский принял участие в акции «На работу на велосипеде» (1) 07:30 Префект ТИНОА Дмитрий Набокин доехал на велосипеде от дома до префектуры, несмотря на дождь (2)

Не сбивая темпа

В районе Южное Бутово, в сквере на пересечении Бунинской улицы и улицы Адмирала Лазарева, недалеко от своего дома, префект Троицкого и Новомосковского округов еще раз проверяет свой велосипед.

— Все в норме, поехали, — командует Дмитрий Набокин и пристегивает специальные велосипедные ботинки к контактным педалям. Щелчок — и ты с велосипедом уже единое целое. Такие педали в основном у так называемых «шоссейников» — шоссейных велосипедов, которые предназначены для скоростной езды по асфальтированным или укатанным грунтовыми дорогам. Кататься на таком велосипеде, не отрывая ступни от педалей, дело не из легких. Но Дмитрий Владимирович мастерски разворачивается и быстро набирает скорость — опыт вождения непростого транспортного средства — налицо. — Я пять лет занимался шоссейным велоспортом, — объясняет префект. — И в сорев-

нованиях участвовал, и на тренировки регулярно ездил. Но все-таки сегодня мы не на соревнованиях — просто едем на работу на велосипеде. Поэтому темп выбираем средний. Ехать по дождливым улицам оказалось не так уж и сложно. Дмитрий Владимирович шустро отгибает лужи. А пешеходы с пониманием пропускают велосипедистов вперед, даже удивленных взглядов не встретить — привыкли все уже к велотранспорту.

— Посмотрите, мы не одни такие, в проливной дождь на велосипеде, — префект показывает на несколько велосипедов, припаркованных около станции метро «Бунинская аллея». Мы проезжаем вдоль линии легкого метро — здесь удалось ненадолго спрятаться от дождя. И потихоньку приближаемся к станции метро «Улица Горчакова». — Отличная дорога для велосипедистов под легким мет-

ро, — отмечает Дмитрий Набокин, но остановки на передышку не делает: нельзя темп сбивать.

Папина дочка

Минувем пешеходный переход и выезжаем на бульвар Адмирала Ушакова — выходим на финишную прямую, до префектуры осталось совсем чуть-чуть. — Видите, каких-то 25 минут в среднем темпе, и мы на месте, — улыбается префект. Дмитрий Владимирович, кажется, даже не устал. С характерным щелчком он отстегивает ботинок от педали. — У меня вот дочка, ей один годик, уже пробует на велосипеде кататься, — показывает префект фотографию дочери, которая в нежно-голубом комбинезончике сидит на детском велосипеде. — Это специальный велосипед, спонжками, можно сказать, вместо колесиков. До настоящих педалей она еще не достает.

Экипировка — самое главное

Руководитель Департамента природопользования Москвы Антон Кульбачевский сменил офисные брюки и пиджак на тренировочные штаны, толстовку и резиновый ярко-зеленый дождевик. — Это в солнечную погоду я бы поехал на работу на велосипеде в костюме, — перекрикивает шум ливня, рассекая лужи на улице Ивана Бабушкина, Антон Кульбачевский. — А сегодня из-за дождливой погоды пришлось сменить экипировку. Соответствовать погоде для велосипедиста — самый главный навык.

Руководителя департамента не пугают условия, которые поставила сегодня столичная погода: государственный служащий твердо решил принять участие в общероссийской акции, поклонником которой он является уже давно. — И не хочу нарушать эту добрую традицию — добираться

раз в полгода до здания на Новом Арбате на велосипеде, — вдохновенно продолжает Антон Кульбачевский, пролетая Ленинский проспект. На часах — половина десятого утра, на дороге — пробка. Автомобилисты терпеливо ждут, когда же освободится путь, короткая зима за рулем просматриваемых социальных сетей в телефоне. А легкий маневренный велосипед Антона Кульбачевского оставляет далеко позади приунывших водителей. Такой экологичный транспорт, уверен глава Департамента природопользования, пригодится горожанину в любую погоду.

Глава департамента ловко ударяет по педалям и перекладывает скорости на руле — за поворотом уже виднеется Новый Арбат. Так начинается рабочий день.

АННА ГУСЕВА
aguseva@vm.ru

НАТАЛЬЯ ЛУЧНИНА
n.luchkina@vm.ru

Столичным опытом интересуются за рубежом

В пятницу мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) принял участие в работе Международного транспортного форума, который проходит в Лейпциге. Глава российской столицы также провел переговоры с обер-бургомистром Лейпцига Буркхардом Юнгом. Главы двух городов посетили храм — памятник русской славы, воздвигнутый в память о русских солдатах, погибших в битве народов в 1813 году. В этом году лауреатом премии в номинации «За особые достижения в области транспорта» стал Департамент транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы. Члены жюри, в частности, отметили достижения российской столицы в улучшении ситуации на дорогах и комплексный подход к решению дорожных проблем.



вершено немыслимой ситуации, когда город практически весь стоял, к тому, что Москва начала двигаться, дышать, стало больше места для пешеходов, велосипедистов и для комфортного проживания в нашем мегаполисе.

Сергей Собянин подчеркнул, что главными показателями этой работы стало то, что общественный транспорт начал ходить с большей регулярностью, скорость на дорогах увеличилась на 10–12 процентов, а количество аварий снизилось почти на треть.

— В ближайшее время ожидается ввод десятков станций метро. Мы должны закончить реконструкцию всех вылетных магистралей, активно продолжать обновлять общественный транспорт, — отметил мэр. — Я думаю, что это ни в коем случае не констатация того, что в Москве все замечательно и нет никаких проблем в области транспорта. Это оценка усилий огромного числа людей, которые, будучи связаны одной идеей и одной задачей, сделали город комфортным, — заявил Сергей Собянин.

НЕМЫСЛИМАЯ СИТУАЦИЯ С ТРАНСПОРТОМ УХОДИТ В ПРОШЛОЕ. МОСКВА НАЧАЛА ДВИГАТЬСЯ И ДЫШАТЬ

По его словам, Москва в течение пяти лет занималась решением одной из главных своих проблем — проблемы транспорта, двигаясь в разных направлениях, но в соответствии с общим планом. — Это и строительство новых линий метрополитена, развязок, дорог, мостов, реконструкция магистралей, создание выделенных полос для общественного транспорта, обновление общественного транспорта, создание, по сути дела, новой отрасли такси, упорядочение парковки на улицах и целый комплекс других решений, включая интеллектуальную транспортную систему, — продолжил мэр. — Все это вместе дало положительные результаты, и мы сделали первые шаги от той со-

маю, эти меры позволяют сделать еще шаг вперед на пути решения транспортной проблемы Москвы. Опытом российской столицы в решении транспортных проблем на форуме заинтересовались разные страны. В этот же день Сергей Собянин провел совещание по оперативным вопросам в столичном правительстве. Как доложила на совещании руководитель управления Роспотребнадзора по Москве Елена Андреева, по поводу укусов клещей на территории города с начала года в медицинские учреждения обратились 112 человек. Мэр поддержал предложение ведомства про-

вести в ближайшее время разработку от клещей в зонах отдыха, парках, лесопарковых зонах и на кладбищах.

Также на совещании председатель Москомстройинвеста Константин Тимофеев доложил, что в настоящее время в реестр граждан, пострадавших от недобросовестных застройщиков, включено 676 человек. По сравнению с 2011 годом их число сократилось в 12 раз. Тем не менее в городе по-прежнему имеется 30 проблемных объектов долевого строительства.

— По каждому проблемному объекту ведется индивидуальная работа с застройщиками в целях максимального полного удовлетворения интересов «обманутых дольщиков», — заявил Тимофеев. В субботу мэр Москвы Сергей Собянин посетил ВДНХ, где разместилась одна из площадок праздника «Активный день», посвященного двухлетию проекта «Активный гражданин».

— Сегодня хороший день в Москве, — отметил мэр. — Двухлетняя годовщина создания «Активного гражданина» — современного инструмента по управлению городом. Он предоставляет возможности горожанам непосредственно решать те или иные проблемы. За это время на «Активном гражданине» зарегистрировались более 1,3 миллиона человек. Это почти каждый десятый москвич.

Среди вопросов, которые решаются путем голосования на проекте, — темы образования, здравоохранения, транспорта.

— Самое главное, мы точно знаем, что интересует горожан, поддерживают ли они те или иные проекты или нет, — подчеркнул мэр. — И уже на основании этого дальше активно двигаемся вперед. Сергей Собянин также пообщался с участниками проекта. Пользователи проекта предложили свои идеи по совершенствованию работы портала.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Настоящему таланту ничто не помешает

Международную премию «Филантроп» получили в пятницу сразу 47 лауреатов из регионов и зарубежных стран. Танцоры, художники и музыканты с ограниченными возможностями здоровья донесли миру, что инвалидность — не приговор. Конкурсантов приехал поздравить лично председатель Всероссийского общества инвалидов Михаил Терентьев (на фото с микрофоном). Одним из лауреатов был признан Даниил Плужников, известный своей победой в проекте «Голос. Дети-3». Жюри также высоко оценило талант Ристо Лонга, виртуозно исполняющего балетные танцы, несмотря на инвалидное кресло.



С юбилеем, Третьяковка

Вчера Государственная Третьяковская галерея отпраздновала свой 160-летний юбилей. Именно 22 мая купец Павел Третьяков приобрел две первые картины — «Искушение» Николая Шильдера и «Стычка с финляндскими контрабандистами» Василия Худякова. Эти полотна и послужили отправной точкой в знаменитой на весь мир «сокровищнице» Третьякова.

с Оксаной Поляковой



Кино как новая дисциплина

Сегодня запускается новая образовательная программа «КИНО.класс». Проект позволит школьникам на большом экране посмотреть отечественные фильмы и мультфильмы. В киномену вошли 100 фильмов, рекомендованных к просмотру Министерством культуры России, и 100 лекций об истории отечественного кинематографа, а также современные социально значимые картины. Теперь школьникам не нужно сбегать с последних уроков, чтобы посмотреть фильм. Все сеансы станут частью школьной программы и будут показаны в дневное время в сети кинотеатров «НАРО» при поддержке Министерства культуры России, Департамента образования и Департамента культуры Москвы.

Цветочно-садовый ликбез

Завтра на ВДНХ в павильоне № 29 стартует выставка «Цветы наших садов». На протяжении трех дней ведущие профессионалы-цветоводы, ландшафтные дизайнеры и садоводы представят свои достижения по выращиванию посадочного материала. Посетители смогут узнать много нового о сортах, новой селекции последних лет самых разных растений.

Социальная сеть поможет

В минувшую пятницу Министрство по чрезвычайным ситуациям совместно с социальной сетью «ВКонтакте» дали официальный старт разработке системы оповещения об экстренных происшествиях, терактах и настигах. Основываясь на данных о местоположении пользователей, сеть уже приступила к тестированию этой функции.

Центр застраивается с учетом интересов жителей

Заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин (на фото) и префект Центрального округа столицы Владимир Говердовский провели встречу с общественными советниками и жителями центра города. Зам мэра и префект рассказали жителям о градостроительной политике в округе и ответили на их вопросы.

— Конечно, в центре всегда возникает много вопросов, но мы никогда ничего не делаем вопреки интересам населения, — отметил Марат Хуснуллин. — Если большинство горожан против, то мы отменяем, например, строительство конкретных объектов. Даже вопреки интересам инвесторов и несмотря на суды. Это колоссальная работа. Среди знакомых объектов, которые строители намеревают-

создать в этом году, — Театр под руководством Олега Табакова. Также в планах — развитие Краснопресненской набережной и запуск Малого кольца Московской железной дороги. Центр города получит на ней две станции — «Шелепиха» и «Сити». Они обеспечат транспортную доступность делового центра «Москва-Сити». Также в этом районе завершат снос мелькомбината. Сейчас разбирают оставшиеся конструкции. На его месте возведут преимущественно жилье. — В этом году в округе построят 33 социально значимых объекта, — добавил Говердовский. — В районе Арбат появится школа на 300 мест — это долгожданный объект. Инвесторы и город будут возводить жилье по новым утвержденным проектам. — В этом округе мы стараемся уйти от строительства офисно-деловых центров, чтобы не

Хранителями знаний стали наши школьники

В пятницу завершился первый международный творческий конкурс школьных сочинений «Хранители знаний. Вечный огонь». В нем участвовали ученики 7–11-х классов из России и Белоруссии. Сочинения посвящены Великой Отечественной войне. В двух номинациях первые места заняли москвички Арина Орлова и Елена Фролова. Гран-при за лучшее сочинение на тему «Семейные хроники о войне» досталось москвичке Валерии Алешниковой. Белорусские школьники получают награды в Минске. — Конкурс станет ярчайшим событием Дней Москвы в Минске, которые пройдут с 6 по 8 июня, — сказала замсектором по взаимодействию со странами СНГ и Балтии Департамента внешнеэкономических и международных связей Мария Никульшина.

ЕЛЕНА МАТВЕЕВА
e.matveeva@vm.ru

Травматологи отметили профессиональный праздник за работой

В Москве 20 мая отметили Всероссийский день травматолога. «ВМ» побывала в городской Боткинской больнице и посмотрела, как работает один из лучших специалистов столицы — заведующий 27-м травматологическим отделением Сергей Донченко. Мы увидели операцию по удалению пластины из плеча больного и узнали, что здесь возраст больше не является противопоказанием. Люди старше 90 лет хорошо переносят операции даже на костях таза и через несколько дней выписываются из клиники. Все благодаря модернизации сферы здравоохранения. — Благодаря сегодняшним технологиям пациенты начинают ходить с еще несросшимся переломом, — рассказывает Донченко. — Современные конструкции-импланты гасят боль, и все усилия организм направляет на восстановление функции сустава, позволяя сохранить качество жизни человека.



18 мая 13:21 Заведующий 27-м травматологическим отделением Боткинской больницы Сергей Донченко (справа) и старший ординатор Мария Орлик проводят операцию на плече больного

Серьезных различий в уровне работы наших врачей и их западных коллег нет, говорит доктор. У них процесс лечения стандартизован, что позволяет быстро помочь больным. Наш врач не загнан в жесткую за-

падную схему принятия решений и может сам сделать уникальную операцию. Поэтому среди наших — больше виртуозов. Сейчас мы пытаемся совместить эти модели. Боткинская больница — один из лиде-

ров лечения поврежденных костей таза. Но пациент должен поступить не позже 10 дней после травмы. Если время упущено — помочь сложно.

АЛЛА ГРИБНИК
a.gribnik@vm.ru

Вчера в Москве, как и во всех субъектах Российской Федерации, проходила процедура предварительного голосования партии «Единая Россия». Москвичи выбирали самых достойных кандидатов, которые войдут в список от партии «Единая Россия» на выборах в Государственную думу в сентябре. Корреспонденты «ВМ» отправились на разные счетные участки, расспросили экспертов и разобрались, в чем польза этой общественно-политической инициативы

Выбор сделан

Предварительное голосование можно считать шагом в будущее

ТЕНДЕНЦИЯ Праймериз партии «Единая Россия» прошли спокойно и организованно. На выборах не было выявлено ни одного нарушения. Тысячи жителей столицы приняли участие в уникальном для всей страны событии.

Возможной перспективой без предварительного голосования не будут обходиться ни одни выборы. Поэтому праймериз можно считать шагом в будущее. Такое мнение в ходе проведения голосования высказал председатель Мосгордумы, член регионального оргкомитета по проведению предварительного голосования Алексей Шапошников. — В ходе праймериз кандидаты смогли оценить свои силы, а партия получила возможность определить наиболее перспективных из них, — отметил Шапошников.

Еще в процессе подготовки праймериз принесли практическую пользу избирателям. В их свете выявились проблемы, актуальные для москвичей. И получили эффективное решение. — Так, благодаря фракции «Единая Россия» в Мосгордуме был принят городской закон о льготах на оплату капитального ремонта для пожилых людей, — привел пример Алексей Шапошников. — Кроме того, «Единая Россия» разработала программу детского летнего отдыха «Мо-



Вчера 11:35 Москвичка Татьяна Черникова (справа) с сыновьями Димой (на руках у мамы) и Сашей пришла голосовать на счетный участок № 265 в школе № 210 в районе Люблино. Старший сын с удовольствием помогает маме опустить в урну избирательный бюллетень

сковская смена», поддержанную городскими властями. Многие участники предварительного голосования посетили свои счетные участки, общаясь с избирателями. Скандидатом Геннадием Онищенко корреспонденты «ВМ» встретились на участке в педагогическом колледже № 18. Пришлось ждать своей очереди: Онищенко был буквально окружен жителями Митино. — Люди обращаются ко мне, задают вопросы, — рассказал Онищенко «ВМ». — Я беру на себя определенную ответ-

ственность и обязательства. Предварительное голосование учит кандидатов отвечать за свои слова. Журналист и телеведущий Петр Толстой, также участник праймериз, голосовал на участке № 265 в школе № 2010 в районе Люблино. — Я боялся, что будет мало народа, а зря! — поделился он впечатлениями. — Аж настроение поднялось. Рад, что наше гражданское общество растет и формируется. Политологи с уверенностью констатировали популярность праймериз, отмечая их

открытость, а также готовность самих избирателей сделать свой выбор. — В предварительном голосовании мог принять участие любой гражданин страны, который обладает правом избираться, — сказал «ВМ» директор Центра политического анализа Павел Данилин. — По Москве идет десятая часть от общего числа кандидатов по стране. Это значительное число. По мнению политолога Олега Матвейчева, праймериз стали хорошей тренировкой для по-

тенциальных депутатов в общении с народом. — Это возможность «набраться» от избирателей новых идей, проблем, воспитать кадровый резерв, который серьезно подрос и заявил о себе, — заявил «ВМ» Матвейчев. — И наконец, это способ ответить на критику, что в партии якобы все решается кулуарно.

Материал подготовили: **ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА, МИЛЕНА МЕБИЧ, ЕЛЕНА МАТВЕЙЧЕВА, ЕКАТЕРИНА БОГДАНОВА** edit@vm.ru

Среди кандидатов — люди реальных дел



ВЛАДИМИР ПЛАТОНОВ ДЕПУТАТ МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ

Я помню выборы еще в советское время: тогда предлагалась только одна кандидатура. Потом ситуация кардинально поменялась: в гонке за депутатские кресла участвовали все, кто хотел. В 1990-е годы население рассматривало представивших себя кандидатов с точки зрения их харизматичности и даваемых обещаний. Прошел этот период, и наступил другой, когда каждый желающий попасть в законодательное собрание любого уровня демонстрировал абсолютно все, на что был способен. Кто-то через скандалы старался избираться, кто-то готов был набирать голоса за счет критики оппонентов. Но, слава богу, всегда были среди кандидатов и люди реальных дел.

ГОРОЖАНЕ РЕШАТ ДЛЯ СЕБЯ — ИДУТ ОНИ НА ВЫБОРЫ ИЛИ НЕТ. ЭТО ЗАВИСИТ ОТ ИХ ПОЛИТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СОЗНАТЕЛЬНОСТИ

цио, то он сможет и на реальных выборах рассчитывать на доверие избирателей. Конечно, горожане могут решить для себя — пойдут они на предстоящие выборы или нет. Это уже зависит от уровня их политической культуры и сознательности. Есть и те, кто гордится, говоря, что «никогда не ходил на выборы». Но гораздо чаще я слышу, что человек ни разу со своих 18 лет не пропустил выборы, отдав голос за конкретного кандидата. Памятным моментом для них становится первое голосование. Это значит, что человек стал взрослым, умеющим сделать свой выбор. Никогда законодательная власть не была так открыта и близка к гражданам, как сейчас. Уже избранные депутаты до тонкостей знают проблемы своих округов, стараются по-

мочь их решить. Например, люди обращаются к депутатам с просьбами изменить маршруты общественного транспорта, чтобы удобнее было добраться до поликлиники. Отстоять строительство детского сада или школы намного сложнее. Это не просто обещания, а подкрепленные городскими финансами решения. В этой связи парламентариями разных уровней решаются очень важные вопросы. Ведь именно законодательное собрание утверждает бюджет, который определяет развитие города, региона, страны. Депутаты принимают законы, по которым все мы живем. И благодаря каждодневной работе с жителями столица преобразуется. Это очень заметно: Москва за последние годы стала краше, благоустроеннее, решаются транспортные и инфраструктурные проблемы. Таким образом выстраивается диалог жителей и власти.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Пять инициатив, которые решат социальные проблемы

- 1. Льготы на капитальный ремонт**
Благодаря инициативе «Единой России» в Москве в ходе подготовки к праймериз приняли Закон о льготах на капитальный ремонт. Одиноко проживающие пенсионеры старше 70 лет получат 50-процентную скидку на взносы по капитальному ремонту. А пенсионеры старше 80 лет вообще освобождены от них.
Закон уже вступил в силу и существенно облегчил жизнь самых социально незащищенных групп граждан. Важно, что закон принят в апреле, льгота начала действовать с 1 января 2016 года. Около 105 тысяч москвичей получили перерасчет.
По словам лидера фракции «Единая Россия» в Мосгордуме Андрея Метельского, эта инициатива принесла реальную пользу простым жителям.
- 2. Поддержка инвалидов**
Еще одно предложение «Единой России», уже воплощенное в жизнь, — принятие льгот на оплату жилищно-коммунальных услуг для инвалидов. По сути им вернули прежнее право на льготы, которые с 1 января по федеральному закону были отменены. Теперь средства на эти выплаты выделяются из городского бюджета.
Эту тему участники праймериз по инициативе «Единой России» обсудили на форуме инвалидов «За равные права и равные возможности». В дискуссиях приняли участие более трех тысяч человек.
— Столичное правительство поддержало инициативу вернуть для людей с инвалидностью льготы, — рассказал депутат Госдумы, участник праймериз Антон Жарков.
- 3. Бесплатный отдых детям**
«Единая Россия» предложила идею изменить программу детского отдыха. Программа «Московская смена» рассчитана на маленьких москвичей, которые по каким-то причинам не смогут отправиться во время школьных каникул на загорские курорты. Ведь позволить себе это сейчас, в период экономических трудностей, может не каждая семья. Юных горожан в городских школьных лагерях ждут спортивные и оздоровительные, культурные и образовательные проекты, интересные мастер-классы, бесплатное питание.
Подходящую программу можно было выбрать в ходе опроса, проведенного в «Электронном дневнике», отметив «галочкой» приглянувшийся профиль. Стартует проект «Московская смена» 1 июня.

- 4. Центр занятости**
Новый «Центр занятости молодежи» для юношей и девушек в возрасте от 14 до 30 лет уже практически готов к открытию. Он создан в столице по предложению участников праймериз «Единой России». Центр будет помогать устроиться на работу молодым специалистам без опыта.
— Он будет оказывать услуги бесплатно для молодых людей, которые сегодня вынуждены либо сами искать работу, либо обращаться на платной основе в коммерческие центры по трудоустройству, — подчеркнула депутат Госдумы, участница праймериз Елена Панина.

- 5. Патриотическое воспитание**
Во время дебатов кандидаты поднимали тему патриотического воспитания молодежи. Депутат Госдумы Елена Панина, которая выдвигается по одномандатному округу № 201, предложила принять федеральный закон, регулирующий концепцию патриотического воспитания молодежи. По словам Паниной, для того чтобы воплотить идею в жизнь, нужно объединить усилия. А замглавы столичного Департамента труда и соцзащиты, участница предварительных голосований Татьяна Барсукова обратила внимание на то, что детям важно объяснять, что такое «грандсочин патриотизм», показывать на собственном примере, каково быть патриотом.

У бюллетеней 4 степени защиты

Руководитель исполкома Московского городского отделения «Единой России» Олег Смолин (на фото) рассказал «ВМ», как были организованы праймериз и как проходила подготовка к этому масштабному городскому событию. **Олег Анатольевич, сколько счетных участков работало в день предварительного голосования и кому доверили следить за порядком на этих участках?**
В районах города было сформировано 700 счетных участков. На каждом находились специалисты избирательных комиссий и волонтеры, которые занесли данные о голосующих в компьютер. Также присутствовали наблюдатели от кандидатов предварительного голосования. Их имена предоставили в оргкомитет заранее — всего около трех тысяч человек. Одновременно на участке мог находиться лишь один наблюдатель от каждого кандидата. Вмешиваться в процесс или как-либо на него влиять им было запрещено.



Кто в этот день смог проголосовать и какие документы горожане должны были предоставить?
Принять участие в голосовании могли горожане, которым исполнилось 18 лет и у которых есть московская прописка. Приходить нужно было с паспортом. Единственный документ, который мог его заменить, — справка по форме 2П, которая выдается на время утраты паспорта. Все данные фиксируются в компьютере. Поэтому протогосо-

вать дважды по одному паспорту невозможно. Что касается бюллетеней, то их напечатал Гознак. Они имеют четыре степени защиты, и дуэма, что подделать их невозможно.
Сколько времени займет процедура подсчета голосов и когда станут известны имена победителей?
Избирательные участки закрылись ровно в 20:00. Члены комиссий пересчитывали, погашали и затем сдавали неиспользованные бюллетени. Далее начался пересчет по выданным бюллетеням. По итогам их свели в единую книгу. Подсчет голосов на большинстве участков закончился ближе к утру понедельника. Сегодня бюллетени начнут привозить в окружную комиссию. Итоговые данные, которые были получены на каждом участке, занесут в компьютер. Таким образом, лидеры определяются автоматически. Итоги подсчета и протоколы появятся на сайте предварительного голосования.
За сколько недель до дня выборов участники праймериз «Единой России» подписали Меморандум. Какую роль играет этот документ, на что он влияет?
Меморандум — желание участников не только победить, но и работать внутри честного политического процесса. Все не смогут победить, но яркие, инициативные политики смогут войти в кадровый резерв «Единой России» и продолжить карьеру.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА e.petrova@vm.ru

Наблюдатели счетных участков прошли подготовку

В пятницу руководитель исполкома Московского городского отделения «Единой России» Олег Смолин в Центральном доме ученых рассказал наблюдателям и участникам праймериз правила поведения на счетных участках. — Накануне праймериз мы пригласили представителей участников предварительного голосования и наблюдателей на счетных участках, — рассказал «ВМ» Олег Смолин. — Многие из них впервые принимали участие в праймериз. Поэтому мы еще рассказали о нюансах процедуры голосования. Наблюдателей осведомили обо всех правах и обязанностях заранее. По правилам кандидат мог привлечь к работе неограниченное количество наблюдателей, но одно-

временно находиться на площадке мог лишь один наблюдатель, либо сам участник праймериз. Первые сменяли друг друга в течение дня. — Наблюдатели могут только наблюдать, — лаконично объяснил их функции Смолин. В ходе праймериз они не вмешивались в работу счетной комиссии, как и в сам процесс проведения процедуры предварительного голосования. Сторонники кандидатов получили разрешение в случае нарушения процесса предварительного голосования зафиксировать этот факт с помощью фото- или видеосъемки. Однако снимать регистрацию избирателя или сам момент его голосования в кабинке запрещено.

Помощники участников праймериз следили, чтобы работа счетных участков проходила по всем правилам: чтобы никто не помогал горожанину сделать его выбор и не нарушил тайну волеизъявления. В случае нарушения наблюдатель мог лично обратиться к председателю счетной комиссии. По словам Смолина, в 90 процентах проблемы решаются на месте. Но в случае сложной ситуации помощники кандидатов имеют право подать обращение в региональный комитет партии. Наблюдатели смогли проследить также за процедурой подсчета голосов после закрытия счетных участков. Таким образом, помощники кандидатов еще до начала предварительного голосования были проработаны, как обеспечить честные результаты праймериз.

ЕЛЕНА МАТВЕЙЧЕВА e.matveeva@vm.ru



Вчера 17:22 Наблюдатель Артем Помазан работает на участке № 209 Черемушкинского одномандатного избирательного округа

Утро

Сегодня на прудах парка «Кузьминки-Люблино» установят домики для уток, чтобы птицы могли отдохнуть после весенних заплывов.



МАРИЯ ТРОШЕНКОВА Ведущий редактор номера «Понедельник»

Завтра на Филевской линии столичной подземки ожидаются «Шекспировские страсти»: на линию выходит новый поезд к 400-летней годовщине памяти самого известного поэта и драматурга Туманного Альбиона. Стены вагонов украсили цитаты из произведений Шекспира, да еще и с подсказками, с какими эмоциями их читать.

Бежим изо всех сил, но дыхание не сбиваем. Курс — на здоровье

ЮНОК АРТУР ГУТМАНОВИЧ с Волгоградского проспекта

10:07 Стометровка. Марш! Время пошло, секунды летят, воздух сопротивляется движению. Ученики столичной школы № 1143 Гордей Галко и Александр Пустовалов бегут изо всех сил. Корреспондент «ВМ» побывал в спортшколе олимпийского резерва «Москвич» на Московском весеннем фестивале комплекса «Готов к труду и обороне».

Участники фестиваля смогли проверить себя в различных тестовых испытаниях. Прыжок в длину, бег на 60 и 100 метров, скандинавская ходьба, стрельба из пневматической винтовки, подтягивание, рывок гири. — Мы часто сдаем нормы ГТО, чтобы пони-

мать, в какой физической форме находимся, — признался «ВМ» ученики столичной школы № 1143 Гордей Галко и Александр Пустовалов. — Мы считаем, что мужчины обязательно должны заниматься спортом. Для ребят спорт — неотъемлемая часть жизни. Оба с детства занимаются плаванием и уже достигли неплохих результатов. Гордей уже мастер спорта, а Саша — кандидат мастера. Глядя на то, сколько горожан приходит на подобные фестивали, понимаешь, что заниматься спортом — устойчивый столичный тренд. Поддерживать здоровый образ жизни старается и студентка Дарья Брянская, с которой мы побеседовали, пока стояли в очереди на сдачу прыжков в длину. — Я люблю спорт и слежу за состоянием своего здоровья, сдавая нор-

мы ГТО, — рассказывает Даша. — Мы сегодня вместе с друзьями посвятили день спорту. И стараемся так делать каждые выходные. — Комплекс ГТО стал популярным среди москвичей, — рассказал первый заместитель руководителя Департамента физической культуры и спорта города Москвы Николай Гуляев. — Многие хотят проверить, на что они способны. На фестивале атмосфера спортивного праздника. У всех, с кем мне удалось пообщаться, отличное настроение. Я уверен, что ГТО будет жить долго! — Заботиться о своем здоровье нужно заранее, — уверена заместитель начальника управления дополнительного образования Департамента образования города Москвы Наталья Кондратенко. — Хотите быть здоровыми — занимайтесь спортом регулярно. Быть здоровым и спортивным — здорово!



21 марта 11:20 Показательное выступление гиревиков спортивной школы олимпийского резерва «Москвич» перед началом Весеннего фестиваля ГТО

ПОГОДНЫЕ УСЛОВИЯ

В столице в минувшие выходные прошли десятки спортивных и культурных мероприятий. Никого не испугала непогода. А ведь только в выходные в Москве и Московской области выпало 9 миллиметров осадков, что, по словам метеоролога «Гисметео» Леонида Старкова, составило 18 процентов месячной нормы. Средняя температура днем не превышала 16 градусов тепла. В воскресенье и дождю добавились грозы, град и усиление порывов ветра до 17 метров в секунду. — На этой неделе прояснения и солнечных деньков, увы, ждать тонне не стоит, — уверяет Старков. — В городе сохраняются дожди, ветер и переменная облачность.

Мадемуазель, ваша очередь водить

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН с маршрута микроавтобуса № 461

11:10 Четыре видеокамеры, тревожная кнопка и две радиостанции — начинка нового маршрутного такси больше похожа на интрьер патрульной машины. Работать на таких шикарных авто сегодня учат женщин-водителей. Корреспондент «ВМ» пообщался с одной из первых маршрутиц.

Скоро уйдет в прошлое такая привычная нам фраза «За проезд передаем!» Расчет в новых маршрутках сегодня — строго безличностный, а на входе стоит валидатор для карт «Тройка». Водитель синего микроавтобуса марки «Форд» Елена Андреева нажимает кнопку открытия дверей, включает первую передачу, плавно и осторожно давит на газ.

— Наша зарплата не зависит от количества перевезенных пассажиров, — объясняет Елена. — Наличие денег через наши руки не проходит. Аванс и зарплата поступают на карточку. Если трамваями управляют в большинстве своем женщины, то за рулем автобуса или маршрутки они пока редкость. Но энтузиазм открывает любые двери. — Любовь к технике у меня с детства, — поясняет Елена, включая поворотники. — Папа всю жизнь за рулем просидел. После окончания школы не думала, что это станет моей основной работой. Успела получить два высших образования, но все время меня тянуло за «баранку». Последние два года управляю общественным транспортом. Здесь я чувствую себя на своем месте, отличная машина. ...На остановке в салон входят двое мужчин



20 мая 12:35 Водитель микроавтобуса Елена Андреева всегда хотела управлять общественным транспортом. На своем маршруте она работает уже месяц. Постоянные пассажиры узнают Елену и при входе в салон обязательно здороваются

День

Городские власти приняли решение построить 15 автомобильных мостов через московские реки. Мосты через Канал имени Москвы и через Нагатинский затон — на стадии проекта. Следом — мосты через реки Сетунь, Сосенку, Десну и Пахру.

Вообще эти тематические поезда — отличная идея, и далеко не одна я так считаю. Некоторые пассажиры подземки специально караулят эти составы. Один мой знакомый проехал всю Таганско-Краснопресненскую на Космическом поезде — переходил из вагона в вагон. А другой приятель, однажды попав на Люблинско-Дми-

тровской линии в состав «Полосатый экспресс», зачитался так, что чуть не уехал в депо. Теперь поджидает «джунгли на колесах» — мол, не все успел рассмотреть. Любопытным на заметку: время на поимку нового шекспировского поезда ограничено — состав будет курсировать по голубой ветке ровно шесть месяцев.

Древние славяне и викинги ждут битву тысячи мечей



20 мая 14:30 Исполнительный директор агентства исторических реконструкций «Ратоборцы», ведущий фестиваля Михаил Сусанов демонстрирует корреспондентам «ВМ» арсенал оружия, который будет задействован в «Коломенском»

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ из агентства исторических реконструкций «Ратоборцы»

13:20 Шерсть для княжеского кафтана выходит дороже купеческого шелка. Подход у реконструкторов к одежде прошлого тысячелетия особый: как и в старину, кроют и шьют ее вручную. Мастерам также мечи, сабли, топоры, ножи и щиты. Ведь впереди — «Битва тысячи мечей». В поединке сходятся славяне и викинги, а иноземцы доставят на Москву-реку настоящие ладьи и драккары.

Вчера столица до осени попрощалась с фестивалем «Рыбная неделя». Но скучать москвичам и гостям Златоголовы не придется. Уже в июне в Москве стартуют сразу два фестиваля. Площадки «Нашего продукта» заработают 9 июня, а «Времена и эпохи» встретят любителей старины 11 и 12 июня в «Коломенском». Корреспондент «ВМ» разузнала, чем же удивят организаторы предстоящих событий. В агентстве исторических реконструкций «Ратоборцы» кипит работа. В углу сложены деревянные тонкие щиты, на которых, словно на барабанах, натянута красная и желтая кожа, в ножках томятся мечи и сабли, художники по костюмам и швеи вытисывают вокруг княжеских одеяний, артисты примеряют кафтаны. — Нам впервые захотелось повторить опыт по воспроизведению

быта и битв времен Древней Руси, — говорит руководитель «Ратоборцев» Алексей Овчаренко. — Фестиваль «Времена и эпохи» мы начали в 2011 году. За пять лет нам стало интересно посмотреть на то, как мы выросли, какими стали участники и зрители. Оказалось, что реконструкторы «выросли» прилично. «Времена и эпохи» станет самым масштабным в Европе фестивалем исторической реконструкции. — Мы уже закрыли прием заявок, — продолжает Алексей. — Иначе «Коломенское» не вместит всех желающих. Только реконструкторов у нас набирается 2139 человек.

Управлять таким «оркестром» людей, влюбленных в историю, нелегко. Только одному «дирижеру» придется руководить тем большим коллективом, который собирается в российской столице в июне. Москва в эти дни примет реконструкторов из Великобритании, Италии, Франции, Германии, Польши, отдаленных городов нашей Родины. — Российская реконструкция одна из лучших, здесь мы абсолютные лидеры. Иностранцам интересно посмотреть на то, чего мы достигли, поучиться у нас, — отмечает Алексей Овчаренко. Центральным событием станет «Битва тысячи мечей». — Само собой, главным оружием станет именно меч, — рассказывает исполнительный директор «Ра-

тоборцев», ведущий фестиваля Михаил Сусанов. — В IX–XI веках сражались в основном в рукопашную, и принципиальные споры в те времена решались лицом к лицу, на расстоянии вытянутой руки. Самым подходящим, универсальным оружием для этого являлся, конечно же, меч. Как и в старину, мечи сейчас коуют кузнецы и оружейники дел мастера. Одно отличие: на фестивале лезвие у меча не будет заостренным. Меры безопасности здесь никто не отменял. В ход у славян, степняков и викингов пойдут также сабли, топоры, а для защиты используют щиты. Только избранным достанутся шлемы и кольчуга. Ее в те времена можно было увидеть исключительно на правителях. — Не забыли мы и о мирной жизни, — добавляет Алексей Овчаренко. — Сражения тех времен отражены в учебниках истории. Но мирная жизнь — это основа, и на площадках «Времен и эпох» можно будет увидеть княжьи станы, познакомиться с бытом варягов. Наша задача — показать весь срез жизни тех людей, уделив внимание ремеслам, традиционным обрядам, музыке. Так, например, скomorохи выступят в княжьем стане, на пристани моряков развеселят другие музыканты. На фестивале можно будет стать свидетелем свадьбы. О романтике организаторы тоже не забыли.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ЧЕРНИКОВ РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И ТУРИЗМА МОСКВЫ

На фестивале «Времена и эпохи» будут работать тематические площадки: «Посад», «Пристань», «Балты и финно-угры», «Былинафест», «Нормандия», «Варяжский борг», «Торжище», «Византия», «Поле битвы», «Княжий стан», «Славянское поселение» и «Степь». Впервые в рамках «Времен и эпох» пройдет детский мини-фестиваль «Былинафест», на котором будет интересно и малышам, и взрослым. Инсценировки былин выйдут за рамки «Коломенского» и пройдут на площадках фестиваля «Наш продукт».

Справка

В проведении фестиваля «Времена и эпохи» будет активно задействована акватория Москвы-реки. К пристани причалит ладья и драккары. Корабельщики предложат мастер-классы по морскому делу эпохи викингов. Также посетители смогут поиграть в традиционные древнерусские игры: «бирюльки», «пенки», «выхвати палку», «отними веревочку». Всего площадок фестиваля в «Коломенском» готовы принять более 300 тысяч гостей, в том числе 40 тысяч туристов из других стран.

Актрисе Ксении Раппопорт вручили орден дружбы за отличную кинослужбу

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ из посольства Италии в России

14:50 В минувший четверг российская актриса Ксения Раппопорт получила орден «Звезды Италии» степени кавалера. Редкую и почетную награду вручил Посол Итальянской Республики в России Чезарио Мария Рагальни. Корреспондент «ВМ» побывал на торжественном приеме и расспросил замечательную актрису о первых впечатлениях.

Эту государственную награду в Италии вручают за особые заслуги в развитии дружественных отношений.

— Ксения не только ваша, но и наша актриса. Она успешно снимается в итальянских кинематографистов и пользуется заслуженным успехом



19 мая 17:30 Посол Итальянской Республики в России Чезарио Мария Рагальни вручает актрисе Ксении Раппопорт орден «Звезды Италии»



нашей публики, — рассказал «ВМ» итальянский посол Чезарио Мария Рагальни. — У нас очень любят ее роль в фильме «Незнакомка».

На счету Раппопорт более десятка работ в итальянских картинах. А роль в «Незнакомке» Джузеппе Торнаторе, вышедшей на экраны

в 2006 году, стала дебютом. В этом фильме Раппопорт сыграла главную роль, за которую ее отметили главной премией итальянского кинематографа.

Актриса, в свою очередь, поблагодарила посла на итальянском языке, который она выучила во время киносъёмки.

— До этого знала только слово «феличита» и несколько музыкальных терминов. Это как учиться плавать — или утонешь, или поплывешь, — пошутила Раппопорт, добавив, что Россия и Италия — как два брата, живущих в странах с совершенно разным климатом.

— Итальянский брат — солнечный, а наш — сумрачный, но все равно мы родные, — пояснила «ВМ» Ксения.



Пресса в образовании

Еженедельное тематическое приложение газеты «Вечерняя Москва». Выходит при поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы, Департамента образования города Москвы

Выпуск 19 (126)

КОНТЕКСТ

Александр Волков сочинял сказки на экзаменах, пока его студенты решали уравнения

Автор любимой многими сказки «Волшебник Изумрудного города» не переставал учиться всю свою жизнь → стр. 11

К ЗВЕЗДАМ

Новое поколение ученых готовится к покорению Красной планеты

Астроном Александр Данилов рассказал об истории конструирования космических аппаратов → стр. 11

ДИСКУССИЯ

Рукописи не горят. Роман, который дает возможность увидеть себя со стороны

К 125-летию со дня рождения Михаила Булгакова прошло заседание юных журналистов → стр. 14

СВОИМИ РУКАМИ

Укрощение глиняного коня. Природный материал отражает внутренний мир человека

На мастер-классе в медицентре «Вечерней Москвы» школьники научились лепить традиционную дымковскую игрушку → стр. 14



Наука и искусство так же необходимы для людей, как пища, и питье, и одежда, даже необходимее

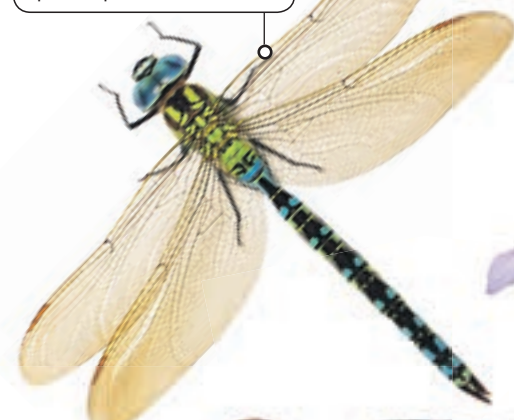
ЛЕВ ТОЛСТОЙ

Столичные редкости. Иногда они возвращаются

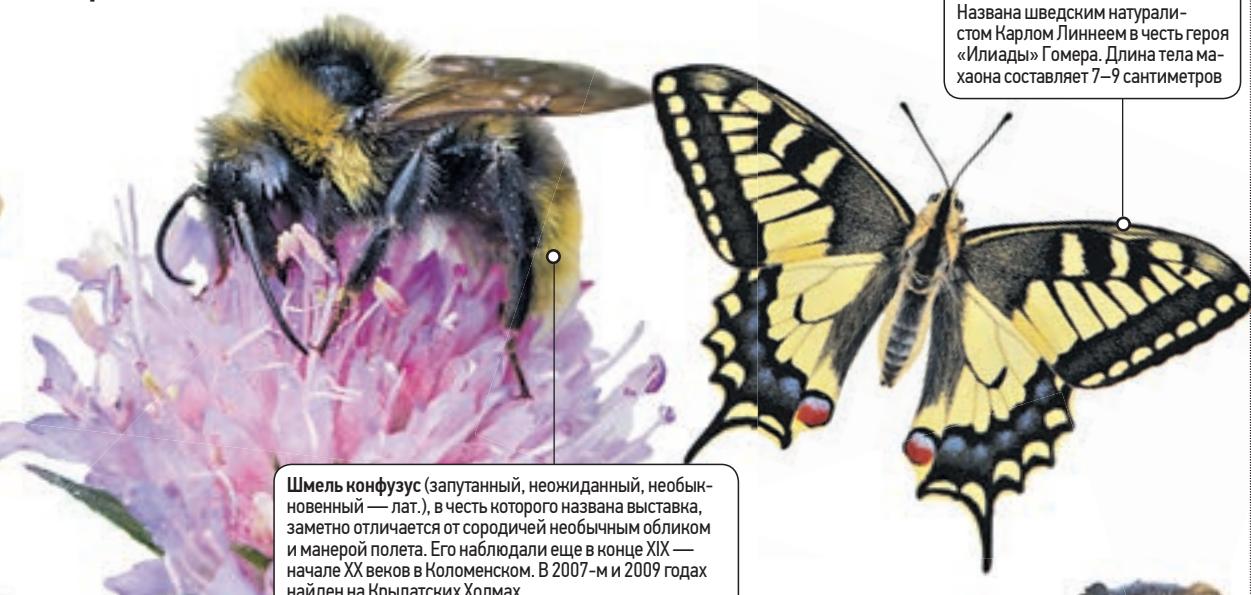
Яркие и необычные представители Красной книги Москвы

НАСЕКОМЫЕ

Стрекоза-коромысло — самая крупная из всех российских стрекоз. Длина тела достигает 7 см, а размах крыльев — до 10 см



Шмель конфузус (запутанный, неожиданный, необыкновенный — лат.), в честь которого названа выставка, заметно отличается от сородичей необычным обликом и манерой полета. Его наблюдали еще в конце XIX — начале XX веков в Коломенском. В 2007-м и 2009 годах найден на Крылатских Холмах



Бабочка-махаон Названа шведским натуралистом Карлом Линнеем в честь героя «Илиады» Гомера. Длина тела махаона составляет 7–9 сантиметров

ПТИЦЫ



Сокол Челнок Малоизвестный вид с сократившейся численностью. В Битцевском лесу отмечался в районе Дубинкинской речки, гнездится в восточной части лесного массива, охотится на мелких птиц, в том числе и на стрижей



Осед обыкновенный Крайне редкий вид, находящийся под угрозой исчезновения. В черте Москвы гнездится лишь в самых крупных лесных массивах с полянами, лугами и широкими просеками. Встречается в Южной части Битцевского леса, к северу от МКАД

МЛЕКОПИТАЮЩИЕ



Лесной нетопырь Или нетопырь Натуса — небольшая летучая мышь семейства гладконосых летучих мышей. Встречается в Москве: Лосиный Остров, Серебряноборское лесничество

Ласка Хищное млекопитающее семейства куньих. Встречается в Москве: Апешинский лес, долина р. Братовки, Теплостанский лесопарк, долина р. Очановки, Измайловский парк, Лосиный Остров, Сходненская чаща, долина р. Сетунь, Воробьевы горы, ГЭС, Лесная опытная дача

ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА Завтра, 24 мая, в Дарвиновском музее открывается выставка «Шмель конфузус и другие столичные редкости», посвященная 15-летию Красной книги Москвы.

Научный сотрудник отдела экологии Дарвиновского музея Геннадий Курилин объясняет, что шмель конфузус стал символом выставки неслучайно. Дело в том, что шмеля этого вида не встречали в мегаполисе больше века, поэтому и считалось, что он исчез. Но внезапно он появился. И не заметили его появления было невозможно.

— Это насекомое, которое выглядит как шмель, но при этом летает как муха — рыбка, — объясняет Курилин. — Его отличительной особенностью являются и огромные выразительные глаза. Вообще, по словам кураторов, насекомым в большом городе нелегко живется. Если порой даже людей посещают мысли бросить все и уехать, то что говорить о шмелях, привыкших

жить гнезда под опавшими листьями, которые в Москве сейчас тщательно убираются. — Если подойти к липе за городом, то можно услышать гул пчел, собирающих нектар, — рассказывает куратор. — В городе же липы цветут в полной тишине — насекомых нет. У ученых есть две версии по поводу конфузуса. Согласно первой, он никогда не исчезал: его просто не замечали люди, увлеченные строительством светлого будущего. Не до шмелей им было в начале двадцатого века. — Или он действительно пропал, а сейчас, в связи с улучшением экологических условий, решил эволюцию, — озвучивает вторую версию Курилин.

Вернулись же в свое время бабочки-махаоны, также занесенные в Красную книгу. Всплеск их численности пришелся на позапрошлый год. С чем это связано, ученые теряться в догадках, но из книги их пока не вычеркнули: неизвестно, прилетят ли они на следующий год или нет. — Видам, включенным в Красную книгу, присваиваются категории в зависимости от численности популяции, — объясняет Виталий Конторщик, старший научный сотрудник отдела экологии музея. — Так, пятую категорию получает восстанавливающийся вид, а нулевой — исчезающий. Поэтому с каждым переизданием книги ученые удаляют

из нее исчезающие или, наоборот, увеличившие свою численность виды. Так случилось, например, с вороном, который еще в первом издании книги, в 2001 году, считался редким видом, а сегодня является одной из самых популярных столичных птиц. Впрочем, экзотическими животными Красная книга Москвы не изобилует. В ней нет никого крупнее горностая, а все потому, что они предпочитают асфальтовые джунгли реальных, предоставив человеку возможность самому выжить в тех комфортабельных условиях, которые он себе устроил.

ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА v.filatova@vnm.ru

На выставке раскроют секреты инфразвука и научат дирижировать оркестром

Звуки бывают разные: тихие и громкие, приятные и не очень — например скрежет по стеклу пенопластом, шум проезжающей машины или чихание соседа. Выставка «Звук И... Веселенная. Человек. Игра...», которая открылась в Центральном музее музыкальной культуры имени Глинки, рассказывает о происхождении этого явления, поясняет, как его воспринимают люди и животные, а также дает возможность научиться играть на музыкальных инструментах и дирижировать под руководством известных музыкантов.



18 мая 17:30 Посетители выставки могут научиться игре на электроскрипке. Виртуальный урок дает музыкант Сергей Поспелов

Справка

Человеческое ухо улавливает звук в диапазоне 20–20 000 Гц. Чистота колебаний ниже называется инфразвуком, а выше — ультразвуком. Источники инфразвука можно ощутить при землетрясении, ударах молний, во время бурь и ураганов. Слышать инфразвук могут млекопитающие, например кошки или собаки. Киты и слоны общаются при помощи инфразвуковых волн. Ультразвук возникает при шуме ветра, водопада, дождя. Дельфины и летучие мыши используют ультразвук для геолокации.

более звонко. Монохорд наглядно показывает, что струна, которая вдвое короче другой, звучит на октаву выше, то есть соотносится как 1:2, — объясняет куратор выставки Ирина Кузнецова. — Математика, так же как и музыка, полна ритма. Например, ряд натуральных чисел: 1, 2, 3, 4, 5... Слышите ритм? Его основа — каждое следующее число, которое получается путем прибавления единицы к предыдущему числу.

ОКСАНА ПОЛЯКОВА o.polyakova@vnm.ru

Дата: 27 мая 1883 года открылось здание Государственного исторического музея



Музей основан указом императора Александра Второго 21 февраля 1872 года. Здание для Исторического музея на Красной площади было построено по проекту В. О. Шервуда и А. А. Семенова, отделку интерьеров выполнили Айвазовский, Ретин, Васнецов, Коровин и другие. В 1990 году здание внесено в Список памятников Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО

НЕКОТОРЫЕ ЭКСПОНАТЫ МУЗЕЯ

Сабля Бонапарта. После отречения в 1814 году Наполеон подарил ее графу Шувалову

Спорок (тканый верх) с шубы царя Алексея Михайловича. Покрыт «золотым» атласом, пуговицы из чеканного серебра

Глобус Блау. Изготовлен в 1690 году наследниками известного картографа Виллема Блау для шведского короля Карла XI. Нуплен Петром I

Наш календарь

Знаменательные достижения и научные открытия недели

- 24 мая 1032 года — персидский ученый Авиценна наблюдал и описал редкое явление — прохождение Венеры по диску Солнца.
- 24 мая 1949 года — пуск первой советской геофизической ракеты В-1 А. С этого началось регулярное научное исследование верхних слоев атмосферы.
- 24 мая 1975 года — полет космического корабля «Союз-18».
- 25 мая 1939 года — первые испытания системы автоматического взлета и посадки тяжелого советского самолета ТБ-1.
- 26 мая 1924 года — первый полет советского цельнометаллического самолета АНТ-2.
- 27 мая 1930 года — американский изобретатель Ричард Генри Дрю запатентовал снотч. Он предназначался для покраски автомобилей, чтобы защи-

- щать участки, на которые кисть маляра не должна была попадать.
- 27 мая 1956 года — открыта советская антарктическая станция «Пионерская» (работала до 1959 года).
- 29 мая 1802 года — российский физик Василий Петров описал явление электрической (вольтовой) дуги.
- 29 мая 1953 года — совершено первое восхождение на Эверест. Самую высокую вершину мира покорили новозеландец Эдмунд Хиллари и шерп (представитель местной народности) Тенцинг Норгей.



Сообщество для экспертов

В Москве заработала «Столичная ассоциация экспертов». Ее деятельность направлена на повышение качества московского образования. Участники планируют работать со школами, участвовать в разработке документов по оценке качества образования. Вступить в сообщество может любой человек, имеющий статус эксперта в сфере образования.

Ищем самых одаренных ребят

Стартовал прием заявок для обучения в Школе-интернате МГУ для одаренных детей. Подать заявку на обучение могут выпускники 9-го класса текущего учебного года. Планируется, что в 10-м классе школы-интерната будут учиться 100 лучших школьников со всей России. Особенность новой школы в том, что каждый старшеклассник будет заниматься по индивидуальному учебному плану, составленному с наставником. Это позволит максимально реализовать интеллектуальные и творческие способности ребят.

Диагностика будущих инженеров

Учащиеся новых медицинских и инженерных классов написали диагностические работы. Будущим врачам достался тест по биологии, инженерам — по физике или информатике. Диагностику в школах, участвующих в проекте «Медицинский класс в московской школе» и «Инженерный класс в московской школе», провел Московский центр качества образования. Работы включали задания с выбором ответа, кратким либо развернутым. Также было три вида работ по уровню сложности — базовый, повышенный и высокий.

с Никитой Мироновым



Расписание уроков подскажет мобильник

Новую разработку московских школьников — специальное мобильное приложение для образовательных организаций столицы «Школа в телефоне» представили на IT-семинаре в Департаменте образования. При работе с приложением можно просматривать новости, подгружаемые с сайта школы, расписание уроков, а также пользоваться предоставляемыми школой услугами в электронном виде, — рассказал исполняющий обязанности директора школы № 356 Сергей Егоров.



Директора споют песни из мультфильмов

В День защиты детей, 1 июня, в Москве пройдет благотворительный концерт «Директора школ — детям Москвы» на тему Год кино. В акции, организованной по инициативе Ассоциации молодых директоров, примут участие 18 директоров школ из разных округов Москвы. Они исполнят 19 песен из российских мультфильмов и фильмов для детей. Мероприятие состоится 1 июня в зале образовательного комплекса «Воробьевы горы». Вход — свободный для всех желающих.

Антон Молев: Экзамен — это стимул усилить подготовку

ИТОГИ Учебный год-2015/2016 заканчивается. Каким он был для школьников, педагогов и системы образования в целом? Мы беседуем с директором Московского института развития образования, депутатом Мосгордумы Антоном Молевым (на фото).

По мнению Антона Ильича, главный итог года — явный рост качества образования. Достаточно оценить количество победителей и призеров на Всероссийской олимпиаде школьников. В 2010 году их было 275, а в 2015-м — уже 583. Причем количество успешных «олимпиадцев» существенно выросло и в нынешнем учебном году. Если в 2013 году семь школ входило в топ-25 лучших школ России, то сейчас входит уже 12, — пояснил Антон Молев.



Но рейтинг — это одно дело, а вот качество обучения, к примеру, в моей родной школе спального района — совсем другое! Это качество тоже растет. Приведу еще один факт из олимпиадного движения. Число школ, представители которых не приняли участия ни в одной олимпиаде, даже на муниципальном уровне, на всю Москву — три! Что получается? Школы все активнее участвуют в олимпиадном движении, а значит, они уверены, что их ученики могут побеждать. А уверены только те, где достойно учат. **Какие прогнозы на ЕГЭ в этом году?**

Прогнозов дать не могу, но приведу цифры, которые говорят сами за себя. Доля московских учеников, набравших по результатам сдачи ЕГЭ по трем предметам 190 и более баллов в 2011 году составляла 34,7 процента, а в 2015 году — уже 48,9 процента. В этом году, надеюсь, она еще вырастет. Кстати, совершенно очевидная тенденция последних лет — усиление контроля за честностью сдачи Единого госэкзамена. Кстати, в этом году ученики девяти классов будут сдавать не только два обязательных экзамена, но и два по выбору. Сам этот факт говорит о том, что ребята стали прилагать для обучения больше усилий. Ведь каждый экзамен — это стимул усилить подготовку. С другой стороны, не могу не отметить, уровень экзамена в девятом классе не запрелдительно высок.

В прошлом году в Москве закончился процесс укрупнения учебных заведений. Увидели ли мы в этом году результаты этого преобразования? Или ждать их еще долго? Говорить, на мой взгляд, нужно в первую очередь все-таки не об укрупнении, а об изменении системы финансирования. Оно стало подушевым.



18 мая 2016 года 15:23 Десятникклассники проводят эксперимент по биологии. Благодаря объединению школ ребята могут делиться на группы в зависимости от своих образовательных потребностей и выбрать наиболее нужные для себя предметы

Поэтому школа заинтересована в привлечении учеников. А чем их можно привлечь? Разумеется, качеством образования! Больше учеников — больше средств, а значит, появляется возможность открывать новые образовательные программы и даже расширять площади. И ведь площади образовательных учреждений реально расширяются, причем в разных районах города. Именно поэтому и случилось укрупнение. **Так его результаты все-таки заметны?**

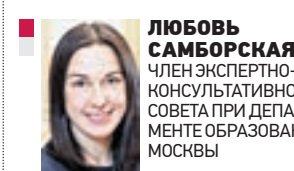
Совершенно очевидно, что у учеников появилось больше возможностей для развития. Обычная маленькая школа пятилетней давности, где 300–400 учеников и 30 педагогов, эти возможности резко ограничивала. А в современной школе есть возможность как для полноценного профильного образования, так и для факультативных занятий. Можно учиться физике у одного преподавателя, а на факультативные занятия ходить к другому. К тому же в большой школе ребята могут

разделиться на группы в зависимости от своей образовательной потребности. У кого-то пусть преобладает физика, у кого-то математика, у кого-то биология. **В этом году открылись еще 50 медицинских и 50 инженерных классов, где ученики смогут подготовиться к поступлению в профильные вузы. Как вы считаете, чем вызвано это новшество?** Городская система образования, разумеется, учитывает сложившиеся экономические реалии. Совершенно

очевидно, что город и сейчас, и в будущем, будет нуждаться в квалифицированных инженерных кадрах. Ведь в Москве есть и предприятия, и технополисы, и последние продолжают открываться. Что касается медиков, то они будут востребованы всегда. Особенно если учесть, что население Москвы не только увеличивается, но и в целом стареет. Поэтому востребованность медицинских услуг будет возрастать.

НИКИТА МИРОНОВ n.mironov@vm.ru

«Субботы мужества» и 3D-книги



ЛЮБОВЬ САМБОРСКАЯ ЧЛЕН ЭКСПЕРТНО-КОНСУЛЬТАТИВНОГО СОВЕТА ПРИ ДЕПАРТАМЕНТЕ ОБРАЗОВАНИЯ МОСКВЫ

Один из главных итогов года, как мне кажется — обилие всевозможных образовательных проектов, осуществленных самими детьми. Один из таких проектов — создание на 3D-принтере навигатора по школе. А еще сами ребята сумели изготовить 3D-книги по истории, химии, биологии. Для создания этой продукции было важно владеть новейшими информационными технологиями. Мне также понравилось, что в этом году большое внимание было уделено патриотическо-

му воспитанию. Был популярен, например, проект «История семьи — история России», школьники принимали участие и в акции «Бессмертный полк». Еще мне понравилось, что аналог этой акции проходил в школах. Ребята выходили с плакатами своих героических предков и шли с ними по территории школы. А еще в этом году был запущен проект «Суббота мужества». Старшеклассники могут увидеть и узнать, как пользоваться стрелковым оружием, прыгать с парашютом, оказывать первую помощь. Некоторые из них, возможно, пойдут в военные училища. Но дело даже не в этом. Просто ребята начинают понимать, что защита Отечества — это тоже работа, и нужно относиться к военным, как к своим защитникам.

Выйти за рамки обычной программы



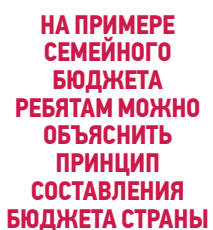
ОЛЬГА ФИОФАНОВА ДИРЕКТОР ЦЕНТРА ОБРАЗОВАНИЯ № 1401 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Е. К. ЛЮТИКОВА

Инженерное образование следует представлять намного обширнее, чем это обычно принято. Инженер — это специалист, который может спроектировать то, чего пока еще не существует, который может видеть и создавать будущее. Чтобы взрастить такого специалиста, в школах нужно по-новому по-новому менять содержание образования: помимо общепринятых теоретических знаний, должна быть еще и проектная основа. Следует помнить, что Единый госэкзамен не выявля-

ет проектную компетенцию. Особенно часто это касается таких предметов, как биология, химия, физика. В Москве учителя разработали специальные задания, чтобы измерить инженерный потенциал школьников. Задачи связывают между собой несколько предметов. Таким образом, ученику нужно применить знания сразу в нескольких областях. Важно также сотрудничать с вузами, что позволит школьникам получать дополнительные, профильные знания. Кроме того, должна функционировать система дополнительного или предпрофессионального образования. Для ребят все это — возможность выйти за рамки школьного образования, расширить свои возможности.

Детей научили составлять бюджет

Около 17,5 тысячи столичных школьников и педагогов прошли обучающие курсы по повышению финансовой грамотности. Об этом рассказала руководитель отдела координации государственных программ Московского центра технологической модернизации образования (ТемЦентр) Ольга Милова. Курс рассчитан на 70 часов. Он включает 12 видеолекций, вебинары и практические занятия.



НА ПРИМЕРЕ СЕМЕЙНОГО БЮДЖЕТА РЕБЯТАМ МОЖНО ОБЪЯСНИТЬ ПРИНЦИП СОСТАВЛЕНИЯ БЮДЖЕТА СТРАНЫ

В следующем году мы разработаем дополнение к нему, — пояснила Милова, добавив, что в 2016 году планируется создание обучающих мультфильмов и приложений для смартфонов и планшетов. Кроме того, около 700 человек приняли участие в проекте по финансовой безопасности. А еще в этом учебном году прошел мониторинг уровня финансовой грамотности. В нем приняли участие более 96,5 тысячи школьников и педагогов Москвы. Он проводился для всех общеобразовательных и среднетехнических организаций Москвы. Сергей Смирнов, директор Института социальной политики, считает, что школьников давно пора учить финансовой грамотности.

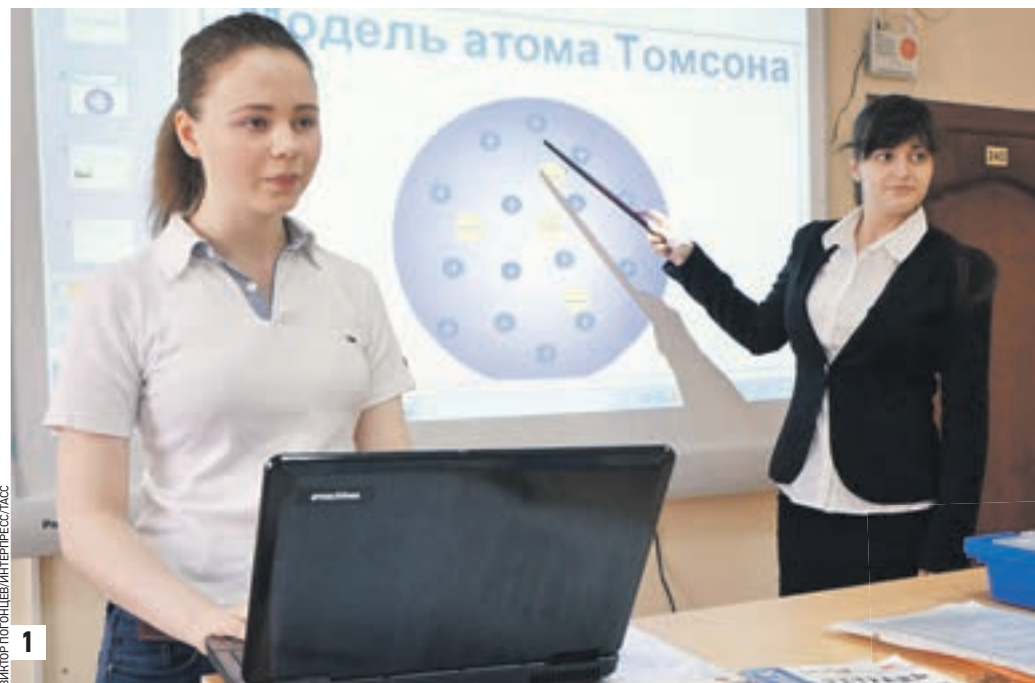
БОРИС ОРЛОВ edit@vm.ru

Кстати

ТемЦентр сейчас работает над созданием обучающей компьютерной игры, которую педагоги смогут использовать в образовательном процессе. Игра будет включать шесть блоков: кредиты, депозиты, электронные финансы, личное финансовое планирование, налогообложение физических лиц, потребительское страхование.

Электронные журналы экономят время педагогов

Столичные педагоги рассказали, какие изменения и нововведения в системе образования они считают самыми важными и полезными. Развивается профильное образование: в школах открываются кадетские, медицинские и инженерные классы. Это позволяет формировать профессионально значимые качества и умения еще со школы. Такая система позволяет воспитывать человека с исследовательской позицией и готового реализовать свой личностный потенциал.



Для продолжения образования в системе учреждений высшего и среднего профессионального образования важна допрофессиональная подготовка обучающихся, — уверена педагог Центра образования «Бескудниковский» Валентина Шубина. Еще одна положительная тенденция — внедрение проектных и исследовательских методов в образовательный процесс.

29 апреля 2016 года 13:15 Столичные педагоги высоко оценивают электронные доски: с их помощью удается подать учебный материал более наглядно (1) Одиннадцатиклассник Роман Торопкин из школы № 1454 демонстрирует свой проект «Анкерный механизм» (2)

готовят, а затем защищают исследовательские проекты. — Это позволяет привлечь к сотрудничеству высшие учебные заведения, заинтересованные в результативности лабораторных и практических работ. Это и 3D-принтер, 3D-ручки, а также оборудование для проведения лабораторных и практических работ. Это и заметное активизировалось дополнительное образование, что положительно сказывается на мотивации учащихся, — говорит учитель физики лицея № 1795 Любовь Нарзукова. Учитель школы № 1360 Яна Иванцова рассказала, что в старшей школе каждый учитель имеет персональный ноутбук, благодаря этому учите-

ли могут пользоваться мультимедийным оборудованием, есть доступ в интернет. — Это не только электронный журнал, но и возможность использования электронных образовательных ресурсов, в том числе видеороликов. Как учитель химии я пользуюсь каталогом электронных образовательных ресурсов и обеспечиваю процесс обучения всеми современными технологиями, — пояснила она. По ее словам, прозрачная система финансирования на сегодняшний день стимулирует педагога к более высокому уровню работы.

По словам педагога школы № 913 Анны Данилиной, учитель должен иметь возможность заниматься предметом и меньше времени уделять организационным моментам. Эта проблема решена благодаря появлению в школах электронного журнала. — Это большое подспорье: и в работе учителя, и в работе администрации, потому что это сокращает время, и в работе учителя в том числе. Нам не приходится готовить дополнительные отчеты и документацию. Вся необходимая информация может быть взята из электронного журнала. На мой взгляд, это удобно, — говорит Данилина. Об удобстве электронного журнала также рассказал учитель гимназии № 1567 Эдуард Бessonov.

Педагоги уверены, что создание новой школы возможно при условии объединения и обмена опытом коллег на базе сложившейся системы традиций преподавания. Большим плюсом считает преподаватель лицея № 1586 Ольга Шошина проведение открытых трансляций заседаний Департамента образования Москвы, в которых могут участвовать и родители. Педагоги отметили роль родителей в школьной жизни, которые стали активнее в ней участвовать. В школах появилась возможность вести дополнительную работу с детьми, создавать условия для их развития в соответствии с наклонностями и способностями.

ТАТЬЯНА ИВАНОВА edit@vm.ru

ПЕДСОВЕТ

работ будущих абитуриентов, — говорит учитель школы № 1392 Лилия Иванова. Качественную подготовку учащихся обеспечивают родители и родители материально-технической базы, наличие компьютерной техники и других технических средств обучения. Уже практически в каждом классе есть

Красочные эксперименты и уникальные механизмы

НАУКА В эти выходные, 21 и 22 мая, Фестиваль науки, искусства и технологий «Политех» встречал гостей на ставшей уже традиционной территории — площади Промышленности ВДНХ.

Тысячи москвичей пришли на выставку, чтобы послушать лекции известных ученых, самостоятельно собрать из жестяных банок пинхол-фотокамеру, поучаствовать в видеовопросе и пополнить домашнюю библиотеку новейшими научно-популярными книгами. Организаторы фестиваля подготовили площадки для разных возрастов. Старшеклассников привлék «Черный рынок Ями Ичи» — изобретение Страны восходящего солнца. Там японские и российские художники из подручных средств создавали объекты из виртуального мира. Корзина спама из электронной почты приобретает реальные очертания, а сетевые меммы превращаются в деревянные значки. — Это один из самых интересных и ироничных форматов, которые были придуманы за последнее время на стыке искусства и интернета, — считает куратор фестиваля Анна Титовцева. Гости «Политеха» смогли попробовать собрать настоящие механизмы. — Мы вместе с посетителями собираем прототип системы исследования передачи силы «Путь силы», — говорит столяр



21 мая 2016 года 13:40 Столяр столярной мастерской Дарья Сорокина собирает часть механизма с «непорядочными шестернями». Они так называются из-за нестандартной формы и разного расстояния между зубцами

Сергей Добрыднев. — Мы хотим доказать, что дерево — это материал, из которого можно строить даже небоскребы. А еще древесина экологична. Интересная конструкция привлекает внимание взрослых и детей. Столяр столярной мастерской Дарья Сорокина помогает мастеру собрать механизм. Она соединяет элементы, похожие на облако: перед нами шестеренки необычной формы. — Такие шестерни называются «непорядочными», потому что между зубцами у них раз-

личное расстояние и форма нестандартная, — объясняет Дарья. — Эту Сергей нарисовал в мастерской и затем подбирал к ней подходящие, чтобы система работала. Привычный опыт по выращиванию соляных кристаллов стал уникальным экспериментом. Ведущий берет шланг с воздухом, закрывает глаза и полностью погружается в аквариум, наполненный охлажденным перенасыщенным раствором ацетата натрия. Через несколько секунд он выныривает, и на нем начинают об-

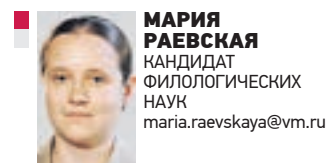
разовываться кристаллы, покрывающие все тело. Дневная программа фестиваля сменилась вечерней, на смену лекциям и мастер-классам пришло световое шоу. Фигуры животных «пыли» по основанию ракеты «Восток», трехколесный велосипед проецировал на стены павильонов разнообразные рисунки, а в небе парили светящиеся «люминолины» — кинетические скульптуры, напоминающие фантастических рыб.

АНТОН ГЕРДО edit@vm.ru

Кстати

Пинхол-фотокамера (стеноп) — это необычные намерения с отсутствием объектива, роль которого выполняет небольшая скважина диаметром около одного миллиметра. Свет, распределяясь в прямом направлении и в разные стороны от скважины, образует рисунок, равномерно сосредоточенный в любом конце пространства. Полученные фотографии отличаются большой глубиной четкости.

Александр Волков сочинял сказки про волшебников на экзаменах, пока его студенты решали уравнения



МАРИЯ РАЕВСКАЯ КАНДИДАТ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК maria.raevskaya@vm.ru

В июне, 14-го числа, исполнится 125 лет со дня рождения Александра Волкова. Учитель математики Волков переехал в Москву из Ярославля осенью 1929 года, устроился по специальности в среднюю школу № 60 Краснопресненского района. Снять жилье удалось только в селе Никольское (ныне часть города Орехово-Зуево). С 21 января 1930 года Александр Мелентьевич стал работать в Государственном электромашиностроительном институте. Параллельно преподавал математику в младших группах завода-вуза («высшее техническое учебное заведение») «Самоточка». Заработок позволил Волкову в марте 1930 года снять квартиру в Наставническом переулке, 20. В июне 1931 года Александр Мелентьевич экстерном окончил физико-математический факультет 1-го Московского государственного университета. С 1 августа того же года стал преподавать высшую математику в Московском институте цветных металлов и золота. На его лекции приходили даже студенты с других факультетов.



1

Сам Волков не переставал учиться. В середине 1930-х годов он начал ходить в кружок английского языка, устроенный для преподавателей. В 1934 или 1935 году руководителем курсов дал ему книгу американского писателя Лаймена Фрэнка Баума (1856–1919) «Удивительный волшебник из Страны Оз» (1900) — про девочку Дороти из Канзаса, которую ураган забросил вместе с домиком в чудесную страну. Сказка страшно понравилась Волкову и его семье, и он решил познакомиться с ней другими соотечественников. Но просто перевести книжку ему показалось недостаточно. В письме к Самуилу Маршаку

от 2 апреля 1937 года он признался: «Я значительно сократил книгу, выжал из нее воду, вытравил типичную для англосаксонской литературы мешанку и мораль, написал новые главы, ввел новых героев. Сказку я назвал «Волшебник Изумрудного города».

В августе 1945 года Волков написал Сталину: «Я занимаю две крохотные проходные комнаты по 7 кв. м у застройщика. Семья — три человека <...> Удобств в квартире никаких, дверь из спальни (она же и мой «кабинет», и комната для занятий сына) выходит прямо на улицу. Работать я могу только по ночам <...> Застройщик постоянно требует очистить квартиру». Он жаловался, что «руководящие товарищи из Московского комитета ВКП(б) и Союза писателей глухи к его просьбам: «Вот если бы я пьянствовал с ними в ресторане, быть может, добились бы и лучших результатов. Я всегда шел прямыми путями».



2

Во всем сказкам Волкова иллюстрации рисовал Леонид Владимирович (на картинке — герои «Волшебника Изумрудного города») (1) Александр Волков в 1972 году (2)

Лишь в 1954 году семье были выделены три комнаты в четырехкомнатной квартире № 1 в Большом Гнездиновском переулке, 3. В 1957 году Волков вышел на пенсию и полностью посвятил себя литературе. Появились «Урфин Джукс и его деревянные солдаты» (1963), «Семь подземных королей» (1964), «Огненный бог Марранов» (1968), «Желтый туман» (1970), «Тайна заброшенного замка» (1976). Дмитрий Бондаренко, собирая адреса известных москвичей, сообщил нам, что со второй половины 1960-х годов Волков жил в доме № 19/10 по Новопесчаной улице. Скончался писатель 3 июля 1977 года, похоронен он на Куцневском кладбище.

КОНТЕКСТ

Полус холода соединяет океаны

Ученые русского географического общества отправятся в научную экспедицию «Полус холода соединяет океаны». Экспедиция планирует пройти от побережья Тихого океана до Северного Ледовитого во внутренними водными путями по территории Хабаровского края и Якутии. Начнется экспедиция в июле и продлится месяц. Ученые собираются пройти и описать ранее не исследованный маршрут и доказать, что между Тихим и Северным Ледовитым океанами есть внутренний водный путь.



Трехмерный белок «расшифрован»

Ученые Института биоорганической химии РАН в Москве и ряд зарубежных ученых «расшифровали» трехмерную структуру белка, который потенциально связан с развитием болезни Альцгеймера и Паркинсона. Изучение структуры и механизма работы белка р75 было затруднено тем, что он «встроен» в мембрану клетки и состоит из нескольких частей, взаимодействующих между собой. Результаты полученных исследований позволяют создавать и тестировать новое поколение эффективных лекарств от этих болезней.

Откуда у жирафа длинная шея

Новое исследование ученых позволило ответить на вопрос, как жирафам удалось стать самыми высокими из всех сухопутных животных. К такому результату привела совокупность генетических мутаций. Биологи выделили 70 генов, которые содержат в себе множество изменений, отвечающих за различные адаптации тела жирафа к его образу жизни. Большая часть управляет работой кровеносной системы, ростом скелета, нервной системы и умением переваривать листья акации, ядовитые для других животных.

Умный наушник для иностранца

Одним из самых популярных устройств в научной фантастике является переводчик, который позволяет человеку понимать все языки мира. Прототип такого прибора появился в реальности. Новый «умный» наушник называется «Пилот». Он соединен с мобильным приложением, которое может переключать его между романскими и германскими языковыми группами.

Гибкие батарейки будущего

Над вопросом кардинально новых портативных источников энергии последнее время работают немало ученых и инженеров. Свой вариант многофункциональных солнечных батарей предложили ученые из Китая. Такие батарейки можно приклеить к коже, как пластырь, и они заряжаются от солнца. Кроме того, их не только можно вшивать в одежду, но и применять в гибкой технике, а также радиоустройствах, так как эластичная батарейка не занимает много места.

Движение школьников обрело символ

В четверг, 19 мая, на съезде Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» были объявлены три победителя конкурса на разработку символики организации. В их число вошли и столичные школьники — из гимназии № 1552 и лицея № 1550. По итогам конкурса была создана единая символика, которая объединила все три идеи победителей. Символом стал логотип из трех пересекающихся сфер цветов российского флага, на пересечении которых изображена пиктограмма книги — главный символ знаний. В центре располагается пересечение трех кругов, олицетворяющее единый подход к развитию деятельности движения.

КРИСТИНА ЕЛДЗАРОВА k.eldzarova@vm.ru

МАССОВАЯ ЛИТЕРАТУРА МОЖЕТ СПЛОТИТЬ НАЦИЮ

Есть ли место детективу на полке школьных библиотек и в школьной программе? Почему школьникам необходимы разные жанры и непохожие писательские миры? Могут ли произведения массовой литературы стать учебником жизни для подростков? Об этом мы беседуем с Борисом Александровичем Ланиным, доктором филологических наук, профессором, ведущим научным сотрудником центра филологического образования Института стратегии развития образования РАО, соавтором линии УМК по литературе издательской группы «ДРОФА» — «ВЕНТАНА-ГРАФ».

— Почему школьный курс литературы, по-вашему, нуждается в новых авторах? — Трагический опыт XX века оставался неисследованным в школьной литературе. У нас в программе впервые появились романы «Жизнь и судьба» Василия Гроссмана и «1984» Джорджа Оруэлла — гимн человеческой свободе через отрицание. У нас появились Альбер Камю, Уильям Голдинг и Дж. Р. Р. Толкин... Я убежден, что для литературного образования в школе важно разнообразие форматов, писателей, писательских миров.

— Школьники должны знакомиться с массовой литературой? — В школьной программе у нас есть детективы. В шестом классе — «Золотой жук» Эдгара По. Есть и прекрасный детектив, написанный русским писателем, — «Преступление и наказание». Русская литература всегда пользовалась привычным форматом и взрывала его изнутри. Есть один очень важный аспект массовой литературы, который люди недооценивают: она сплачивает нашу нацию. Массовая литература дает знание о современной жизни. Из нее ты можешь узнать, где тебя разведут и как познакомиться с девушкой. Для школьников-мигрантов массовая литература — ключик к пониманию их новой жизненной ситуации.

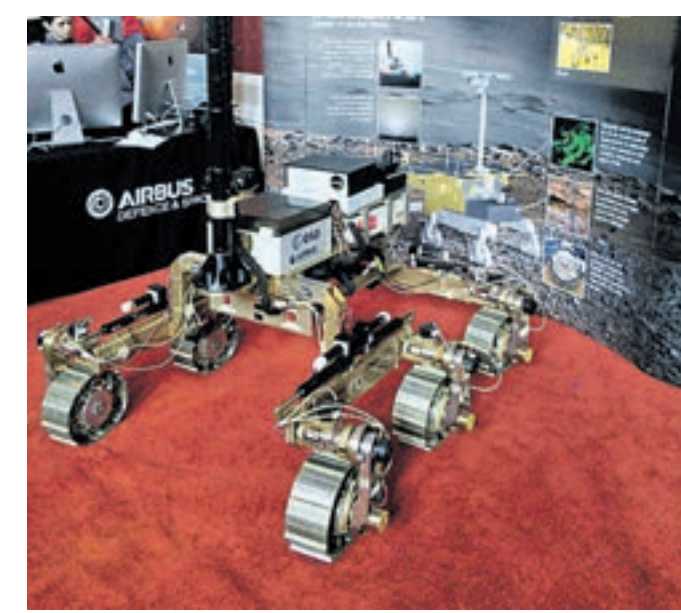
Полностью интервью Бориса Ланина смотрите на сайте издательской группы «ДРОФА» — «ВЕНТАНА-ГРАФ» (drofa.ru/news/853.htm).



БОРИС ЛАНИН

Покорение Марса — вопрос ближайших десятилетий

На прошлой неделе Дворец пионеров на Воробьевых горах посетил один из известных его выпускников — астроном, кандидат физико-математических наук Александр Данилов, посвятивший жизнь конструированию космических аппаратов. — Меня, как и всех мальчишек в 60-е годы, сильно впечатлил полет Гагарина, — рассказывает он. — И в 1964 году я записался во Дворец пионеров в группу наблюдения за переменными звездами. Другого способа быть ближе к космосу в то время не было. Во дворец он сразу нашел единомышленников — мальчишек-ровесников, у которых, так же как и у него самого, вспыхивали глаза при одном упоминании космического корабля «Восток-1». Вместе они создали что-то вроде студенческого братства — группу «Скорпионы», названную в честь одного из созвездий на Млечном Пути. Ребята вместе изучали далекие звезды и ходили в походы. Прошло больше пятидесяти лет, а группа «Скорпионов» до сих пор существует и занимается почти тем же.



Один из приборов, разработанных Даниловым, сейчас летит к Марсу на корабле «ЭкзоМарс». Он был запущен 14 марта 2016 года

— Когда мы создавали корабль для полета на Венеру, внутри него положили вымпел с гравировкой ССО — латинского обозначения созвездия Скорпиона, — вспоминает он. — Этот вымпел до сих пор лежит где-то на поверхности Венеры. Александр поступил в математический класс, а затем на физфак МГУ. Но с мечтой соб-

ственными глазами увидеть космос пришлось распрощаться — в институте изучения медико-биологических проблем ему поставили ограничения по здоровью. — Я решил, что если мне не суждено посмотреть на Землю из иллюминатора корабля, то по крайней мере я смогу помочь испытателям в создании этих космических кораблей, — объясняет он. Поэтому уже во время учебы он пошел работать в физический институт РАН, где проектировал космические аппараты. — Мы участвовали в разработке всех кораблей, созданных за последние десятилетия. По словам ученого, основная причина, из-за которой человек не может лично посетить

другие планеты, — несовершенство материалов. — Как только мы выходим за пределы радиационных поясов Земли, то сталкиваемся с опасным космическим излучением, — объясняет он. — Можно сделать корабль с мощной защитой, но тогда он будет слишком тяжелым, поэтому пока все полеты совершаются в пределах поясов. Впрочем, ученый уверен, что это временно. — Сейчас ведется активная разработка материалов, — говорит он. — Так что человек обязательно слетает и на Марс, и на Венеру. И я думаю, что это может произойти уже к 2030 году, когда подрастет новая смена ученых.

ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА v.filatova@vm.ru

Хочешь стать настоящим мастером? Приходи на бесплатный мастер-класс в «Вечернюю Москву»!

Ковка, моделирование, выжигание, плетение из бересты, выпиливание лобзиком, чечанка, гончарное дело, резьба по дереву

Для участия в мастер-классах академии присылай свои данные — фамилию, имя, возраст, напиши, что ты мечтаешь сделать своими руками. Электронный адрес nar.akademiy@vm.ru

Проект ведет Ксения Ракитянская

Академия народного творчества для школьников

Новый сезон

НОВОСТИ НАУКИ

ВЕЧЕРНЯЯ ШКОЛА

Обсуждаем нашествие машин

26 мая в 19:00 в Университете Дмитрия Пожарского пройдет лекция «Информатика для гуманитариев». Компьютеры гугающе быстро развиваются и выполняют труднейшие задачи. Обойти чемпион мира по игре в го, выиграть быстрые и сверхточные расчеты — они способны на то, что недавно казалось маловероятным. Компьютеры — опора или угроза человечеству? Кандидат физико-математических наук Даниил Мусатов расскажет о том, чего стоит ждать от электронных друзей.



Пластлин поможет работать над собой

27 мая в 18:00 Тренинговый центр «БрейнМания» проводит мастер-класс «Лепим свою жизнь из пластилина». Художник оценивает свою работу, отходя от картины на некоторое расстояние. Этот прием полезно взять на заметку и взглянуть на жизнь со стороны. Отличным помощником станет пластилин, который обретет любую форму в руках участников тренинга. Творческое занятие поможет вывить все, что волнует и расстраивает, позволит поработать с внутренним миром и привести в порядок мысли.

с Алисой Горбуновой



Гении мировой культуры

28 мая в 12:00 в Арт-кластере Lu Loft пройдет лекция «Пять художников: почитать и полюбить гениев». Тонкий искусствовед Делия Мусаева выбрала пять безусловных мастеров, чьи работы мир никогда не забудет. Гости встречи рассмотрят картины Рафаэля Санти, познакомятся с «живыми» скульптурами Микеланджело, оценят новаторство Сезанна, эксперименты Вермеера и героев Рембрандта. Лектор расскажет о различных жанрах, уникальных чертах гениев и их влиянии на мировую культуру.

Вместе спасаем природу

29 мая в 18:00 Новый Акрополь на Басманной проводит лекцию «Макробюс. Живая Земля». Встреча проходит в рамках фестиваля экологических инициатив «Экополис». Последнее десятилетие принесло большое количество природных и техногенных катастроф. На лекции обсудим, что может сделать человечество, чтобы не усугубить экологическую ситуацию.

Психология счастливого детства

30 мая в 19:30 Лекторий «Прямая речь» приглашает на лекцию по психологии «Счастливого детства». Что же это такое? Счастливым детством не зависит от материальности и состава семьи, от числа игрушек, наличия сестер и братьев. Почему же некоторые вспоминают свое детство с радостью, а другие с чувством тревоги? Как изменить ощущение прошлого? Как быть взрослым, не теряя детского ощущения легкости бытия? На вопросы отвечает писатель, известный психолог Катерина Мурашова.

Недавно прогуливалась по старым местам, где я училась. В отличие от многих своих сверстников я проучилась все 11 лет в одной школе. Помню, как мои одноклассники говорили, что скорее бы закончить школу и больше туда никогда не возвращаться. Я тоже не составляла исключение и часто, сидя на банкетке в коридоре, возмущалась, как устала от людей, которые меня там окружают.

РЕДАКТОР СТРАНИЦЫ



ЕЛЕНА ДЖОЛОС
ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР СТРАНИЦЫ ЮНОРОВ

Но вот проходила мимо школы, и что-то болезненно защемило внутри. Но-стальгия? Думаю, да. В мыслях пронеслись воспоминания, как мы болтали на большой перемене с подругами, как ссорились друг с другом и думали, что больше никогда не начнем снова общаться. Как возмущались, что нам поставили несправедливые оценки. Как смеялись, радуясь, что нам удалось виртуозно списать тест по химии... И действительно, это все больше никогда не повторится, потому что школьное время прошло. Будущие выпускники не задумываются, как много дает им школа и люди, работающие в ней. Как учителя помогают. Улыбкой, поддержкой, оценками, даже критикой и наставлениями, которые казались нам тогда невыносимыми. Все это формирует в нас личность. Точнее, первые зачатки личности. И не так важно, что говорят выпускники сейчас. Через пару лет и с ним придет ностальгия по школьному времени.

Дымковский конь дается и без упряжи



СВОИМИ РУКАМИ В редакции «Вечерней Москвы» состоялась очередная «Академия народного творчества», в рамках которой школьников научат лепить дымковскую игрушку

Этот раз гостями академии стали ученики из школы № 2101, из классов 5 «Б», 6 «Б» и 7 «Б». С ними пришла их учитель технологии Галина Петровна Агнестикова. Мастер-класс, посвященный лепке традиционной дымковской игрушки, провела Оксана Романова,

— Мы будем лепить из красной глины. Это природный материал, поэтому он совершенно безопасен. Мы слепим дымковскую игрушку и начнем с самого простого и распространенного образа — лошади. Как пояснила мастер, на Руси лошадь была самым главным животным крестьянского хозяйства. Игрушка, которая должна была получиться у ребят в итоге — свистулька, достаточно сложная по технологии изготовления. На тарелочках были разложены смятые в комки кусочки глины. Из одного кусочка предстояло из-

готовить туловище будущего скакуна. Второй же нужно поделить на три части, две из которых пойдут на ноги лошади, а другая станет шеей, головой, ушами и гривой. Все делали своих коней, придерживаясь указаний мастера, но в итоге фигурки вышли совершенно разными: у мальчишек кони получились более коренастыми, а у девочек они обрели сказочные крылья. Оксана Романова говорит, что глина отражает на себе внутренний мир человека. Емельянцева Оля из 6 «Б» поделилась своими впечатлениями о мастер-классе:



— Очень понравился рассказ об истории игрушки. Лепить было интересно. До этого я тоже пыталась сделать дома игрушку, но под руководством мастера получилось гораздо лучше. Теперь знаю, что и как, и могу повторить. Мастер Оксана рассказала о том, как выбрала профессию: — Я занимаюсь лепкой уже 27 лет. Когда мне было 13 лет, я пришла во Дворец пионеров

12 мая 2016 года 17:45 В медиацентре «ВМ» мастер-керамист Оксана Романова показала школьникам азы создания игрушек из глины (1) Дымковская игрушка — свистулька (2)

и там стала заниматься в кружке. Мне понравилась не просто лепка, а именно дымковская игрушка. Когда я училась в педагогическом университете на художественно-графическом факультете, то многофигурная композиция «Масленица» по дымковской игрушке стала моей дипломной работой. Керамист поделилась секретом, как стать настоящим мастером: — Я бы посоветовала будущим керамистам больше общаться с опытными людьми этой среды. А еще вдохновляйтесь походы на выставки. Когда я вижу работы талантливых людей, то хочу сделать что-то похожее, интересное. МАРГАРИТА ФИЛЬКОВА edit@vm.ru

На каждую отрасль свой министр

Актовый зал школы № 17 переполнен с самого утра: сегодня, после окончания выборной кампании, здесь пройдет инаугурация президента. Барабанная дробь, и аплодисменты учащихся приветствуют нового главу — Ямщикова Владислава из 9-го «Б». После официальной части президент признается, что выборы проходили непросто: голосовала вся школа, кроме младших классов. — У меня свой подход, — рассказывает Владислав. — Да, я президент, но главные по-прежнему сами школьники, которые выбрали меня. Мы повесим специальный ящик, куда каждый сможет положить свое предложение. Может, даже анонимно, хотя это не приветствуется: с кем же его потом обговаривать? Реорганизация школьного самоуправления стала возможной благодаря директору Ксении Силивановой. Она заметила, что школа лидерства будет помогать в формировании активной жизненной позиции ее учеников. Кстати, в прошлом совет самоуправления состоял из 10 ответственных учеников, которые в основном занимались организацией мероприятий. Теперь же у каждой отрасли есть собственные министры: хозяйства, спорта, науки, культуры, финансов, начальных классов и СМИ. Их выбрали сами ученики. Глава муниципальной образования округа Кольново, председатель Управлений совета школы № 17, Сергей Есин поддерживает ребят: — Это опыт научит их брать ответственность за действия свои и одноклассников. А школа, как административный ресурс, и родительский совет будут всячески способствовать продвижению инициатив учащихся. АЛЕКСАНДРА ВЯЗЕМШЕВА edit@vm.ru



Роман, дающий возможность увидеть себя со стороны

В этом году 15 мая исполнилось 125 лет со дня рождения самого мистического и загадочного русского писателя прошлого столетия — Михаила Булгакова. Шестое заседание Московского молодежного дискуссионного клуба, посвященное юбилею писателя, прошло, как ни странно, в пятницу 13-го. Темой стала фраза, написанная самим Булгаковым: «Рукописи не горят...». Его творчество, даже спустя многие десятилетия, оказалось актуальным для нынешних подростков. Спикерами дискуссии выступили юные журналисты клуба. Первый вопрос, который был задан Павлом Дежаревым, прозвучал так: «Что же такое мистика, и присутствует ли она в нашей жизни?» У ребят оказалось разное мнение на этот счет: кто-то категорично заявил, что подобные предположения — абсурд, и мистики не существует, другие не согласились. — Я верю в мистику, — говорит постоянная участница дискуссионного клуба Настя Даклутина. — Если говорить о Булгакове, то вся его жизнь была пропитана ею, и в большинстве своем возникала в контексте с Гоголем. В судьбе Булгакова было три поистине мистических пересечения с Николаем Васильевичем, одно из них — уже после смерти. И действительно: волею случая на могиле Булгакова установлена «мраморная шпиль» — надгробный камень,



Кадр из фильма «Мастер и Маргарита» (1994). Коровьев-Фагот — Александр Филиппенко (слева), Кот Бегемот — Виктор Павлов

перенесенный с могилы Гоголя. Спикеры пытались выяснить отношение участников к событиям, описанным в романе «Мастер и Маргарита», а также их мнение о героях. Обсуждался один из главных персонажей — Воланд. Многим было любопытно, присущи ли ему человеческие качества, а может быть он встречался кому-то в жизни? Пытались участники детально рассмотреть свиту Воланда в лице Коровьева, Азазелло, Кота Бегемота и Геллы. Не остались без внимания и взаимоотношения Мастера и Маргариты. Возникла дискуссия: можно ли назвать их отношения любовью? А может, это лишь привязанность?

АФИША

Взрослая история глазами детей
В понедельник, 30 мая, в центре «Меридиан» пройдет спектакль «Взрослая история глазами детей». Актеры расскажут гостям историю, основанную на самом известном произведении Антуана де Сент-Экзюпери — «Маленький принц». Бессмертная повесть наполнена множеством смыслов, с этим фантом трудно не согласиться.
— «Калужская»
Ул. Профсоюзная, 61
Великий, прекрасный, русский поэт
Проект «Московские прогулки» приглашает пройтись по местам жизни, работы и творчества Сергея Есенина. Сергей Есенин... Великий, прекрасный, русский... Человек! Грандиозный! Поэт! Он полной чашей выпил дарованную ему судьбой жизнь гения Серебряного века. Прогулка бесплатная. Она пройдет 29 мая в 11:00
— «Пушкинская»
Тверской буль., у памятника Сергею Есенину
Восточный калейдоскоп
В культурном центре «Салют» пройдет концерт восточного танца. Он отличается сюжетностью, ярким рисунком, динамикой смены движений. Мероприятие пройдет 26 мая, в четверг, в 19:00. Танцоры после выступления обещают дать небольшой мастер-класс.
— «Сходненская»
Ул. Свободы, 37

У почвенной микробиологии огромные перспективы

Мы продолжаем рубрику «Студент нашего города». Если это первый выпуск «Прессы в образовании», который вообще попал в ваши руки, рассказываем: на странице «Юный корреспондент» мы публикуем интервью с учащимися московских средних специальных и высших учебных заведений. Разговариваем со студентами про увлечения и мечты, но что самое главное — про выбор профессии. Будьте внимательны: возможно, герои наших публикаций ездят с вами в автобусе, перекусывают в знакомой вам кафешке или сидят в одной аудитории.



Сегодня у нас в гостях студент второго курса Тимирязевской академии Олег Черепанцев. Он учится на факультете почвоведения, агрохимии и экологии. Направление — почвенная микробиология. **Чем занимается микробиологией?** Изучением живых организмов. Таких, которых можно рассмотреть только в микроскоп. Это бактерии и микроскопические грибы, водоросли и археобактерии, протисты и вирусы. Микробиология как наука получила свое развитие с возникновением первых увеличительных приборов. А такие появились еще в XV веке благодаря работам Галилео Галилея. Но сегодня, в век развития нанотехнологий, есть много различной сложности оборудования, позволяющего проводить интересные исследования. Моя профессия позволяет мне изучать роль микроорганизмов в круговороте веществ, использовать их для синтеза удобрений, борьбы с вредителями и многое другое. **У этой отрасли есть перспективы?** У почвенной микробиологии огромные перспективы! Эта отрасль науки достаточно молода. В ней используются все больше передовых методов. Они помогают, например, узнать, какие микроорганизмы пагубно скажутся на прорастании той или иной культуры, чего ей будет не хватать на данном участке земли. Моя профессия будет

актуальной всегда, потому что сельскохозяйственная отрасль никогда не денется. Людям надо будет всегда выращивать себе пищу и находить способы улучшения плодородия земель. **Какой он — профессиональный микробиолог?** Это человек, хорошо знающий лабораторное оборудование и приборы, микробиопрепараты и фармакологию. Ему не обойтись без правил эксплуатации технологических средств и нормативов по применению микробиологических средств защиты животного мира и культуры ткани. Эти навыки важны для работы специалиста. Его деятельность необходима в фармацевтическом или пищевом производстве, в медицинских и образовательных учреждениях. Например, в бактериологических лабораториях, университетах, больницах. **Кто тебя направил на эту стезю?** Я всегда интересовался наукой. А это направление в моем вузе относительно новое, ему всего два года. Но просто ради галочки сюда поступать не стоит. Заинтересованность в своей профессии должна быть решающим фактором при поступлении. **Какие предметы вы изучаете?** На первых порах были и специальные, и общие предметы: экономика, история. А основными у нас являются все разделы химии, ботаника, почвенная микробиология и различные науки, изучающие почву. Подготовил ПАВЕЛ ЕФИМОВ edit@vm.ru





14 мая 19:40 Поэт Евгений Евтушенко на праздновании юбилея театра «Современник»

Евгений Евтушенко: Диктату читателя не подчиняюсь

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ с выступления Евгения Евтушенко, улица Народного Ополчения, 39/2

16:10 **Вчера знаменитый поэт Евгений Евтушенко в итальянской Вероне получил Международную поэтическую премию имени Вергилия. А накануне Евгений Александрович впервые прочитал в Москве главы из своего автобиографического романа «Берингов тоннель». После своего выступления поэт рассказал корреспонденту «ВМ», какие воспоминания войдут в книгу и насколько она будет откровенной.**

Поэт рассказал, что над автобиографическим романом работает уже 15 лет.

Евгений Александрович, вы раньше никому не показывали свои произведения до публикации. А сегодня читаете роман на публике. Что случилось?



Действительно, впервые в жизни читаю публике каждую страницу. Хочу увидеть в глазах реакцию. Хотя и не подчиняюсь диктату читателя.

Что это такое?

Читатели ужасно не любят, когда поэт поправляет стихи. В моем стихотворении «Ты спрашивала шепотом» есть строчка «Ты для меня вчерашняя, стыдящаяся, жалкая». В какой-то момент почувствовал, что слово «жалкая» оскорбительно для женщины. А стихотворение уже напечатано! И на меня обрушились письма с угрозами, что я испортил любимое про-

изведение читателей. Простите, но я автор, имею право.

Хорошо знаете и чувствуете женщин?

Думаю, что да. И мои переживания выливаются в строки мгновенно и невольно. Так, стихотворение «Со мною вот что происходит» я написал за десять минут. Мы поссорились с Беллой Ахмадулиной, и я куда-то убежал от нее и сочинил это стихотворение. Прочел его Белле по телефону, и мы тут же помирились.

Эта песня соединила тысячи влюбленных. Она ведь стала гимном любви.

С песней на эти стихи, музыку к которой написал Сергей Никитин, произошло нечто невероятное во время распада Советского Союза. Когда приезжал в бывшие республики, везде меня просили прочитать именно это стихотворение о любви двух людей. Для них оно стало очень близким. А знаете почему? Люди из республик прослушивали в другой стране и не знали, как жить дальше, ведь у них отняли страну, почву из-под ног. Совсем как у меня после ссоры с Беллой.

Вашу историю любви с Беллой Ахмадулиной сравнивают с браком Анны Ахматовой и Николая Гумилева...

В своей автобиографической книге я не делаю акцент на любовных историях. О Белле пишу, рассказывая о знакомстве с великим фотографом, который стал для меня большим другом и учителем, — Эдвардом Стайхеном. Будучи в Москве, он очень удивился тому, что никто не звал его к себе домой. Я ему сказал: «Причина не в том,

что мы гостеприимные, а в том, что мы живем в очень маленьких квартирах, так называемых хрущевках. И пригласил его в коммуналку квартиру, где мы жили с Беллой. Устроиться предложил на нашем белом диване, но Эдвард сказал: «Я старый солдат, и все время сплю на полу». Проснувшись утром, мы не увидели в комнате Эдварда. Из общей кухни услышали странную речь соседа майора и нашего гостя — на немецком языке. Оказалось, что они оба были на Эльбе в 1945 году и узнали об этом по командирским часам на руке майора. Белла пригостила вкусный обед — она замечательно готовила.

Вы довольны своей жизнью?

Мне грех жаловаться на жизнь. Хотя оскорблений и клеветы в свой адрес получал немало. Самые большие раны в моей душе образовывались от тех людей, которые меня предавали, тогда как я их выручал и спасал. Не случайно в свое время я написал строки: «Дело людей не на талантливых и бездарных, а на благодарных и неблагодарных».

? Справка

Евгений Евтушенко в 1952 году стал самым молодым членом Союза писателей СССР. Один из наиболее ярких представителей плеяды поэтов, которая появилась во время поэтического бума в 1950–1960-е годы. Номинировался на Нобелевскую премию. Живет в городе Талса, штат Оклахома (США), где преподает в местном университете. Был официально женат четыре раза, отец пятерых сыновей.

Вечер

В РИТМЕ ГОРОДА

Руководителей сменили Временно исполняющим обязанности руководителя Хованского кладбища стал Сергей Воробьев. Прежде он был заместителем руководителя. На время следствия территориальный отдел государственного учреждения «Ритуал» возглавил Анатолий Морозов, сообщил «ВМ» руководитель ГБУ «Ритуал» Артём Екимов. — Морозов будет курировать 31 кладбище, в том числе и самое крупное — Хованское, — рассказал Екимов. — Он имеет опыт работы в другом территориальном отделении, человек опытный и компетентный.

Четно сработали Почетные грамоты и памятные медали «За офицерскую честь» вручили в пятницу вечером пятнадцати столичным странам порядка. Все они участвовали в операции по освобождению заложников «Московского кредитного банка» 18 мая.



ПРЕС-СЛУЖБА ГУМАНИТАРНОГО ПОСОЛСТВА В МОСКВЕ

— Подразделения правоохранительных органов сработали максимально четко и слаженно, — отметил председатель комиссии по безопасности Общественной палаты РФ Антон Цветков. — Столичная полиция в очередной раз доказала, что может профессионально выполнять любые задачи.

Небесные виртуозы В субботу на аэродроме «Нубинка» состоялась авиашоу, посвященное 25-летию пилотантских групп «Стрижи» и «Русские витязи».



РИА НОВОСТИ

С небес к аэродрому в исключительно четком порядке спускаются пять Су-27 «Витязя» и четыре «Стрижа». Эту фигуру называют «Кубинский бриллиант». — Только лучшие из авиаторов способны выполнять подобные трюки, — сказал летчик-пилотант группы «Стрижи» Дмитрий Селиванов.

На стене дома 23 по Нижней Красносельской улице появились граффити, посвященные столетию со дня рождения знаменитого летчика-аса Алексея Маресьева. Торжественное открытие рисунков состоялось в прошлую пятницу.

Дачники стремятся к простоте. Украшать участки уже не модно

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ из парка «Сокольники»

17:30 **Около фонтанов выстроились деревянные домики, на газонах появились приспособления для дачных участков. На главной аллее парка «Сокольники» сейчас многолюдно: вчера здесь открылись площадки фестиваля дачной культуры «Дача Fest». Корреспондент «ВМ» выяснил, что будет модно в этом сезоне.**

В дачной моде новая тенденция: предпочтение все чаще отдается небольшим земельным участкам, где строят миниатюрные домики с большими верандами.

— Владельцы загородной недвижимости полагают, что времени надо больше проводить на воздухе, а в доме, под крышей — лишь обедать и спать, — рассказал «ВМ» представитель одной из компаний, занимающихся загородной недвижимостью, Вячеслав Голубев. — Наша компания изучала мнения дачников, и учитывая их всевозможные пожелания, мы спроектировали дом площадью 45 квадратных метров. К нему добавились еще две веранды общей площадью 32 квадратных метра — это чуть меньше, чем сам дом. Людям всегда нравилось пить чай на веранде. Дорожки приусадебного участка по-прежнему модно посыпать слоем гравия. В моде остаются пруд и фонтан на участке. Но все это «классика». А вот главный тренд этого сезона, как считают специалисты, виртуозное озеленение участка. Ожидается бум на заборы из кустарника и особым образом засеянные травяные газоны. — Что касается всевозможных украшений

вроде фигурок уток или грибов, то мода на них уже прошла, — говорит Вячеслав Голубев. — Таких, кому нравится их расставлять на участке, скорее всего, будет немного. К тому же в последнее время дачники, особенно молодые, хотят, чтобы рядом с домом было, что называется, чисто и прибрано. Люди все больше отдают предпочтение простоте, стараются не загромождать участок и избавляются от лишней постройке типа сараев. Многие дачники обязательно подыщут местечко, где можно выращивать зелень, овощи. Но эти грядки лучше спрятать за живой изгородью.

— Нынче дачники пошли другие. Им хочется больше открытого пространства и озелененной территории вокруг дома, — пояснил «ВМ» Вячеслав Голубев.



Орден на день рождения. «Комсомольская правда» отмечает двойной праздник

БОРИС ВОЙЦЕХОВСКИЙ со Старого Петровско-Разумовского проезда

21:00 **За несколько минут до подписания очередного номера в редакции газеты «Комсомольская правда» шумно и суетливо. Что не помешало корреспонденту «ВМ» поздравить коллег сразу с двумя знаменательными датами.**



Орден Ленина — лишь одна из наград «Комсомолки»

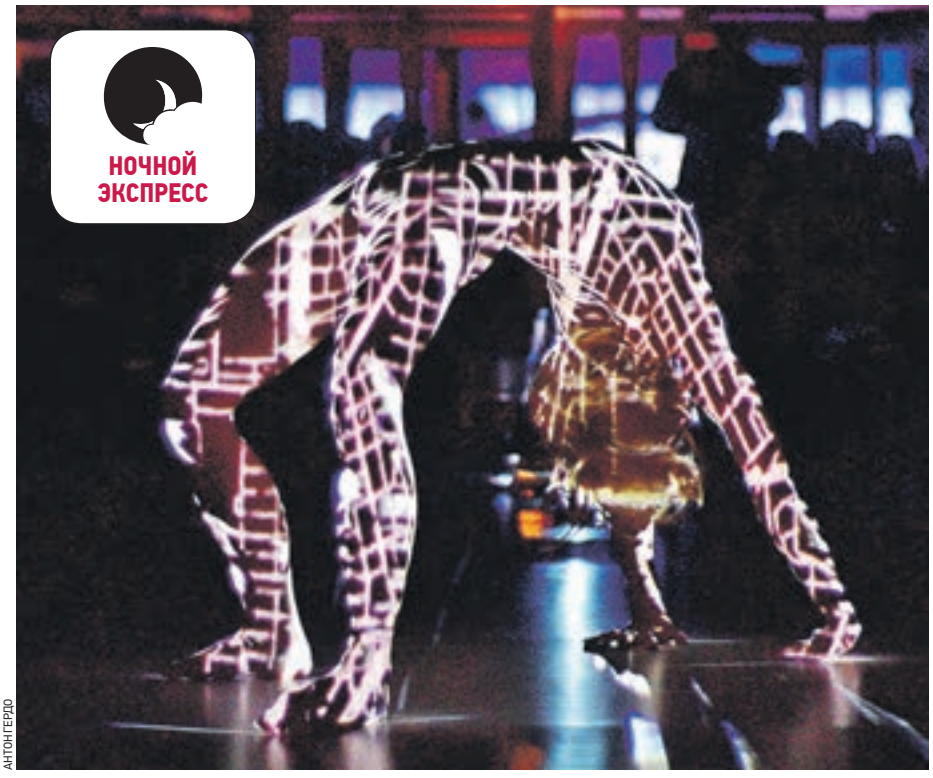
содействие в усилении темпов социалистического строительства,



за организацию социалистического соревнования молодежных коллективов в годы первой пятилетки и одновременно к пятилетию выхода первого номера газеты». Впрочем, вручили награду «Комсомолке» лишь год с лишним спустя — 3 июля 1931-го. Причины для такой задержки были веские: к моменту, когда вышло Постановление ЦИК, самих орденсов еще не было — они существовали только на бумаге, в эскизах.

Ну а что же вторая дата? Так вот она: завтра, 24 мая, «Комсомольской правде» исполняется 91 год! Редакция «Вечерней Москвы» поздравляет своих коллег.

Акробатические этюды украсили светом и музыкой



21 мая, 20-й павильон ВДНХ 23:15 Исполнительница главной роли в балете «Второе тело» Шао-Шинг Хунг утопает в лучах света. На ее костюм проецируется световая картинка, которая движется и меняется под музыку, создавая эффект «второго тела». Мультимедийный проект от тайваньского коллектива Anarchy Dance Theatre показали москвичам в рамках учебного фестиваля науки и искусства, организованного Политехническим музеем. Спектакль «Второе тело» объединил хореографию и современные технологии

ИНФОРМАЦИЯ О СУЩЕСТВЕННОМ ФАКТЕ КРЕДИТНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, НАХОДЯЩЕЙСЯ В ПРОЦЕССЕ РЕОРГАНИЗАЦИИ

Банк «Экспо Финанс» (акционерное общество) * (ОГРН 1027739504760; ИНН 7703120329, местонахождение: 125009, г. Москва, ул. Б. Никитская, д. 17, стр. 1), (далее — Банк) в соответствии с требованиями статьи 23.5 Федерального закона от 02.12.1990 г. №395-1 «О банках и банковской деятельности» сообщает, что 16 мая 2016 года единственным акционером Банка приняты следующие решения:

1. Реорганизовать Банк «Экспо Финанс» (акционерное общество) в форме присоединения к Обществу с ограниченной ответственностью «Экспобанк».
2. Утвердить договор о присоединении Банка «Экспо Финанс» (акционерное общество) к Обществу с ограниченной ответственностью «Экспобанк» (Приложение № 1) и предоставить право подписания договора о присоединении Председателя Правления Банка «Экспо Финанс» АО Федоткину Алексею Валентиновичу.
3. Утвердить передаточный акт (Приложение № 2).
4. Утвердить следующий порядок уведомления кредиторов Банка: — не позднее 30 дней с даты принятия решения о реорганизации Банка «Экспо Финанс» АО разместить информацию об этом на сайте Банка; — не позднее 30 дней с даты принятия решения о реорганизации Банка «Экспо Финанс» АО опубликовать сообщение о принятом решении о реорганизации в печатном издании, предназначенном для опубликования сведений о государственной регистрации юридических лиц; — не позднее 30 дней с даты принятия решения о реорганизации Банка «Экспо Финанс» АО опубликовать сообщение о принятом решении о реорганизации в печатном издании, предназначенном для опубликования нормативных правовых актов органов государственной власти субъекта Российской Федерации, на территории которого расположен филиал Банк «Экспо Финанс» АО в г. Южно-Сахалинске. Уведомление о принятом решении о реорганизации должно содержать следующие сведения:

Председатель Правления Банка «Экспо Финанс» АО А.В. Федоткин

* 05.05.2016 г. внесена запись в Единый государственный реестр юридических лиц смене наименования Заряжного акционерного банка «Корпусбанк Шотландия» на Банк «Экспо Финанс» (акционерное общество)

ИНФОРМАЦИЯ О СУЩЕСТВЕННОМ ФАКТЕ КРЕДИТНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, НАХОДЯЩЕЙСЯ В ПРОЦЕССЕ РЕОРГАНИЗАЦИИ

Общество с ограниченной ответственностью «Экспобанк» (ОГРН 1027739504760; ИНН 7729065633; КПП 775001001, местонахождение: 107078, г. Москва, ул. Каланчевская, д. 29, стр. 2 (далее — Банк) в соответствии с требованиями статьи 23.5 Федерального закона от 02.12.1990 г. №395-1 «О банках и банковской деятельности» сообщает, что 16 мая 2016 года состоялось общее собрание участников ООО «Экспобанк», на котором были приняты следующие решения:

1. Реорганизовать Общество с ограниченной ответственностью «Экспобанк» в форме присоединения Банка «Экспо Финанс» (акционерное общество) к Обществу с ограниченной ответственностью «Экспобанк».
2. Утвердить договор о присоединении Банка «Экспо Финанс» (акционерное общество) к Обществу с ограниченной ответственностью «Экспобанк» (Приложение 1) и предоставить право подписания договора о присоединении Председателя Правления ООО «Экспобанк» Санникову Алексею Михайловичу.
3. Утвердить следующий порядок уведомления кредиторов: — не позднее 30 дней с даты принятия решения о реорганизации ООО «Экспобанк» разместить информацию об этом на сайте Банка <http://www.exrobank.ru>; — не позднее 30 дней с даты принятия решения о реорганизации ООО «Экспобанк» опубликовать сообщение о принятом решении о реорганизации в печатном издании, предназначенном для опубликования сведений о государственной регистрации юридических лиц; — не позднее 30 дней с даты принятия решения о реорганизации ООО «Экспобанк» опубликовать сообщение о принятом решении о реорганизации в одном из печатных изданий, предназначенных для опубликования нормативных правовых актов органов государственной власти субъекта Российской Федерации, на территории которого расположен филиал ООО «Экспобанк». Уведомление о принятом решении о реорганизации должно содержать следующие сведения:

1) о форме реорганизации, порядке и сроке ее проведения;

2) об организационно-правовой форме, о местонахождении кредитной организации, к которой осуществляется присоединение, и о перечне банковских операций, которые осуществляет и предполагает осуществлять такая кредитная организация;

3) о печатном издании, в котором будет опубликовываться информация

о существенных фактах (событиях, действиях), затрагивающих финансово-хозяйственную деятельность кредитной организации;

4) о правах кредиторов в связи с реорганизацией.

Определить, что с даты принятия решения о реорганизации ООО «Экспобанк» и до даты ее завершения информация о существенных фактах (событиях, действиях), затрагивающих финансово-хозяйственную деятельность ООО «Экспобанк», публикуется в газете «Вечерняя Москва».

4. Уполномочить в соответствии со ст. 23 ФЗ «О банках и банковской деятельности» Председателя Правления Общества с ограниченной ответственностью «Экспобанк» Санникова Алексея Михайловича направить в Главное управление Центрального банка Российской Федерации по Центральному федеральному округу г. Москва письменное уведомление о начале процедуры реорганизации Банк «Экспо Финанс» АО и ООО «Экспобанк» в форме присоединения Банк «Экспо Финанс» АО к ООО «Экспобанк».

5. Утвердить Председателя Правления ООО «Экспобанк» Санникова Алексея Михайловича уполномоченным лицом для направления документов и информации по реорганизации в Банк России и Главное управление Центрального банка Российской Федерации по Центральному федеральному округу г. Москвы.

6. Внести изменения № 3 в Устав Общества с ограниченной ответственностью «Экспобанк» (Приложение № 2).

7. Уполномочить Председателя Правления ООО «Экспобанк» Санникова Алексея Михайловича подписать и направить в Центральный банк Российской Федерации изменения № 3 в Устав Общества с ограниченной ответственностью «Экспобанк» и ходатайство о государственной регистрации данных изменений, а также иные документы, связанные с внесением изменений в Устав.

8. Уполномочить Секретаря общего собрания участников Костко Роману Валерьевичу произвести подсчет голосов по вопросам повестки дня. Поручить Председателю Правления Санникову Алексею Михайловичу и Секретарю общего собрания участникам Костко Роману Валерьевичу оформить и подписать протокол внеочередного общего собрания участников ООО «Экспобанк».

Информация о существенных фактах (событиях, действиях), затрагивающих финансово-хозяйственную деятельность Банка, также размещена на сайте Банка www.exrobank.ru.

Председатель Правления ООО «Экспобанк» А. М. Санников

ИНФОРМАЦИЯ О СУЩЕСТВЕННОМ ФАКТЕ КРЕДИТНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, НАХОДЯЩЕЙСЯ В ПРОЦЕССЕ РЕОРГАНИЗАЦИИ

Общество с ограниченной ответственностью «Экспобанк» (ОГРН 1027739504760; ИНН 7729065633; КПП 775001001; местонахождение: 107078, г. Москва, ул. Каланчевская, д. 29, стр. 2 (далее — Банк), в соответствии с требованиями статьи 23.5 Федерального закона от 02.12.1990 г. №395-1 «О банках и банковской деятельности» сообщает, что 16 мая 2016 года принято решение о реорганизации дочернего Банк «Экспо Финанс» АО в форме присоединения к ООО «Экспобанк», являющегося его единственным акционером.

Информация о существенных фактах (событиях, действиях), затрагивающих финансово-хозяйственную деятельность Банка, также размещена на сайте Банка www.exrobank.ru.

Председатель Правления ООО «Экспобанк» А. М. Санников

Столица продолжает укреплять свое положение как глобального города, привлекательного для инвесторов. Во многом благодаря усилиям Москвы по итогам 2015 года Россия заняла 51-е место в деловом рейтинге Всемирного банка Doing Business. Напомним, что еще 4 года назад мы занимали 124-е место в рейтинге. Но кто является двигателем этих изменений? Столичный бизнес, который в непростой экономической период демонстрирует рост. О тех, кто признан бизнес-лидером, наша страница «Деловая премия».

Лучшие российские компании и бизнесмены получили награды

Ежегодная премия публичной активности «Лучшие в России/Vest.ru» — уникальное в своем роде мероприятие для российского делового сообщества, которое отмечает успехи компаний, персон и определяет самые значимые общественные события года в России. Ее учредителем стал новостной портал Anews.com. Лауреаты премии — ведущие политические и общественные деятели нашей страны, главы российских и зарубежных компаний, которых определяет с помощью современ-

проголосовать за наиболее интересные заявки после окончания их сбора. — По итогам заседания Экспертного совета был определен список лауреатов ежегодной бизнес-премии, — продолжает Елена Бирюкова. Основным партнером премии в этом году стал Российский союз промышленников и предпринимателей. Категорию «Малый и средний бизнес» поддержал «Русский Трастовый Банк».

— Мы стремимся стать надежными партнерами для предпринимателей, надеемся завоевать их доверие и помочь в развитии этого сегмента рынка, — рассказала «ВМ» заместитель председателя «Русского Трастового Банка» Оксана Малкина. — По этой причине мы хотим особенно выделить заслуги предприятий — лауреатов премии в номинации «Малый и средний бизнес».

На сегодняшний день «Best.ru/Компания года 2015» — единственная премия, ставящая своей целью поддержать деловое сообщество, отметить его основные достижения, людей, способных успешно развивать бизнес в любых экономических условиях. Сами бизнесмены и предприниматели при этом отмечают:

никакие сложности им не страшны. Поддержка, конечно, важна, но главное — наладить работу, суметь удержаться на плаву при любом шторме. — Лидерство в нашей отрасли в моем

случае достигалось не путем жонглирования шансами, которые лобезно представляется нам судьба, — рассказал «ВМ» генеральный директор «Стейдж Энтертейнмент Россия» и лауреат премии в блоке «Персоны» и категории «Культура» Дмитрий Богачев. — Успех пришел в результате долгой, методичной, многолетней работы, которую наша компания проделала вместе с близкими по духу и убеждениям профессионалами, с людьми, которые разделяют мои ценности и видение мира, верят и абсолютно доверяют мне как специалисту и деловому партнеру. Так вот, эти люди, составляющие мою команду или, лучше сказать, семью, и являются главной движущей силой, локомотивом залога компании, ее душой и могом устойчивости и успеха в любой, даже в самой сложной ситуации. Они моя опора в условиях кризиса, как бы банально это ни звучало.

На протяжении всей церемонии гостей ожидало изысканное угощение от компаний «Альянс Кейтеринг» и «Эксперт Кейтеринг». Участники мероприятия также могли попробовать воздушные коктейли от популярных брендов «Воздух», «Синенькая» и «Морозов перегон».

АННА ПОВАГО
adv@vm.ru

? Справка
Премия «Best.ru/Компания года» сформировалась в конце 1990-х годов и сразу же зарекомендовала себя как общественный институт, который продвигает новые стандарты деловой этики в нашей стране и формирует новый имидж российского бизнеса. Цель премии — отметить достижения тех российских компаний, которые сочетают в себе высокую рентабельность, устойчивое положение на рынке и интенсивное развитие. Которые проводят понятную для иностранных инвесторов корпоративную политику, ориентируясь на международные стандарты финансовой и информационной прозрачности. Премия призвана помогать привлекать зарубежные инвестиции в экономику России, помогать отечественному бизнесу в развитии, повышать его конкурентоспособность на мировом рынке.

КОНСТАНТИН НАДЕЖДИН
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР КОМПАНИИ FAMILIA, ЛАУРЕАТ В БЛОКЕ «СОБЫТИЯ/ПРОЕКТЫ» В КАТЕГОРИИ «РЕТЕЙЛ» (на фото слева)

Для нас особо символично получить признание и войти в список лучших компаний 2015 года в год, когда мы отметили 15-летие Familia. На протяжении всего этого времени мы создавали и развивали в России off-price ретейл, ориентируясь на лучшие западные практики. Мы кропотливо работали, оптимизируя издержки и доводя до совершенства бизнес-процессы, чтобы ежедневно наши покупатели получали удовольствие, приобретая свои любимые бренды по максимально выгодной цене.



ДМИТРИЙ БОГАЧЕВ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР «СТЕЙДЖ ИНТЕРТЕЙНМЕНТ РОССИЯ», ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ В БЛОКЕ «ПЕРСОНЫ» И КАТЕГОРИИ «КУЛЬТУРА»
Лидерство в моем случае достигалось в результате методичной многолетней работы вместе с близкими мне по убеждениям профессионалами. Эти самые люди, составляющие команду или, лучше сказать, семью, и являются главной движущей силой моей компании, ее душой и залогом устойчивости и успеха в любой ситуации, в том числе кризисной.



АНДРЕЙ КОЗЛОВ
П-ДИРЕКТОР НЕГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕНСИОННОГО ФОНДА СБЕРБАНКА РОССИИ, ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ В БЛОКЕ «КОМПАНИИ ГОДА» В КАТЕГОРИИ «НПО»
Нам очень приятно получить столь высокое признание наших достижений и снова стать победителем в номинации «НПО года» премии «Компания года». Негосударственный пенсионный фонд Сбербанка остается одним из самых надежных, технологичных и удобных для клиентов.



НИКИТА БЕРЕЗНИК
НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА МАРКЕТИНГА ТАО «АЭРОФЛОТ» — РОССИЙСКИЕ АВИАЛИНИИ, ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ В БЛОКЕ «СОБЫТИЯ/ПРОЕКТЫ», В КАТЕГОРИИ «ТРАНСПОРТ»
С моей точки зрения, премия «Компания года» — очень важное событие для российского бизнеса. Она уже не в первый раз подтверждает то лидирующее положение на отечественном рынке авиаперевозок, которое прочно занимает компания «Аэрофлот». Экспертный совет премии, состоящий из высококлассных специалистов, высоко оценил достижения нашей компании в сложный для экономики и отрасли период и отметил эффективность «Аэрофлота» в укреплении своих позиций.



СЕРГЕЙ ЦИКАЛОК
ПРЕДСЕДТЕЛЬ СОВЕТА ДИРЕКТОРОВ СТРАХОВОГО ДОМА ВСК, ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ В БЛОКЕ «КОМПАНИИ ГОДА», В КАТЕГОРИИ «СТРАХОВЫЕ КОМПАНИИ»
У нас амбициозные планы. Компания уверенно растет опережающими темпами, и мы не собираемся останавливаться на достигнутом. Советом директоров принята стратегия развития, в основе которой лежит расширение страхового сервиса в интересах клиентов. ВСК последовательно наращивает свою капитализацию. Мы серьезно относимся к своему делу и всегда стремимся к тому, чтобы быть максимально клиентоориентированной компанией. 100-процентная уверенность клиента в нашей страховой защите, высокий уровень доверия, комфортное взаимодействие — вот наша цель.



ИРИНА ТУМАНОВА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА ПО ОПЕРАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЕТИ ФИТНЕС-КЛУБОВ X-FIT, ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ В БЛОКЕ «СЕТЬ СПОРТИВНЫХ КЛУБОВ»
Кризис — отличный период пересмотреть устоявшиеся взгляды и сформировать новую стратегию. Мы резко увеличили инвестиции в продвижение и продолжаем политику развития сети. Мощный маркетинг необходим для изменения баланса сил на рынке. Несмотря на относительно низкий показатель проникновения фитнес-услуг в России, конкуренция в отрасли сильная. 25 лет мы создавали премиум-инфраструктуру, и задача маркетинга-2016 — продемонстрировать ее. Полученная X-Fit премия, безусловно, — заслуженный результат нашей деятельности.



МАРИНА ПРОЗОРОВА
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ГОСТИНИЦЫ «ИМПЕРИАЛ ПАРК ОТЕЛЬ & SPA», ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ В БЛОКЕ «НОГЕСА»
Хочется поблагодарить за каждого, кто выбрал «Империал Парк Отель & SPA»! Данная премия в сегменте «Ногеса» второй год подряд дает нам понять, что наши усилия не напрасны, что нас ценят и любят. А мы в ответ любим каждого гостя нашего отеля, который приезжает к нам в Подмоскovie с комфортом отдохнуть, увидеть живописные пруды, красивую природу, соновный бор — все то, чего не хватает жителю мегаполиса.

Завтра — День славянской письменности и культуры. Обычно накануне этой даты принято жаловаться, что с нашим языком мы обращаемся небрежно, обедняем и портим его. И винят в этом прежде всего интернет и телевизор. Однако наша газета заметила другую тенденцию: быть грамотным стало модно. Интернет помогает рождать новые значения слов, а также проводить лингвистические измерения, а телевизор и другие средства массовой информации распространяют литературную языковую норму на всю страну.

Горожане чересчур полюбили запятые и заглавные буквы

ГРАМОТА После «Тотального диктанта» прошло больше месяца, но его результаты до сих пор обсуждают. Марии Ровинской (на фото), организатору испытания в Москве, на почту постоянно приходят вопросы.

Мария Михайловна, старший преподаватель Института лингвистики РГГУ, третий год проводит бесплатные подготовительные курсы к диктанту. Они проходят с февраля по апрель по пятницам в здании университета — 9 занятий до экзамена и одно после. **Мария Михайловна, всего 1% участников написали диктант на отлично. Как на этом фоне выглядят москвичи?**

У нас 0,5 процента отличников. Вот в Новосибирске, где проект зародился в 2004 году, процент выше, чем в среднем по стране. Там горожане привыкли писать диктант, и подготовительные курсы у них работают дольше. Образовательная функция диктанта срабатывает замечательно. **А как москвичи выступили в прошлом году?**

Было 2 процента пятерок. Но тогда в столице писали диктант 9,3 тысячи человек, а на этот раз — почти 14 тысяч. **То есть процент выборки стала больше?**

Не только. Текст в этот раз был трудным. Для пятерки разрешается допустить только одну пунктуационную ошибку, а орфографических не должно быть вообще. А в этот раз были две орфографические ловушки: «мерились силой» и «с нескрываемым от смертных азартом». Эти правила не изучают в школе. А практика показывает, что именно выученное в детстве («жи — ши», приставки «пре-» и «при-», окончания глаголов «-тся» и «-ться») прочно сидит в голове. Еще в тексте было много названий, оказавшихся незнакомыми. Слово «эллины» часто писали с большой буквы или закрывали в кавычки. Кстати, характер ошибок по регионам практически не различается.

Не влияет ли на грамотность модное в интернете нарочито неправильное написание слов, все эти «превед» и «красавчег»?

В прошлом году в тексте диктанта встречалось слово «жет». Ни один (!) из участников, а их было больше ста тысяч по всему миру, не написал его через «о» (как в известной фразе «афтар жот»). Люди прекрасно понимают, в какой ситуации какой язык можно использовать, и умеют переключаться. **Какие слабые места у тех, кто ходит на курсы?**

Кстати

Среди жителей Москвы — не школьников и не мигрантов — находятся желающие изучать русский язык и за деньги.

— Типичному посетителю занятий около 30 лет, — говорит Галина Зиминая, педагог и методист «Президентской школы». — Это менеджеры, секретари, пиарщики — те, кому приходится работать со словом.

Некоторые правила учеников поражают. Они не могут поверить, что надо писать «предынвестиционный» или «безымпильный».

— Буква «и» после русских приставок, оканчивающихся на согласную (кроме «сверх-» и «меж-»), в угоду произношению заменяется на «ы», — говорит Галина Зиминая. — Мы же пишем «разыграть», «безымянный». Но эти слова привычны, а вот в терминах с иностранным корнем это кажется странным. По словам Галины Зиминой, после курсов многие признаются: «У меня появился вкус к мозговой деятельности». Открытием оказывается, что грамотно написанный текст — результат интеллектуальных усилий.

Традиционно проблемы связаны со слитным, раздельным и дефисным написанием разных частей речи, а также с суффиксами, в которых встречаются «н» и «нн». Это действительно сложная область, некоторые правила в справочниках сформулированы нечетко, иногда одна часть противоречит другой. **Есть ошибки, характерные для последних лет?**

Раньше запятых не хватало, а теперь их ставят от души где попало. Появилась мания все слова писать с большой буквы. Сколько лет поздравляли друг друга «С Новым годом», а теперь «годом» норовят написать с большой. Но самая главная ошибка — считать, что изучение грамматики и синтаксиса заканчивается в школе. Правила постоянно меняются, за этим надо следить.

Раньше «черно-бурый» писали через дефис, потому что это оттенок цвета. Но под влиянием слова «чернобурка» правило поменялось. И вот новейший академический справочник «Правила русской орфографии и пунктуации» под редакцией Владимира Лопатина (2006 год) это прилагатель-



Плакат Марии Нестеровой «Учись отлично!» (1948). В школе за правописанием хочешь не хочешь, а следить приходится. А вот внушить тысячам взрослых людей, что быть грамотным — это здорово и что русский язык можно подтянуть в любом возрасте, это большая удача

ное разрешает писать слитно. Язык не может сопротивляться реальному словоупотреблению. Мы приучаем к тому, что русская пунктуация вариативна, во многих случаях нет единственно правильного решения. Надо каждый раз думать о том, какую работу выполнят запятая или точка.

Кто эти люди, которым в пятницу вечером хочется не в бар, а на занятия родным языком? Самому младшему участнику было лет 10, самым старшим — под 80. Нас просят, чтобы курсы проводились одну лишь школу или техникум знают в среднем 75 тысяч слов — на 2–3 тысячи больше, чем те, кто не дотянул до аттестата. Учившиеся в университетах и институтах (и необязательно окончившие их) — в среднем 81 тысячу слов. Кандидаты и доктора наук — по 86 тысяч.

Григорий Головин предлагает, что из этого нельзя делать вывод о «словарном запасе среднестатистического носителя русского языка». — У 65% участников высшее образование, тогда как по России — всего лишь у 23%, — объясняет Григорий Владимирович. — То, кто прошел тест, — в основном активные

пользователи интернета, и это также делает выборку специфичной (в основном для пожилых людей). Далеко не всем интересно определить свой словарный запас, среди наших же участников таких — 100%. Логично предположить, что результаты должны быть выше «среднестатистических». А вот если надо оценить знания конкретного человека, тест очень поможет. Григорий Головин надеется, что его работа пригодится и лингвистам, и педагогам, и психологам, и социологам.

Блогеры оживляют пыльные глаголы

В Институте русского языка имени В. В. Виноградова РАН идет работа над «Толковым словарем русской разговорной речи». Примеры для него вылавливают в том числе из интернета. Выяснилось, что некоторые слова приобретают новое значение или начинают употребляться в необычных сочетаниях именно в блогах и на форумах.

— Блогеры нередко обращаются к книжному и устаревшему слову, — говорит кандидат филологических наук Анна Занадворова, старший научный сотрудник отдела современного русского языка. — Исходное значение при этом пишущим часто неизвестно, и они его домысливают. Например, «раздухариться» (войти в раж, разойтись) наделяется значением «пересудствовать с парфюмерией». «Маклачить» (спекулировать) используется там, где раньше говорили «ишачить», то есть «тяжело работать»; «маклачить в конторе». А уж как любят в сети слово «ибо»! — Иностранные слова, которые оканчиваются на «-ия» и обозначают отвлеченные понятия, начинают использоваться в предметном значении, — продолжает Анна За-

надворова. — Такие примеры встречаются и в литературном языке, например, «фотография» может обозначать и процесс, и сам снимок, и даже фотоателье. Но сейчас список расширяется. Вот недавно я прочла у одной девушки, что она хочет «сделать себе «геометрию», то есть маникюр с геометрическим узором, а слово «канцелярия» все чаще употребляется в значении канцтовара (купи новую красивую канцелярию). У некоторых слов меняется грамматическое управление. Все чаще можно наткнуться на конструкцию «манкировать что» (поликлинику уже месяц манкируем) вместо литературного «манкировать чем»; «обзывать на кого-то» (муж на меня обзывается). — Вероятно, это влияет управление синонимичного глагола — «ругаться на кого-то», — предполагает Анна Занадворова. — Один блогер употребил такое выражение, другой подхватил — так новое употребление распространяется и становится привычным, вытесняет нормативное. Возможно, через некоторое время придется включать такое управление в словарь как один из вариантов нормы.

Телевизор усложнил работу детективам

С каждым годом в Москве все больше приезжих. Детей (независимо от места рождения) считается хорошим тоном учить английскому еще до школы. По идее, все это должно влиять на традиционное московское произношение. Но лингвисты успокаивают: пока что оно, как в анекдоте, «колеблется только вместе с генеральной линией».

— Московская фонетика, то есть фонетика литературного языка, находится в русле общих изменений, — говорит кандидат филологических наук Ольга Антонова, научный сотрудник Института русского языка имени В. В. Виноградова РАН. — А здесь тенденция такова: система согласных стремится к усложнению, система гласных — к упрощению. Например, безударный звук [у] вовлекается в нейтрализацию. Это значит, что в безударном положении на его месте произносится такой же звук, как если бы было написано «а». Все чаще можно услышать «м[а]сульманин», «акк[а]мулятор». Замещение в английском языке приживаются, но их «инаковость» подчеркивается фонетически только на первых порах, затем они постепенно русифицируются.

Что касается диалектов, здесь Москва влияет на регионы, а не наоборот. Все реже можно встретить носителей ярко выраженного говора. К Владимиру Далю однажды явился просить подавание двое монахов. Сказали, что они из Вологодской губернии. Даль, отличный знаток мест-

ОТЛИЧИТЬ ПРИЕЗЖЕГО ОТ МОСКВИЧА И ТЕПЕРЬ МОЖНО С ПОЛУСЛОВА, НО ОТ ДРУГОГО ПРИЕЗЖЕГО — УЖЕ НЕПРОСТО

ных наречий, с первых же их слов заподозрил недальное и спросил: «Да вы давно в том крае?». Один из монахов заверил его: «Я тамодий» (то есть тамоний). — А не Ярославские ли вы, батюшка? — приуныл Владимир Иванович. — Не, родимый... — пролепетал победивший монах. И Даль тут же уточнил, что это — из Ростова Великого. «Вологжанин» бухнулся ему в ноги с криком: «Не погуби!». Он оказался беглым преступником, скрывавшимся под монашеской рясой. Выдал его Владимир Иванович полиции или нет, неизвестно. А вот другие знатоки диалектов использовали свой талант именно на благо закона: помогали вычислять (например, по записям телефонных разговоров), откуда может быть родом подозреваемый. Постепенно нужда в таких языковых детективах сокращается. — Сегодня диалектные явления остаются только в следовых количествах на уровне ритмики речи, — объясняет доктор филологических наук Елена Галыгина, лингвист-криминалист, заместитель заведующего и профессор кафедры судебных экспертиз Института судебных экспертиз Московского государственного юридического университета имени О. Е. Кутафина. Причина понятна: вся страна смотрит передачи и фильмы, которые снимаются в столице, а в школах от Калининграда до Камчатки преподают литературный язык. А в его основе — столичная фонетическая традиция.

Вплоть до пенсии мы каждый день узнаем по три новых слова

Мы смеемся над Эллочкой-людоедкой, которая ободилась всего тридцатью словами. А насколько богаче наш лексикон?

Григорий Головин, кандидат физико-математических наук, старший научный сотрудник Университета Небраски-Линкольн (США), решил измерить пассивный словарный запас носителей русского языка. На его сайте <http://www.myvocab.info/> можно пройти тест: отметить слова, которые выглядят знакомыми (значения приводить не надо). Сначала дается 40 специально подобранных слов, затем — 80. Среди них раскисаны ловушки — наборы букв вроде «аудей» или «тибильга». Если пользователь сделает вид, будто они ему знакомы, он либо хвастун, либо невнимательный. Также надо заполнить анкету: указать возраст, образование (свое и родителей) и т. п. Данные обрабатываются новаторски-

ми математическими методами. Когда тест прошли 150 тысяч пользователей (из них 87%, то есть 123 тысячи, обошли ловушки), Григорий Головин обобщил результаты. — Словарный запас растет с практически постоянным темпом примерно до 20 лет, после чего скорость его набора уменьшается, сходя на нет

к 45 годам, — делится наблюдениями Григорий Владимирович. — После этого он уже почти не меняется. В школе подросток узнает по 10 слов в день (учитываются и производные — то есть и «логарифм», и «логарифмический», — «ВМ»). К выпускному балу юноша или девушка в среднем знают 51 тысячу слов, всего за время учебы

в школе запас увеличивается примерно в 2,5 раза. После выпускного и до достижения среднего возраста человек в среднем узнает по три новых слова в день. После 55 лет запас начинает снижаться. Если рассматривать только участников старше 30 лет, то получится, что окончившие одну лишь школу или техникум знают в среднем 75 тысяч слов — на 2–3 тысячи больше, чем те, кто не дотянул до аттестата. Учившиеся в университетах и институтах (и необязательно окончившие их) — в среднем 81 тысячу слов. Кандидаты и доктора наук — по 86 тысяч.

Григорий Головин предупреждает, что из этого нельзя делать вывод о «словарном запасе среднестатистического носителя русского языка». — У 65% участников высшее образование, тогда как по России — всего лишь у 23%, — объясняет Григорий Владимирович. — То, кто прошел тест, — в основном активные



Кстати

Сейчас на многих сайтах предлагаются викторины по угадыванию значений редких слов. Видимо, начало этой моде положила игра, выпущенная в 2010 году. Это набор карточек: на одной стороне слово и три варианта толкования, на обороте — ответ. Например, «имбибиция» — «процедура пропитывания», «неправильное расположение ресниц» или «древнеримская ваза»? — Я пять месяцев рылся в великом множестве профильных словарей, — рассказывает создатель игры Александр Орлов, генеральный директор студии Page Down. — Отбирал звучные слова, лишённые помет «устаревшее» или «областное». У нас 10 наборов оригинальных игр, но эта — самая популярная. Я узнал, что многие увлеклись поиском таких слов и даже устраивают чемпионаты по этой игре. А тесты на сайтах появились, насколько я помню, года с 2013-го.



Кадр из фильма «Двенадцать стульев» Леонида Гайдая (1971). В роли Эллочка — Наталья Воробьева (1) Слова для теста подбирались по «Новому словарю русского языка» Татьяны Ефремовой (2)



Владимир Даль (портрет Василия Перова, 1872 год). Сегодня ему было бы непросто блеснуть познаниями в диалектах

Смех — штука серьезная. Иную шутку можно вспоминать годами. Другая забудется через минуту. И нет ситуации более неловой, чем шутка неудавшаяся. О, этот жуткий момент, когда вместо ожидаемой реакции возникает пауза, а слушатели смущенно отводят глаза! Тогда от позора спасает самоирония. Увы, многим она изменяет. Иногда — очень талантливым людям.

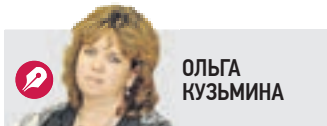
Не пекутся блины — пекут комочки...

Субботним вечером на Первом канале состоялся премьерный показ шоу Максима Галкина «Максим-Максим». Ему предшествовала бурная реклама. Было обещано знакомство с замком в деревне Грязь, в котором соберутся «зажигательные гости» и будут «уморительные скетчи» и неожиданные открытия. Никого не испугало и открытие шоу в преддверии летнего «мертвого сезона»: «Игра престолов», мол, «законы ТВ не помешали стартовать в апреле», а мы чем хуже. Когда готовится часовой шоу, уже не до скромности, факт. Наверное, объективно шоу и правда «оживленнее», чем мрачноватые «Игры». Но стоит ли сравнивать совсем разные проекты? И были студия-зачем, и гости, и мелькнула Придадонна. Не было лишь смешно. Скука была, чего нельзя было не понять еще на стадии съемок.

И «статистам», мне кажется, в иные моменты было неловко. Трудно изображать веселье, когда его нет. И натушно-утробный смех массовки не спасает. Так что по истечении часа осталось чувство недоумения — а над чем планировалось веселиться? Над образом Коли Воронова, живой пародии на самого себя? Юмористические проекты имеют на ТВ свою, особую судьбу. «Вокруг смеха», выходящая 13 лет, не имела конкуренции и альтернативы. Нынешний зритель уже избалован многообразием выбора. Кто-то принимает «петровцев», верен памяти «Аншлага», любил «Маски-шоу»; кто-то ждет «Шесть кадров»,

ТЕЛЕКРИТИК

с благодарной грустью вспоминая «Городок» и «Пржекторперисхилтон» или готов «есть» лишь «Пельмени» и КВН. О вкусах не спорят, но в одном зритель един — он пристрастен к именным шоу. Пока свое шоу долго и удачно тянет лишь Ургант. Мигмом сдулся проект Гришаевой, с ходу провалилась Заворотнюк, а формат Ардовой ближе не к шоу, а к мини-театру. Признаем — ну не выходит у нас шоу одиночек! У Вишневого начало что-то получалось на ТВЦ, да закрыли сразу... Первый блин комом? Возможно. Как гласит одна из шуток сети, не можете печь блины — пекут комочки! Но ТВ не может позволить себе такой роскоши. Поэтому, думаю, скоро артист Максим Галкин начнет искать себя в иной ипостаси. Если не растерял самоиронии окончательно и здраво оценит то, что вышло.



Обозреватель и колумнист «Вечерней Москвы»

ТОЧКА

Сегодня точку в номере ставят футболисты ЦСКА, обыгравшие в субботу казанский «Рубин» со счетом 1:0 и в шестой раз ставшие чемпионами России по футболу. Защитник команды Сергей Игнашевич отпугивает бутылку шампанского в честь победы, щедро поливая своих одноклубников (1)

Игроки ЦСКА во главе с тренером Леонидом Слуцким чувствуют героя матча — капитана армейцев вратаря Игоря Акинфеева. В этой игре он дважды спас свои ворота (2) Увы, но в тот же день столичный «Динамо» проиграло питерскому «Зениту» и впервые за 93-летнюю историю не вошло в состав высшего дивизиона



В рубрике «Символ веры» председатель Издательского совета Русской православной церкви митрополит Калужский и Боровский Климент излагает основы христианского вероучения.

В поисках человека



Когда-то философ Диоген солнечным днем ходил с зажженным фонарем и на недоуменные вопросы отвечал: «Ищу человека!» Его окружали множество людей, но все они были обывателями, грешниками, а философ искал идеального человека, истинного мудреца. Господь становится истинным Человеком, чтобы отыскать грешников, которые покинули Его, ушли в страну далече и пасут там свиней — свои греховные страсти и вожделения, изредка получая скудную пайку временного удовольствия. Им ведомо, что впоследствии это наслаждение обернется для них великой бедой. Люди стараются не думать об этом. «Живи здесь и сейчас!» — призывают человека такие же недалекие «пастухи».

СИМВОЛ ВЕРЫ

И тогда Творец всего существующего облачается в рубище падшего человеческого естества и во всем, кроме греха, становится подобным Своему созданию, чтобы дать ему шанс обрести жизнь, наполненную высшим блаженством. Христос воспринимает в Свою Ипостась человеческую природу и в Себе Самом исцеляет ее, воскресает и возносит к Отцу, в Его Небесное Царство. Ибо только там, в единстве с Богом, возможно истинное, непреходящее наслаждение для человека. Лестница, открывшаяся в видении патриарху Иакову, по толкованию святителя Кирилла Александрийского, является образом этого схождения и восхождения Сына Божия. Это и образ спасительного пути следования к Христу. Человек, шествующий им, то есть следующий своей истинной природой, всегда ищет Бога, стремится соединиться с Ним. В ответ на усилия человека Господь идет ему навстречу и открывает Себя — Источник несказанного блаженства. Вместе с тем восхождение Христа в Небесное Отечество совершилось через крестные страдания и смерть. Так что лестница Иакова является также прообразом Креста Христова. «Опершись об лестницу Господь, — писал святитель Кесарий Арелатский, — образ Христа на кресте». Подобную мысль столетием ранее высказал святитель Хромотий Аквилейский: «Лестница, утвержденная на земле и касающаяся неба, есть крест Христова, через который нам открыто место на небесах и который истинно ведет нас к небесам». Господь вочеловечился, принял крестную смерть и воскрес — сделал все, чтобы вернуть человеку истинное блаженство, которое возможно только с Богом. Но человек не хочет этого понимать. Вкус свиных рожков более привлекателен для него, и он упрямо скрывается от Бога, как когда-то прятался Адам. Люди продолжают искать маленькие временные радости, забывая, что впереди у них вечность. И современная эпоха — не исключение. Во все времена люди «легче падают», — писал еще в конце IV века блаженный Иероним Стридонский, — ибо в восхождении — огромный труд и много пота», потому что наша воля постоянно уклоняется от пути спасения — исполнения воли Божией, в своеволие: жизнь по своим хотениям и страстям, ради получения земных наслаждений. Единственным человеком, с самого начала жизни предавшим в руки Божии всю свою волю без остатка, является Пресвятая Богородица. По собственному расположению Пречистая Дева Мария реализовала данную ей свободу согласно воле Творца. Благодаря глубочайшему смиренному Она смогла послужить воплощению Бога Слова, соединив небо и землю, являя еще один из образов лестницы в небо, о чем и Церковь поет в акафисте Пресвятой Богородице, называя Ее лестницей небесной и мостом, приводящим «от земли на небо».

Большой театр

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНОЙ ДОЛЖНОСТИ ЗАМЕСТИТЕЛЯ КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА ГРУППЫ ВИОЛОНЧЕЛЕЙ ОРКЕСТРА

Конкурс проводится с 6 ИЮНЯ 2016 г. Прием документов до 1 ИЮНЯ 2016 г.

Информация на сайте Большого театра [WWW.BOLSHOI.RU](http://www.bolshoi.ru)

Частности

Авто, запчасти, транспортные услуги

Строительство и ремонт

РЕМОНТ КВАРТИР И ВАННЫХ КОМНАТ! эксперты телеканала «Первый»

80% скидка АКЦИЯ!!!

8(499)110-23-62

Укладка плитки 135 р. м. кв. поклейка обоев 60 р. м. кв. Срок АКЦИИ до 15 июня 2016г.

«КРЕПКИЙ ОРЕШЕК» СРЕДИ ГОЛЛИВУДСКИХ ЗВЕЗД

НУЖЕН, ЧТОБЫ ЖАРОМ СКЛАДКИ ВЫРАВНИВАТЬ

КАКОЕ ВЫРАЖЕНИЕ ЛИЦА КОРЧАТ?

«НА ЗОЛОТОЙ ПОВЕТИ ГНЕЗДИТСЯ ВЕЩНЫЙ ...»

ЧЬЕ НАПОЛНЕНИЕ БОЛЬШЕ ВСЕГО ВОЛНУЕТ ОБКОРУ?

ИГРА В ПРИУРОЧЕННЫЙ МЯЧ

СМОТРИТЕ ФОТО

ЛИХОЙ ХЛОПЕЦ КАВКАЗСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОСТИ

ФИЛЬМ «... НАД ГОРОДОМ» ОТ ФРАНЧЕСКО РОЗИ

ЧТО ДЕЛАЕТ МАКИНТОШ НЕПРОМОКАЕМЫМ?

ЗАЯВКА НА ПРОВЕДЕНИЕ «СУДНОГО ДНЯ»

«СОВСЕМ УЖ ЖГУЧИЙ БРЮНЕТ» ПО ЦВЕТУ КОЖИ

КЛЮЧЕВОЕ

ЕВАНГЕЛИСТ В УЧЕНИКАХ АПОСТОЛА ПЕТРА

КАКОЙ ОВОЩ ЛЮДИ ОСВОИЛИ 40 ВЕКОВ НАЗАД?

САМЫЙ ЗАЩИЩЕННЫЙ ОРГАН ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ТЕЛА

ГРАФСКАЯ ФАМИЛИЯ ДЖУЗЕПЕ БАЛЬЗАМО

«В РОКОВОМ РАЗМАХЕ ЭТИХ РУК РОКОВАЯ ...»

КАК КОНСТРУКТОРСКОЕ, ТАК И ТУРИСТИЧЕСКОЕ

ГОРОД С АЛЛЕЕЙ ИМЕНИ АЛИСЫ СЕЛЕЗНЕВОЙ

«ТЕЛЕВИЗИОННОЕ АМПЛУА» РОЗЫ СЛБИТОВОЙ

ЧЕМ АТАКУЕТ ОСА?

КОСМИЧЕСКАЯ МЕРА ПУТИ

СКАЗОЧНАЯ ДЕВОЧКА, ИГРАВШАЯ В ЖИВЫЕ ШАХМАТЫ

НАЧИНАЮТ ГРУЗИНСКОГО ХАЧАПУРИ

КОМУ ФАУНА ПОМОГАЕТ СТАТЬ КРУПНЫМ УЧЕНЫМ?

КАКОЙ КАЙФ ЕДОК «СЛОВИТЬ» МОЖЕТ?

ИНДИАНСКИЙ ЛИЦО ХАРИСОНА ФОРДА

ЛЕТАЮЩИЙ СЛОНЕНОК

ПРИРОДНЫЙ АНАЛОГ ЖЕЛАТИНА

СРОЧНАЯ СДЕЛКА

ВАЖНАЯ ДЛЯ БАСКЕТБОЛИСТА ХАРАКТЕРИСТИКА

ОБЩАГА НА ЗОНЕ

ПРЯЧУТ

ТАНКОВЫЙ

НЕЗВАННОГО ГОСТЯ ЖИВО «ВЫСТАВЛЯЮТ ЗА ...»

ХИТОВЫЙ КВАРТЕТ

ЛЫКОМ ШИТ

КАРТОФЕЛЬНОЕ ...

ПОДХОДЯЩИЙ БУБЕН ДЛЯ САЗАНДАРИ

ШНАПС У ЯПОНЦЕВ

СЛАНЯНИН

ДРЕВНИЙ ПЛУГ

ПРОКЛОН ЛЮБВИ

ЛЮБИМЫЙ СТИЛЬ МУЗЫКИ ЭЛВИСА ПРЕСТИ

СИМВОЛИЧЕСКИЙ ТВОРЕНИЯ У МАСОНОВ

ПАРИЖСКАЯ ОКРУЖАЮЩАЯ ДОРОГА

МИФИЧЕСКИЙ ЗМЕЙ ДЛИНОЙ ОКОЛО 230 МЕТРОВ

НА ЧТО ИНОСТРАННУЮ ВАЛютУ В ЯПОНИИ МЕНЯЮТ?

ДУМА УКРАИНЦЕВ

СОДЕРЖИМОЕ САДКА

МАГИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ ИЗ АФРИКИ

«ПОМОГЛИ МНЕ В ЖЕЛТОГЛАЗУЮ ... ПОЗОВИ»

КАКАЯ БОГИНЯ ОХРАНЯЛА УРОЖАЙ У РИМЛЯН?

Кроссворд сетка 27x7

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. «Друзья мои, прекрасен наш ...». 8. Одна из самых маленьких косточек внутри человека, оказавшаяся в нашем ухе. 9. Есть такой популярный мультсериал «Чип и ...» спешат на помощь. 10. «Кто там?», «Это я — ...» Печкин. Принес заметку про вашего мальчика. 12. Какую победу одержал герой рассказа «Мексиканец» Дженка Лондона? 17. Теоретик астрала. 19. Какой злал в КНДР приравняли к коммунизму? 20. Носовой платок барду Александру Городничкову больше всего запомнились «кронодилы, пальмы, бабабы и жена французского посла»? 24. Обряд, исполненный торжественности. 26. Сооружение для игры в боулинг. 27. Что вылезает из мисуроби, если зарядить в нее мясо?

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Чему посвящен библейский фильм Даррена Арнофски с Расселлом Кроу в главной роли? 2. «В тот час, когда тоски не скроешь, о чем мечтаешь, не сбьлось, трантир своей души откроешь, войдет в него незванный ...». 3. Каким музыкальным инструментом задувало Ивана Израилевича из кинокомедии «Ширли-Мирли» Владимира Меньшова? 4. Звезда французского кино. Поблизости от дома, где он жил, не было ни одной школы, так что за свою жизнь он успел поучиться в семнадцати различных классах. 6. Профессия героя сериала «Отпетый». 7. Что получится из всякого металла, коли обработать его «философским камнем»? 11. Из чего Папа Карло смастерил колпак для Буратино? 13. Какую заплутую подбросило, но не отпустило? 14. Кому чаще всего жалуются на отсутствие денег? 15. Какой гладиатор вдохновил Арама Хачатуряна на написание балета, а Стэли Нубрина — на съемки фильма? 16. Каким паразитом окрестили ряд компьютерных программ? 18. В каких горах больше всего искали «снежного человека»? 21. Кто с Ясоном сбжал, прихватив «золотое руно»? 22. Студент, ставший колбасой. 25. «Рыча в логове, ... не добудет пищу» (восточная мудрость).

Ответы на сканворд и кроссворд от 20.05.16

СКАНВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Нимб. Лампас. Борьба. Грай. Перилла. Вампир. Кума. Аппаратура. «Гонимый». Лото. Нут. Нары. Кенга. Гринт. Говард. Едун. Волчек. Пот. Мар. Артист. Роза. Полк. Эта. Жиголо. Опал. Пара. Лион. Болеро. Трок. Рада. Гюго. Огурец. Ацтеки. Рост. Тати. Яхта. Апатия.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Лавра. 2. Время. 3. Снейс. 5. Термос. 6. Даль. 7. Неон. 11. Карри. 13. Ситец. 14. Журналист. 15. Степоскоп. 16. Айтматов. 17. Оборонка. 20. Гну. 23. Хоун. 24. Тигр.

КРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Студент. 8. Апрель. 9. Бриллиов. 10. Римейк. 12. Самос. 18. Силуэт. 19. Айсберг. 21. Интернет. 22. Смерж. 25. Флос. 26. Стендиовик. 27. Осло. 28. Авиаспорт.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Лавра. 2. Время. 3. Снейс. 5. Термос. 6. Даль. 7. Неон. 11. Карри. 13. Ситец. 14. Журналист. 15. Степоскоп. 16. Айтматов. 17. Оборонка. 20. Гну. 23. Хоун. 24. Тигр.