

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

26.02.15

Утренний деловой выпуск
№ 33 (26994)
Рекомендованная цена
12 рублей

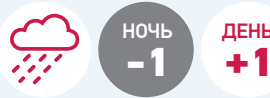
vm.ru



Издается
с 6 декабря 1923 года

В 1973 году
награждена орденом
Трудового Красного
Знамени

Погода на завтра



ВОСХОД СОЛНЦА **07:27**
ЗАХОД СОЛНЦА **17:58**

ЗДОРОВЬЕ

Мэру Москвы показали новое отделение больницы в Лефортове → стр. 2

ДЕТСКИЙ ВОПРОС

В столице открылся уже седьмой частный детский сад. Довольны все. И родители, и бизнесмены → стр. 3

ЛИКИ И ЛИЧНОСТИ

Новую рубрику «ВМ» открывает рассказ об одном из самых страшных диктаторов XX века Пол Поте → стр. 9

СЦЕНА

Светлана Немоляева вновь сыграла в пьесе «Плоды просвещения». На сей раз кухарку у Карбаускиса → стр. 11

Браки совершаются на ВДНХ

Влюбленные играют свадьбы невзирая на кризис

СЕМЬЯ Вчера Дворец бракосочетания на территории ВДНХ отметил свой первый день рождения. Корреспондент «ВМ» поздравила его сотрудников с праздником, а также узнала, не мешают ли москвичам волнения последнего времени создавать семьи.

АННА ПОВАГО
a.povago@vm.ru

Ровно год назад открыл свои двери Дворец бракосочетания на ВДНХ. По-февральски морозная погода не помешала влюбленным прийти в небольшой павильон под номером 421, чтобы подать, наверное, самое важное заявление в их жизни. В тот день сотрудники новорожденного ЗАГСа увидели несколько десятков чуть смущенных, но по-настоящему счастливых лиц.

ОДНИ МОСКВИЧИ ПО-ПРЕЖНЕМУ ЗАКАЗЫВАЮТ ЛИМУЗИНЫ, ДРУГИЕ ВЫБИРАЮТ БОЛЕЕ СКРОМНЫЕ ВАРИАНТЫ

своим избранником входит в заветную дверь.

— Мы вместе всего четыре месяца, — рассказывает Елена. — Но очень любим друг друга, а потому решили, что ждать нечего.

Сегодня столичные жители выбирают не только традиционные свадьбы с лимузином и белым платьем, но и более скромные варианты торжества. На бракосочетании Элины и Александра Васильевых присутствовали только самые близкие, а платье новобрачной оказалось не белым, а темно-синим, очень простым и изящным.

— Больших торжеств мы не планировали, — признается Элина. — Да и к чему они? Свадьба — дело очень личное, вот мы и решили отметить ее скромно, в кругу семьи.

А вот Алина Павлова и Павел Макеев поженятся планируют с соблюдением всех традиций.

— Мы вместе три года, — рассказывает Алина, — так что решение стать мужем и женой для нас было осознанным, взвешенным и очень радостным. Обязательно надену белое платье. Я мечтала об этом всю жизнь. И свадьба у нас будет самая настоящая, как и положено, ведь этот день должен запомниться навсегда.

Кстати

Вчера в эфире сетевого радио «ВМ» выступил руководитель Центра по изучению проблем народонаселения экономического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова Валерий Елизаров: — В 2014 году в Москве немного увеличилось количество браков и уменьшилось количество разводов. И численность населения продолжает расти. Радует, что в последний год она растет за счет того, что рождаемость превышает смертность.



Вчера 11:59 Алина Павлова и Павел Макеев пришли подать заявление в ЗАГС на ВДНХ (1) 12 апреля 2014 года. Олеся и Денис Сафроновы стали одной из первых расписавшихся здесь пар (2)

Женихи и невесты ставят рекорды, рождаемость растет

Начальник Управления ЗАГС Москвы Ирина Муравьева (на фото) рассказала «ВМ» о демографических тенденциях.

Ирина Николаевна, кризис сказывается на количестве свадеб?

По статистике, браков у нас рекордные показатели — как в 1980-х годах. Но тогда было больше ранних браков, сейчас этот процент минимален. Молодые люди хотят сна-

чала получить диплом. Также замечу, что в России гражданский брак не прижился.

Люди по-прежнему стремятся узаконить свои отношения. При этом наибольшее число мужчин и женщин вступают в брак в возрасте от 25 до 34 лет. А что с рождаемостью?

В 2014 году выдано 138 358 свидетельств о рождении — на полторы тысячи больше, чем в 2013-м.

Важное на сайте

газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

Записаться к врачу теперь можно по пластиковой карте, на которой записана информация о страховом полисе.

Записаться на прием к специалисту довольно просто: достаточно приложить пластиковую карту к инфомату единой медицинской информационной системы.

В рубрике «Первый микрофон» «Вечерняя Москва» предоставила слово председателю Мосгордумы Алексею Шапошникову. Вчера он сообщил, что законопроекты, которые касаются реализации антикризисного плана, парламентарии будут рассматривать в первоочередном порядке. Теперь на страницах издания депутаты Мосгордумы будут регулярно комментировать предпринимаемые властями меры по борьбе с кризисом.

Социальные гарантии сохранятся



Учитывая непростую ситуацию в экономике, правительством Москвы при участии бизнес-сообщества, общественности был разработан антикризисный план. Документ называется «План обеспечения устойчивого развития экономики и социальной стабильности города на 2015 год».

Предполагается, что все социальные обязательства перед горожанами останутся приоритетом московских властей. Создаются и условия для поддержки отечественных производителей, развития высокотехнологичных производств. Для помощи малоимущим гражданам из резервного фонда выделят дополнительно 1,7 миллиарда рублей. Особое место в плане отводится регулированию цен на основные продукты питания и жизненно необходимые товары, такие как лекарства. Поэтому Мосгордума совместно со столичным правительством и прокуратурой продолжают следить за уровнем цен в городских аптеках. Одним из основных направле-

ний экономической политики остается импортозамещение. Активное привлечение правительства Москвы на рынок российских производителей и поставщиков продуктов питания позволило снизить уровень инфляции в этом секторе. План предполагает, что вторую жизнь обретут промзоны, получит новый импульс развитие технопарков. Особая роль отводится строительному сектору Москвы, точнее — сохранению его инвестиционной привлекательности. Чтобы удержать четвертое место в мире по инве-

стициям в коммерческую недвижимость и третье в рейтинге европейских столиц, привлекательных для ритейлеров, город готов субсидировать ипотечное кредитование, предоставлять рассрочку по арендным платежам на землю, уменьшать административные барьеры. Для привлечения инвесторов в реальный сектор городской экономики Мосгордума рассмотрит законопроект, который предоставит инвесторам ряд гарантий, в том числе и финансовых.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 3



5 ТЫСЯЧ БРАКОВ

зарегистрировано в Москве в январе 2015 года. Это на 281 больше, чем было заключено в январе прошлого года. Всего же в 2014-м в столице поженились 100 483 пары. Кстати, продолжает радовать и статистика рождаемости: только за первый месяц 2015-го на свет появились 10 798 младенцев.

Самые вкусные яблоки из совхоза имени Ленина

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Вчера в студии сетевого вещания «ВМ» прошел круглый стол на тему «Импортозамещение: какие продукты от отечественных товаропроизводителей появились на полках магазинов». Столичные власти проводят политику замещения импортных продуктов питания на поставки из российских регионов и близких стран-партнеров. Участники круглого стола отметили, что в магазинах Москвы необходимо расширять ассортимент отечественных товаров.

— Для этого товаропроизводителем необходима помощь государства, — уверен депутат Госдумы России Сергей Каргинов. — Однако под-

держка должна быть направлена на производство продуктов, конкурентных западным. Дотации должны предоставляться на технологии и их разработку внутри страны. Только при правильном распределении субсидий сельское хозяйство может пере-



ориентироваться на выпуск качественной продукции, которая попадет на полки магазинов и рыночные прилавки. — С дефицитом продовольствия можем бороться только при помощи увеличения оборотов собственного производства, — отметил директор ЗАО «Совхоз имени Ленина»

Павел Грудинин. — Несмотря на экономическую ситуацию, крестьяне все равно выйдут пахать и сеять, производить продукцию. По словам экономиста, президента Союза предпринимателей и арендаторов Андрея Буничина, властям необходимо развивать сеть овощебаз и складов, которые поспособствовали бы сохранению продукции, произведенной аграриями. Тогда собранный урожай может быть качественно доставлен до потребителей. Уменьшение доли импортных товаров в производстве, так и в составе продуктов питания также способствует развитию местных хозяйств и выходу их на столичный рынок.

КОСМОС



ЗАВТРА

НАША СЛУЖБА И ОПАСНА, И ТРУДНА

Спецкор «ВМ» провел один день с экспертами-криминалистами и узнал, чем их работа отличается от той, что показывают в кино

Валюта сегодня

\$ 62.59

↓ -0.92

€ 71.17

↓ -0.78

15109

4 620008 560144

Проект строителей — на первом месте

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Проект «Комплекс информационных систем, обеспечивающих предоставление государственных услуг в сфере строительства в электронном виде», представленный правительством Москвы, занял первое место в ежегодном градостроительном конкурсе Министерства строительства и ЖКХ в России. Об этом сообщил заместитель мэра столицы по градостроительной политике и строительству Марат Хуснуллин (на фото). По словам главы столичного Стройкомплекса, данный проект выиграл в номинации

«Лучшая практика внедрения информационных технологий в градостроительной сфере». — Мы сегодня все услуги в строительстве — разрешение на строительство, на ввод объектов в эксплуатацию, экспертизу, градостроительный план земельного участка — предоставляем в электронном виде, — рассказал заммэра. — Москва — единственный город в России, который таким образом предоставляет эти услуги. Если сравнивать с другими мегаполисами, то только в Сингапуре эти виды услуг полностью доступны в электронном виде. Это заслуженная награда.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 3

Колледжам нужна помощь работодателей

Вчера в столице прошел форум «Столичные колледжи и современный рынок труда в Москве», участники которого обсудили ситуацию с подготовкой квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена в городе. На примере своего ведомства проблему обрисовал замглавы Департамента топливно-энергетического хозяйства столицы Иван Новицкий. — Наш департамент не может утверждать разрядки на профильных специалистах высшего и среднего звена, — заявил он. — Большая часть энергетических организаций в столице являются федеральными и не подчиняются нам напрямую, в отличие от организаций комплекса ЖКХ. Отсюда дефицит кадров. Новицкий неслучайно упомянул ЖКХ — ситуация с кадرا-

ми в этом комплексе в столице внушает оптимизм. По словам замглавы Департамента образования Москвы Татьяны Васильевой, ведомство проводит регулярный мониторинг в этой сфере. — В 2014 году более 12 тысяч специалистов по ЖКХ прошли переподготовку, — сообщила она. — В этом году ожидается, что таких специалистов будет более 15 тысяч. В прошлом году практику прошли более 200 студентов и столько же трудоустроились. По результатам форума принято решение обратиться к федеральным органам власти с предложением проработать на законодательном уровне участие работодателей в деятельности колледжей по подготовке специалистов.

ВАРДАН ОГАНДЖАНИЯН
[edit@vm.ru](#)

Краеведы столицы знают, почему верста — Коломенская

Вчера в библиотеке № 156 при участии главы муниципального округа Нагатинский затон Михаила Львова состоялась официальная встреча краеведов клуба «Царицыно» и представителей правления общества «Краеведы Нагатино». Собрались столичные краеведы и историки, ветераны районов Царицыно и Нагатино. — Краеведение учит людей любить не только свои родные места, но и причает интересоваться историей и литературой. Это самый массовый вид науки, — процитировал историка русской культуры Дмитрия Лихачева во вступительной речи руководитель общества «Краеведы Нагатино» Анатолий Гуров. В ходе мероприятия участники обменялись опытом, представили видеofilмы, фотоматериалы, редкие архивные документы, рассказывающие

об истории старейших районов города, отвечающие на самые каверзные вопросы, типа «Почему верста — Коломенская?», «Откуда взялись названия улиц, переулков?» — Творческая работа краеведов направлена не только на просвещение жителей города, но и на патриотическое воспитание подрастающего поколения, — отметил глава муниципального округа Нагатинский затон Михаил Львов. — Столичные школы уже проявили серьезную заинтересованность в этом проекте. В частности, в 873-й московской школе под руководством педагогов ребята делают первые шаги в области краеведческих исследований. В будущем краеведы планируют собрать историю районов в единую летопись.

ЕКАТЕРИНА ГОНЧАРОВА
[e.goncharova@vm.ru](#)

Сергей Собянин: Создали современную клинику

ДЕНЬ МЭРА Вчера глава Москвы Сергей Собянин посетил открывшийся после реконструкции и ремонта хирургический корпус Городской клинической больницы № 29 имени Баумана, расположенный в районе Лефортово.

АВГУСТИН СЕВЕРИН
[a.severin@vm.ru](#)

Сегодня эта клиника — один из лучших хирургических центров столицы, одна из его специализаций — операции с минимальным хирургическим вмешательством. Больница на Госпитальной площади была основана в 1875 году княгиней Шаховской, она расположена в 17 корпусах. Свежеотремонтированный хирургический корпус рассчитан на 185 коек. На его семи этажах расположены хирургические отделения, операционная, отделение травматологии, реанимации, гинекологии, компьютерной томографии, рентгенологии и эндоскопии, а также кабинет интервенционной ультрасонографии (по сути, это тоже операционная) и лаборатория. Экскурсия по корпусу, которую провела для столичного градоначальника главный врач больницы Ольга Папы-



Вчера 11:06 Заведующий отделением травматологии Городской клинической больницы № 29 Борис Максимов (слева) демонстрирует мэру Москвы Сергею Собянину (справа) возможности нового хирургического оборудования на манекене

шева, началась на седьмом этаже, где расположен операционный блок. — Теперь в нашем распоряжении все возможности для того, чтобы оказывать современную, качественную медицинскую помощь, — рассказала мэру главврач. В травматологической операционной мэру показали новое оборудование, в частности ультрасонографический прибор, с помощью которого хирурги могут следить за ходом операции. Ольга Папы-

шева также рассказала, что в распоряжении хирургов клиники несколько аппаратов ламинарного потока — специальных устройств для стерилизации воздуха в операционных. Созданы лучшие условия для восстановления пациентов после операций. Завершилась экскурсия на первом этаже, где Сергею Собянину показали кабинет интервенционной ультрасонографии. — Наше отделение — самое молодое, оно было сформиро-

вано в августе 2014 года, — рассказал заведующий кабинетом Кирилл Луммер. — Оно уникально тем, что мы делаем операции через ультратонкие разрезы, 2–3 буквально миллиметра, под навигацией ультразвука. В кабинете установлены ультразвуковой аппарат экспертного класса и рентген-телевидение — передвижной рентген-аппарат, который, просвечивая оперируемый участок, выводит изображение на экран.

Спектр наших операций достаточно большой — это как экстренная хирургия и онкология, так и различного рода патологии пищеварительного тракта, желчных путей, — рассказал Кирилл Луммер. — Иногда мы делаем уникальные операции, о подобных которым есть только единичные упоминания в мировой медицинской периодике. Большинство пациентов оперируются под местной анестезией. — Двадцать девять лет была не самой лучшей среди

московских клиник, основной корпус был построен, если мне память не изменяет, в начале 1970-х годов, и с тех пор практически не ремонтировался, — рассказал столичный градоначальник. — Было принято решение о полной его реконструкции. По сути дела мы создали новую современную клинику с самым передовым на мировом уровне оборудованием, которое позволяет делать уникальные операции.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Навстречу весне

Весна идет, весне дорогу! Все вокруг говорит о скором ее приближении: солнце светит ярко, и даже расцвели первые подснежники. Об этом вчера рассказали «ВМ» в Ботаническом саду МГУ «Аптекарский огород». А уже завтра корреспондент «ВМ» отправится туда, чтобы посмотреть на бутоны первых тюльпанов и нарциссов.

Пейте, дети, молоко

Вчера градостроительно-земельная комиссия Москвы (ГЭК) на очередном заседании одобрила предоставление земельного участка по адресу: ул. Остфевская, мкр-н 11, корп. 13. Там появится объект торговли и, главное, молочная кухня. Так что совсем скоро молодым мамам не придется добираться за питанием для ребенка в соседние микрорайоны.

Рифма дня

Ох, эти стихи Осипа Мандельштама. Помните? «Вечер немный. Сумрак важный. Гул за гулом. Вал за валом. И в лицо нам ветер влажный бьет соленым покрывалом». Вот сегодня их, стихи, можно будет послушать в Культурном центре МГУ совершенно бесплатно. Там пройдет вечер «Сохрани мою речь навсегда» из цикла «Три века русской поэзии в МГУ». Кстати, будет место не только поэзии, но и музыке. В программе прозвучат стихи, песни на стихи Осипа Мандельштама, а также Марины Цветаевой, Сергея Клычкова, Анны Ахматовой, Надежды Малицовой, Беллы Ахмадулиной. Сбор гостей в 18:00. Вечер пройдет в двух отделениях и закончится в 21:30.

с Лукьяновой
Элеонорой



Билет домой

Если едете в отпуск в дальние страны или же по просторам любимой страны, не забудьте о страховке. Кстати, вчера Госдума рассмотрела поправки к закону, предусматривающие увеличение страховки для туристов в два раза. На момент подписания номера о вердикте депутатов не было известно. Но, согласно предложениям, минимальный лимит выплаты по страховке должен составить два миллиона рублей (сейчас эта сумма составляет всего один миллион). Также предлагается обязать туроператоров выдавать авиабилеты туда и обратно менее чем за сутки до вылета. Весьма веские предложения после череды банкротств туроператоров, не кажется ли? Так что будем летать и знать, что точно вернемся домой.

То ли сказка, то ли былль

Киноманы, мы знаем, что для вас кандидь четверг — святой день, потому что именно по четвергам в широкий прокат выходят новые картины. Из того, что стоит посмотреть на этой неделе, — картина Андрея Конста «Кровавая леди Батори». Главную роль в ленте, повествующей о девушке, живущей в XVII веке и мечтающей о вечной молодости, сыграла Светлана Ходченкова.

Взгляд из-под маски

Вчера в Москве стартовал фестиваль «Золотая маска». Спектакли, отобранные жюри, будут показывать на ведущих площадках столицы вплоть до 17 апреля. Поэтому ближайший полтора месяца у вас есть шанс посмотреть на игру актеров лучших театров страны. Поэтому освобождаем свои вечера и культивируем. Желательно не одиножды.

Депутаты проголосовали за предоставление субсидий по взносу на капитальный ремонт для малоимущих

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА
[e.petrova@vm.ru](#)

Вчера на заседании депутатов Мосгордумы начальник главного Управления МВД России по Москве Анатолий Якунин подвел итоги работы ведомства за 2014 год. Число раскрываемых преступлений, по его словам, за последнее время заметно увеличилось. При этом чаще всего правонарушения в столице совершают иностранные граждане. — Необходимо учитывать, что Москва это специфический субъект Российской Федерации, — подчеркнул в своем отчете Якунин. — 50 процентов всех преступлений в Москве совершают иностранцы. По его словам, благодаря совместной работе с другими ведомствами, в том числе с Миграционной службой, долю иностранной преступности удалось сократить на 20 процентов. На территорию страны был закрыт въезд для 175 тысяч иностранных граждан, 21 тысячу человек выдворили за пределы страны. Другое направление, где идет активная деятельность, — по-

вышение качества условий работы сотрудников правоохранительных органов. В частности, за счет столичного правительства было отремонтировано более 70 процентов всех участковых пунктов полиции. Также был изменен перечень обязанностей участковых. Кстати, их число, заявил Якунин, будет увеличено.



МОСГОРДУМА

Что касается основных направлений работы ведомства, то их в этом году как минимум три: незаконная миграция, этническая преступность, карманные кражи. Депутаты одобрили отчет начальника главного Управления МВД России по Москве. А также единогласно одобрили в первом чтении законопроект о запрете продажи слабодорогих энергетиков. — Мы взяли время на поправку, в марте будем принимать закон в окончательной редакции, — рассказал глава комиссии по физической культуре, спорту и молодежной политике Кирилл Шитов. — Полный запрет продажи алко-



17 февраля 2015 года 18:20 Младший сержант полиции Галина Зорькина и ее коллега прапорщик Андрей Крехов патрулируют перроны Казанского вокзала

гольных энергетиков в столице станет серьезным шагом в борьбе за здоровье горожан. Еще один пакет документов касается взносов на капремонт в жилых домах. — С 1 июля вводится новый платеж за капремонт, — сообщил глава комиссии Думы по ЖКХ Степан Орлов. — Он повлияет на размер счетов. Мы внесли поправки, согласно которым малообеспеченные категории смогут рассчитывать на субсидии.

Комментарии экспертов



ДМИТРИЙ ЛЮШИЦ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ
РУКОВОДИТЕЛЯ
ДЕПАРТАМЕНТА
КАПРЕМОНТА МОСКВЫ

Принятие закона по субсидии на платежи за капитальный ремонт многоквартирных жилых домов направлено на повышение уровня социальной защищенности малообеспеченных граждан.



ЛЮДМИЛА СТЕБЕНКОВА
ГЛАВА КОМИССИИ
ПО ЗДРАВООХРАНЕНИЮ

Думаю, что закон о запрете алкогольных энергетиков будет принят. Главное, чтобы он работал. За этим проследят активные граждане, представители общественных организаций, советники управ-

Реформирование «Ритуала» завершено

Столичное правительство завершило реорганизацию монополиста рынка похоронных услуг столицы ГУП «Ритуал». — Оно преобразовано в бюджетное учреждение, — пояснил вчера в Департаменте торговли и услуг столицы. Теперь «Ритуал» не сможет распределять участки на городских кладбищах. Эта функция передана Департаменту торговли и услуг. «Ритуал» будет заниматься оказанием по-

хоронных услуг по гарантированному перечню, регистрацией и архивом захоронений, содержанием и благоустройством кладбищ. Над реформированием «Ритуала» власти работали около трех лет. Еще в 2012 году в Департаменте торговли и услуг отмечали, что предприятие обросло несвойственными функциями, от которых нужно избавиться.

АЛИСА ЗАХАРОВА
[edit@vm.ru](#)

? Справка

На прошлой неделе мэром Москвы Сергей Собянин освободил от занимаемой должности генерального директора «Ритуала» Игоря Медведкова за несоблюдение одной из статей Федерального закона «О государственных и муниципальных унитарных предприятиях». Новым руководителем «Ритуала» назначен Артем Екимов.

Ветхому жилью говорим уверенное «прощай»

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
[v.chernyavskaya@vm.ru](#)

Сегодня в Северо-Западном округе столицы стало одной пятиэтажкой меньше. Жилой дом первого периода индустриального домостроения, расположенный на улице Народного Ополчения, 15, корп. 4, снесен. Его жители вместо ветхого жилья получили новые квартиры в современных домах. На улице Народного Ополчения планируется снести восемь пятиэтажек. В целом по Северо-Западному округу Мо-

сквы до 2016 года подлежат ликвидации 24 жилых дома. На освободившихся после сноса площадках планируется построить современные многоквартирные дома, детские сады, школы, поликлиники, а также благоустроить территории под скверы и парки. Работы проводят за счет бюджета и инвесторов. Столичные власти заявили о намерении демонтировать 130 ветхих пятиэтажек в городе в этом году. Узнать, какой дом подлежит сносу, можно на портале Стройкомплекса ([stroimsk.ru](#)). — «ВМ» в разделе «Снос пятиэтажек».

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



СЕРГЕЙ ЛЕВКИН
РУКОВОДИТЕЛЬ
ДЕПАРТАМЕНТА
ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ
ПОЛИТИКИ МОСКВЫ

В настоящее время в рамках программы «Жилище» реализуется первая часть программы — снос пятиэтажек периода первого этапа домостроения. От 1722 пятиэтажек в городе осталось 209 домов. Программа уже выполнена на 88 процентов. Завершить ее полностью планируем в 2016 году.

Инвестиции вопреки санкциям



Зарабатывать нужно... в кризис. Лондонский фонд FORTUNE ASSET LLP, специализирующийся на строительстве крупных инфраструктурных объектов, объявил о запуске строительства Международного логистического центра-2 в Новой Москве. Как заявил пресс-секретарь фонда Лари Бредли, все необходимые разрешения уже получены. В ответ на вопрос о запрете инвестиций в российскую экономику со стороны Британского правительства, Бредли пояснил: «Из-за санкций не должны быть ущемлены интересы бизнеса». Все денежные вливания будут осуществляться через офшоры. Мудрое решение, правда? Уже кто-то, а бизнесмены понимают, что санкции — игры политиков. А делать инвестиции нужно именно в кризис. Дело в том, что в период экономических трудностей резко падают зарплаты, а значит, платить рабочим можно меньше. А еще после экономического спада всегда следует рост, а тут — готовый логистический центр вблизи Центральной кольце-

вой автодороги. Ни у кого нет, а у нас уже есть. Приезжайте, складировать! Третье: столичные власти приняли Антикризисный план, главный пункт которого — ликвидация всех бюрократических барьеров. Раньше, чтобы получить все разрешения на строительство в Москве, требовалось в среднем два года. Сейчас — считанные месяцы. Каждый инвестиционный проект сопровождается властями буквально в ручном режиме. Хотите строить? Пожалуйста: поможем подключить к объекту теплотрассу, водопровод, электричество, дороги. А как постройте — сразу общественный транспорт пустим. Вот в Румянцеве в прошлом году открылся офисный центр «Комсити». А скоро здесь откроют метро. Россия входит в двадцатку богатейших стран мира. При этом 75 процентов российских денег сосредоточено в Москве. Поэтому, как ни крути, инвестиции в Москву обязательно отобьются и принесут прибыль. Инвесторы понимают это, и посмотрите — башни «Москва-Сити» продолжают расти. Ни один проект строительства офисных центров в той же Новой Москве не заморожен. Выгодно строить сейчас, в кризис. А потом, когда он закончится, получать барыши. За смелость и незазорность взгляда.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



373 МИЛЛИАРДА рублей запланировано в 2015 году на реализацию проектов по Адресной инвестиционной программе.

Бизнесмены ремонтируют детские сады за свой счет

АУКЦИОН Вчера в Москве открылся седьмой частный детский сад, созданный по программе льготной аренды — рубль за квадратный метр. По условиям конкурса инвестор получил льготу лишь после того, как провел ремонт в здании.

АННА БОЯРИНОВА a.boyarinova@vm.ru

Вчера корреспондент «ВМ» отправилась осмотреть одно из выставленных Департаментом по конкурентной политике столицы на торги по программе льготной аренды зданий. В нем, в соответствии с планами властей, появится образовательное учреждение. Четырехэтажное здание бывшей школы расположено по улице Ухтомской, дом № 12. Его площадь — 3,2 тысячи квадратных метров. Площадь прилегающей территории — 0,5 гектара. Осмотреть объект, выставленный на торги, отправились и представители компании, которая создала столичную сеть из шести частных детских садов, занимающихся углубленным изучением английского языка. Половину из них инвестор получил в аренду как раз по городской льготной программе.

МЫ МОЖЕМ ПРЕДЛОЖИТЬ МОСКВИЧАМ ДОСТОЙНЫЙ ВЫБОР УСЛУГ В СФЕРЕ ДЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

прямому назначению. Кажется, стены помнят уходивших прямо на фронт выпускников и школьников, учившихся здесь в начале 2000-х годов. В бывшем классе истории даже сохранилась карта, на которой изображены векторы движения советских фронтов в годы Великой Отечественной войны. В здании за последнее десятилетие произошло несколько пожаров. В копоти частично первый и четвертый этажи. После неоднократных происшествий здесь поставили охрану. — Местные жители проходят мимо и вспоминают, какая хорошая была школа, — отмечает охранник объекта Асют Мамкеев. — Закрыли, говорят, потому, что школьников стало мало — в 90-х никто не рожал и в 2000-х учиться стало некому. Но сейчас-то все уже наоборот... Повсюду в школе осколки стекол от разбитых окон и цензурные надписи на стенах. По просторным и гулким

коридорам сейчас гуляет только ветер. — Сюда надо вложить немало средств: необходимо заново подводить все коммуникации, — поясняет Елена Шенкарева. — В частности, водопровод, электричество, рассчитывать тепловые мощности, нагрузки на электросети. Здание нужно проверять на гидро- и теплоизоляцию. Но это хороший объект: посмотрите, какие толстые кирпичные стены — больше полуметра! Их можно эксплуатировать десятилетия. Еще один плюс: здание находится на тихой улице, вдали от крупных автомагистралей — вокруг панельные пятиэтажки, на смену которым скоро придут многоэтажные жилые дома. Начальная стоимость объекта — 13 миллионов 473 тысячи рублей. Владельцы сети детских садов пока не решили, будут ли участвовать в торгах по этому объекту. Тем не менее подобные программы льготной аренды нужны предпринимателям. — Это современный и доступный инструмент, с помощью



Вчера 11:25 Представитель компании-инвестора Елена Шенкарева приехала осмотреть здание бывшей школы на улице Ухтомской (1) Вчера 11:37 Четвертый этаж здания серьезно обгорел. Его, как и все строение, придется капитально ремонтировать инвестору (2)

которого мы, частные образовательные учреждения, наконец можем предложить москвичам достойный выбор услуг, — говорит директор компании Мария Николаева. В этом здании будет воссоздана школа, как и на 13-й Парковой улице, дом № 18 — этот объект тоже выставлен на торги.

Кроме этого, Департамент по конкурентной политике продает право льготной аренды на здание, где необходимо создать образовательный комплекс — детский сад и школу по улице Каспийской, дом № 28, корпус 4. Заявки на участие в торгах по всем трем объектам принимаются до 19 марта.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ГЕННАДИЙ ДЕГТЕВ РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ПО КОНКУРЕНТНОЙ ПОЛИТИКЕ ГОРОДА МОСКВЫ
Такие условия аренды многие инвесторы расценивают как весьма выгодные. Все выставляемые объекты находятся в развивающихся и густонаселенных районах города, что гарантирует востребованность будущих учреждений. Последние торги на право аренды здания, в котором уже 1 сентября 2015 года должна открыться медико-биологическая общеобразовательная школа, закончились превышением аукционной цены над стартовой, на 120 процентов. Хорошую конкуренцию показали и последние торги на право аренды помещения под частную клинику — аукционная стоимость превысила начальную на 180 процентов. Это говорит о сохраняющемся инвестиционном привлекательности программы, несмотря на кризис.

Пречистенская набережная: а весенний воздух здесь остался прежним

Окрестности Московского Кремля за полтора века изменились до неузнаваемости. Теперь набережные главной водной артерии убранные в гранит, одностоящих деревянных домиков днем с огнем не найдешь, как и сараев. Даже стены Кремля изменили цвет — с белого на кирпично-красный. Сегодня вдоль Москвы-реки появляются все больше прогулочных зон. Так, скоро неподалеку от храма Василия Блаженного архитекторы обустроят уникальный парк с «островками» тундры, березовой рощей и даже ледяной пещерой. Раньше тут был жилой район Зарядье. Его снесли в начале 1930-х годов, а затем на этом месте возвели гостиницу «Россия», демонтированную в 2007 году.

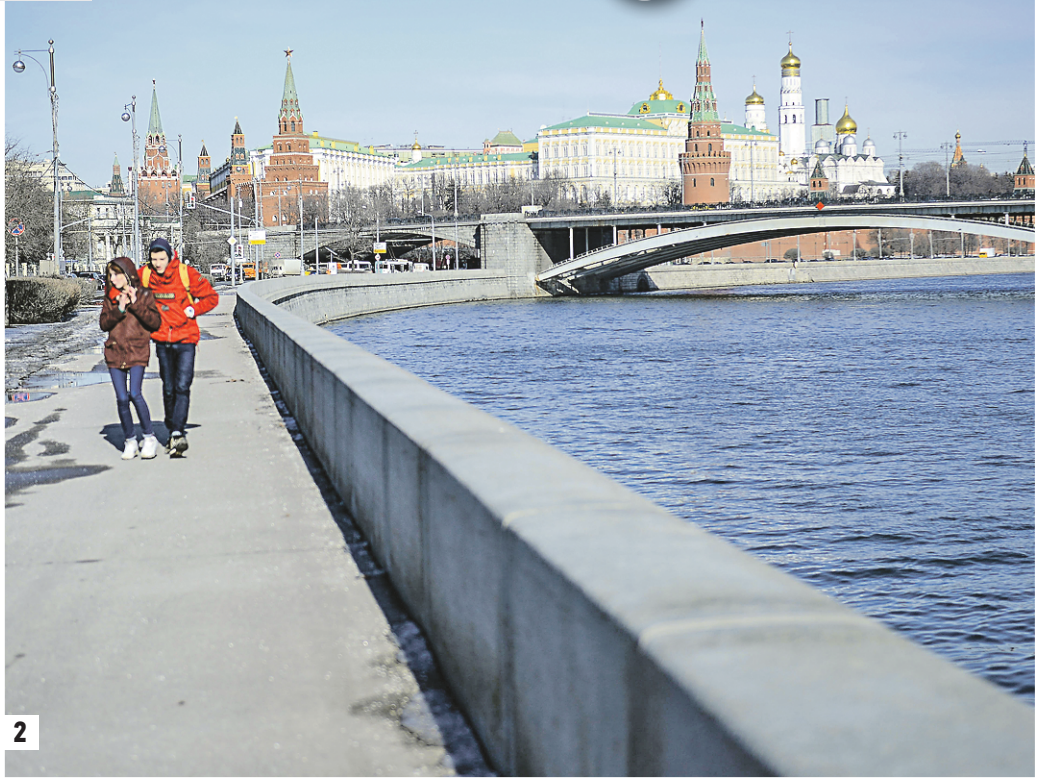
1873 год. Картина «Вид на Московский Кремль. Весна». Автор произведения — Алексей Кондратьевич Саврасов. Сейчас картина находится в коллекции Государственного Русского музея (1) Вчера 14:09 Современная Пречистенская набережная совершенно не похожа на свое изображение на полотне Саврасова. Берега Москвы-реки затянуты в гранит, а деревянных сараев на пригорке и след простыл (2)



БЫЛО — СТАЛО

Художник Алексей Саврасов писал картину с места, где сейчас находится Пречистенская набережная. За изображенным сараем через десять лет после написания картины, в 1883 году, будет построен храм Христа Спасителя, который снесут в 1931 году и восстановят на прежнем месте в 1997-м. От земляного спуска к реке в Москве отказались впервые в годы сталинской реконструкции города в 1930-е годы. Большой Каменный мост был перестроен в 1938 году, соединив Пречистенскую с Берсеневской и Софийской набережными. Разве что весенний воздух на Пречистенской набережной и ледники на реке остались неизменными.

Ведущая рубрики АННА БОЯРИНОВА a.boyarinova@vm.ru



Новые формулы реагентов ищут постоянно. Они становятся качественнее и безопаснее

Столичные коммунальщики подвели первые итоги зимы. Москвичи стали меньше травмироваться, падая из-за гололеда, сообщил вчера замглавы Департамента ЖКХ и благоустройства Владимир Ефимов. За эту зиму, по его словам, в столице было зарегистрировано почти две тысячи таких случаев. — Это меньше, чем в прошлом сезоне, на 320 случаев и в два раза ниже, чем за тот же период 2008–2009 годов, — уточнил он. Сократить этот показатель помогает улучшение технологий уборки дорог и тротуаров, а также повышение качества реагентов. Так, если в начале 90-х для обработки применялась песко-соляная

смесь, то сегодня используются вещества на основе хлористого кальция с мурavinной кислотой. — Сейчас активно идет поиск новых, более безопасных и экономичных формул реагентов, — подчеркнул заведующий центральной лабораторией Российского дорожного-исследовательского института Юрий Розов. — Происходит постепенное движение в сторону отказа от использования соли в обработке дорог и тротуаров. Ее отлично заменяют уксусная и муравьиная кислоты. Однако минус этих веществ — дороговизна, что неприемлемо при столичной погоде. Всего на этот и следующий зимний сезоны было закуплено почти полмиллиона тонн

реагентов разного вида. По нормативам, делая закупки, коммунальщики должны уложиться в сумму не более 5,5 миллиарда рублей. — За последние годы можно проследить эволюционный путь применения реагентов, — отметил замгенерального директора «МосводоканалНИИпроект» Олег Примин. — Только представьте, до 1994 года для борьбы с наледью на территории города рассыпали 350 тысяч тонн технической соли. Сейчас эта цифра снизилась до 300, но это уже не опасные вещества, которые разъедают металл и разрушают почву, а различные экологичные реагенты. ЛИАНА АЛЕКСАНДРАЙТЕ l.aleksunaita@vm.ru

Кстати

Переять столичный опыт борьбы со снегопадами приехали гости из Палестины. Возглавил делегацию мэр города Рамаллы Муса Хадид. В префектуре Центрального округа палестинцам рассказали о технологиях зимней уборки в Москве. Особое внимание уделено вопросу использования техники, которой зимой обрабатывают поверхность реагентом и чистят снег, а летом моют и подметают улицы. — Москвичи научат палестинцев справляться со снегопадами, а они нас, в свою очередь, — минимизировать последствия жары, — подчеркнул исполняющий обязанности префекта округа Александр Литовшин.

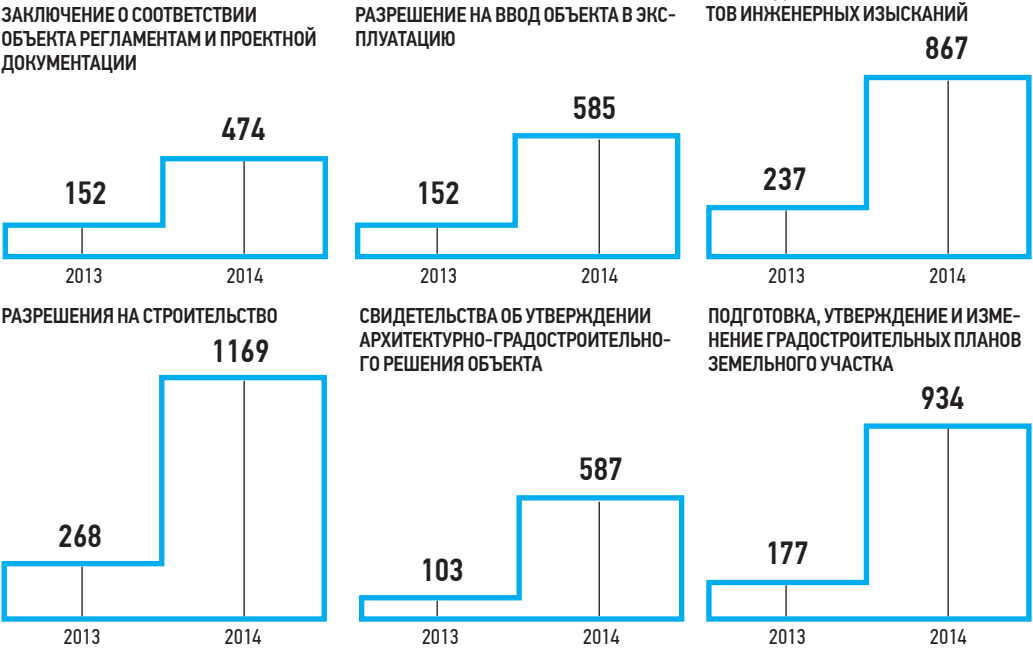
Государственные услуги в электронном виде — экономия средств бюджета и инвесторов

СТР. 1 →

Преимущества получения госуслуг в электронном виде очевидны. Доступ у горожан к ним есть в любое время. Кроме того, сократились перечни документов для предоставления лично в тот или иной государственный орган. В 2014 году на получение госуслуг в электронном виде было направлено более 5,8 тысячи заявлений. Для сравнения, в 2013 году их было порядка тысячи. — Самое важное в этом проекте — это полная прозрачность, колоссальная экономия времени инвесторов и застройщиков, — добавил заммэра Москвы Марат Хуснуллин. — Это огромная экономия бюджетных средств и средств инвесторов. Срок предоставления любого документа четко прописан. За исполнением всех обязательств осуществляется жесткий контроль.

Количество направленных заявлений на получение госуслуг в электронном виде (портал госуслуг) в 2013–2014 годах

5868 заявлений подано в 2014 году, в том числе:



«Протон» выведет связь на космический уровень



Вчера 14:35 Сборочный цех Космического центра имени Хруничева. Гости предприятия, приглашенные на церемонию подписания договора о сотрудничестве, в коротком перерыве изучают гигантские компоненты ракет-носителей. Мало кто удержался от селфи на фоне самых надежных космических «грузовиков» на планете

ПРОГРЕСС Вчера в легендарном столичном Космическом центре имени Хруничева был дан старт новому спутниковому проекту «Ямал-601». «ВМ» побывала в святая святых российской конструкторской мысли.

■ **ИВАН ПЕТРОВ**
ivan.petrov@vm.ru

Государственный космический научно-производственный центр имени Хруничева открыл двери по случаю начала очередного перспективного проекта, связанного со спутниковыми системами. Спутник связи «Ямал-601» планируется вывести на орбиту в 2018 году. Новый аппарат поможет улучшить качество связи в труднодоступных регионах России. В первую очередь станет доступным широкополосный интернет. — Мы находимся в цехе окончательной сборки ракеты-носителя «Протон-М», — рассказывает начальник производства ГКНПЦ имени Хруничева Виктор Латышев. — Здесь раньше собирали все наши ор-

битальные станции — «Мир», «Салют», «Кванты», все тяжелые космические аппараты. Сейчас в цехе трудятся чуть более ста пятидесяти высококлассных специалистов. По словам ученого, бывали времена, когда людей здесь работало намного больше. Но инженеры не унывают: есть государственные заказы, а значит, есть и будущее. Кадрами НПО обеспечивают Московский авиационно-технологический институт (РГТУ имени Циолковского), Московский авиационный институт и Бауманка. — Светлых голов на нашем предприятии по-прежнему хватает, — говорит Виктор Латышев. — Но дефицит ценных кадров есть всегда, особенно в наше время, когда появляются новые станки, требуются специалисты, знако-

мые с самыми современными программами и передовыми технологиями. Как рассказал корреспонденту «ВМ» исполняющий обязанности генерального директора Центра имени Хруничева Андрей Калиновский, очень серьезные инвестиции в текущем году будут направлены на совершенствование систем менеджмента качества предприятия. На эти нужды планируется потратить полмиллиарда рублей. Стоит отметить, что в России у Центра имени Хруничева в части производства тяжелых ракет-носителей конкурентов нет. Однако активно «поджимают» зарубежные производители из США и Франции. Андрей Калиновский сообщил, что через несколько лет «Протон» полностью заменит космический транспорт под названием «Ангара-5». Эта новая ракета-носитель, которую также производят в Центре Хруничева, работает на пяти керосиновых двигателях и способна выводить на геостационарную орбиту значительно большую полезную нагрузку. Следующий запуск ракеты-носителя «Ангара-5» запланирован на 2016 год.

Комментарий эксперта



НИКОЛАЙ СЕВАСТЬЯНОВ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
ОАО «ГАЗПРОМ КОСМИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ»

Спутниковая связь получила широкое технологическое развитие. Раньше спутники имели слабую пропускную способность, но решили главную задачу по глобальному охвату, позволяя соединять удаленные районы. А сегодня, по мере улучшения полезных нагрузок спутников и наземного оборудования спутниковой связи, появились такие услуги, как магистральные каналы связи от двух до ста пятидесяти мегабит в секунду. То есть это уже конкуренция с наземными радиорелейными и оптоволоконными видами связи. На сегодняшний день отработаны через спутник данные каналы со скоростью 256 мегабит в секунду. Это дает большое преимущество, особенно на территории России с ее необъятными просторами. Развитие спутников позволяет значительно удешевлять связь.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ИГОРЬ БУРУНКОВ
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ РОСКОСМОСА

Мы знаем ситуацию, в которой сейчас находится Центр Хруничева, контракты чрезвычайно важны для предприятия. Новое руководство делает все для того, чтобы по новому выстроить работу. Удержание предприятия на плаву при помощи подобных объемных заказов — необходимая мера.

Справка

ФГУП «Государственный космический научно-производственный центр имени М. В. Хруничева» — ведущий мировой разработчик и производитель ракетно-космической техники. Обеспечивает серийное изготовление и эксплуатацию таких комплексов, как «Протон», «Рокот» и «Ангара». Среди заказчиков и партнеров компании — космические агентства и организации 45 стран.

Птичьи вольеры расписали профессора Строгановки

■ **АНАСТАСИЯ АССОРОВА**
a.assorova@vm.ru

Вчера в рамках реконструкции Московского зоопарка была завершена внутренняя отделка Дома птиц. Корреспондент «ВМ» взглянула на ее результаты. Помните выражение: «Бесплатно только птички поют»? В лесу, может, и бесплатно, а в зоопарке на птичье здоровье и веселые трели выделяются достаточно серьезные средства. В ближайшее время в Доме птиц обновят коммуникации: заменят трубы и улучшат освещение. Радионорм пернатых озабочен целый штат орнитологов во главе с шеф-поваром, а вольеры расписали профессора Строгановской академии. Николай Скуратов, заведующий отделом птиц, знает о своих подопечных все.

— Хотя на время реконструкции мы и закрыли Дом птиц, но самих жильцов вывозить не стали, так что добро пожаловать! — приветливо открывает нам двери Николай. Птичья кухня скрыта от посторонних глаз, но по специфическому запаху рыбы ее легко найти. Пингвины, например, больше всего любят селедку и салаку, а фламинго питаются кашей из рыбного фарша и гаммаруса. Фламинго сейчас живут в крытом помещении. Птицы цвета малинового щербета прячутся при виде чужих людей. — Чувствуя крыло товарища, они ощущают себя гораздо спокойнее, поэтому сбиваются ближе друг к другу, — рассказывает Николай. Заходим в обновленный вольер. Пока он пуст, и кто здесь будет жить — непонятно, но, судя по интерьеру, выдержан-

ному в африканском стиле, новый обитатель будет весьма экзотическим. — Вольеры расписывали по древней китайской технологии, штукатурку и краску наносили в несколько слоев, — рассказывает Скуратов. Задверью с надписью «Не входить» оказался инкубатор. Внешне он напоминает микроволновку, принцип действия тот же: нужно установить температуру и время. Сейчас тут яйца черного лебедя. На скорлупе нацарапана дата: лебеденок проклевнется через два месяца. — Кстати, лебединая верность — всего лишь красивый миф, — замечает наш провожатый. — На Большом пруду зоопарка живет черная лебедь Гром. Весной он гуляет сразу с тремя самками, а выводок растит лишь с той, чьи птенцы раньше вылупятся.



Вчера 10:35 На Большом пруду Московского зоопарка живут черные лебеди. Рассказы о верности лебединых пар — всего лишь красивый миф

Цены на продукты первой необходимости заморозят на два месяца

Крупнейшие российские сети розничной торговли заморозят цены на социально значимые продукты. Проект соответствующего соглашения направлен в Федеральную антимонопольную службу. Как только документ одобрят, цены зафиксируют на два месяца. В проекте участвуют сети из Ассоциации компаний розничной торговли (АКОРТ). В нее входят «Магнит», X5 Retail Group, «Ашан», «Дикси», Metro Cash & Carry, «Лента» и другие. В проекте не приводится четкий список продуктов, его сформируют

сами торговые сети, ориентируясь на базовый перечень. Подавая проект в ФАС, компании страхуют себя от возможных обвинений в ценовом сговоре. АКОРТ надеется, что соглашение будет одобрено. Например, «Дикси» зафиксировала розничные цены на базовый набор: гречку, рис, пшено, макароны, подсолнечное и сливочное масло, муку, замороженную рыбу ипельмени. Еще на 13 востребованных товаров (сахар, соль, некоторые виды круп, муки, масла и куриные яйца) сеть обещает держать наценку в пределах 15 процентов.

Пока торговцы намерены остановить рост цен в одностороннем порядке, но готовы фиксировать их и по договору с поставщиками. — Мы стараемся сдерживать рост цен на продукты, и в первую очередь на социально значимые. Сейчас мы согласовываем наши предложения с ФАС, результаты объявим в ближайшее время, — сказал «ВМ» руководитель управления по связям с общественностью X5 Retail Group Владимир Рузанов.

СВЕТЛАНА МОЖАЕВА
mozhayeva_s@vm.ru

ДЕЖУРНАЯ ПО ГОРОДУ

Я живу по улице Таманской в частном секторе. Скоро весна, и я боюсь, что начнется паводок и вода будет в доме. Что делается на уровне города, чтобы предотвратить это?

Лариса Жданова
■ Отвечает заместитель директора филиала ГКУ «Дирекция ЖКХ СЗАО» Сергей Высочанский: — В округе создана комиссия по подготовке к пропуску весеннего паводка 2015 года. Разработан целый ряд мероприятий — в частности, проводится очистка ливневой канализации, убирается и вывозится снег. Также в округе создан запас аварийной техники на случай откачивания воды в местах подтопления. Если это частный дом с участком, тогда собственник также должен проводить работы по очистке участка от снега, созданию по периметру участка вокруг дома отстойника не менее двух метров. Собственнику также необходимо обеспечить доступ для стока талой воды в канализацию.

Проживаю на улице Дубининской, 10, корпус 2. Почти во всех подъездах, в частности в первом, где я живу, вот уже больше месяца никто не убирается. Особенно много мусора скапливается на нижних этажах дома. Кто отвечает за уборку в наших подъездах и почему ее не производят вовремя?

Игорь Пантелеев
■ Отвечает глава управы района Восточное Дегунино Виктор Коль: — За уборку в вашем доме отвечает подрядная организация ЗАО «Простор». Мы связались с ее руководителем. Лестничные клетки, стены и ковши мусоропровода приведены в порядок. Тем не менее управляющая компания получила распоряжение усилить контроль за санитарным содержанием подъездов в вашем доме.



Наталья Лучкина

На улице Поляны в районе Южное Бутово вот уже четыре дня не работает светофор на пешеходном переходе около автобусной остановки. Этот светофор находится на изгибе дороги, переходить здесь опасно, ведь легко можно не заметить приближающийся транспорт. Куда нужно позвонить, чтобы светофор починили?

Ирина Юсупина
■ Отвечает замруководителя Центра организации дорожного движения Александр Попов: — Если светофор не работает, нужно позвонить по телефону контакт-центра «Московский транспорт» 8 (495) 539-54-54. Короткий номер — 3210 (для мобильных телефонов). Время починки светофора зависит от сложности поломки, но в среднем выполнение одной заявки составляет чуть больше двух часов, а летом — около часа.

На Верхней Красносельской улице, владение 11, ведется строительство нового здания. Я живу в соседнем доме, и меня очень беспокоит шум от стройки. Скажите, пожалуйста, куда мне обращаться по этому вопросу?

Анастасия Ильина
■ Отвечает начальник лаборатории строительной физики Центра экспертиз и испытаний в строительстве Сергей Крышов: — Если жильцам мешает шум от стройки, они могут обратиться в Мосгосстройнадзор по телефону горячей линии 8 (495) 543-77-51. А если строители шумят ночью, нужно звонить в Департамент природопользования по телефону 8 (495) 644-20-77. Эти объекты проверят специалисты с помощью специальной измерительной системы и определят уровень шума и вибраций. Если норма шума будет превышена, строительной организации выпишут штраф от 100 до 300 тысяч рублей и предписание. Затем будет проведена повторная проверка.

SMS(929) 631-8-000

Ветераны-фронтовики отметили День защитника Отечества

■ **ЕКАТЕРИНА БЛИНОВА**
adv@vm.ru

В актовом зале школы № 627, что в Замоскворечье, собрались те, кто ковал славу современной армии, создавал новые боевые традиции, подавал пример героизма в ситуациях, которых русские воины прежде не знали... Собрались и ветераны 4-й Гвардейской танковой армии, фронтовики, чьи танки гнали фашистов в Великую Отечественную войну, и афганцы 80-х, и защитники конституционного порядка в Чечне 90-х, и совсем молодые офицеры, и просто близкие по духу люди из дня сегодняшнего. Все вместе они отметили День защитника Отечества. Зинаиду Андреевну Колесникову в начале войны звали Зиночкой. Ей только что исполнилось 17 лет. Военком сдался, под натиском радистки, которая просто требовала, чтобы ее отправили на фронт! В ноя-

бре 1941 года Зиночка получила погону рядового, позывной «Огонек» — и начала свой славный путь, завершив его уже в Берлине. Сегодня с утра Зинаида Андреевна чувствовала себя неважно, тем не менее пришла на встречу, чтобы снова увидеть боевых друзей. И, конечно, чтобы посмотреть, как внука ее однополчанина, отличника воинской службы офицера Иванова будут принимать в ряды ветеранской организации 4-й Гвардейской танковой армии... Внука! Как же бегут годы... Другой приятный сюрприз для нее подготовил Московский комитет ветеранов войны: он отметил немалую патриотическую работу Зинаиды Андреевны и вручил ей медаль «За заслуги». Бывшую радистку и прежде не обходили наградами, но более всего, по ее признанию, она гордится медалями «За отвагу» и «За победу над Германией».



Заместитель председателя Совета ветеранов 4-й Гвардейской танковой армии Борис Козаченко вручает Зинаиду Колесникову медаль «За заслуги»

А этот сюрприз — для всех: поздравить ветеранов пришли участники международного конкурса юных чтецов «Живая классика». Второклассник Кирилл Андреев мастерски прочел большое и сложное стихотворение Роберта Рождественского «Концерт». А когда мальчишка дошел до строчки «Фашисты падали замертво...», затихший зал вздрогнул: так неестественно и страшно звучала она в устах ребенка! Кстати, ребята, читающие стихи и прозу о войне, вообще отличаются серьезным взглядом на мир. 13-летний Денис Соломатин (он декламировал стихотворение «Немецкие потери») и кажется старше своих лет, и говорит как взрослый: — Когда я выхожу на сцену, испытываю такой подъем, такую гордость за тех, кто защищал нашу страну... И я рад, что могу выразить благодарность ветеранам хотя бы своим вы-

ступлением. Жаль, мой дедушка не дожид до сегодняшнего дня. В войну он был еще ребенком и увидел столько страшного, столько пережил... Я помню его рассказы. Как они сдружком прятались от обстрела, как делили кусочек хлеба... Думаю, если б он меня сегодня услышал, он был бы мной доволен. Еще поэт Лебедев-Кумач подметил: «После боя сердце просит музыки вдвойне!» Под аккомпанемент полковника медицинской службы Юрия Фокина, пришедшего на встречу с гитарой, ветераны запели. А когда дошли до «Прощания славянки», песню подхватили и гости праздника — генеральный директор ООО «Военторг-Ритейл» Тимур Исаков, юные чтецы... Хорошая хоровая песня сближает мгновенно! Пожалуй, именно ради этих минут и собрались все в 627-й школе, штабе Совета ветеранов 4-й Гвардейской танковой армии.

Встреча традиционно завершилась вручением праздничных продовольственных наборов от «Военторга» и торговой сети «Пятерочка». Одним из первых получил ярко оформленный пакет разведчик Василий Семенович Милкин. И хитро сощурился: — Подарки всегда приятны, тем более вкусные! День защитника мы будем отмечать еще и дома, за семейным столом, так что продукты очень пригодятся. Спасибо!

Кстати

«Военторг» и федеральная торговая сеть «Пятерочка» регулярно помогают ветеранам войны. Ко Дню защитника Отечества совместно с организацией «В.Н.У.К.» («Ветеранам нужен уход и компания») компании вручили продуктовые наборы тем, кто в боях добывал Победу в 1941–1945 годах.

ЧЕТВЕРГ 5 МАРТА

1

РОССИЯ

05.00

Доброе утро

09.00

Новости

09.15

Контрольная закупка

09.45

Жить здорово! 12+

10.55

Модный приговор

12.00

Новости с субтитрами

12.20

ДОЛГИЙ ПУТЬ ДОМОЙ [S] 16+

14.25

Время покажет 16+

15.00

Новости с субтитрами

15.15

Время покажет 16+

16.00

Мужское / Женское 16+

17.00

Наедине со всеми. Программа Юлии Меншовской 16+

18.00

Вечерние новости с субтитрами

18.20

Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+

19.15

Чемпионат мира по биатлону. Смешанная эстафета. Прямой эфир из Финляндии. По окончании — программа Время

21.35

ДОЛГИЙ ПУТЬ ДОМОЙ [S] 16+



Большаков выгоняет дочь из дома. Отношения между Надеждой и Виталием окончательно портятся, и он уезжает жить на дачу. Разорвавший друг Большакова кончает жизнь самоубийством. Виталий винит в его смерти себя. Он мирится с женой и приезжает на скромную свадьбу Ляли и Андрея... Счастливые молодожены живут в общешжитии. Ляля чуть не умирает от перитонита и только благодаря связям отца остается в живых. Большаков предлагает затю работу на его фирме. Ради любви к жене, не привыкшей жить в нужде, Андрей соглашается. Ляля узнает, что не может иметь детей...

23.35

Вечерний Ургант [S] 16+

00.10

Ночные новости

00.25

На ночь глядя 16+

01.20

Время покажет 16+

01.55

Наедине со всеми 16+

03.00

Новости

03.05

Наедине со всеми 16+

03.15

Модный приговор

04.15

Контрольная закупка

1

РОССИЯ

05.00

Утро России

09.00, 00.30

Брошенный рейс. По следам пропавшего Боинга 12+

08.10

РОДНЯ (Мосфильм, 1981) 16+

09.55

О самом главном

11.00

Вести

11.35

Местное время. Вести-Москва

11.55

ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+

12.55

Особый случай 12+

14.00

Вести

14.30

Местное время. Вести-Москва

14.50

Вести. Денюрная часть

15.00

ТАМ, ГДЕ ТЫ 12+

16.00

ПОСЛЕДНИЙ ЯНЬЧАР 12+

17.00

Вести

17.10

Местное время. Вести-Москва

17.30

Вести

17.15

Прямой эфир 12+

19.35

Местное время. Вести-Москва

20.00

Вести

20.50

Спокойной ночи, малыши! 12+

21.00

ВЕСНОЙ РАСЦВЕТАЕТ ЛЮБОВЬ 12+

22.50

Вечер с Владимиром Соловьевым 12+

01.30

ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ (СССР, 1982)

03.00

Рулетка большого террора. Красные-белые 16+



06.00 НТВ утром

08.10

ДЕЛО ВРАЧЕЙ 16+

09.00, 10.20

ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+

10.00

Сегодня

12.00

Суд присяжных 16+

13.00

Сегодня

13.20

Суд присяжных. Окончательный вердикт 16+

14.30

Обзор. Чрезвычайное происшествие

15.00

Прокурорская проверка 16+

16.00

Сегодня

16.20

УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+

19.00

Сегодня

19.40

Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Закошанским 16+

20.40

МОРСКИЕ ДЬВЯЛОЕ. СМЕРЬ 16+

22.40

Анатомия дня

23.30

МОРСКИЕ ДЬВЯЛОЕ 16+

01.35

Дачный ответ 0+

02.30

Судебный детектив 16+

03.30

Дикий мир 0+

03.40

ПЯТНИЦКИЙ 16+

05.10

ППС 16+

Ц

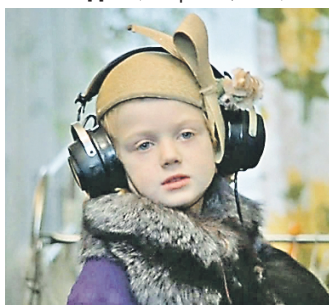
РОССИЯ

06.00

Настроение

08.10

РОДНЯ (Мосфильм, 1981) 16+



Рениссер Никита Михалков В ролях: Нонна Мордюкова, Светлана Крючкова, Никита Михалков, Иван Бортник Мария Коновалова приехала в город навестить дочь и внуку. Узнав о том, что дочь рассталась с мужем, жещинца решает разорвать-ся в причине развода...

10.05

Нонна Мордюкова. Как на свете без любви прожить 12+

10.55

Доктор И... 16+

11.30

События

11.50

МАТЕРИНСКИЙ ИНСТИНКТ (Россия, 2008) 16+

Рениссеры: Владимир Басов-мл., Ольга Басова В ролях: Виктория Толстогано-ва, Ярослав Бойко, Ольга Арнтгольц и др. Мама знает, что муж измен-яет ей, но боится подать на развод. Однажды Игорь застаёт свою жену не совсем трезвой. Он забирает ребенка и уезжает. Любопытца, узнав о произошедшем, подливает масла в огонь — это же шанс. Она разводит Игоря с женой и изображает из себя любя-щую мать. Но как только в ее паспорт появляется штамп о браке, поведение дамы резко меняется...

13.40

Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+

14.30

События

14.50

Город новостей

15.10

Советские мафии. Глухое дело 16+

15.55, 17.50

ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ 12+

17.30

События

18.20

Право голоса 16+

19.30

Город новостей

19.50

ПАРФЮМЕРА 12+

21.45

Петровка, 38 16+

22.00

События

22.30

Берегитесь женщин! 16+

23.05

Хроники московского быта. Когда не было кино 12+

00.00

События. 25-й час

00.35

ТРЕХИ НАШИ (Россия, 2008) 16+

02.20

ВЛЮБИТЬСЯ В НЕВЕСТУ БРАТА (США, 2007) 16+

04.20

Тайны нашего кино. Родня 12+

04.50

Список Лапина. Запрещенная эстрада 12+

1

РОССИЯ

06.30

Евроныос

10.00

Новости культуры

10.15

Наблюдатель

11.15

РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИС-САРА МЕГРЭ

12.10

Иоганн Вольфганг Гете

12.15

Правила жизни

12.45

Россия, любовь моя! Ведущий Пьер Кристиан Броше. Дагестанская лезгинка

13.10, 12.50

Женщины, творившие историю. Елизавета I Английская

14.05

ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ

15.00

Новости культуры

15.10

Беседы о русской культуре. Авторская программа Ю. Лотмана. Патриотизм

15.55

Абсолютный слух

16.40

Самуил Маршак. Обыкновенный гений

17.25

Примадонны мировой оперы. Чечилия Бартоли

18.15

Парк князя Пюклера в Мускауер-Парк

18.30

Бабий век. Принцесса и кре-стьянка. Зоя Воскресенская и Йосино Кавасима

19.00

Новости культуры

19.15

Главная роль

19.30

Юбилей актера. Баадур Цуладзе. Я вспоминаю

20.10

Правила жизни

20.40

Спокойной ночи, малыши!

21.45

Культурная революция

22.30

Монолог в 4 частях. Александр Шилев

23.00

Новости культуры

23.20

Мужчина, который любил женщин. Серги Генсбур

01.05

Больше, чем любовь. Лу Сапо-ме и Фридрих Карл Андреас

01.45

Pro тегетия. Венецианское стекло

01.55

ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ

02.50

Иероним Босх



06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+

09.30, 10.30

ПОМНИТЬ ВСЕ 16+

11.30

Апокалипсис. Последние 15 минут 12+

12.30

Городские легенды. Москва. Неизвестное метро 12+

13.30, 18.00, 01.30

Х-Версии. Другие новости 12+

14.00, 14.30

Охотники за привидениями 16+

15.00

Мистические истории. Начало 16+

16.00, 16.30

Гадалка 12+

17.00, 17.30

Слепая 12+

18.30

ПЯТАЯ СТРАХА 16+

19.30, 20.20

ПОМНИТЬ ВСЕ 16+

21.15, 22.05

МЕНТАЛИСТ 12+

23.00

ДИТА ТЬМЫ (США, 2009) 16+

23.00

КЛЕТКА (США, 2000) 16+

04.00

ЩУПАЛЬЦА-2 (США, 2001) 16+

СТС

06.00

6 кадров 16+

06.30

Животный смех 0+

07.10

ПИНГВИНЕНКО ПОРОРО 0+

07.30

КЛУБ ВИНКС — ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ 12+

08.00

6 кадров 16+

09.30, 20.00

ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН 12+

10.30

ПАПИНЫ ДОЧКИ 0+

12.00, 18.00

Ералаш 0+

14.00

ДОЧКИ-МАТЕРИ 12+

15.00

ПРОФЕССИОНАЛ (США — Австралия, 2011) 16+

17.00, 19.00

ПАПА НА ВЫРОСТ 16+

21.00

КАК УКРАСТЬ НЕБОСКРЕБ (США, 2011) 16+



23.00 ЛУНА 16+

00.00

6 кадров 16+

00.30

АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ (Германия, 2012) 16+

03.00

ВЫПУСКНИК (США, 2011) 12+

05.00

Животный смех 0+

05.50

Музыка на СТС 16+



06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30

06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45

Утро

10.15, 12.45, 21.45, 23.45, 05.45

Московский патруль 12+

10.45, 14.45, 18.45, 22.45, 05.15

Специальный репортаж 12+

11.15, 14.15, 19.45, 01.15

Городской репортаж 6+

11.45

Москва в твоей тарелке 6+

12.15, 15.15, 20.45

Экономика 6+

13.15, 00.15, 03.15

Афиша 6+

13.45, 02.15

Формула качества 6+

15.30, 04.30

В деталях 6+

16.15, 18.30

Интервью 6+

16.30, 01.30

Познавательный фильм 6+

17.15

Идеальный выходной 6+

17.45, 04.15

Стиль жизни 6+

19.00

Москва сегодня

20.00, 21.00, 22.00, 23.00

Вечер с...

00.30, 03.30

Правда 24 6+

02.30

Эволюция Москвы 6+

1

РОССИЯ

07.00

Панорама дня. Live

08.30

МАРШ-БРОСКО. ОСОБЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА 16+

10.15

Эволюция 16+

11.45

Большой футбол

12.05

ТАЙНАЯ СТРАХА. СМЕРТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ 16+

15.25

Полигон. Дневники танкиста

15.55

Танковый биатлон

19.00

Большой спорт

19.25

Хоккей. КХЛ. 1/4 финала конференции Запад. Прямая трансляция

21.45

Большой спорт

21.55

Биатлон с Дмитрием Губерниевым

22.25

Биатлон. Чемпионат мира. Смешанная эстафета. Трансляция из Финляндии

00.05

Эволюция 16+

01.35

Чемпионат мира по бобслею и скелетону. Трансляция из Германии

02.35

Хоккей. КХЛ. 1/4 финала конференции Запад

04.40

ЛОРД. ПЕС-ПОЛИЦЕЙСКИЙ 12+



06.00, 08.00

Улетное видео 16+

07.30

Не будь овощем! 16+

09.00

Дорожные войны 16+

09.30

Есть тема. Кто главнее на дорогах 16+

10.30

КРУТОЙ УОКЕР 16+

13.35, 20.55

Розыгрыш 16+

15.15

СВЕТОФОР 16+

16.15

АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-3 16+

18.30

Дорожные войны 16+

20.00

КРУТОЙ УОКЕР 16+

22.30

СВЕТОФОР 16+

Для того чтобы Паша наладил отношения с собакой Жулей, Олесь призывает в дом собачьего психолога. Сева всеми способами пытается решить проблемы сенсу-ального характера с Тамарой. Эдик консультирует Севу по его проблеме, т.к. разбира-ется в сене лучше других! Паша сталкивается с очередной проблемой — Олесь постоянно приводит в пример парня своей подружки. Паша убеждает Олесьа, что таких, как парень подружки, меньши-ство и, наверняка, у него не все нормально с психико-или по мужской части...

23.30

1+00500 18+

00.30

ДНЕВНИКИ КРАСНОЙ ТУФЕЛЬКИ 18+

01.30

ОПАСНЫЕ ДРУЗЬЯ (СССР, 1979) 12+

03.30

Есть тема. Кто главнее на дорогах 16+

04.30

МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+

1

РОМАШНИЙ

06.30, 07.00

Жить вкусно с Джейми Оливером 0+

07.30

Секреты и советы 16+

08.00

По делам несовершеннолетних 16+

09.50

Давай разведемся! 16+

10.50

Понять. Простить 16+

12.00

Курортный роман 16+

13.00

ДВЕ СУДЬБЫ-2 12+

15.05

И ВСЕ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ 16+

17.00

Ты нам подходишь 16+

18.00

ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+

18.55

6 кадров 16+

19.00

ДВЕ СУДЬБЫ-2 12+

21.00

И ВСЕ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ 16+

22.55

Рублево-Бирюлево 16+

23.55, 00.00

Одна за всех 16+

00.30

ЛЮБОВЬ СЕРАФИМА ФРОЛОВА (Мосфильм, 1966) 12+

02.10

ДАМЫ ПРИГЛАШАЮТ КАВАЛЕРОВ (Мосфильм, 1980) 12+

03.40

Ты нам подходишь 16+

04.40

Домашняя кухня 16+

05.40

Тайны еды 16+

05.55

6 кадров 16+

06.00

Жить вкусно с Джейми Оливером 0+



06.00

Новости

06.15

МУЛЬТИУТРО 0+

08.30

Начало дня 12+

10.10

Частная история 16+

11.00, 21.55

КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ 12+

11.55, 05.30

Вспомнить все 12+

12.30

Неразкрытые тайны 12+

13.20

ДОМ СВИДАНИЙ (Россия, 2007) 12+

15.05

Город доверия 12+

15.55, 01.15

Его знали только в лицо. Трагедия комика 12+

16.45, 23.25

ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 16+

18.35

СУДЬБЫ ЗАГАДОЧНОЕ ЗАВТРА 16+

20.20

ЖЕНЩИН ОБИЖАТЬ НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ (Россия, 2000) 16+



22.50

В теме 12+

02.10

Неразкрытые тайны 12+

03.00

Город доверия 12+

03.50

Ее история 16+

1

ТНТ

07.00, 07.30, 07.55, 08.25

МУЛЬТСЕРИАЛЫ 12+

09.00

Дом-2. Lite 16+

10.30

Битва экстрасенсов. Финал 16+

11.30

О ЧЕМ ЕЩЕ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ (Россия, 2011) 16+

13.30, 14.00

УНИВЕР 16+

14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00

РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ 16+

19.30, 20.00

ИНТЕРНЫ 16+

20.30

ФИЗРУК 16+

21.00

БЕРЕМЕННЫЙ (Россия, 2011) 12+

22.35

Комеди Клуб 16+

23.00

Дом-2. Город любви 16+

00.00

Дом-2. После заката 16+

00.00

Реалити-шоу. Спецвключение

01.00

Мы — одна команда (США, 2006) 16+

03.35

БОЖЕСТВЕННЫЕ ТАЙНЫ СЕСТРИЧЕК Я-Я (США, 2002) 12+

05.55

ВЫЖИТЬ С ДЖЕКМО 16+

06.15

Женская лига: парни, деньги и любовь 16+



05.00

ДОКАЗАТЕЛЬСТВО ЖИЗНИ (США, 2001) 16+

06.00

ВЕРНОЕ СРЕДСТВО 16+

06.30

СЛЕДАКИ 16+

07.30, 13.00

Знавый укин 16+

08.30

Новости 16+

09.00

Вечность против Апокалипсиса 16+

10.00

Анатомия чудес 16+

12.00

Программа 112 16+

12.30

Новости 16+

14.00

Москва. День и ночь 16+

15.00

Семейные драмы 16+

16.00, 17.00

Не ври мне! 16+

16.00

ВЕРНОЕ СРЕДСТВО 16+

19.00

Программа 112 16+

19.30

Новости 16+

20.00, 21.00

ГРАНИЦА ВРЕМЕНИ 16+

22.00

Москва. День и ночь 16+

23.00

Новости 16+

23.30

ОДНАЖДЫ НА СВИДАНИИ 16+

00.00, 03.00

ПИСЬМА К ДЖУЛЬЕТТЕ (США, 2010) 16+

Рениссер Гэри Уиник В ролях: Аманда Сайфред, Кристофер Итан и др. Молодая американка София оказывается в Вероне в групе волонтеров, отвечающих на письма, адресованные Джульетте. Однажды к ней в руки попадает затерявше-ся с начала 60-х письмо, в котором некая Клэр Смиф пишет о своей безумной люб-ви. София развивает пожи-лую анеличину...

02.00

Смотреть всем! 16+

ПЯТНИЦА 6 МАРТА

1

РОССИЯ

05.00

Доброе утро

09.00

Новости

09.15

Контрольная закупка

09.45

Жить здорово! 12+

10.55

Модный приговор

12.00

Новости с субтитрами

12.20

ДОЛГИЙ ПУТЬ ДОМОЙ [S] 16+

14.25

Время покажет 16+

15.00

Новости с субтитрами

15.15

Время покажет 16+

16.00

Мужское / Женское 16+

17.00

Жди меня

18.00

Вечерние новости с субтитрами

18.45

Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+

19.50

Поле чудес. Праздничный выпуск 16+

21.00

Время

21.35

Голос. Дети [S]

23.50

Вечерний Ургант [S] 16+

00.45

ФЛЕМИНГ (Великобритания, 2014) [S] 16+



Рениссер Мат Уайткросс В ролях: Доминик Купер, Лара Пулвер, Сэмюэл Уэст, Аня Чанселлор и др. История человека, которого собственные жизнь и приключе-ния вдохновили на создание самого известного шпиона мировой литературы — Джеймса Бонда. Лондон, 1939 год. Безответ-ственный плейбой Ян Флеминг живет в тени властной матери, брата и востанмиа-ний об отце. Ян обречен на скучную работу в конторе, члены семьи в нем разочарова-ны. Он же мечтает стать лучшим во всем. С началом Второй мировой войны Ян неожиданно получает шанс продемонстрировать свои способности. Оказавшись на службе в Управлении воен-но-морской разведки, он понач-алу относится к новой рабо-те как к приключению, но, осознав ужасающие тяго-ты и последствия войны, находит себе истинное при-звание и понимает, что зна-чит быть настоящим мужчи-ной. У Яна завязываются отношения с молодой хоро-шенькой Мюрзел Райт...

02.30

СКАЧКИ (Франция, 2013) [S] 12+

04.25

Мужское / Женское 16+

05.20

Контрольная закупка

1

РОССИЯ

05.00

Утро России

08.55

Мусульмане

09.10, 03.20

Урок французского. Мирей Матве, Джо Дассен и другие... 12+

10.05

О самом главном

11.00

Вести

11.35

Местное время. Вести-Москва

11.55

ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+

12.55

Особый случай 12+

14.00

Вести

14.30

Местное время. Вести-Москва

14.50

Вести. Денюрная часть

15.00

ТАМ, ГДЕ ТЫ 12+

16.00

ПОСЛЕДНИЙ ЯНЬЧАР 12+

17.00

Вести

17.10

Местное время. Вести-Москва

17.30

Вести

17.15

Прямой эфир 12+

19.35

Местное время. Вести-Москва

20.00

Вести

21.00

Главная сцена

23.25

ЛЕСНОЕ ОЗЕРО (Россия, 2011) 12+

Рениссер Станислав Мареев В ролях: Виктория Толстогано-ва, Андрей Биланов и др. На берегу большого озера — маленький поселок, на дру-гом — дом отдыха и совре-менные коттеджи. Тоня живет в деревне и работает на хлебозаводе. Ее муж Нико-лай вынужден искать работу. Конфликт между Тоней и Николаем приводит к их раз-рыву. Николай уходит от Тони к московской красоте Алине...

01.15

ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ (Россия, 2012) 12+

04.20

Комната смеха

СУББОТА 7 МАРТА

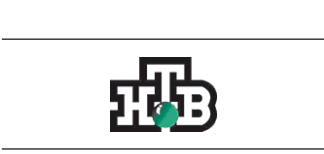
06.00 Новости
06.10 В ПОЛОСЕ ПРИБОЯ (СССР, 1990) 12+
08.00 Играл, гармонь любимая!
08.45 СМЕШАРИКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ [S]
09.00 Умницы и умники 12+
09.45 Слово пастыря
10.00 Новости с субтитрами
10.15 Смак 12+
10.55 Чего хотят женщины 12+
12.00 Новости с субтитрами
12.20 Идеальный ремонт
13.15 Теория заговора 16+
14.20 Голос. Дети [S]
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Голос. Дети [S]
16.50 Кто хочет стать миллионером? с Дмитрием Дибровым
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.25 Чемпионат мира по биатлону. Женщины. Спринт. Прямой эфир из Финляндии
19.40 Сегодня вечером с Андреем Малаховым 16+
21.00 Время
21.20 Танцуй! [S]
23.40 СЫНОК (Франция, 2014) [S] 16+



Режиссер Паскаль Бюрд
В ролях: Кев Адамс, Франк Дюбосс, Нора Арнезедер и др.
Алекс с семи лет влюблен в Сандру, но никак не осмеливается ей в этом признаться. В один прекрасный момент молодой человек понимает, что пора переходить к активным действиям...

- 01.25 УГНАТЬ ЗА 60 СЕКУНД** (США, 2000) 16+
Режиссер: Скотт Розенберг
В ролях: Николас Кейдж, Джованни Рибизи, Анджелина Джоли, Деррой Линдо и др.
Рэндел Рейнс по прозвищу Рембл, непревзойденный угонщик автомобилей, как говорится, «завязал». Но его неупутевый младший брат Кип, прошедший школу жизни бок о бок с Мемфисом, попал в серьезную переделку. Выполнив крупный заказ, он допустил ошибку, и операция провалилась. Ультиматум заказчика, предьявленный Мемфису, суров...
- 03.30 СЕКРЕТЫ ГОСУДАРСТВА** (Франция, 2008) [S] 16+
05.20 Контрольная закупка

04.50 БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ (СССР, 1981)
06.35 Сельское утро
07.05 Диалоги о животных
08.00 Вести
08.10 Местное время. Вести-Москва
08.20 Военная программа Александра Сладкова
08.50 Субботник
09.30 Утро с Галкиным
10.05 Наука 2.0 представляет. Основной элемент. Большой скачок 12+
11.00 Вести
11.10 Местное время. Вести-Москва
11.20 Честный детектив. Авторская программа Эдуарда Петрова 16+
11.55 НОЧНОЙ ГОСТЬ (Россия, 2011) 12+
14.00 Вести
14.20 Местное время. Вести-Москва
14.30 Субботний вечер
16.45 Танцы со звездами. Сезон-2015
20.00 Вести в субботу
20.45 ЛАБИРИНТЫ СУДЬБЫ (Россия, 2014) 12+
00.35 ЭТА ЖЕНЩИНА КО МНЕ (Россия, 2011) 12+
02.50 ОЧЕНЬ ВЕРНАЯ ЖЕНА (Россия, 1992) 12+



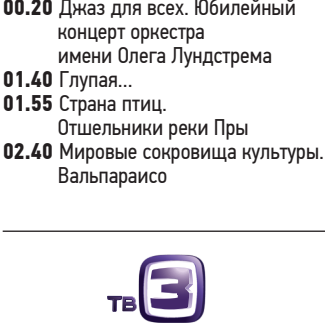
- 05.55 ГРУЗ** 16+
07.30 Смотр 0+
08.00 Сегодня
08.15 Золотой ключ 0+
08.45 Медицинские тайны 16+
09.25 Готовим с Алексеем Зиминным 0+
10.00 Сегодня
10.20 Главная дорога 16+
11.00 Поедем, поедим! 0+
11.50 Квартирный вопрос 0+
13.00, 19.00 Сегодня
13.20 Своя игра 0+
14.15 Я худею 16+
15.10 ЧИСТА ВОДА У ИСТОКА (Россия, 2014) 16+
Режиссер Юрий Попович
В ролях: Валентин Смирнитский, Екатерина Кузнецова, Владислав Котлярский и др.
Придя на работу, Лида случайно услышала разговор главы благотворительного фонда с партнером по бизнесу. Они обсуждали убийство...
19.30 Новые русские сенсации 16+
22.20 Ты не поверишь! 16+
23.20 МОЖНО Я БУДУ ЗВАТЬ ТЕБЯ МАМОЙ? (Россия, 2008) 12+
01.05 Нежность. Из документального цикла Спето в СССР 12+
01.50 ГРУЗ 16+
03.25 Личный мир 0+
03.55 ПЯТИКНИЖ. ГЛАВА ВТОРАЯ 16+
05.25 ППС 16+

05.50 Марш-бросок 12+
06.20 АББТДейна
06.50 МАТЕРИНСКИЙ ИНСТИНКТ (Россия, 2008) 16+
08.45 Православная энциклопедия 6+
09.10 Наталья Варлей. Без страховки 12+
10.05 ВАРВАРА-КРАСА, ДЛИННАЯ КОСА (К/ст им. Горького, 1969)
11.30 События
11.40 ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ (К/ст им. Горького, 1980)
13.10, 14.45 ФАНОФАН-ТЮЛПАН (Франция — Италия, 1952)
14.30 События
15.25 СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА (Украина, 2012) 12+



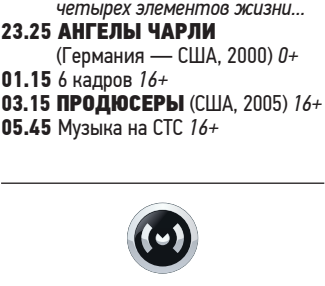
- Режиссер Галина Шигаева
В ролях: Татьяна Назючич, Евгений Пронин и др.
Кто сказал, что красивым девушкам живется легче? Красавица Лиза убеждена в обратном. Поэтому, чтобы достигнуть цели, ей приходится временно испортить свою привлекательную внешность и превратиться в некрасивую девушку. В результате ее жизнь круто изменилась: она нашла работу и новых друзей...
- 17.20 НА ОДНОМ ДЫХАНИИ** (Россия, 2013) 12+
Режиссер Александр Соловьев
В ролях: Андрей Биланов, Дарья Чаруша, Ирина Гринева, Ольга Волкова и др.
Владимир Разлогов — успешный бизнесмен. Он возглавляет компанию, объединяющую несколько химических предприятий. Главным его помощник — заместитель Марк Волосин, с которым Разлогов дружит. Владимир счастлив и в личной жизни. Но однажды все меняется. В утренних новостях сообщают, что Разлогов скончался от сердечного приступа у себя на даче...
- 21.00** События
21.15 Право знать! 16+
22.25 Право голоса 16+
00.45 Цена выживания 16+
01.15 СВЯЗЬ (Россия, 2006) 16+
02.55 Бритик Бардо. Эволюция любви 16+
03.45 Не родись красивой 12+

06.30 Евроньюс
10.00 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым
10.35 ОНА ВАС ЛЮБИТ (Ленфильм, 1956)
11.55 Острова. Георгий Вичин
12.35 Большая семья. Аркадий Инин. Ведущие Юрий Стоянов и Александр Карлов
13.30 КОНЕК-ГОРБУНОК (Союздетфильм, 1941)
14.50 Дмитрий Хворостовский. Романсы
15.35 К 90-летию со дня рождения Риммы Марковой. Линия жизни
16.25 БАБЬЕ ЦАРСТВО (Мосфильм, 1967)
17.55 Маэстро Раймонд Паулс и Биг-бэнд Латвийского радио
19.00 Наталье Гундаревой посвящается... Вечер в Театре им. Вл. Маяковского Silenzio
19.55 ВАС ОЖИДАЕТ ГРАЖДАНКА НИКАНОРОВА (Мосфильм, 1978)
21.20 АББА. Даба Ду
22.20 Острова. Алексей Балабанов
23.00 Я ТОЖЕ ХОЧУ (Россия, 2012) 16+
00.20 Дназ для всех. Юбилейный концерт оркестра имени Олега Лундстрема
01.40 Глупая...
01.55 Страна птиц. Отшельники реки Пры
02.40 Мировые сокровища культуры. Вальпараисо



- 06.00, 10.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
09.30 Школа доктора Комаровского 12+
11.30 ЛОВИ ВОЛНУ (США, 2007) 0+
13.00 ЗАЛОЖНИЦА (СССР, 1990) 0+
14.45 БЕРЕГИТЕ ЖЕНЩИН (СССР, 1981) 12+
17.30 ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ В ЗИМНИЙ ПЕРИОД (Россия, 2000) 16+
19.00 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: КОРОЛЬ ШАНТАЖА (СССР, 1980) 0+
20.15 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: СМЕРТЕЛЬНАЯ СХВАТКА (СССР, 1980) 0+
21.45 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: ОХОТА НА ТИГРА (СССР, 1980) 0+
23.15 ПИРАТЫ XX ВЕКА (СССР, 1979) 12+
01.00 КОСМИЧЕСКИЕ КОВБОИ (США, 2000) 12+
03.30 АДСКИЙ ЭНДШИПЛЬ (США, 2009) 16+

06.00 БАРАШЕК ШОН 0+
07.35 ПИНГВИНЕНКО ПОРОРО 0+
07.55 РОБОКАР ПОЛИ И ЕГО ДРУЗЬЯ 6+
08.30 ТОМ И ДЖЕРРИ 6+
09.00 Драконы и всадники Олуха 6+
10.00 СЕМЕЙНЫЙ УИК-ЭНД (США, 2013) 16+
12.00 ОСТОРОЖНО: ДЕТИ! 16+
13.00 ТОМ И ДЖЕРРИ 0+
13.45 ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ (США, 2004) 12+
16.00 6 кадров 16+
16.30 Шоу Уральских пельменей. Женское: — Шася! 16+
17.30 Шоу Уральских пельменей. С милым рай и в бутике 16+
19.00 Империя иллюзий: Братья Сафроновы 16+
21.00 ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ (США, 1997) 16+
Рекиссер Люк Бессон
В ролях: Брюс Уиллис, Милла Йовович, Гари Олдман и др.
На Землю надвигается Абсолютное вселенское зло... Спастич человечество может только завовавшая космическими пришельцами в глубокой древности формула соединения четырех элементов жизни...
23.25 АЛТЫН ЧАРЛИ (Германия — США, 2000) 0+
01.15 6 кадров 16+
03.15 ПРОДЮСЕРЫ (США, 2005) 16+
05.45 Музыка на CTC 16+



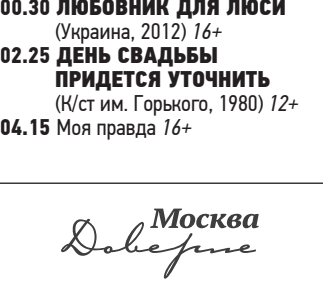
- 06.00, 07.00, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00** Новости
06.15 Интервью 6+
06.30, 09.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30, 21.30, 23.30, 01.30, 02.30, 04.30, 05.30 Познавательный фильм 6+
07.15, 09.15, 10.45, 11.30, 15.15, 18.15, 20.45, 05.15 Специальный репортаж 12+
07.30, 19.30, 03.30 Москва и окрестности 6+
08.15, 13.15, 17.15, 00.15, 03.15 Афиша 6+
08.45 Идеальный выходной 6+
10.15, 02.15 Максимальное приближение 6+
11.15 Стиль жизни 6+
11.45, 01.15 Удобный город 6+
12.15, 20.30, 04.15 Путешествие во времени 6+
12.45 Московский патруль 12+
14.15 Это мы 6+
15.30, 00.30 Без церемоний 6+
16.15 Москва в твоей тарелке 6+
18.30 Правда 24 6+
19.15, 05.45 Безопасность 6+
22.30 Топ.Сеть 6+

07.00 Панорама дня. Live
08.15 Диалоги о рыбалке
09.15 Непростые вещи. Бутерброд
09.45 СОКРОВИЩА О.К. (Россия, 2013) 16+
11.45, 16.25 Большой спорт
12.05 24 кадра 16+
12.35 Биатлон. Чемпионат мира. Смешанная эстафета. Трансляция из Финляндии
14.20 Биатлон с Дмитрием Губерниевым
14.50 Биатлон. Чемпионат мира. Спринт. Мужчины. Прямая трансляция из Финляндии
16.55 Хоккей. КХЛ. 1/4 финала конференции Запад. Прямая трансляция
19.15 Большой спорт
19.50 ВИКИНГ-2 (Россия, 2014) 16+
Рекжиссер Станислав Мареев
В ролях: Евгений Сидихин, Нина Курлякова, Игорь Новоселов, Анатолий Котенев и др.
Молодой следователь Денис Шевельков переводится в маленький городок, где живет его невеста. Ему сразу поручают дело об убийстве...
23.15 Большой спорт
23.40 Биатлон. Чемпионат мира. Спринт. Трансляция из Финляндии
02.45 Чемпионат мира по бобслею и скелетону. Трансляция из Германии
03.45 Конькобежный спорт. Чемпионат мира по многоборью. Трансляция из Канады
04.40 Профессиональный бокс. Геннадий Головкин против Мартина Мюррея. Бой за титул чемпиона мира по версиям WBA, WBC и IB0



- 06.00** Улетное видео 16+
07.30 Не будь овощем! 16+
08.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.45 ОПАСНЫЕ ДРУЗЬЯ (СССР, 1979) 12+
11.45 КО МНЕ, МУХТАР! (СССР, 1965) 6+
13.00 Улетное видео 16+
15.00 НЕ МОЖЕТ БЫТЬ! (СССР, 1975) 0+
17.00 БЕРЕГИТЕ АВТОМОБИЛЯ (СССР, 1966) 0+
18.55 ЗНАХАРЬ 16+
23.00 Герои интернета 16+
23.10 +100500 18+
00.00 Ног прокурора 16+
04.45 ДНЕВНИК КРАСНОЙ ТУФЕЛЬКИ 18+
01.45 ВЗРЫВАТЕЛЬ (Аруба — Гон-конг — США, 1998) 16+
03.30 ПРЕДЕЛЬНАЯ ГЛУБИНА (Великобритания, 2005) 16+
05.30 Улетное видео 16+

06.30, 07.00, 06.00 Жить вкусно с Джейми Оливером 0+
07.30 Секреты и советы 16+
08.00 2015: Предсказания 16+
10.00 МИНУС ОДИН (Россия, 2014) 16+
13.40 НЕВЕСТА С ЗАПРАВКИ (Россия, 2014) 12+
15.40 МУЖЧИНА В МОЕЙ ГОЛОВЕ (Россия, 2009) 16+
Рекжиссер Алексей Пиманов
В ролях: Ольга Погодина, Андрей Чернышов, Алексей Серебряков, Ольга Медынич, Василий Брынов и др.
Дмитрий, хозяин умной собаки по кличке Родня, под Новый год попадает в реанимацию. В то же время у молодой хозяйки книжного магазина Алены появляется внутренний собеседник — умный и тактичный...
18.00 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+
18.55 6 кадров 16+
19.00 КУРТ СЕИТ И АЛЕКСАНДРА 16+
22.45 Звездная жизнь 16+
23.45, 00.00 Одна за всех 16+
00.30 ЛЮБОВНИК ДЛЯ ЛЮСИ (Украина, 2012) 16+
02.25 ДЕНЬ СВАДЬБЫ ПРИДЕТСЯ УТОЧНИТЬ (К/ст им. Горького, 1980) 12+
04.15 Моя правда 16+



- 06.00** Новости
06.15 МУЛЬТИТРО 0+
09.25 Вера. Надежда. Любовь 6+
09.55, 05.05 В кругу семьи 12+
10.25 В движении с доктором Бубновским 12+
11.15 Частная история 16+
12.05, 03.45 Свои люди 12+
13.00 Новости
13.15 Я ТЕБЯ НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ 16+
16.45 БЕРЕГИТЕ МУЖЧИН! (СССР, 1982) 12+
18.15 ПРИНЦЕССА ЦИРКА (СССР, 1982) 0+
Рекжиссер С. Дружинина
В ролях: Наталия Белохвостикова, Игорь Небульнев, Николай Трофимов и др.
Все в городе стремятся в цирк, чтобы посмотреть смертельного номер знаменитого мистера Исс...
21.00 ДАМЫ ПРИГЛАШАЮТ КАВАЛЕРОВ (СССР, 1980) 12+
22.25 Новости
22.45 Ее история 12+
02.55 Частная история 16+
04.35 Вера. Надежда. Любовь 6+
05.35 Вспомнить все 12+

ВОСКРЕСЕНЬЕ 8 МАРТА

06.00 Новости
06.10 ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ (СССР, 1986)
07.55 СМЕШАРИКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ [S]
08.10 РОЗЫГРЫШ (СССР, 1976) 12+
10.00 Новости с субтитрами
10.10 ТРИ ПЛЮС ДВА (СССР, 1963)
12.00 Новости с субтитрами
12.10 ВЕСНА НА ЗАРЕЧНОЙ УЛИЦЕ (СССР, 1956)
14.00 Песни для любимых
15.15 Чемпионат мира по биатлону. Мужчины. Гонка преследования. Прямой эфир из Финляндии
15.50 САМАЯ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ (СССР, 1985) 12+
17.25 КРАСОТКА (США, 1990) [S] 16+
19.40, 21.20 МОСКВА СЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ (СССР, 1979)



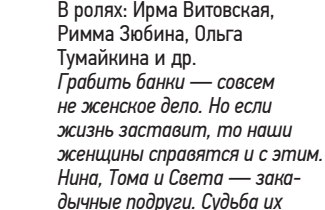
- Рекжиссер Владимир Меньшов
В ролях: Вера Алентова, Алексей Баталов, Ирина Муравьева, Раиса Рязанова, Олег Табаков, Юрий Васильев, Александр Фатюшин, Евгения Ханазева, Борис Смолчков и др.
Москва пятидесятых годов. Три молодые провинциалки приезжают в Москву в поисках того, что ищут люди во всех столицах мира — любви, счастья и достатка. Их судьбы складываются именно так, как предполагал характер каждой из девушек. Антонина выходит замуж, растут дети, любят мужа. Людмила Москва представляет потерей, в которой она должна выжить свое собственное счастье. Катерина же — очтачно влюбляется, но избранник ее оставляет. Однако она не опускает руки, в одиночку растит дочь и к тому же успевает сделать блестящую карьеру. В скором лет судьба дарит ей встречу с прекрасным человеком и настоящую любовь...
- 21.00** Время
22.50 Легенды Ретро FM
00.55 КЛЕПАТРА (Великобритания — США, 1963) 12+
05.25 Контрольная закупка

04.40 ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА (СССР, 1957)
06.25 ВРАЧИХА (Россия, 2014) 12+
14.00 Вести
14.20 Один в один
17.30 Петросна и женщины 16+
20.00 Вести недели
22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
23.50 Праздничное шоу Валентины Юдашкина
02.00 ЛЮБЛЮ 9 МАРТА! (Россия, 2010) 12+
03.35 Наука 2.0 представляет. Основной элемент. Мужчины vs женщины. Большой скачок. Мигрень. Болезнь гениев 12+
04.35 Комната смеха



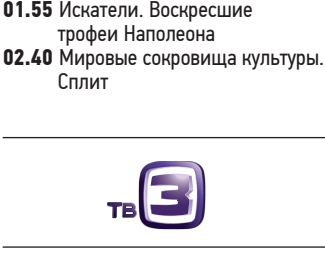
- 06.15** И снова здравствуйте! 0+
06.35 ТОНКАЯ ШТУЧКА (Россия, 1999) 16+
08.00 Сегодня
08.15 Русское лото плюс 0+
09.45 Их нравы 0+
09.25 Едим дома 0+
10.00 Сегодня
10.20 Первая передача 16+
11.00 Чудо техники 12+
11.50 Дачный ответ 0+
13.00 Сегодня
13.20 СОГАЗ — чемпионат России по футболу 2014/2015. Спартак — Краснодар. Прямая трансляция
15.30 Сегодня
15.50, 19.40 ТАМБОВСКАЯ ВОЛЧУШКА 16+
19.00 Сегодня
00.15 ТОНКАЯ ШТУЧКА (Россия, 1999) 16+
Рекжиссер А. Попынин
В ролях: Александра Захарова, Алексей Серебряков, Никита Джигурда и др.
Юлия Михайловна Круглова, учительница английского языка средней школы провинциального городка, никак не ожидала, что девочкин по случаю окончания учебного года омрочится внезапным появлением в ее квартире самого настоящего трупа. Кто бы мог подумать, что скромная учительница окажется весьма «тонкой штучкой», которая сумеет натравить одних бандитов на других и очистить родной город от криминала...
01.45 Я тебя никогда не забуду. Из документального цикла Спето в СССР 12+
02.30 ГРУЗ 16+
04.05 ПЯТИКНИЖ. ГЛАВА ВТОРАЯ 16+
05.40 ППС 16+

05.25 СВЕРСТНИЦЫ (Мосфильм, 1959) 16+
06.50 ВПЕРВЫЕ ЗАМУЖИМ (Ленфильм, 1979)
08.50 УКОРТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ (Ленфильм, 1954)
10.50 Ты лишь одна такая на Земле. Праздничный концерт 12+
11.30 События
11.45 Ты лишь одна такая на Земле. Продолжение концерта 12+
12.50 ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ 0 16+
14.30 События
14.45 НАХАЛКА (Россия, 2013) 12+
18.35, 21.15 ОТРАБЛЕЕНИЕ ПО-ЖЕНСКИ (Россия, 2014) 12+



- Рекжиссер Ашот Кещян
В ролях: Ирма Витовская, Римма Зюбина, Ольга Тумайкина и др.
Грабят банки — совсем не женское дело. Но если жизнь заставит, то наши женщины справятся с этим. Нина, Тома и Света — закадычные подруги. Судьба их не слишком баловала. Нина одна растит сына и работает уборщицей в банне. Тома — учительница, вечно влюбляющаяся не в тех мужчин. Света — врач, вынужденная делить с бывшим супругом скромную жилплощадь. Все, что накоплено на черный день, подруги хранят в том самом банке, где работает Нина. И однажды Нина узнает, что руководство украло все деньги вкладчиц...
- 21.00** События
22.30 Приют комедиантов 12+
Праздничный выпуск «Приюта комедиантов» посвящен весне, любви и прекрасной половине человечества. Но ведущие программы Михаил Швейдид и Екатерина Уфимцева и их гости решили отметить 8 Марта по-особенному, а именно: мужчины, кроме обычных поздравлений, вспоминают истории и поступки женщин, поразившие даже их творческие воображения...
- 00.25 МОЯ ПОСЛЕДНЯЯ ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ** (Россия, 2011) 16+
02.15 Самые влиятельные женщины мира. Накипин Кеннеди
03.50 СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА (Украина, 2012) 12+

06.30 Евроньюс
10.00 Андрей Миронов. Bravo, Артист!
10.35 ДЕТИ ДОН КИХОТА (Мосфильм, 1965)
11.50 Больше, чем любовь. Анатолий Паланов и Надежда Каратаева
12.30 Страна птиц. Отшельники реки Пры
13.10 Пешком... Москва женская
13.40 АББА. Даба Ду
14.40 БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО (США, 1979) 12+
17.30 Андрей Миронов. Смотрите, я играю...
18.15 Романтическая романса. Лариса Голубкина
19.10 Линия жизни. Евгения Добровольская
20.00 АРТИСТКА (Россия, 2007)
Рекжиссер С. Говорухин
В ролях: Евгения Добровольская, Юрий Степанов, Мария Аронова и др.
Аня Петрова — талантливая актриса, но в театре ей не дают ролей...
21.40 Неизвестная Пифа
22.50 ЗВУКИ МУЗЫКИ (США, 1965)
01.35 Шерлок Холмс и доктор Ватсон. Мультфильм
01.55 Искатели. Воскрешение трофеи Наполеона
02.40 Мировые сокровища культуры. Сплит



- 06.00, 08.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
07.30 Школа доктора Комаровского 12+
09.00 БЕРЕГИТЕ ЖЕНЩИН (СССР, 1981) 12+
11.45 ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН: ЗНАКОМСТВО (СССР, 1979) 0+
13.15 ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН: КРОВАВАЯ НАДПИСЬ (СССР, 1979) 0+
14.45 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: КОРОЛЬ ШАНТАЖА (СССР, 1980) 0+
16.00 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: СМЕРТЕЛЬНАЯ СХВАТКА (СССР, 1980) 0+
17.30 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: ОХОТА НА ТИГРА (СССР, 1980) 0+
19.00 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: СОБАКА БАСКЕРВИЛЬ (СССР, 1981) 0+
22.00 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: СОКРОВИЩА АГРЫ (СССР, 1983) 0+
01.00 ЗАЛОЖНИЦА (СССР, 1990) 0+
02.45 ЛИНД ДИОН: МИР ЕЕ ГЛАЗАМИ (США, 2010) 12+

06.00 БАРАШЕК ШОН 0+
07.35 ПИНГВИНЕНКО ПОРОРО 0+
07.55 РОБОКАР ПОЛИ И ЕГО ДРУЗЬЯ 6+
08.30 ТОМ И ДЖЕРРИ 6+
09.00 АЛИСА ЗНАЕТ, ЧТО ДЕЛАТЬ! 6+
10.05 ДРАКОНЫ И ВСАДНИКИ ОЛУХА 6+
10.30 Мастершеф 16+
12.00 Успеть за 24 часа 16+
13.00 Свидание со вкусом 16+
14.00 МАМЫ (Россия, 2012) 12+
16.00 6 кадров 16+
16.05 ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ (США, 1997) 16+
19.30 Шоу Уральских пельменей. С милым рай и в бутике 16+<

«ВМ» представляет новую рубрику «Лики и личности». Ее открывает материал об одном из самых кровавых диктаторов XX века — Пол Поте. Казалось бы, зачем напоминать о режиме «красных кхмеров», существовавшем в далекой Камбодже. Но времена меняются, а истории свойственно повторяться. Тревожные звонки поступают с Украины. Как сообщают местные СМИ, там активно формируются детские батальоны. Пока подросткам не дают автоматы в руки и только агитируют вступать в добровольческие отряды... Средний возраст солдат Пол Пота составлял 14–15 лет. Мы не хотим проводить аналогии. Мы хотим лишь напомнить о том, к чему приводит желание абсолютной власти, когда для достижения цели люди готовы на все.

Кровавый диктатор Пол Пот

«Красные кхмеры» готовились воспитать мир

Июль 1997 года. Камбоджа. Провинция Анлонг Бенг. Из небольшой бамбуковой хижины навстречу американскому журналисту Нейту Тэйлеру выходит седовласый мужчина преклонных лет. Он держит в руках небольшую бамбуковую дощечку, выполняющую функцию веера, а передвигаться ему помогают два солдата. Нейт Тэйлер добивался этой встречи несколько лет. «Когда я заговорил с ним, он положил мне руку на плечо, и произнес фразу на кхмерском языке: «Мне очень давно известно твое имя», — Тэйлер делится своими воспоминаниями о том дне с телеканалом BBC. — Потом он одарил меня мягкой, застенчивой улыбкой, взял за руку и повел в свою хижину, где стал угощать меня понятием, почему ему было необходимо казнить маленьких детей»...



мечтает лишь об одном — чтобы его нация была независимой и вновь стала такой же великой, какой была сотни лет назад. Он становится членом Народно-революционной партии Камбоджи, объявленной вне закона. Он живет на границе с вьетнамом территории, где изучает идеи коммунизма. Потом снова возвращается в город. В 1963 году Салот Сар, понимая, что из-за его незаконной революционной деятельности опасно находиться в Пномпене, отправляется в джунгли, в лагерь северных вьетнамцев. Очевидцы утверждают, что кроме веры в идеи коммунизма толчком к очередному уходу в джунгли послужил отказ де-

СРЕДНИЙ ВОЗРАСТ БОЙЦОВ — 14 ЛЕТ. ДЕТИ КРЕСТЬЯН БЕЗ ОБРАЗОВАНИЯ НЕ БОЯЛИСЬ СМЕРТИ И ПОДЧИНЯЛИСЬ ЛЮБОМУ ПРИКАЗУ

12 лет, но уже не как Салот Сар, а как Пол Пот. Он хотел, чтобы его, Салот Сара, все родственники и знакомые считали мертвым...

Содержать без затрат и уничтожать без расходов

В 1970 году война во Вьетнаме перекинулась на Камбоджу. США подвергали ее территории постоянным бомбардировкам. Тысячи сельских жителей оказались без крова. Чем больше кхмеров погибли от бомб Америки, тем больше становились ряды «красных кхмеров». К тому времени Пол Пот построил свой собственный лагерь, независимый от вьетнамцев.

В апреле 1975 года начался штурм Пномпеня. Столица сдавалась за пять дней. По новому, революционному календарю 17 апреля 1975 года было названо первым днем нулево-



го года. «Мы приветствовали их белыми лентами, встречали «красных кхмеров» как победителей. Мы думали, что это конец войны, потом нас куда-то повели, — вспоминает один из жителей Пномпеня. — Солдат правительства, одетых в военную форму, расстреливали на месте». Вместе с солдатами убивали всех иностранцев: сотрудников посольств и дипведомств. Согласно первому приказу, который отдал Пол Пот после взятия столицы, все население должно было уехать из города. Два миллиона человек покинули Пномпень за 72 часа. Люди умирали в пути: больных, беременных и только что родивших женщин выгоняли на дороги. «Во время эвакуации погибло не так уж много людей, позже — да. Во время эвакуации у них еще хватало сил», — вспоминает Ноун Чеа, или Брат номер 2. Он был самым близким человеком Пол Пота и в послед-

ствие разделил с ним всю ответственность за совершенные преступления. Пол Пот хотел построить идеальное общество. Стереть города с лица земли, отказаться от денег. Все жители должны были стать крестьянами. Городские жители должны были пройти очищение физическим трудом: их заставляли работать на рисовых полях. Все жили в коммунах, носили одинаковую одежду. Тех, кто прибыл из города называли новыми людьми. Во время обеда на раздаче «новые люди» обязаны были пропустить вперед всех крестьян. В результате чего многие остались без еды. И просто умирали от голода. В построенном Пол Потом обществе все было общее. И каждый из жителей коммуны должен был избавиться от мысли о себе, семье и любви. «Я помню, как на глазах у всех избили мужчину и женщину.

Они, кажется, были семьей, — вспоминает житель Пномпеня Вибол. — Ей завязали глаза, а его в этот момент избивали длинной палкой. Потом с ее лица сняли повязку и тоже начали бить. Их кинули в яму и засыпали землей. Мне кажется, они оба еще были живы. Их захоронили заживо».

Кроме того, что «красные кхмеры» решали кому и с кем вступать в отношения, они забирали всех детей. Мальчишки и девочки, достигшие семилетнего возраста, должны были проживать с инструкторами. На детей «красные кхмеры» делали большую ставку. После «правильного» обучения подростки становились настоящими убийцами. «У нас была староста товарищ Он, ей было 12 лет. Она управляла целой деревней», — вспоминает очевидец. Средний возраст бойцов составлял 14 лет. Дети крестьян, выросшие во время во-

енных переворотов в стране, не имеющие никакого образования, с трудом понимали, что такое «хорошо» и что такое «плохо». Они были прекрасным «материалом»: не задавали лишних вопросов, не боялись смерти и подчинялись любому приказу.

Лучшие развлечения в Пномпене

2013 год. Пномпень. Тюрьма-Туол Сленг. Там пахнет смертью. Пахнет уже на входе на территорию. Пахнет землей, пропитанной кровью. И, несмотря на обилие туристов, в ушах буквально звенит от тишины. Когда-то здесь, на окраине Пномпеня, была школа. «Красные кхмеры» быстро «переоборудовали» ее в тюрьму. Она называлась S-21, здесь содержали «предателей партии». На специальных стендах тысячи фотографий заключенных,

многие из них дети. Всех их пытали, а потом убивали. Пыточные, кстати, до сих пор остались нетронутыми — это как наглядное напоминание того ужаса, который пришлось пережить людям. За три года работы тюрьмы, по разным оценкам, здесь побывали от 14 до 20 тысяч человек. В живых остались только семеро.

Если попытаешься остановить колесо революции рукой — потеряешь руку

«Старших членов партии в той тюрьме было немного. И убили мы немногих. Убивали только тех, кто этого заслуживал», — без зазрения говорит на камеру американскому каналу BBC Ноун Чеа. Он и Пол Пот считали, что болезнь проникла в ряды партии и заразу нужно искоренить. Пол Пот боялся тайных врагов. В партии начались масштабные чистки. Чун Май в 1970-х работал механиком и помогал «красным кхмерам». «Я до сих пор не понимаю, чем заслужил такое обращение. Они били мою семью, детей. Меня вызвали на допрос и спрашивали, когда меня завербовало ЦРУ или КГБ. Тогда я даже не знал, что такое ЦРУ и КГБ, — вспоминает Чун Май. — Потом мне вырвали ногти на обеих ногах. На третий день был электрошок. Через 12 дней я сошелся. Во время пыток коменданты называли имена тех, кто якобы тоже совершает преступления». Чун Мал был одним из тех семи счастливых, которым удалось выжить после заключения в Туол Сленге.

После пыток всех заключенных увозили в место под названием Чоенг Эк. Избивали, расстреливали в специальных местах. Чоенг Эк и другие такие места называют полями смерти. До сих пор неизвестно расположение всех подобных «братских могил». По всей стране их порядка 20 тысяч — кроме Туол Сленга во время режима «красных кхмеров» работало около 200 тюрем. В декабре 1978 года вьетнамские войска вторглись в Камбоджу. 7 января 1979 года пал Пномпень. Пол Пот снова ушел в джунгли. Там в середине 1980-х он женился во второй раз, у него родилась дочь Патчета. Говорят, что девочка выросла доброй и совсем не похожей на своего отца...

Поймать Пол Пота же властям удалось лишь в 1997 году. Его заключили под домашний арест.

Откровенное признание

Июль 1997 года. Камбоджа. Провинция Анлонг Бенг. Во время своей беседы американский журналист Нейт Тэйлер понимает, что ему просто необходимо задать Пол Поту, бывшему руководителю «красных кхмеров», прямые, фундаментальные вопросы.

«Он говорил про убийства очень обстоятельно и спокойно. Несколько часов. И весьма рассудительно, — вспоминает Тэйлер. — Я сказал: «Вас обвиняют в гибели миллионов ни в чем не повинных людей. Расскажите ли вы в этом? Сожалеете ли вы? На-

мерены ли вы приносить извинения?» Я неоднократно ставил такие прямые вопросы, но он отказался отвечать. Я рассердился, а он три раза за полчаса угрожал прервать интервью. Для меня как для журналиста и человека такие ответы были неприемлемы. Камбоджийцы заслуживали большего, чем простого интервью журналиста с маньяком в бамбуковой хижине».

Пол Пот умер спустя полгода после этого интервью. Он так и не ответил, почему так безжалостно убивал жителей своей же страны. Что это было? Слепой верой в идею, когда любые цели хороши, когда не важно каким путем они были достигнуты? Когда человеческая жизнь, сотни тысяч человеческих жизней ничего не значат? А самое главное: почему находятся те, кто следуют за такими диктаторами? Те, кто не боится убивать? Те, для кого жестокость — это норма? Когда перелистываешь страницы истории, ответы на эти вопросы повисают в воздухе...

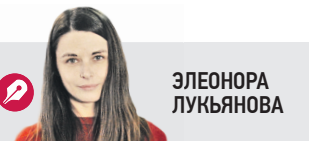
Через несколько лет после смерти Пол Пота в интервью каналу BBC за кровавого диктатора ответил Брат номер 2 — Ноун Чеа. «Пол Пот полностью отдавал себе отчет в своих действиях. Это были наши враги внутри партии». 7 августа 2014 года Ноун Чеа был приговорен специальным судом к пожизненному заключению. Человек, который, так же как и Пол Пот, отдавал приказы об истреблении, а по-другому и не скажешь, сотен тысяч людей, до сих пор жив. Вот такая ирония судьбы...

Кстати

Камбоджа — королевство в Юго-Восточной Азии. Численность населения составляет 15 миллионов человек. Столица Камбоджи — Пномпень. После свержения режима «красных кхмеров» к власти пришли вьетнамцы. В 1989 году их войска были выведены из страны. В 1993 году в рамках миротворческой миссии ООН в Камбодже прошли первые легитимные выборы.

Справка

Пол Пот (настоящее имя Салот Сар) родился в семье зажиточных крестьян. Его родители могли позволить отправить сына на учебу в столицу. Бывшие одноклассники говорят, что Сар не обладал особыми знаниями, но всегда жаждал власти. Псевдоним «Пол Пот» он начал использовать в середине 1970-х. «Пол Пот» — это сокращение от французского *politique potentielle* — «политика возможного».



Ведущий редактор номера «ВМ». Находится в процессе написания диссертации по теме: «Влияние партийной системы королевства Камбоджа на демократизацию государства».



1976 год. Лидер «красных кхмеров» Пол Пот. Его современники отмечают, что он был очень дружелюбным человеком с обязательной улыбкой. Говорят, что он легко мог найти общий язык с каждым, люди хотели идти за ним (1) 19 ноября, 2011 года. Посетитель тюрьмы Туол Сленг рассматривает фотографии заключенных. За три года существования тюрьмы в ней побывало, по разным оценкам, от 14 до 20 тысяч человек (2) 1976 год. Пол Пот в окружении детей позирует перед фотографом. У самого Пол Пота был один ребенок — дочь Патчета. Она родилась в 1986 году, полгода назад вышла замуж (3) Сотрудники музея под открытым небом Чоенг Эк. На этом поле смерти были расстреляны тысячи кхмеров (4) Декабрь 1979 года. Юные солдаты «красных кхмеров» ушли в джунгли, когда в страну пришли вьетнамские войска (4)



В Московском зоопарке большое событие — недавно появившиеся на свет белые медвежата вышли на прогулку. Посетители в восторге. Белый медведь — зверь редкий, занесен в Красную книгу России, с 1956 года охотиться на него категорически запрещено. Редкие животные и растения... Каждый год на планете их все меньше и меньше. Есть ли в Москве заяц-беляк, как спасают самого древнего быка Европы и дикую лошадь — читайте в нашем материале.

Москва — единственный в России мегаполис, у которого есть своя собственная Красная книга. Издание выходит в свет раз в десять лет и является официальным документом правительства Москвы. Первая Книга появилась в 2001 году, а вторая не так давно — в 2011-м. — Специалисты отмечают, что за прошедшее десятилетие с момента издания первой книги ситуация с редкими и уязвимыми видами животных и растений в Москве осталась относительно стабильной, — говорит руководитель Департамента природопользования и охраны окружающей среды Антон Кульбачевский. — Об этом свидетельствует тот факт, что 64 вида были переведены в более низкую категорию редкости или в связи с общим увеличением численности, или в связи с выявлением ранее неизвестных мест их обитания. При этом 12 из этих видов (в основном растения) переведены в категорию восстановившихся. Некоторые потери понесла так называемая энтомофауна — то есть насекомые.



Если полистать Красную книгу, то с удивлением можно узнать, что обыкновенного ежа в городе темной ночью с фонариком найти трудно. Животное объявлено «редким на территории Москвы» видом с сокращающейся численностью». В 2001 году колючего зверя видели в Кузьминках, на Лосином Острове, в Серебряном Бору, на Воробьевых горах, в Измайловском и Бирюлевском лесах, в Крылатском, в долине реки Сходни. Главный враг ежей — бездомные собаки, что рыщут по лесопаркам в поисках пропитания. На грани исчезновения горностай (кто бы мог подумать, что он есть в огромном городе), ласка, черный хорь, заяц-беляк, заяц-русак. Среди птиц ученых беспокоит дальнейшая судьба перепела, желтой трясогузки, серой куропатки, черныша, редко, но все же можно встретить речную крачку. Почему исчезают животные? Всему виной голодные бездомные собаки, активное, но не всегда грамотное с точки зрения охраны окружающей среды строительство, техногенное загрязнение, а некоторым птицам портят жизнь еще и наглые серые вороны, которые не всегда доброжелательны к пернатому соседу.

— Введение Красной книги города Москвы обеспечивает Департамент природопользования и охраны окружающей среды города Москвы, при котором создается постоянно действующая Комиссия по сохранению редких, находящихся под угрозой исчезновения в условиях города видов животных и растений, — пояснили в Департаменте природопользования. — В состав комиссии входят авторский коллектив Красной книги города Москвы и другие специалисты, которые тоже занимаются изучением животных и растений города. Недавно власти решили, что Красная книга будет выходить чаще — раз в 5–7 лет. Возможно, следующее издание по-

явится уже в 2016 году. Кроме представителей флоры и фауны старой Москвы, в нее собираются включить животных, растения и грибы новых территорий.

Битва за лошадь

Среди морских львов, жирафов, сонь и медведей Московского зоопарка в небольшом загоне можно увидеть приземистых лошадок — золотисто-коричневые бока, черная грива. Надпись на табличке: «Лошадь Пржевальского». И гордость берет — лошадь-то наша, русская, единственный в мире вид диких лошадей. Любопытно, но лошадь, названная в честь русского офицера, к России не имеет никакого отношения. Ведь ее родной край — степи Монголии, а в нашей стране с пржевальцами, увы, напряженка. — Лошадь Пржевальского выращивается в неволе почти 150 лет. Основное поголовье было сосредоточено в «Аскании-Нова» (биосферный заповедник в Херсонской области. — «ВМ»). Но теперь это зарубежье, — рассказывает заведующая отделом «Копытные» Московского зоопарка Екатерина Морозова. — Второй крупный узел содержания лошадей — город Каган, питомник «Джейран» в Узбекистане — тоже старый русский проект. Еще лет 15 назад был своеобразный эксперимент — излишки поголовья выпустили на территории Припяти, в зону отчуждения Чернобыльской АС. На первый взгляд, немного странное решение, но там животные чувствуют себя хорошо. А в зоопарках лошадей немного, чистопородных можно по пальцам пересчитать. И это наша беда: огромная страна, а зоопарки занимают всего лишь по 2–3 гектара. В зоопарке держать целый табун лошадей просто негде — две-три лошади, чтобы детям показать. Мол, знаете, есть и такие интересные создания. Впрочем, теперь лошадей из нашего зоопарка можно увидеть и в степях Оренбуржья. — Был разработан проект под названием «Оренбургская степь»: классическая сухая степь, где практически нет людей, домашнего скота, полезных ископаемых, — говорит Екатерина. — Проект длится долго, лет 10 на него выбивали финансирование. К нам приезжали ученые, говорили: «Выращивайте лошадей, мы обязательно их заберем». Но шли годы, и ничего не происходило. В 2013 году построили вольерный комплекс, но выяснилось, что в России лошадей Пржевальского нет. Против сыграла политическая ситуация — рассчитывали брать животных из «Аскании-Нова», но сейчас очень сложно вывозить что-либо из Украины. В итоге мы передали одну кобылку и двух киантов (животные семейства лошадиных. — «ВМ») чисто для поддержания экспозиции.

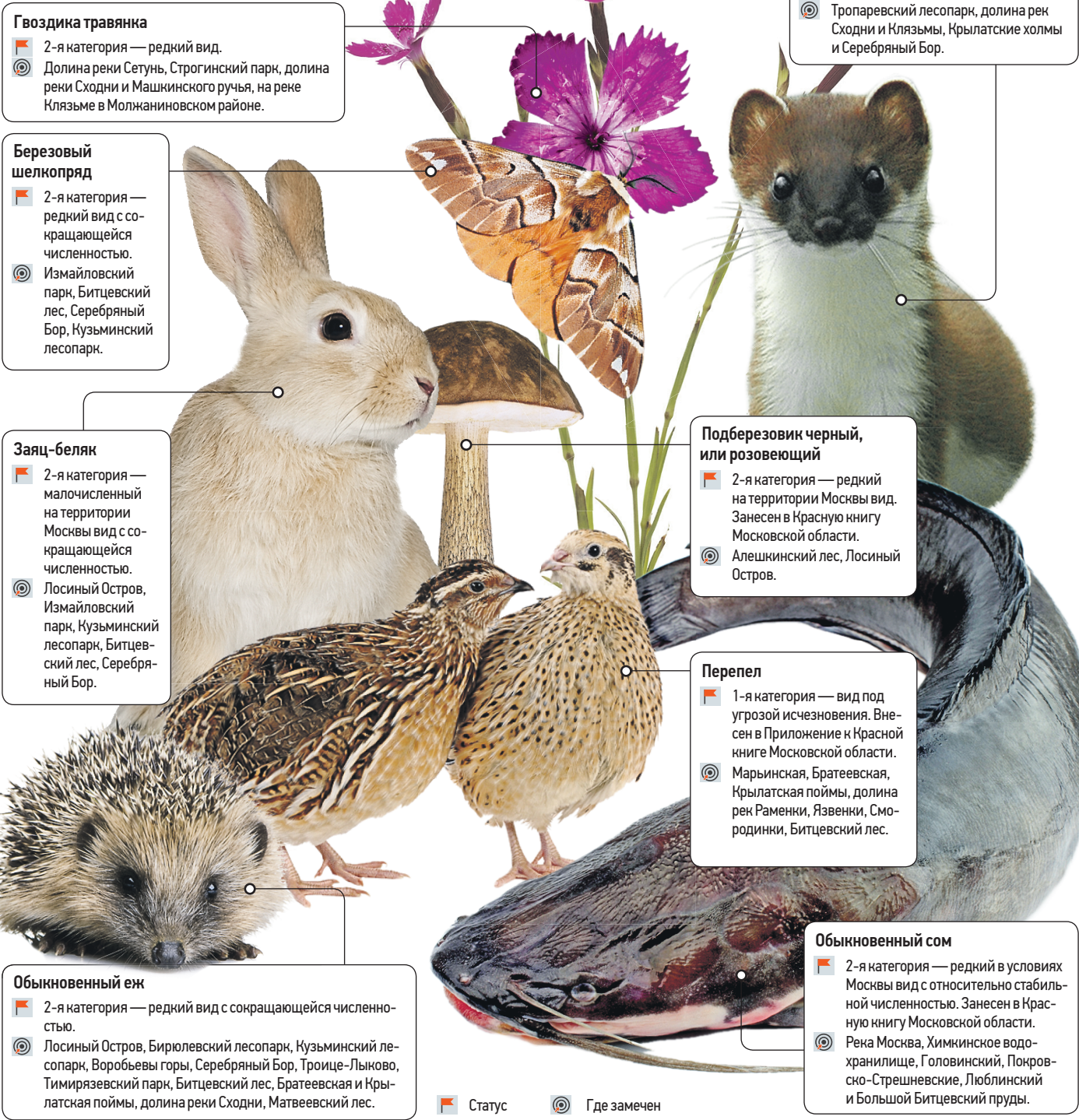
БЕСПОКОИТ СУДЬБА ПЕРЕПЕЛА, ЖЕЛТОЙ ТРЯСОГУЗКИ, СЕРОЙ КУРОПАТКИ ВСЕ ОНИ ВНЕСЕНЫ В КРАСНУЮ КНИГУ МОСКВЫ

ли ученые, говорили: «Выращивайте лошадей, мы обязательно их заберем». Но шли годы, и ничего не происходило. В 2013 году построили вольерный комплекс, но выяснилось, что в России лошадей Пржевальского нет. Против сыграла политическая ситуация — рассчитывали брать животных из «Аскании-Нова», но сейчас очень сложно вывозить что-либо из Украины. В итоге мы передали одну кобылку и двух киантов (животные семейства лошадиных. — «ВМ») чисто для поддержания экспозиции.

Рыцарь степей

В рюкзаке подпрыгивают морковки. Но покормить пржевальцев не дали — обед по расписанию, а от харчей посетители животных только вред — страдают, бедолаги, от ожирения. — Какая она, лошадь Пржевальского? — Лошадь и есть лошадь, — пожимает плечами Морозова. И рассказывает мне, совсем не знатоку лошадиной души, удивительные вещи. — Они

Звери, птицы, насекомые, растения, занесенные в Красную книгу Москвы



Обыкновенный ежик

Увидят ли наши внуки редких зверей



Рязанская область, 4 октября 2012 года. Зубры, не обращая внимания на фотокамеру, мирно пасутся в питомнике в Онежском государственном природном биосферном заповеднике. Впрочем, близко к «моделям» лучше не подходить — все-таки зверь дикий, непредсказуемый. Правда, совсем без помощи человека жить у него пока не получается

защищают детенышей от ветра — становятся в кружок, загоняют туда молодых и греют своим дыханием, развернув хвосты к ветру. Для лошадей самое опасное в снегопадах, в снег с дождем и метель — ложиться. Замерзнут насмерть. Из-за плохой погоды они могут провести на ногах всю зиму. Лошади совсем не спят, как люди, — лишь полудремут стоя.

Главный враг в степях — волк. Но, как говорит Морозова, «дикие лошади — это отнюдь не овечки». В табуне буквально военная дисциплина — у врага почти нет шансов. — Вожак косяка безумно дорожит своим поголовьем — ему сыновья или младшие братья — его адьютанты, иногда, когда больше никого нет — бездетные молодые кобылы. Жеребец будет биться до конца. Этим пользовались и пастухи. Например, в войну, когда были голод и скотокрадство, люди специально пускали аборигенные породы степных лошадей в общие гурты с домашним скотом. Потому что если жеребец принимал кого-то (без разницы — овец, коз, коров, свиней), он считал их своей семьей и боролся за

них буквально насмерть. Охраны жеребца считалось достаточной, чтобы защитить всех животных.

Ангел-хранитель

Долгое время лошадей Пржевальского в степи даже не замечали. Стоило человеку показаться на горизонте, как лошадь тут же «слышала его ноги» — по дрожи земли — и пускалась наутек. — Лошади могут улавливать колебания на очень большом расстоянии, — объясняет зоолог. — Они чувствуют приход людей, сель, сходы лавин. Моя коллега рассказывала, что ахалтекинский жеребец, на котором она ездил в Таджикистане, буквально спас ей жизнь. Она поехала в горы, а когда собралась обратно, он заартачился насмерть, «я не могла его сдвинуть с места!» Заупрямила, как осел. Идти пешком далеко, хотя коллега уже готова была бросить жеребца. Потом она все-таки его перепрямила (как она решила), и конь ринулся вниз. Когда они спустились с гор, то узнали, что буквально 15 минут назад знакомый аул полностью смыло селем.

Спасти рядового зубра

Он выиграл самую большую войну — за существование. Зубр — единственный дикий вид крупных быков Европы, который уцелел до сегодняшнего дня. Он видел мамонтов, пасся на соседней поляне и, вероятно, вступал с ними в бой. Самый известный символ Беларуси, спасать кото-

рый собираются всем миром. — Зубры сохранились благодаря Беловежской пушче, а пушча сохранилась благодаря тому, что сохранились зубры, — почти цитирует зоолога Николая Северцова гендиректор «Беловежской пушчи» Александр Бурый. Для того, что родился в СССР, Беловежская пушча была загадочным райским уголком, воспетым «Песнярами», и местом, где 8 декабря 1991 года Союз приказал долго жить. Заповедный оазис, где поначалу дышит... тяжело. Столичному жителю. Такой чистый воздух, без запаха гари, жженой резины и тем более серы, что голова кружится. — Заповедная зона, браконьеров нет, — подчеркивает Бурый. — Был единственный случай, два года назад — граждане России приехали на охоту и самовольно добыли три особи. Естественно, были серьезные штрафы. — На этих словах, будто что-то забыла спросить, деловито зарываюсь в блокнотные записи. Если кто на краснокнижное животное с ружьем пойдет или на стене Коллизея что-нибудь решит нацарапать, то в 99 процентах случаев — наши с вами соотечественники. Да, ребята, с нами не соскучишься, но иногда ей-богу стыдно. Охотиться на зубра и так было дорого. А по нынешним меркам — заоблачно. Оплатить такую охоту — как за золотым руном съездить. Цены кусаются: от 2 до 17 тысяч евро в зависимости от трофейных качеств животного. — По республике самка будет стоить от 2 до 8 тысяч евро, самец — от 5 до 17 тысяч евро, — рассказывает гендиректор заповедника. — В «Беловежской пушче» — от 3 до 20 тысяч евро. Предоставляем возможность

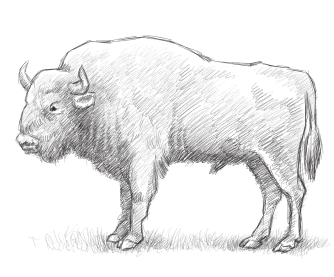
поохотиться при отбраковке. Выглядит это так. Сначала месяц отслеживаем особь. Приезжает желающий, смотрит снимки, выбирает, а затем мы показываем ему прейскурант и подводим к зубру. В последнее время все охотники — из России. В прошлом году убили четырех зубров. Это немалое подспорье, чтобы содержать оставшееся стадо. Зарабатываем деньги, чтобы можно было кормить остальных. А вообще содержание зубра нерентабельно. — вздыхает Александр Бурый. — Но держимся. Идут деньги от охоты на кабана, оленя, от продажи леса и зерна.

Опасные связи

Спасать зубров решили капитально — программой «Дорожная карта для зубра». Своих средств явно не хватит — подключат Союзное государство. На реализацию программы, рассчитанной до 2019 года, планируют выделить около 600 миллионов российских рублей. Первую перепись зубров провели в 1809 году. Тогда их насчитали ровно 150. История такова, что последний волно живущий зубр был убит в 1919 году, а к 1927 году в Белоруссии насчитывалось всего 52 зубра. Выбирать тогда косматым женихам было практически не из кого, вот и сватались к близким родственникам. В итоге поголовье достигло серьезных масштабов — в мире косматых быков насчитывается больше 5000 особей. На всю Белоруссию к 2013 году было 1155 зубров, только слабые звери оказались — генофонд на «троечку», болеют, налицо признаки вырождения породы. — Для генетических исследований хотят построить зубропитомник — чтобы выводить полноценных и менее ценных представителей беловежской породы зубров. В пушче есть для этого островок леса с поляной и водоемом. Оставим в питомнике примерно 50 голов, — объясняет нам Александр Бурый. Остальных зубров собираются отдать. Ведь своих территорий уже не хватает, зато в России просторов не счесть. — Проблема восстановления зубра — наверное, самая масштабная проблема по восстановлению диких животных в природе и вообще спасению вида, которая до сегодняшнего дня стояла перед человечеством, — говорит руководитель проектов программы TRAFIC Всемирного фонда дикой природы Алексей Вайсман. — Достаточная численность волно живущего зубра — это возможность введения в нормальный хозяйственный оборот нового биологического ресурса. Может быть, звучит немножко странно со стороны природоохранника — охраняем для того, чтобы потом взять и съесть, но на самом деле это так и есть. Как показывает опыт, лучше всего охраняется то, что активно используется. В обновленном местном музее природы — сценки из жизни Национального заповедника. И жизнь здесь бьет ключом! Сохатый пасется на поляне, а в камышах засела серая выпь. Ненастоящие, конечно, но таксидермист постарался — звери, как живые. — Тур вымер, — рассказывает экскурсовод. — Последнего медведя убили в «Беловежской пушче» в тысячу... — Простите, а кто-нибудь в живых остался? — смеши.

Конечно! — экскурсовод даже не обиделась, улыбнулась и затараторила: 25 видов деревьев, 59 видов млекопитающих, более 250 видов птиц, 27 видов рыб, олени, цапли, сойки, мыши, кабаны, барсук, лисица, волк... И роль среди всех этих животных — древний бык. Слушать о зубрах можно бесконечно, но что может быть лучше, чем посмотреть, как ведут себя эти могучие животные на воле. В сумерках зубра так и не встретили — решили подкараулить на рассвете. ...Тихо. Туман — за молочной пеленой почти ничего не видно. И только крик любвеобильного оленя разрывает бездыханное молчание — в брачный период трубят так, что кажется, будто чудische лесное идет на вой. Мы ждали зубров. Зубры нас не ждали. И видеть не желали. Говорят, слух у них такой, что за километр чувт — где крадется homo sapiens и шлейф сита-

ретного дыма за собой тянет. Как мы ни старались, а зубра в неволе так и не встретили. Но говорят, что есть, водятся, зимой к кормушкам подходят. В итоге пришлось любоваться несколькими зубрицами в загоне. Вообще, у зубров полный матриархат. Девчонки бродят в сторонке, мальчишки блуждают поодиночке. Но гарем посещают — когда основной инстинкт ни есть, ни пить спокойно не дает. — Зубр играет важную роль в экосистеме, — ведущий научный сотрудник Алексей Буневич приоткрыл калитку в вольер и вооружился огромной палкой. Зубры спокойно смотрят на людей с фотоаппаратами, но осторожность не помешает — не домашние коровы все-таки. — Вот вам пример. Ученые Польской академии наук провели исследования и выяснили, что семена некоторых растений, проходя через кишечник зубра и оказавшись на земле, прорастают. И только так, между прочим, и живут. Смотришь, как косматые коровы обediaют зеленую ветку, и удивляешься: зверь дикий, а без человека не может. — «Беловежская пушча» — это небольшая территория. 30–50 голов — оптимальная численность. Больше — не хватает природных кормов. В России есть экосистемы, где можно разместить в природе более 1000 особей. В Белоруссии нет, — сокрушается под вечер Александр Бурый. — Если мы реализуем «Дорожную карту для зубра», то наверняка у нас



будут перспективные направления, будем знать, куда идти. Древний бык и лошадь. Последние из могилок. Не вымерли, потому что человек бережет как может. От себя же, homo insipiens, человека неразумного и бережет. Живешь в суете — каким будет завтрашний день, сколько денег в кармане останется... Голова кругом. И вдруг попадаешь в пушу, первобытный лес, где все так, как и сотни лет назад: ярко светят звезды и густой папоротник, может быть, цветет в ночь на Ивана Купала. Где стадами ходят зубры и олени, роят землю кабаны. Встанешь у дуба-патриарха (есть в пушче такой, больше 500 лет растет), уткнешься носом в кору, и туман в голове рассеется. Не мы это создавали — не нам и разрушать.

? Справка

- Зубр — вид быков из рода бизонов. Длина тела зубра может достигать 330 сантиметров, высота в холке — до двух метров, а вес — до тонн. Продолжительность жизни — 23–25 лет.
- Лошадь Пржевальского — подвид дикой лошади из Центральной Азии. Длина тела достигает 200 сантиметров, вес — 300–350 килограммов. Выносливые, с отличным слухом и обонянием.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



В настоящее время наибольшее количество видов, находящихся на грани исчезновения, сосредоточено на Кавказе, юге Сибири и на Дальнем Востоке. Снижение численности животных происходит из-за деградации привычных мест обитания, вызванной масштабным хозяйственным освоением территорий, реке — глобальными климатическими изменениями. Однако в первую очередь в группу риска попадают животные, традиционно подвергающиеся истреблению в результате браконьерства.



Специальный корреспондент. С детства любит животных. В разное время в ее доме жили кошки, хомяки и черепахи.



480 **ВИДОВ** животных, растений и грибов внесено в Красную книгу Москвы, в том числе 65 птиц и 13 рыб.

ПАРК КУЛЬТУРЫ

Фильмы о Крыме получают господдержку

Вчера Министерство культуры РФ обнародовало список из девяти тем, выбрав которые в 2015 году режиссеры могут рассчитывать на финансовую поддержку. Среди приоритетных сюжетов — исторические, например Крым и Украина в тысячелетней истории государства Российского, общественно-политические (современные герои в борьбе с преступностью и коррупцией и семейные ценности как основа общества) и литературные (новая жизнь классики).



Джорджу Баланчину посвящается

Сегодня в Культурном центре «ЗиЛ» состоится «Вечер одноактных балетов», посвященный выдающемуся хореографу Джорджу Баланчину. Представление организовано настоящей легендой мирового балета, музой великого танцора Сюзанн Фаррелл. Вместе со своими артистами Сюзанн впервые приехала в Россию, чтобы представить здесь два балета Баланчина на музыку Игоря Стравинского. Постановки исполнят американские артисты совместно с танцовщиками театра «Балет Москва».

с Марией Соколовой



Художники за чтением

Сегодня Музей читателя Российской государственной библиотеки искусств открывает экспозицию под названием «Литература. Художник. Библиотека». Выставка посвящена художникам-иллюстраторам, мэтрам отечественной книжной графики: Бунину, Вольскому, Ильинскому, Калиновскому, Костину, Назаруку — все они стремились в библиотеку, зная, что именно здесь найдут необходимый материал. Организаторы выставки собрали уникальные экспонаты, рассказывающие о процессе творческого поиска художников: авторские эскизы, наброски, заявки и даже каталожные карточки, которые копируют для себя иллюстраторы. Однако центром внимания, безусловно, являются книги.

«Пиковая дама» переживет очередное рождение

Завтра в Большом театре состоится премьера оперы Чайковского «Пиковая дама» в постановке Льва Додина, художественного руководителя Петербургского Малого драматического театра — Театра Европы. Впервые Лев Додин представил свою «Пиковую даму» в 1998 году в Амстердаме. Через год постановкой открылся фестиваль «Флорентийский музыкальный май» в Италии, и осенью того же года ее показала Парижская опера, которая с тех пор регулярно возобновляет спектакль. Однако, как утверждает сам режиссер, каждый раз опера немного меняется, поэтому московская премьера должна родиться заново, а не просто повторить парижскую. Тем более что это будет его первый оперный спектакль, поставленный в России.

Сеанс спиритизма для господ и мужиков



19 февраля 13:28 Актриса Светлана Немольева в спектакле «Плоды просвещения» в Театре им. Маяковского в постановке Миндаугаса Карбаускиса неожиданно предстала в роли озорной кухарки. Фото с предпремьерного показа

ПОДМОСТКИ В Театре им. Вл. Маяковского состоялась премьера спектакля Миндаугаса Карбаускиса по пьесе Льва Толстого «Плоды просвещения». Классическая постановка объединила несколько поколений актеров.

ЕЛЕНА СМОРОДИНОВА
elena.smorodina@vm.ru

Когда-то это название уже было в афише Маяковки: в постановке Петра Фоменко «Плоды просвещения» были настоящим хитом, на который не один десяток лет собирался полный зал. Миндаугас Карбаускис, ученик Фоменко, решил сделать спектакль — посвящение своему мастеру. Новые «Плоды просвещения» — не реконструкция старой работы (хотя в них заняты актеры из фоменковского спектакля — мэтры Маяковки Михаил Филиппов, Светлана Немольева, Игорь Костолевский), а самостоятельная постановка. Правда, с некоторыми цитатами-отсылками, которые могут считать знакомые со спектаклем Фоменко. Тем более что некоторые актеры играют свои же роли.

За основу режиссер Карбаускис и художник Сергей Бархин взяли первую ремарку Толстого: «Молодой и красивый лакей глядит в зеркало и прихорашивается». Все пространство сцены обрарено своеобразным овальным папарту, а большая часть сцены занята такой же овальной конструкции столом. Обыгрывается зеркало и самими актерами: смотрит ли в него лакей Григорий или натирает ли его до блеска служанка Тania. Вероятно, по задумке создателей спектакля не только персонажи «Плодов просвещения» должны были смотреться в это зеркало, но и сами зрители, наблюдая за толстовской историей про спиритизм, наивную веру в чудеса, мистику и оккультизм, так актуальной се-

годня, когда интернет переполнен предложениями магов и гадалок. — Мы задумали визуализировать понятие «зеркало сцены», означающее ту часть театральных подмоствок, которую видят зрители после открытия занавеса. «Зеркало сцены» вполне может быть и зеркалом жизни, — говорит Сергей Бархин. Впрочем, никакого «осовременивания» героев здесь не происходит. Карбаускис, следуя за Толстым, рассказывает историю богатого дома, хозяин которого, Леонид Федорович Звездинский (Игорь Костолевский), интересуется спиритизмом, хозяйка, Анна Павловна (Татьяна Аугшкaп), озабочена чистотой пространства, в котором живет семья, а барышня-дочь Бетси (Валерия Куликова) — модным нарядом, который не хотят оплачивать родители. И вот в этот дом наведываются мужики из Курской губернии с желанием купить землю — вокруг этого сюжета и крутится спектакль, идущий три с половиной часа. Все заканчивается счастливым финалом, однако почему-то от

спектакля остается ощущение из серии «маловато будет»: кажется, что этой истории как-то маловато для спектакля. Сеанс вызывания духов кажется сомканным, в отличие от его ожидания, свои линии многие из актеров выстраивают слишком мелкими штрихами (возможно, пока все объясняется премьерой). Жаль, что прекрасная декорация Бархина, с помощью которой было бы интересно следить за отражением и преломлением друг в друге самых разных миров, используется не так часто, а большая часть спектакля играет на авансцене, что создает некие трудности в восприятии. В итоге от стильного и легкого спектакля с хорошим актерским ансамблем Маяковки, в котором Карбаускис смог объединить все поколения театра (приятно, например, наблюдать за друзьями Ефима Байковского, игравшего в первых «Плодах просвещения», и Натальи Палагушкиной, сыгравшей уже несколько важных ролей в театре), остается ощущение затянутасти и легковесности, вместо которой хотелось бы видеть знаменитое фоменковское легкое дыхание.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СВЕТЛАНА НЕМОЛЬЕВА
АКТРИСА

Я не хотела бы сравнивать спектакли Петра Фоменко и Миндаугаса Карбаускиса. Мне трудно это сделать, ведь я нахожусь внутри них. В спектакле Петра Фоменко я играла Анну Павловну Звездинцеву. Сейчас — кухарку. Миндаугас Карбаускис очень хотел, чтобы я была занята в спектакле. Но сейчас пренжно роль мне было бы неправильно играть из-за возраста. Я предложила ему роль кухарки. На что он сказал, что это будет очень по-хулигански! Вот так и получилось. Единственное, что я могу сказать: это разные спектакли. В них, безусловно, есть какая-то соприкосновенность, помимо автора, но стилистика различна. У Миндаугаса и Бархина задумка с зеркалом — этого совсем не было в прошлом спектакле. Зеркало отражает жизнь. Это отражение жизни, какой ее видит господа и слуги. Зеркало, в котором господа видят сами себя и нагими их воспринимают слуги.

Северное сияние деревенщика

МАРИЯ РАЕВСКАЯ
maria.raevskaya@vm.ru

Сегодня на канале «Культура» премьера документального фильма «К 95-летию со дня рождения Федора Абрамова». Будущий писатель-деревенщик родился 29 февраля 1920 года в селе Веркола Архангельской губернии. Когда началась война, он учился на третьем курсе филологического факультета Ленинградского университета. Абрамов служил пулеметчиком, был ранен, пролежал зиму 1941–1942 годов в госпитале блокадного Ленинграда. В конце войны служил в «Смерше». После Победы преподавал в Ленинградском университете, защитил диссертацию, заведовал кафедрой. К своей главной теме Абрамов подошел сперва как филолог. Написал критический обзор «лакировочных» советских книг о колхозной жизни. А потом и сам начал писать повести и романы о том, какова эта жизнь на самом деле.

Действие его произведений происходит на Севере. Абрамов остался в истории русской литературы благодаря циклу из четырех романов «Братья и сестры» (1958–1978), о жизни архангельской деревни с 1942 по 1970-е годы. О том, как во время войны все из последних сил помогают фронту и друг другу. А в мирное время накапливаясь противоречия, потому что «каждый палец кричит: жить хочу! По-своему, наособицу». В 2013 году по этим ро-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ЛЮДМИЛА КРУТИКОВА-АБРАМОВА
ВДОВА ПИСАТЕЛЯ, ХРАНИТЕЛЯ ЕГО ЛИТЕРАТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
К юбилею я издала за свой счет книгу под названием «Более 30 лет с Федором Абрамовым». Теперь, если Бог даст мне силы, издам книгу под названием «Живу за двоих». Я более 30 лет полностью его завет: «Живи за двоих и заверши мои писательские дела». Еще в этом году должны выйти книги «Федор Абрамов о войне и победе» и «Летопись жизни и творчества Федора Абрамова», которую готовят сотрудники петербургской библиотеки, носящей имя Федора Александровича.

ВОЕННО-ПОЛЕВЫЕ РОМАНЫ, ПЬЕСЫ И НАУЧНЫЕ ТРАКТАТЫ



Сегодня в Библиотеке имени Чернышевского на Большой Татарской улице открывается выставка книг, изданных в самое, казалось бы, неподходящее для этого время — с 1941 по 1945 год. На время войны издательская жизнь вовсе не замерла.

На выставке представлено более 300 экземпляров уникальных изданий: произведения классики, естественно-научные труды,

книги по философии, литературоведению, искусствоведению. В начале войны книг печаталось действительно мало, — говорит генеральный директор Центральной библиотеки системы ЦАО Марианна Левитова. — Но уже в тяжелейшем 1942 году выходят сборники стихов и пьес. С 1943 года начался перелом в войне и книгоиздании. Оживают национальные издательства. Выпускаются исторические романы и патристические пьесы. Особое звучание приобретает героический эпос народов СССР.

В марте выставка переедет на другую площадку — в Библиотеку семейного чтения № 3 им. Н. А. Добролюбова в Большом Афанасьевском переулке. Всего она охватит 15 библиотек Центрального округа. День Победы застанет выставку в Библиотеке им. В. О. Ключевского в Большом Факельном переулке. Посетители выставки смогут увидеть баннеры с фотографиями военных лет, на которых, возможно, они узнают своих родных и близких людей, — говорит Марианна Левитова. Подготовка Антонина Крайняя edit@vm.ru

СООБЩЕНИЕ О СУЩЕСТВЕННОМ ФАКТЕ

«СВЕДЕНИЯ О ВЫПЛАЧЕННЫХ ДОХОДАХ ПО ЭМИССИОННЫМ ЦЕННЫМ БУМАГАМ ЭМИТЕНТА»

1. Общие сведения

1.1. Полное фирменное наименование эмитента **Открытое акционерное общество Коммерческий банк «Петрокоммерц»**
ОАО Банк «Петрокоммерц»
1.2. Сокращенное фирменное наименование эмитента
1.3. Местонахождение эмитента **Российская Федерация, 127051, г. Москва, ул. Петровка, д. 24, стр. 1**
1.4. ОГРН эмитента **1027739340584**
1.5. ИНН эмитента **7707284568**
1.6. Уникальный код эмитента, присвоенный регистрирующим органом **01776-В**
1.7. Адрес страницы в сети Интернет, используемой эмитентом для раскрытия информации **www.pkb.ru/about/investors/info**
www.e-disclosure.ru/portal/company.aspx?id=2380

2. Содержание сообщения

2.1. Вид, категория (тип), серия и иные идентификационные признаки эмиссионных ценных бумаг эмитента, по которым начислены доходы: **облигации документарные на предъявителя с обязательным централизованным хранением, биржевые неконвертируемые процентные серии БО-02 с возможностью досрочного погашения по требованию владельца, с возможностью досрочного погашения по усмотрению эмитента (далее по тексту — Биржевые облигации серии БО-02).**
2.2. Идентификационный номер выпуска эмиссионных ценных бумаг эмитента и дата его присвоения: **4B020201776В, 13.07.2012 г.**
2.3. Отчетный (купонный) период, за который выплачивались доходы по эмиссионным ценным бумагам эмитента: **пятый купонный период (дата начала купонного периода 23.08.2014 г., дата окончания купонного периода 23.02.2015 г.).**

2.4. Общий размер процентов и (или) иного дохода, подлежащего выплате по облигациям эмитента определенного выпуска (серии), и размер процентов и (или) иного дохода, подлежащего выплате по одной облигации эмитента определенного выпуска (серии) за каждый отчетный (купонный) период: **общий размер дохода, подлежащий выплате по Биржевым облигациям серии БО-02 за пятый купонный период — 622 570 000 (Шестьсот двадцать два миллиона пятьсот семьдесят тысяч) рублей 00 копеек; размер процентов и дохода, подлежащих выплате по одной Биржевой облигации серии БО-02 за пятый купонный период — 47 (Сорок семь) рублей 89 копеек (9,50% годовых).**
2.5. Форма выплаты доходов по эмиссионным ценным бумагам эмитента: **денежные средства в валюте Российской Федерации в безналичном порядке.**
2.6. Дата, в которую обязательство по выплате доходов по эмиссионным ценным бумагам эмитента (проценты по облигациям) должно быть исполнено: **24.02.2015 г.**
2.7. Общий размер процентов и (или) иного дохода, выплаченного по облигациям эмитента определенного выпуска (серии), по каждому отчетному (купонному) периоду, за который такой доход выплачивался: **общий размер выплаченного купонного дохода составил: 1 купонный период — 139 140 000,00 рублей. 2 купонный период — 136 860 000,00 рублей. 3 купонный период — 143 670 000,00 рублей. 4 купонный период — 141 330 000,00 рублей. 5 купонный период — 622 570 000,00 рублей.**
3. Подпись
Директор Юридического департамента
ОАО Банк «Петрокоммерц» _____ (подпись) _____ Н.Г. Демидова
Дата "24" февраля 2015 г. _____ М.П.

СООБЩЕНИЕ О СУЩЕСТВЕННОМ ФАКТЕ

«СВЕДЕНИЯ О ВЫПЛАЧЕННЫХ ДОХОДАХ ПО ЭМИССИОННЫМ ЦЕННЫМ БУМАГАМ ЭМИТЕНТА»

1. Общие сведения

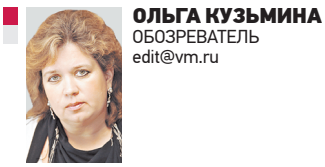
1.1. Полное фирменное наименование эмитента **Открытое акционерное общество Коммерческий банк «Петрокоммерц»**
ОАО Банк «Петрокоммерц»
1.2. Сокращенное фирменное наименование эмитента
1.3. Местонахождение эмитента **Российская Федерация, 127051, г. Москва, ул. Петровка, д. 24, стр. 1**
1.4. ОГРН эмитента **1027739340584**
1.5. ИНН эмитента **7707284568**
1.6. Уникальный код эмитента, присвоенный регистрирующим органом **01776-В**
1.7. Адрес страницы в сети Интернет, используемой эмитентом для раскрытия информации **www.pkb.ru/about/investors/info**
www.e-disclosure.ru/portal/company.aspx?id=2380

2. Содержание сообщения

2.1. Вид, категория (тип), серия и иные идентификационные признаки эмиссионных ценных бумаг эмитента, по которым начислены доходы: **облигации документарные на предъявителя с обязательным централизованным хранением, биржевые неконвертируемые процентные серии БО-03 с возможностью досрочного погашения по требованию владельца, с возможностью досрочного погашения по усмотрению эмитента (далее по тексту — Биржевые облигации серии БО-03).**
2.2. Идентификационный номер выпуска эмиссионных ценных бумаг эмитента и дата его присвоения: **4B020301776В, 13.07.2012 г.**
2.3. Отчетный (купонный) период, за который выплачивались доходы по эмиссионным ценным бумагам эмитента: **пятый купонный период (дата начала купонного периода 23.08.2014 г., дата окончания купонного периода 23.02.2015 г.).**

2.4. Общий размер процентов и (или) иного дохода, подлежащего выплате по облигациям эмитента определенного выпуска (серии), и размер процентов и (или) иного дохода, подлежащего выплате по одной облигации эмитента определенного выпуска (серии) за каждый отчетный (купонный) период: **общий размер дохода, подлежащий выплате по Биржевым облигациям серии БО-03 — 466 300 000 (Четыреста шестьдесят шесть миллионов триста тысяч) рублей 00 копеек; размер процентов и дохода, подлежащих выплате по одной Биржевой облигации серии БО-03 — 46 (Сорок шесть) рублей 63 копейки (9,25% годовых).**
2.5. Форма выплаты доходов по эмиссионным ценным бумагам эмитента: **денежные средства в валюте Российской Федерации в безналичном порядке.**
2.6. Дата, в которую обязательство по выплате доходов по эмиссионным ценным бумагам эмитента (проценты по облигациям) должно быть исполнено: **24.02.2015 г.**
2.7. Общий размер процентов и (или) иного дохода, выплаченного по облигациям эмитента определенного выпуска (серии), по каждому отчетному (купонному) периоду, за который такой доход выплачивался: **общий размер выплаченного купонного дохода составил: 1 купонный период — 244 500 000,00 рублей. 2 купонный период — 240 500 000,00 рублей. 3 купонный период — 244 500 000,00 рублей. 4 купонный период — 161 110 439,49 рублей. 5 купонный период — 466 300 000,00 рублей.**
3. Подпись
Директор Юридического департамента
ОАО Банк «Петрокоммерц» _____ (подпись) _____ Н. Г. Демидова
Дата "24" февраля 2015 г. _____ М.П.

Почем булочки для Бандераса



ОЛЬГА КУЗМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ
edit@vm.ru

С тдно признаться, но на днях, став жертвой детской настойчивости, я позволила увлечь себя на мегахит «Губка Боб в 3D», отдав, как и 958 тысяч с хвостиком человек, свои кровные за фантастическую чушь. В США сборы уже отбили бюджет чудовищной фильмы: при затратах в 74 000 000 долларов уже собрано 125, в России пока 3 миллиона половиной, но лиха беда начало. Но жаль не денег, а того, что никаким умом не поймешь, зачем фильму к нам запустили. Веселая подводная губка-спонж Боб «Квадратные штаны» — парень симпатичный. Он добр, не оскорбительно, но очаровательно глуповат, зато фиги в кармане не крутит. Впрочем, про него давно все известно — его приключениями кормят мир с 1999 года, так что на спонжике выросло не одно поколение американских, а теперь уже и наших детей. Но дети — существа безответные, они едят то, что взрослые им вкладывают за щеку. Те взрослые, которые априори знают, что хорошо, а что нет. Что есть тут — понятно, причем в прямом смысле: ведь главная задача героев фильма — спасти от врагов святое. Крабсбургеры! Этот изумительный фастфуд

употребляется килотоннами, за него и жизнь положить не грех, лишь бы была возможность впитаться зубами (жвалами, мандибулами, челюстями и т. п.) в заветный кусок узнаваемой булки с кунжутот. Гениальный в простоте своей рекламный ход мигот принес результат: после фильма дети заголосили: «Айда в «Макдак!» Крыть было нечем: ведь только что именно за фастфуд и бились любимые герои. Но убил меня Бандерас. Вглядываясь в пирата Бургерную Бороду, я отказывалась верить, что это Антонио, после «Кожи» Альмодовара показавший, как он может играть. А тут... «Может, реклама жвачки не поправила материальное положение?» — спросила сама у себя, зевая, соседка справа. Кажется, ей тоже было стыдно. И за актера, и за то, что она купила билет. Может быть, Антонио просто нужно платить кредиты?! Репутация теряется за секунды. За полтора часа «Губки» она уползла под лавку пиратского судна Бандераса вместе с остатками крабсбургеров. Никакой губкой от этого позора не отмыться. Хотя вопрос, зачем Бандерас снимался в «Губке», занимает меня меньше, чем попытка разгадать загадку: зачем это показывать? Благо еще, было бы смешно, так нет: зал лишь пару раз натужно хихикнул. Но фастфуд должен ликовать: мы на словах говорим ему «фи», на деле — пропагандируем. Как это глупо, господа.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



ТОЧКА Сегодня точку в номере ставит не ракета, не вертушка, а неведома летающая зверушка, представление которой состоялось вчера в Австралии. Реактивный ранец, разработанный новозеландскими умельцами, сложно назвать миниатюрным. Зато он — новое слово в технике, которое произвело неизгладимое впечатление на всех, кто видел его в небе над новозеландским же городком, на языке маори называющимся Те Фенуа О Те Потиики-Таутахи, а по-простому — Кристанччерч... О том, какие новинки скоро выйдут из цеха сборки ракет-носителей «Протон» Центра им. М. В. Хруничева. → СТР. 4

ДЕНЬ В ДЕНЬ / 26 ФЕВРАЛЯ

Джинсы — изобретение для золотоискателей

В этот день, но 137 лет назад французский философ и филолог Эмиль Литтре откликнулся на просьбу ученого придумать новое слово. До этого дня никто не знал, как стоит называть различные микроорганизмы. В итоге родилось определение «микроб». Слово-то прикилось!

■ **1616 год.** В этот день Галилео Галилей под давлением кардиналов согласился отречься от учения Коперника и признать, что Земля не вращается вокруг Солнца. Именно в этот день Галилей якобы все же сказал: «А все-таки она вертится!»

■ **1712 год.** Указом Петра I был основан Тульский оружейный завод.

■ **1797 год.** Состоялась торжественная закладка Михайловского дворца в Петербурге — будущей царской резиденции. По легенде, однажды к часовому, стоявшему на карауле

у деревянной резиденции Елизаветы Петровны, явился архангел Михаил и попросил возвести на этом месте храм. Император Павел I не стал перечить и возвел здесь и замок, и храм.

■ **1815 год.** Наполеон Бонапарт сбегает с острова Эльба и отправляется во Францию, где захватывает власть. Правда, продержался он всего 100 дней, после чего вновь был сослан. А количество дней, которые он провел на троне, с тех пор считается символическим для любого политика.

■ **1829 год.** Родился Леви Страусс, человек, который придумал шить джинсы. Изначально это была одежда для золотоискателей.

■ **1994 год.** Госдума амнистировала членов ГКЧП и участников событий 1993 года.

Календарь-читал
ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ
v.zvegintsev@vm.ru

Частности

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Недвижимость

● Сниму квартиру. Т. (495) 502-25-16

Авто, запчасти, транспортные услуги

● Автоперевозки. Т. (495) 589-80-42
● Автогруппоперевоз. Т. 973-35-30

Строительство и ремонт

БАЛКОН СТАНДАРТ
www.balkon-standart.ru
ОКНА ПВХ
алюминий
ЗАВОДСКОЕ
ОСТЕКЛЕНИЕ
балконов и лоджий
скидки до 30%
обшив, вынос, крыши
(495) 510-75-33
(499) 755-75-66

РЕМОНТ КВАРТИР
• КОМНАТ • САН.УЗЛОВ
• ОКНА ПВХ • НАТ.ПОТОЛКИ
Отделочные работы. Сантехника. Электрика. Выезд СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО!
Работаем и с маленькими заказами!
8 (800) 555-66-50
8 (495) 580-54-47
www.za-service.ru
● Натяж. потолки. Т. (963) 633-08-00
● Ламинат-паркет. Т. (495) 231-85-50

ОКНА БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ
от производителя
+ ПОДАРОК
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ
«под ключ»
Вынос, шкафы, крыши, отделка
Пенсионерам — скидки
8 (495) 649-97-67
8 (499) 394-31-94
www.lineokna.ru

ПОДАРОК И АКЦИИ НА САЙТЕ
WWW.OKNAPVH-24.RU
ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА АКЦИЯ
от 1 800р кв/м
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ АКЦИЯ
от 1 600р кв/м
ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ АКЦИЯ
от 500р кв/м
Звоните бесплатно!
8(800) 555-90-93
РАБОТАЕМ КРУГЛОСУТОЧНО

Юридические услуги

● Адвокаты. Возв. кв-р. Т. 210-25-63

Искусство и коллекционирование

● Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18
● Куплю все. Т. (499) 391-90-25
● Купим книги. Т. (495) 721-41-46

Здоровье и красота

● Массаж на дом. Т. (915) 320-77-37

«ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

Выставка

«КОМИКСЫ. СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ»
● «Арбатская»
Староанношенный пер., 39
Московский выставочный зал «Галерея А3»
26 февраля
19:30 22:00

На выставке представлены рисунки двух художниц, работающих в жанре комикса. Лена Укинова — призёр фестивалей «КомМиссия» и Бумфест, художник-постановщик и сценарист известного анима-

онного фильма «Жихарка». Алена Камышевская публиковалась как прозаик и иллюстратор. Основная тема ее работ — отношения между мужчиной и женщиной.



Концерт

ДАНИИЛ КРАМЕР
● «Серпуховская»
Ул. Павловская, 6
Арт-кафе «Дуровъ»
26 февраля
20:00 22:00 800 1200

Лауреат Европейской премии имени Густава Малера и народный артист России Даниил Крамер выступит с сольной программой «Игры в джаз». Пианист продемонстрирует знаменитые джазовые стандарты, импровизации в традиционных и джазовых стилях.

Презентация

«ЧЕМУ И КАК УЧИЛИ ЦАРСКИХ ДЕТЕЙ»
● «Библиотека имени Ленина»
Ул. Воздвиженка, 4/7
Книжный магазин «Москва»
26 февраля
19:00

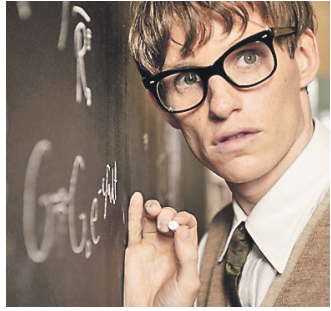
Лекторий Музеев Московского Кремля проводит презентацию издания для семейного чтения «Чему и как учили царских детей». О книге расскажет автор, кандидат исторических наук Марина Раки-

тина. Речь пойдет о том, как жили в старину цесаревичи, какую роль в их воспитании играли родители, кого выбирали в учителя царским детям.

Кино

«ВСЕЛЕННАЯ СТИВЕНА ХОКИНГА»
ДРАМА
Режиссер Джеймс Марш
В ролях: Эдди Редмэйн, Фелисити Джонс, Чарли Хокс, Эмили Уотсон
С 26 февраля
Когда молодого ученого Стивена Хокинга (Эдди Редмэйн, получил

за роль «Оскар») разбирает неизлечимый недуг, любимая девушка не отворачивается от него, а стойко переносит все трудности вместе со своим избранником.



Сторо- на тела
Удав
"Крими- нальное ..."
Единица магн. индук- ции
Галоген в зубной пасте
... Савар- Лаплас
Нужны для ремонта
Жизнен- ная актив- ность
Ставка в игре
Логич. игра
Чехол, футляр
Дом у сванов
... времени
Мышцы на ногах
Друг Барби
Спорт- клуб
Доку- менталь- ное ...
Изобрел саксо- фон
Парфюм
Овощ- ное и мясное
Югослав- ский танец
Брюшной ...
Золот- яя ...
Буква из Греции
Ското- вод, крес- тыянин
Сорняк в ого- роде
Песня на двоих
"Мороз- ко" (режис- сер)
И нетто, и брутто
Где роди- лся Маркс?
Нац-й парк на Филип- пинах
Тропич. ветер
Баба- джаня
Ситуа- ция на ринге
Эстон. оперный певец
Что наша жизнь?
Прили- чие
Углево- дород
Сибир- ская река
Эл-т изображ. в комп. графике
Герой романов Честер- тона
Эпо- ним
Сто- динар
Звание
Имма- нуил ...
Лепеш- ка хлеба
Кардан- ный ...
Команда собаке
Шпион- ская встреча
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная атака
Веду- щая для нити
Минерал
Священ- ник в кирхе
Кавказ- ский бард
Жена Зевса
Земле- делец Спарты
Сов. истре- битель
Урвал ...
Триум- фальная ...
Финан- совая провер- ка
"Да" в просте- речи
Звезда в Тельце
Стреми- тельная ата