

ДЕРЖИ КАРМАН 6

Меняю
бриллианты
на рубли
Как фальшивые
ломбарды
грабят
своих
клиентов



ФУТБОЛ 29

«Лужники»
закипят
в воскресенье
Наши шансы
против сборной
Испании.
Портрет
соперника

ТУРИЗМ 9

На колесах
по Европам
Самые
популярные
ошибки
при аренде
автомобиля
за границей

ТВ

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ
на неделю
включая региональные каналы

>15

Российская Газета

№ 138 (7601)
28 июня — 4 июля 2018
www.rg.ru

НЕДЕЛЯ

Общественно-политическая газета

ПЯТНИЦА 29 ИЮНЯ > СУББОТА 30 ИЮНЯ > ВОСКРЕСЕНЬЕ 1 ИЮЛЯ > ПОНЕДЕЛЬНИК 2 ИЮЛЯ > ВТОРНИК 3 ИЮЛЯ > СРЕДА 4 ИЮЛЯ > ЧЕТВЕРГ 5 ИЮЛЯ



ПРАВО Бабушки и дедушки станут чаще оформлять декретные отпуска..... 4

Приход за ребенком

ПОТРЕБИТЕЛЬ 5 ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ 12 ЗДОРОВЬЕ 22 ПЕРСОНА 23

На что жалуемся.
Роспотребнадзор:
как отстоять свои права
в споре с продавцом

Голова профессора
Некрасова. Ученый решил
заморозить себя, чтобы
воскреснуть через 200 лет

Полдник, XXI век.
70% россиян едят один раз
в течение рабочего дня.
А как правильно?

Дайте мне корону!
Светлана Ходченкова
вошла в образ жены
Бориса Годунова

2



СОБЫТИЯ И КОММЕНТАРИИ

Край ума и интеллекта

В Сибири хотят создать десять научно-образовательных центров

СИБИРСКОЕ отделение РАН предложило создать в сибирских городах десять научно-образовательных центров. Предварительно их хотят разместить так: в Новосибирске (в дополнение к существующим)—еще медицинский и агробиотехнологический. В Томске—гуманитарный, в Красноярске—ракетно-космический, в Якутске—по космофизике, в Иркутске—«Байкал», в Тюмени—«Ресурсы холодного мира», а на Алтае—по биотехнологиям.

Вызови учителя к доске

В России впервые появились школьные педагоги по шахматам

ОБРАЗОВАНИЕ

Ирина Ивойлова

Новосибирский государственный технический университет выпустил первых педагогов по шахматам. Пока подготовлено всего 36 дипломированных специалистов, которые прослушали пятимесячный курс повышения квалификации. Но в вузе надеются, что это направление будет продолжено при помощи федерации шахмат Новосибирской области. Только для одной этой области требуется не меньше 500 педагогов. В масштабах страны это около 40 тысяч.

Обучение преподавателей длилось 305 часов, это 2–3 занятия в неделю. На программу дополнительного образования поступали люди с высшим и средним специальным образованием.

Самым трудным при создании этой программы было объединить в курсе разные модули—от основ педагогики и психологии до правил проведения международных соревнований. Как рассказали в университете, будущие педагоги изучали темы «Правовые основы преподавания курса шахмат в школе», «История шахматной мысли», «Информационные и компьютерные технологии в шахматах» и другие.

Предполагается, что выпускники придут в младшие классы, где с этого учебного года могут начаться обязательные уроки шахмат. Учебники, методические материалы для учителей и рабочие программы уже есть. Общий объем курса—33 часа в первом классе, по



Там, где уроки шахмат уже стоят в расписании, успеваемость у детей повысилась на 40 процентов.

34 часа—во втором, третьем и четвертом классах.

Там, где уроки шахмат уже стоят в расписании, по некоторым данным, успеваемость у детей повысилась на 40 процентов. Шахматы преподаются в 250 московских школах. В Московской области таких школ 295, в Новосибирской—270. В Югре урок шахмат давно стал обязательным для всех детей в началке. Где школам взять лишний час? Обычно урок шахмат проводится вместо третьего урока физкультуры. В Чувашии детям предлагают напольные шахматы, они играют на переменах.

Кстати, по данным опроса читателей «РГ», 59 процентов опрошенных считают, что эта игра развивает мышление.

КОММЕНТАРИИ

Екатерина Агаркова

педагог допобразования и выпускница первого курса переподготовки спортсменов-шахматистов

—Я занимаюсь с ребятами в детском доме творчества «Мастер» в поселке Краснообск. Увлечлась шахматами в шесть лет, потом бросила и вернулась к ним позже. И вот уже много лет тренирую детей, сама много читаю об этой игре. На курсе очень понравились лекции по истории шахматной мысли, особенностям проведения уроков по шахматной тактике и стратегии.

Павел Малетин

президент Федерации шахмат Новосибирской области

—О внедрении шахмат в школьную программу говорят давно—это масштабный проект. Есть определенные ри-

ски, которые упоминают критики проекта. Найдём ли мы педагогов? А не будет ли нагрузка для ребенка чрезмерной? Проблема подготовки педагогов, как показал наш опыт, решается—к следующему учебному году по разным направлениям мы выпустим около 200 специалистов, у нас действуют программы обучения педагогов самого разного уровня.

Светлана Козлова

исполнительный директор Федерации шахмат Новосибирской области

—В нашем регионе есть курс, рассчитанный для учителей школ. На нем они знакомятся с шахматами. Длится он всего шестнадцать часов. Другое дело—научить шахматистов педагогике.

Подготовила Наталья Решетникова, Новосибирск

Можете и не звонить

Начал действовать новый сервис вызова экстренных служб

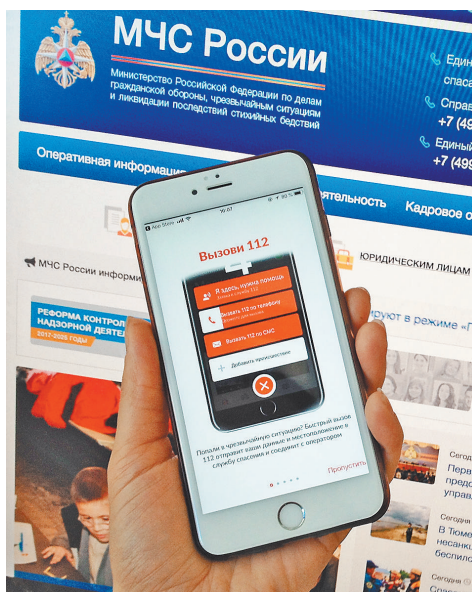
БЕЗОПАСНОСТЬ

Тимофей Борисов

В Московской области начала действовать новая версия системы вызова экстренных служб по единому номеру 112, в которую добавлен ряд новых полезных функций.

Интересно, что теперь для вызова что спасателей, что «скорой» не обязательно звонить. То есть не обязательно набирать на телефоне тот самый номер 112. Он хоть и короткий, но если человеку неожиданно вдруг стало плохо, то сил и времени может не хватить, чтобы произвести даже столь простые манипуляции на своем сотовом. Теперь же достаточно нажать всего один раз в нужном месте.

Но сначала на своем телефоне надо скачать специальное приложение. Новые возможности доступны пока только в мобильной версии. То есть только для телефона. Это несложно. Достаточно зайти в «Апстор» тем, у кого «яблочные» айфоны, либо в «Гугл плей» всем остальным. Там набрать



Так выглядит новое приложение на телефоне.

«112 МО», и система скачает и установит необходимое приложение сама. Далее появится заставка с пятью большими кнопками. На одной из них написано: «Я здесь, мне нужна помощь». Достаточно нажать на нее, и оператор системы 112 не только примет сигнал о помощи, но и автоматически увидит, откуда он послан.

Еще одна кнопка предусмотрена для отправки сигнала о помощи по СМС. С помощью третьей можно сообщить, что у вас вдруг все нормализовалось и все хорошо, то есть отменить вызов. Также одним нажатием соответствующей кнопки можно позвонить в службу, то есть вместо трех цифр нажать один раз. И можно также на интерактивной карте описать само происшествие, указать все обстоятельства, и тогда все подробности станут известны всем, у кого есть на телефоне это скачанное приложение. Удобно, скажем, если во время ДТП скрывается с места происшествия виновник аварии. Случайные свидетели с таким же приложением смогут помочь.

Кстати, приложением могут воспользоваться и иностранные туристы. Для них предусмотрена англоязычная версия приложения. При скачивании его на англоязычные телефоны оно автоматически адаптируется.

Безусловно, одной из наиболее востребованных новых функций приложения станет возможность отслеживать движение машины «скорой помощи». В случае вызова «скорой» через операторов Системы-112 пользователь сможет видеть маршрут ее движения на карте и точно понимать расчетное время ее прибытия. Для этого нужно нажать значок «Машина скорой помощи» и ввести номер телефона, с которого был совершен вызов.

А еще в разделе «Связанные контакты» можно отслеживать по интерактивной карте текущее местоположение своих детей или, скажем, пожилых родственников. А при специальных настройках приложение пришлет уведомления о любых перемещениях ребенка.



Труд

➔ 3

Постепенно и неуклонно Дмитрий Медведев: Повышать пенсионный возраст будем плавно

ПРЕМЬЕР Дмитрий Медведев заявил, что правительство старается найти оптимальный вариант пенсионной реформы. «Мы стараемся максимально учесть интересы всех, кто участвует в пенсионных отношениях: и, конечно, самих работников, и их работодателей, и интересы государства в целом», — заявил во вторник Медведев на совещании по развитию экономики и соцсферы. Он напомнил, что повышение возраста будет очень плавным — до 2034 года.

В бой идут «старики»

На стороне зрелых кадров — опыт, стабильность, надежность

ЗАНЯТОСТЬ

✍ Ирина Невинная

В России, как и за рубежом, во многих частных компаниях существует негласное правило: не брать на работу претендентов после 45, а иногда и 40 лет. Руководителей не убеждают результаты исследований социологов, согласно которым у зрелых кадров масса преимуществ перед неопытной молодежью. Эксперты предупреждают: если пенсионный возраст в России вырастет, эта проблема может обостриться. А в минтруде обещают подготовить специальные меры в защиту возрастных работников.

В прошлом году независимая американская журналистская организация ProPublica обнародовала результаты скандального расследования: журналисты доказали, что многие американские компании прибегают ко всевозможным ухищрениям, чтобы не принимать на работу людей в возрасте. Так, публикуя информацию о вакансиях в социальных сетях, работодатели пользовались возможностью так использовать настройки, чтобы объявления о найме оставались видимыми только для молодых пользователей. В «эйджизме» тогда уличили, в частности, таких китов, как Amazon и Facebook.

В России дискриминация по возрасту (как и полу) при приеме на работу напрямую запрещена Трудовым кодексом. Тем не менее возрастные кандидаты сталкиваются со сложностями при поиске работы, а сотрудники предпенсионного возраста нередко чувствуют себя крайне неуверенно, опасаясь, что начальство пригласит их уволиться «по собственному желанию».

В рекрутинговой компании HeadHunter подтверждают: правила агентства запрещают указывать критерий желательного возраста при размещении вакансии. Но это не мешает компаниям проводить такой отбор уже на этапе личного собеседования.

В минтруде об этих проблемах известно. При этом, по мнению министра труда и соцзащиты Максима Топилина, пожилые работники составляют «нормальный трудовой потенциал». А во многих случаях, помимо выполнения основных функций, могут активно привлекаться к программам наставничества. Но и в министерстве, и в Роструде признают существование барьеров, которые зачастую мешают этот потенциал реализовать.

«В профессиональной структуре занятых пенсионеров сегодня около 40 процентов — специалисты высшей и средней квалификации», — отмечает в своем исследовании эксперт по рынку труда, ведущий научный сотрудник Института социально-экономических проблем народонаселения РАН Зоя Хоткина.

Действительно, старшее поколение имеет массу положительных качеств, которые позволяют ему играть позитивную роль на рынке труда: это прежде всего профессиональные навыки и знания, приобретенные за время многолетней работы. К тому же зрелых работников, как правило, отличает большая ответственность, стабильность, надежность. Они труднее молодых меняют место работы, а на своем месте стараются выкладываться, чтобы оставаться на равных с вновь приходящими работниками.

Правда, знания и опыт «стариков» работодатели часто склонны называть «устаревшими», особенно если те не готовы быстро менять навыки в соответствии с вновь возникающими требованиями. Одна из недавних шумных историй: инициированное минздравом переобучение врачей, перевод их на ведение электронных историй болезни. В ведущих клиниках страны электронный документооборот введен много лет назад. В муниципальных поликлиниках и больницах, где



REUTERS

В минтруде обещают дополнительно защитить работников зрелого возраста.

«Отодвигание» планки пенсионного возраста уже само по себе защитит пожилых работников

много врачей в возрасте, — процесс шел довольно трудно (и в некоторых регионах пока не завершен).

«Дискриминация по возрасту является менее явной, чем иные виды дискриминации», — поясняет Зоя Хоткина. — Ведь психические и физические возможности людей действительно меняются с годами, и не все различия во взаимоотношениях работодатель — работник можно рассматривать именно как ущемление прав последних».

Понятно, что рабочие места, требующие большой физической силы или немедленной реакции, заведомо не подходят для возрастных работников. Но такие рабочие места обычно входят в соответствующие законодательно утвержденные списки, утверждает эксперт.

Что же делать? Во-первых, «отодвигание» планки пенсионного возраста уже само по себе защитит возрастных работников — у работодателей не будет «законного»

способа проводить таких сотрудников «на заслуженный отдых». Тем не менее, во-вторых, от государства все же потребуются дополнительные шаги по защите интересов «стариков».

В минтруде считают необходимым ужесточить санкции за дискриминацию по возрасту на рынке труда, заявил первый замминистра труда и соцзащиты Алексей Вовченко, предложив дать больше полномочий Роструду. Но основная проблема в том, что, как правило, речь идет о скрытой дискриминации. Даже если человек обращается за помощью в трудовую инспекцию, доказать факт нарушения своих прав он не может: ни один работодатель в здравом уме не будет на собеседовании заявлять претенденту, что не берет его на работу именно из-за возраста, а не по другим причинам.

Что касается помощи в трудоустройстве, в минтруде обещают подготовить специальные программы, ориентированные на пожилых, в том числе по переобучению.

По мнению экспертов, необходимо также четче прописать в законодательстве такие понятия, как «косвенная дискриминация», «незаконная практика». А пока бремя доказывания в суде факта нарушения прав работника из-за его возраста полностью лежит на нем самом. Но поскольку документально претензии «по возрасту» работодатель, конечно же, не фиксирует, доказать свою правоту работнику очень сложно.

КАК У НИХ

«Эйджизм» — этот термин означает дискриминацию по возрасту. В обиходе специалистов по рынку труда он появился полвека назад, и по понятным причинам, не на советском пространстве. Придумал это название директор национального института старения США Роберт Батлер еще в 1969 году. С тех пор многие государства принимали и принимают специальные законы и государственные программы, защищающие как молодежь, так и работников в возрасте, от произвола работодателей.

В Японии на это направлен закон «О стабилизации занятости лиц, принадлежащих к старшей возрастной группе».

В Южной Корее принят аналогичный закон «О содействии трудоустройству представителей старшей возрастной группы». При этом разработана государственная система льгот и субсидий работодателям, которые принимают на работу пожилых сотрудников. Работает система финансового содействия фирмам, улучшающим условия труда таким работникам.

В Германии в 2010 году федеральный суд признал, что любые упоминания о возрасте в списке требований, выставляемых к потенциальным сотрудникам, являются дискриминацией и наказываются.

Счастье доктора Поповой

СУДЬБА

Врач-невролог Пермской краевой клинической больницы Лидия Попова стала одним из десяти победителей этапа Всероссийского конкурса «Врач года».

Сегодня Лидии Дмитриевне 84. Возраст, в котором большинство забывают про работу, не говоря уже о конкурсах и соревнованиях. Впрочем, доказывать профессионализм ей давно не приходится. Пять дней в неделю приходит она в ставшее родным нейрохирургическое отделение, надевает белый халат и отправляется к пациентам.

На участии в конкурсе настояла ее начальница — заведующая: за плечами не одна сотня сложнейших операций, проведенных на пару. Кстати, именно Лидия Дмитриевна оказалась первой, кого молодой выпускник ординатуры Виталий Давидович встретил в клинике, придя устраиваться на работу. Именно с ней он провел свою первую операцию на мозге.

Номинация «За верность профессии» — одна из самых почетных. За нею — вся жизнь. История Лидии Поповой не стала исключением: «Однажды я так близко к сердцу приняла эту профессию, что уже никогда не мыслила себя вне нашего отделения. И в этом смысле я сумасшедший человек».

Особенно трудно приходилось в «докомпьютерную эру». Когда без специальной аппаратуры



ИНЕССА СУВОРОВА

Доктор Лидия Попова:
Справедливость в жизни есть!

нужно было определить границы опухоли. Или провести операцию на спинном мозге под местной анестезией. «Все происходило жесточайшим образом, — вспоминает Лидия Попова. — Видя, как страдают больные, я всегда говорила: если есть справедливость в жизни, то обязательно что-то придумаю, чтобы не было таких тяжелых для пациента обследований. И вот мои мечты сбылись — придумали компьютерную томографию».

Пожалуй, стремление облегчить страдание, убрать боль, помочь научиться заново ходить, говорить, жить — и есть главная движущая сила, помогающая доктору Поповой так долго оставаться в профессии. А выход на пенсию, по ее словам, она пропустила. Просто как-то не заметила этого момента.

ИНЕССА СУВОРОВА,
ПЕРМЬ



Пойдет в рост Средняя пенсия в 2024 году составит 20 тысяч рублей

СРЕДНЯЯ пенсия в 2024 году составит около 20 тысяч рублей, заявил первый вице-премьер, министр финансов Антон Силуанов в эфире канала «Россия 1». В этом году ее размер — 14,4 тысячи рублей (при средней зарплате в апреле в 43,4 тысячи), в следующем, по расчетам минтруда, он вырастет до 15,4 тысячи. Это не значит, что каждому пенсионеру прибавят ровно тысячу рублей, размер прибавки будет зависеть от стажа и текущей пенсии.

Приход за ребенком

Бабушки и дедушки станут чаще оформлять декретные отпуска

ПОСОБИЯ

✍ Марина Гусенко

О том, что бабушка или дедушка могут оформить декретный отпуск по уходу за ребенком (то есть за своим внуком), мало кто знает. В законодательстве для этого созданы все условия, потому что государству выгоднее, чтобы на работу как можно скорее после родов вышла молодая мама.

Как пояснили «Российской газете» в минтруде, взять отпуск по уходу за ребенком можно с первого дня его рождения. Точнее, с того дня, как у мамы закончится больничный по беременности и родам, то есть спустя 70 дней после появления малыша на свет. В реальности случаев таких совсем немного, так мало, что, как оказалось, даже статистики на этот счет не ведется. Однако в свете возможного повышения пенсионного возраста такая возможность окажется гораздо более востребованной.

Три года до пенсии

Один из главных аргументов противников реформы — это то, что работающие бабушки и дедушки потеряют возможность помогать детям с воспитанием внуков. На самом деле нет. Работающие бабушка или дедушка могут уйти в отпуск по уходу за малышом вместо мамы или папы. На общих основаниях в течение полутора лет они вправе получать пособие из Фонда социального страхования. Всего в этом отпуске можно находиться три года, но вторые полтора года не оплачиваются. Зато рабочее место за отпуском сохраняется.

Для оформления отпуска по уходу за ребенком до достижения им возраста трех лет необходимо подать соответствующее заявление и свидетельство о рождении ребенка работодателю — и все, никаких дополнительных документов бабушке или дедушке подавать не надо.

Сколько заплатят

Во время отпуска по уходу за ребенком выплачивается пособие, если, конечно, человек трудился официально и работодатель делал за него отчисления во внебюджетные фонды, в том числе Фонд социального страхования.

Размер пособия — 40 процентов от среднего заработка за два предшествующих года, но не больше определенной суммы — ограничение связано с тем, что взносы в Фонд социального страхования берутся не со всей зарплаты. Так, в прошлом году взносами облагались 755 тысяч рублей в год, или 63 тысячи



На бабушек, дедушек и пап приходится всего два процента декретных отпусков, хотя они могут оформить их так же, как и мамы, — достаточно свидетельства о рождении

рублей в месяц, а в 2016 году — 718 тысяч в год, или 60 тысяч в месяц. В этом году максимальный размер пособия по уходу за ребенком составит 24,5 тысячи рублей в месяц, минимальный — всего 3,1 тысячи, если бабушка или дедушка получали зарплату на уровне МРОТ либо если они ушли в декретный отпуск не в первый раз, а во второй.

Есть при рождении детей еще одна выплата — пособие по беременности и родам. Но на него бабушка рассчитывать не сможет. «Декретные» может получить только мама, потому что по сути это больничный лист, его женщине оформляют за 70 дней до родов и на 70 дней после них. Максимальный размер декретных в этом году составляет 61,4 тысячи рублей в месяц, или 282 тысячи рублей за 140 дней. Право на ежемесячное пособие по уходу за ребенком сохраняется, если его получатель находится в отпуске по уходу за ребенком и при этом работает на условиях неполного рабочего времени, отмечает минтруд. Таким образом, если у бабушки есть возможность, сидя с внуком, продолжать работу на полставки (например, из дома), она может

В связи с рождением внука можно взять декретный отпуск на три года, из них первые полтора будут оплачены.

это делать, не теряя права на пособие по уходу за ребенком.

Сколько это в баллах

Когда человек находится в отпуске по уходу за ребенком, за него платятся взносы в Пенсионный фонд РФ. Таким образом, время, проведенное в декрете, не считается потерянным для будущей пенсии. Во-первых, увеличивается страховой стаж (для получения страховой пенсии нужно, чтоб он был не менее 15 лет). Во-вторых, на индивидуальном счете будущего пенсионера прибавляются баллы — за год 1,8 пенсионного коэффициента.



«РГ»-советы: Семь способов отложить деньги на старость
rg.ru/art/1558199

Российская Газета

Причины читать бумажные газеты

Публикуем только проверенную информацию

Подпишитесь на сайте
rg.ru/subs

или по телефону
8 (800) 100-11-13

Прием редакционной подписки осуществляет:
АО «Издательство «Российская газета», ОГРН 1057714039228
127137, г. Москва, ул. Правды, д. 24, стр. 4



КОММЕНТАРИЙ

Елена Герасимова
директор Центра социально-трудовых прав

— В случае повышения пенсионного возраста число бабушек и дедушек, желающих оформить отпуск по уходу за внуком или внучкой, будет возрастать.

Во-первых, в некоторых случаях это может стать компромиссом между пожилым работником предпенсионного возраста и работодателем, если человеку в возрасте становится сложно справляться с профессиональными обязанностями или освоить современные технологии. Это даст возможность сторонам разойтись миром, обеспечив сотруднику социальные гарантии и пособие. Во-вторых, в России сильна традиция, когда старшие родственники помогают молодым, в том числе в деле воспитания детей.

Но пока практика, когда отпуска по уходу за детьми оформляют бабушки, дедушки и папы, в России не распространена. На всех них приходится примерно два процента от общего количества таких отпусков. Впрочем, схожая ситуация и в других странах, где отпуска по уходу за детьми можно оформить любому близкому родственнику мамы ребенка.

Возможно, таких случаев было бы гораздо больше, если бы выросли пособия по уходу за ребенком. У фонда социального страхования сейчас нет финансовых проблем, и задачу можно было бы решить через перераспределение средств внутри фонда, повышение уровня предельных зарплат, с которых берутся взносы, и борьбу с теневой занятостью.



Хлебопеки не подкачали
Нарезные батоны 176 торговых марок прошли тест Роскачества

ПО РЕЗУЛЬТАТАМ масштабной проверки продукцией повышенного качества признаны батоны 56 марок, нарушителей — в два раза меньше. В основном нарушения связаны с заниженной жирностью и плохой пористостью мякиша. Самая серьезная проблема — это обнаруженные броматы и семикарбазид, входящие в состав ряда улучшителей качества хлеба. Несмотря на потенциальную опасность, их содержание не ограничено законодательством.

На что жалуемся

Роспотребнадзор разъясняет, как отстоять свои права в споре с продавцом

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

Ольга Игнатова

Что делать, если приобретенный вами товар не подошел или услуга оказана некачественно? Роспотребнадзор рассказал «РГ» о нескольких правилах, которые помогут отстоять свои права, — они простые, но, как показывает практика, лишь немногие потребители знают о них.

Сначала нужно попытаться решить проблему с продавцом или поставщиком мирно. Для этого — написать претензию.

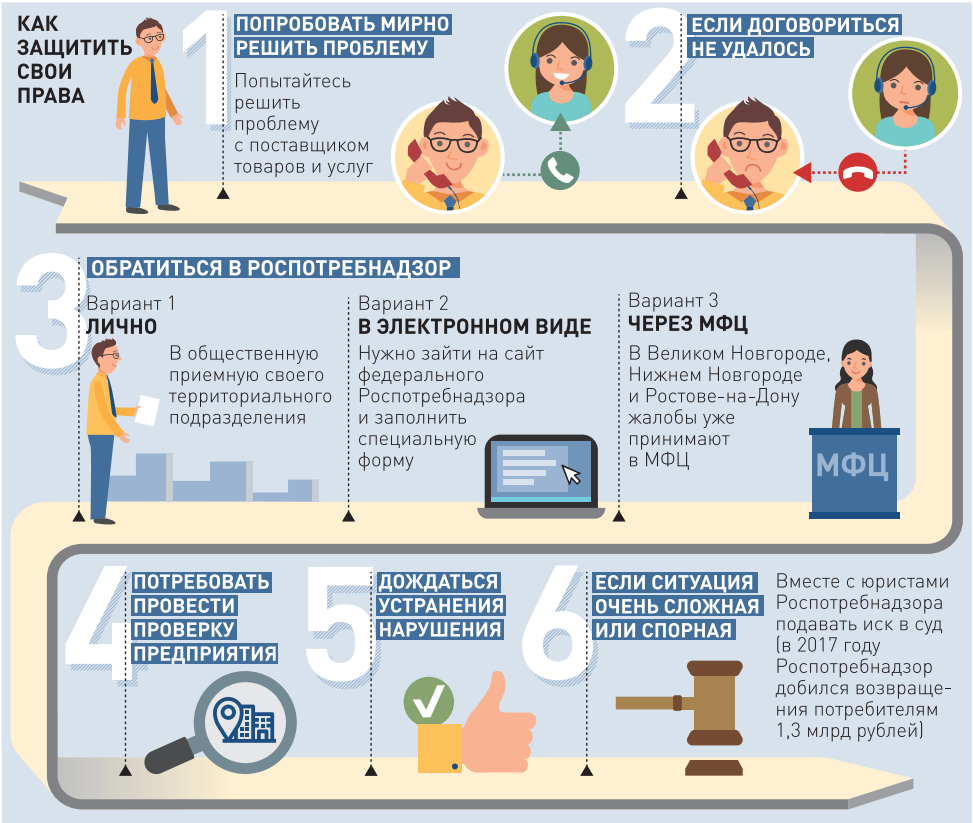
Она составляется в двух экземплярах. Один передается продавцу (изготовителю, исполнителю), на втором он должен написать свои Ф.И.О., поставить подпись и дату предъявления претензии. И вернуть этот экземпляр покупателю.

Если продавец отказывается принимать претензию, то необходимо направить ее по почте заказным письмом с уведомлением по юридическому адресу предприятия или адресу регистрации предпринимателя. Также претензия может быть направлена по месту заключения договора (фактическому месту нахождения организации).

В течение 14 дней ответа нет — тогда обращайтесь в ближайшее территориальное подразделение Роспотребнадзора. В 2017 году при участии его юристов выиграно 83,5 процента дел о защите прав потребителей. Особенно хорошо им даются дела в сфере строительства (в 95 процентах случаев суд встал на сторону потребителя, средняя сумма возмещения — 293 тысячи рублей), иски за испорченный отдых (победа в 89 процентах случаев, средняя сумма возмещения — 32,7 тысячи рублей), споры с операторами связи (82 процента, 34 тысячи рублей) и магазинами (87 процентов, 71 тысяча рублей), а также с поставщиками услуг ЖКХ (78 процентов, 24,5 тысячи рублей). Любые консультации и представительство в суде юристы ведомства оказывают на безвозмездной основе. Если от имени Роспотребнадзора кто-то требует оплатить судебные издержки, — это лжеюристы, мошенники. Никакой пользы они не окажут, только разведут на деньги.

Стоит помнить, что суд может помочь покупателю, если он четко выполнил свои обязанности. К сожалению, часто люди из-за своей невнимательности подписывают с поставщиками товаров и услуг невыгодные им договоры. Специалисты Роспотребнадзора советуют всегда обращать внимание на несколько моментов.

Первое — на репутацию производителя



При участии юристов Роспотребнадзора выиграно 83 процента дел о защите прав потребителей в прошлом году

и самого магазина. Не стоит делать серьезную покупку на случайно выбранном сайте. Ведь существует множество фирм-однодневок, которые могут завтра просто исчезнуть. С ними, как напоминает юрист Павел Иванов, даже судиться бесполезно: у таких фирм нет никакого имущества и денег на счетах, так что взыскать ничего не удастся. На этом, собственно, и строится «бизнес-модель» подобных компаний. Вторая задача покупателя — внимательно изучить договор купли-

продажи. Например, при заказе мебели в договоре должны быть указаны сведения о материалах, из которых она произведена и которые применялись при ее отделке, о ее функциональном назначении. Важный момент составления любого договора — четкое указание сроков: изготовления, доставки, сборки, устранения недостатков, замены брака, удовлетворения претензий. Помните, что сроки должен соблюдать не только продавец, но и покупатель: вы обязаны вовремя оплатить товар и принять его, даже небольшое нарушение договора с вашей стороны сильно затрудняет возможности привлечения к ответственности нерадивого продавца.

После доставки заказанного товара нужно очень внимательно осмотреть его, убедиться, что на нем нет сколов, трещин и других дефектов, так как при транспортировке что-то могло повредиться, а за это отвечает продавец. Заказчик и представитель продавца должны подписать акт приемки-передачи, в котором отражаются качество товара и количество его элементов. Если изделие запечатано, рекомендуется вскрывать упаковку в присутствии представителя продавца либо представителей сборщика.

Если заказчику не привезли товар в срок, то он по своему выбору может потребовать передачи оплаченного товара в установленный им новый срок или возврата суммы предоплаты, которую уже внес продавцу, и расторжения договора купли-продажи. При этом потребитель вправе потребовать полного возмещения убытков, причиненных ему нарушением срока доставки предварительно оплаченного товара. Согласно ст. 23.1 Закона «О защите прав потребителей» с продавца взыскивается пеня в размере 0,5 процента от суммы предоплаты за каж-

ЖАЛОБА КАК ПОДАРОК

Вот несколько последних примеров, когда люди смогли отстоять свои права, обратившись в Роспотребнадзор.

► Москвич оказался недоволен качеством спортивно-оздоровительных услуг в известном сетевом фитнес-клубе, где за абонемент он заплатил 25 900 рублей. Но когда он обратился в администрацию клуба с просьбой расторгнуть договор и вернуть ему деньги, то понимания там не нашел. После этого человек подал обращение в территориальный отдел Управления Роспотребнадзора по Москве в Южном административном округе. Там был составлен иск, мировой суд встал на сторону истца и взыскал со спортивного клуба 43 350 рублей — деньги, уплаченные по договору, неустойку, компенсацию морального вреда и полагающийся по закону штраф за отказ в добровольном порядке удовлетворить претензию потребителя.

► Другой москвич заключил договор на изготовление, доставку и монтаж ему нескольких пластиковых окон на довольно приличную сумму — 200 тысяч рублей. Окна ему привезли, но вот вставлять не стали. Мирно решить вопрос тоже не удалось. Суд же расторг договор, заключенный между потребителем и ответчиком, и вынес решение в пользу потребителя. Ему теперь должны вернуть уплаченные по договору средства в размере 200 000 рублей, неустойку за нарушение сроков выполнения работ в размере 20 000 рублей, неустойку за невыполнение требований о расторжении договора и возвращении денежных средств в размере 74 000 рублей, компенсацию морального вреда в 5000 рублей, штраф за несоблюдение в добровольном порядке удовлетворения требования потребителя в размере 149 500 рублей. Таким образом, в общей сложности человек получит 450 тысяч рублей. Правда, надо еще добиться исполнения постановления суда, но это — особая история.

► А вот житель Зеленограда возмутился тем, что, внеся в качестве предоплаты 40 тысяч рублей за новую мебель, так и не дождался ее в указанные в договоре купли-продажи сроки. Он сразу же захотел расторгнуть договор с неисполнительной фирмой, однако компания деньги не вернула и условия договора не выполнила. По иску Зеленоградского управления Роспотребнадзора суд взыскал с потребителя 104 400 рублей, в том числе компенсация за моральный вред составила 10 000 рублей, пени за просрочку — 19 600 рублей, штраф за неисполнение договора — 34 800 рублей. Также человеку была возвращена его предоплата.

дый день просрочки. При нарушении сроков сборки, если ее цена оговорена отдельно, неустойка составит три процента от этой стоимости в день, но не выше общей стоимости сборки. Если в договоре нет разделения цены приобретаемых товаров и приобретаемых услуг или работ, под ценой заказа следует понимать их общую цену.



Правильно оформленная запись в жалобной книге тоже поможет восстановить нарушенные права.

Уже в продаже

№11/2018

Библиотека «Российской газеты»

ЗАЩИТА ПРАВ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНЫХ УСЛУГ: КАК ОТСТОЯТЬ СВОЕ ПРАВО НА КОМФОРТНОЕ ПРОЖИВАНИЕ В МНОГОВАРТИРНОМ ДОМЕ

295 руб. с пересылкой 195 руб. в редакции (г. Москва, ул. Правды, д. 24, стр. 4)

Прием редакционной подписки осуществляет: АО «Издательство «Российская газета», 127137, г. Москва, ул. Правды, д. 24, стр. 4

- Какими правами наделен собственник жилого помещения?
- Что входит в обязанности организаций, управляющих многоквартирными домами?
- Как действовать при предоставлении некачественных жилищно-коммунальных услуг?

Реквизиты для оплаты: АО «Издательство «Российская газета», ИНН/КПП 7714010896/771401001, ОКПО 35258640, ОГРН 1057714039228, ПАО «Сбербанк», г. Москва, БИК 044525225, к/с 30101810400000000225, р/с 40702810438000015949. Укажите ваш адрес с индексом и название: «Защита прав потребителей жилищно-коммунальных услуг: как отстоять свое право на комфортное проживание в многоквартирном доме»

8 (499) 257 5247 | bibliotekha.rg.ru | bibliotekha@rg.ru

реклама 16+

6



Европейские ценники
Продукты в ЕС дорожают вдвое медленнее, чем у нас

деньги

ЦЕНЫ на продукты питания в России в январе-мае 2018 года росли почти в два раза быстрее, чем в Евросоюзе, сообщил Росстат. У нас еда подорожала на 2,1 процента, а в ЕС — на 1,1 процента. Правда, в мае вышло наоборот: у нас еда подешевела на 0,1 процента, а в Европе произошел рост на 0,4 процента. При этом в некоторых странах цены росли быстрее, чем у нас: на Кипре, в Венгрии, Словении и Румынии еда стала дороже на 3—4 процента.

Меняю бриллианты на рубли

Как фальшивые ломбарды грабят клиентов

ДЕРЖИ КАРМАН

✍ Елена Грекова

В ломбарды люди обращаются чаще всего в трудную минуту. Но подчас вместо того чтобы получить помощь, несут новые убытки — если нарвутся на мошенников. Как отличить их от добросовестных предпринимателей, рассказывает начальник ГУ Банка России по ЦФО Надежда Иванова.

Накладный заклад

Ломбард — это организация, где можно получить ссуду под залог различных ценностей и за определенный процент. Однако если при этом не проявить осмотрительность, можно попасть в неприятную ситуацию. Например, взять в ломбарде ссуду под залог фамильных драгоценностей — и, придя их выкупать в указанный срок, вдруг узнать, что они уже проданы. Оказывается, вместо договора займа клиенту подсунали договор купли-продажи, а он, не читая, его подписал. Подобной ситуации удалось бы избежать, если бы клиент внимательно прочел документ перед тем, как его подписать, и тщательно отнесся к выбору ломбарда.

Без квартиры и без денег

Некоторые организации выдают себя за ломбарды, но зарегистрированы в другом качестве. Цель проста: обойти жесткие требования к ломбардам со стороны Банка России. Именно в таких местах клиентов чаще всего и обманывают.

Бывают ситуации, когда человеку срочно необходима большая сумма денег. В фирме под вывеской «ломбард» ему могут предложить заложить квартиру, а в качестве залога — потребовать документы на право собственности.

После этого жилье злоумышленники продают по поддельной доверенности. Ссуда, разумеется, неоплачиваемая с ценой потерянного имущества. Настоящие ломбарды имеют право принимать в залог только движимое имущество. Если же вам предлагают заложить недвижимость — квартиру, дом или земельный участок, не сомневайтесь: вы имеете дело с мошенниками.



Если вам предлагают заложить недвижимость — квартиру, дом, участок, вы точно имеете дело с мошенниками

Предъявите билет

В ломбарде клиенту выдают залоговый билет, в котором перечислены все сданные в залог вещи и дано их описание. Но в псевдоломбарде этот документ может быть использован для обмана клиентов.

Самые распространенные ловушки: в билете могут быть перечислены не все сданные ювелирные украшения. В этом случае и назад владелец может получить не все свои ценности. А если нет описания и точного веса, допустим, золотой цепочки, ее могут вернуть укороченной. Или вообще отдать совсем другую. Могут даже изделие из золота и драгоценных камней подменить довольно точной его копией, но из поддельных материалов.

Не дарите деньги жуликам

Чтобы избежать неприятностей, нужно запомнить и несколько простых правил.

1 Официальное название организации должно обязательно содержать слово «ломбард». В помещении должна быть выставлена информация об условиях предоставления, использования и возврата займа. Если офис скудно и неряшливо обставлен, это повод насторожиться. А если вам предлагают встретиться «на нейтральной территории», тем более.

2 Настоящие ломбарды не имеют права заниматься ничем, кроме предоставления краткосрочных займов под залог движимого имущества или хранения вещей. Проверить «легитимность» можно в Реестре действующих ломбардов на сайте Банка России www.cbr.ru по адресу: финансовые

рынки/надзор за участниками финансовых рынков/микрофинансирование.

3 Внимательно читайте договор, который подписываете! В ломбарде отношения между сторонами должны оформляться договором займа, а не комиссией или купли-продажи. Договор обязательно должен включать реквизиты ломбарда: название, юридический адрес, ИНН, ОГРН, телефон.

4 Залоговый билет выдается в обязательном порядке и должен содержать исчерпывающие характеристики предмета залога. Не просто «браслет», а, например, «браслет с зеленым камнем овальной формы, из золота 585-й пробы, чистый вес 36 грамм, на внешней стороне имеются две глубокие царапины длиной 15 и 18 мм».

5 К сожалению, нарваться на недобросовестного сотрудника иногда можно и в настоящем ломбарде. Манипуляции возможны при оценке залогового имущества и при назначении процентной ставки по займу. Добросовестные ломбарды, как правило, оценивают советское и российское золото дороже арабского, турецкого и иного, привезенного из дальнего зарубежья. Стандартные цепочки, браслеты, кольца оценивают дешевле, чем высокохудожественные, эксклюзивные или антикварные изделия. Расценки на драгоценные металлы могут существенно различаться в разных ломбардах, поэтому имеет смысл обратиться в несколько организаций и выбрать наиболее выгодный тариф.

Собравшись в ломбард, загляните в реестр ЦБ, чтобы убедиться в его «легитимности».

6 Законом «О ломбардах» установлен месячный срок, на который может быть предоставлен заем. В течение 30 дней гражданин вправе выкупить у ломбарда заложенную вещь. Однако были случаи, когда недобросовестный работник ломбарда указывал срок действия договора всего 1 день и не сообщал об этом клиенту. Поэтому обязательно проверяйте указанный в залоговом билете срок.

7 Ломбарды для защиты от недобросовестных клиентов ввели в залоговый билет формулировку: «Претензий к принятому залому нет». Под ней должен поставить подпись заемщик при окончательном расчете и возвращении залога. После этого он будет лишен возможности предъявить претензии к ломбарду, даже если залог был поврежден или заменен. Поэтому сначала внимательно осмотрите изделие.

8 Если клиент не вернул заем в установленный договором срок, ломбард может продать предмет залога. После этого все требования к заемщику считаются погашенными, даже если вырученная при продаже сумма не полностью покрывает сумму займа и проценты.



Как избежать мошенничества с банковской картой — полезные советы на сайте rg.ru/art/1553603



Закладывая драгоценности, убедитесь, что в залоговом билете они описаны подробно и точно, вплоть до имеющихся царапин и других деталей.



Поезда предстанут в разрезе
На вокзалах тестируется новая повагонная система навигации

транспорт

НА ЛЕНИНГРАДСКОМ и Московском вокзалах двух столиц началось тестирование новой системы оповещения, которая позволяет пассажирам и встречающим заранее определить место на платформе, где остановится определенный вагон. На платформах установлены табло со схемами нумерации вагонов (бывает, что вагон № 3 к концу пути оказывается в хвосте), а каждый путь разделен на 7 зон (А, В, С, D...), включающих по три вагона поезда.

От Москвы до самой до Казани

«Российская газета» ознакомилась с проектами застройки станций первой высокоскоростной магистрали

ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА

Татьяна Шадрина

«Российская газета» ознакомилась с проектами вокзалов всех 16 станций первой в России высокоскоростной магистрали (ВСМ) Москва—Владимир—Нижегород—Казань. Они разработаны «дочкой» РЖД «Скоростные магистрали», практически все прошли градостроительную экспертизу, то есть готовы к реализации. Строительство магистрали начинается в этом году на участке от станции Железнодорожная недалеко от Москвы до аэропорта Нижнего Новгорода, проектирование всей дороги завершает консорциум российских и китайских компаний.

Все новые станции (шесть из них в крупных городах и десять в малых) должны стать точками развития окружающих территорий, вокруг них возникнут новые кварталы (их архитектурные проекты уже разработаны), индустриальные парки, на 13 станциях появятся транспортно-пересадочные узлы, где с магистралью будут состыкованы авиационный и автомобильный транспорт, а также «обычные» железнодорожные поезда.

Если оставить в стороне вопрос доступности тарифов на ВСМ, то пользоваться ею на регулярной основе смогут 30 миллионов человек — они получат возможность за час добраться до крупнейших агломераций, это в первую очередь сделает более гибкими региональные рынки труда. Поезда новой магистрали будут развивать скорость в 360 км/ч, для пассажиров железной дороги время в пути между Москвой и Казанью сократится более чем в три раза.

ВСМ должна помочь преодолеть «зафлюсованность» российской экономики, четверть которой сейчас приходится на Москву и Петербург. Когда строится дорога, вокруг нее всегда начинается жизнь, появляются новые рабочие места. По оценке разработчиков проекта, новую работу смогут найти 370 тысяч человек. Значительное влияние окажет проектируемый запуск грузового скоростного движения по ВСМ.

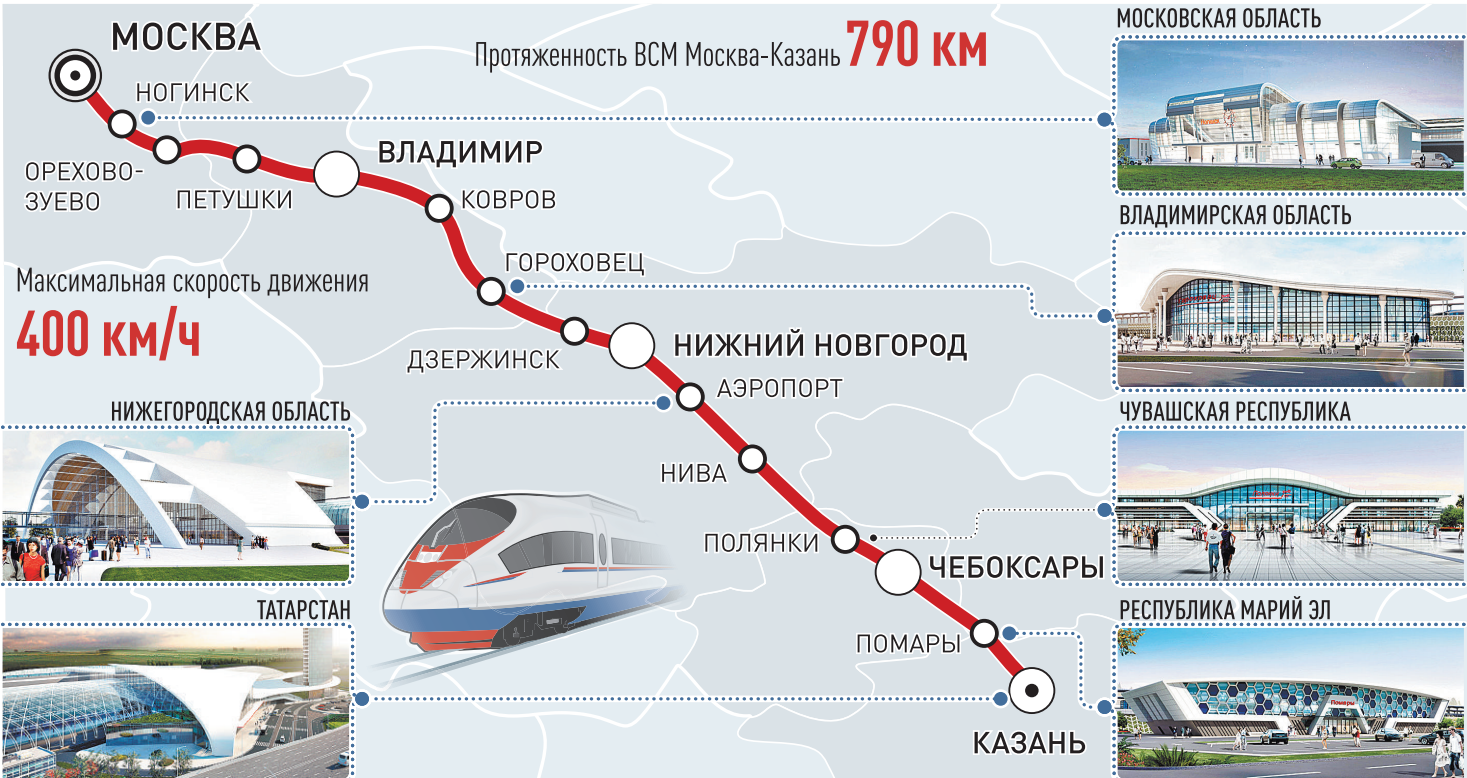
Она даст и хороший импульс для развития туризма. До Нижнего Новгорода из Москвы путь займет почти два часа, но по столичным меркам это не так уж много, иногда в час пути от работы до дома добраться дольше.

По оценкам, один вложенный в дорогу рубль даст экономике 3,7 рубля.

Ниже — основные объекты, запланированные на новых станциях.

Ногинск: 53 километра и 24 минуты от Москвы. Жилой и производственный кластеры. ТПУ в 5,8 километра от Ногинска и 4,5 километра от Электростали. Добраться до него будет удобно из Павловского Посада, Старой Купавны, Электроуглей, Черноголовки. С вводом этого участка дороги может заметно улучшиться дорожная обстановка не только на шоссе Энтузиастов (М-7 «Волга»), но и на Щелковском шоссе.

ГДЕ БУДЕТ ОСТАНАВЛИВАТЬСЯ ПОЕЗД НА НОВОЙ ВЫСОКОСКОРОСТНОЙ МАГИСТРАЛИ "МОСКВА-КАЗАНЬ"



Благодаря ВСМ пространство между Москвой и Казанью станет более «компактным»

Орехово-Зуево: 88 километров и 34 минуты от Москвы. Жилой и производственный кластеры, зоопарк. ТПУ в 5,7 километра от Орехово-Зуево. С этого ТПУ можно добраться до столицы из таких городов, как Ликино-Дулево, Электрогорск, Куровское, Покров, Дрезна, Городищи.

Петушки: 128 километров и 45 минут от Москвы. Реабилитационно-профилактический комплекс для пожилых людей. ТПУ будет в 6,5 километра от Петушков, недалеко от Костерево, Вольгинского, п. Нагорный, деревень Пекша и Старые Петушки.

Владимир: 193 километра и 60 минут от Москвы. Жилой кластер, гипермаркеты, университет, индустриальный парк. ТПУ в 9 километрах от Владимира, пользоваться им смогут жители Гусь-Хрустального, Юрьев-Польского, Собинки, Радужного, Лакинска, Камешково, Судогды, Суздаля.

Ковров: только станция.

Гороховец: 328 километров и 91 минута от Москвы. Парк культуры и истории рос-

сийской нации. ТПУ в 11 километрах от Гороховца, недалеко — Володарск, Вязники, Павлово, Ворсма, Поселок Центральный, Мулино.

Дзержинск: 393 километра и 108 минут от Москвы. Индустриальный парк. ТПУ в 8 километрах от Дзержинска, рядом с трассой М-7. Недалеко — Балахна, Володарск.

Стригино: 403 километра и 118 минут от Москвы. Жилой кластер, общественно-деловая застройка. ТПУ в одном километре от аэропорта Нижнего Новгорода, который находится в границах города. Рядом более 15 населенных пунктов, в том числе Комсомольский, Богородск, Ильиногорск, Дальнее Константиново.

Нижний Новгород: 421 километр и 127 минут от Москвы. Гостиничный и общественно-деловой кластер, ТПУ на территории Московского вокзала.

Кстово: только станция.

Нива: 528 километров и 149 минут от Москвы. Арт-парк, фестивальная площадь. ТПУ в четырех километрах от М-7 «Волга», будет построен буквально в чистом поле. Рядом расположены 16 небольших населенных пунктов.

Полянки: 585 километров и 163 минуты от Москвы. Реабилитационный центр и санаторно-рекреационный комплекс. ТПУ будет размещен в 7,6 километра от города Полянки. Недалеко Ядрин, Малые Тюмерли, Семьяны, поселок Воротынец, Красные Четаи.

Чебоксары: 652 километра и 180 минут от Москвы. Жилой кластер, медицинский центр, индустриальный парк. ТПУ будет

размещен в 17 километрах от Чебоксар. Рядом 25 населенных пунктов, в том числе Новочебоксарск, Цивильск, Мариинский Посад.

Помары: 721 километр и 195 минут от Москвы. Этнокультурный парк и отель. ТПУ в трех километрах от села Помары, рядом — Волжск.

Казань: 768 километров и 210 минут от Москвы. Общественно-деловой и гостиничный кластер. ТПУ будет построен на железнодорожном вокзале «Казань 2».

ЦЕНА БИЛЕТА

Очевидно, что билет будет стоить дороже, чем на обычные пассажирские поезда, вероятно, его цена будет сравнима с авиаперелетом. Не исключено, что будут бонусы для активных пассажиров. Возможен также вариант субсидирования поездок по ВСМ внутри одного региона за счет дополнительных налоговых поступлений от предприятий, возникших благодаря ее запуску. Из-за сравнительно высокой ожидаемой цены проезда позволить себе каждый день ездить по ВСМ на работу смогут только те, кто имеет неплохой заработок, но в целом дорога будет способствовать более активной трудовой миграции в крупные города.

ВСМ В ЦИФРАХ

- 790 км — протяженность линии.
- 3 часа 17 минут — время в пути между Москвой и Казанью.
- 1,69 триллиона рублей — стоимость проекта.

А ЧТО ДАЛЬШЕ

По далеко идущим (буквально) планам магистраль Москва—Казань станет частью высокоскоростного железнодорожного коридора «Евразия» (ВСМ Берлин—Москва—Пекин). Трасса должна пройти через Екатеринбург, Челябинск, Астану. Однако Китай рассматривает и альтернативный маршрут в Европу — минуя Россию, через Киргизию, Туркмению и Турцию. Высокоскоростная железнодорожная магистраль между Екатеринбургом и Челябинском будет построена независимо от решения Китая благодаря инициативе региональных властей, подержанной федеральным центром. Это единственные в России города-миллионники, расположенные всего в 200 км друг от друга. Поезда между ними идут сейчас от 4 до 7 часов, в основном люди ездят на автобусах и автомобилях, затрачивая на поездку от 3 до 5 часов. Новая магистраль сократит время в пути до 1 часа 10 минут. Ее стоимость — более 365 миллиардов рублей.

Российская Газета

Единый налог на вмененный доход: практика применения

А.В. Антонов

Уже в продаже

№12/2018

Библиотека «Российской газеты»

ЕДИНЬИ НАЛОГ НА ВМЕНЕННЬИ ДОХОД: ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ

Прием редакционной подписки осуществляет: АО «Издательство «Российская газета», 127137, г. Москва, ул. Правды, д. 24, стр. 4

295 руб. с пересылкой

195 руб. в редакции (г. Москва, ул. Правды, д. 24, стр. 4)

- Кто, при каких условиях и в каком порядке может перейти на ЕНВД?
- Как распределить обязательные страховые взносы?
- Как перейти с ЕНВД на общую систему налогообложения?

Реквизиты для оплаты:
АО «Издательство «Российская газета», ИНН/КПП 7714010896/771401001, ОГРН 35258640, ОГРН 1057714039228, ПАО «Сбербанк», г. Москва, БИК 044525225, к/с 30101810400000000225, р/с 40702810438000015949
Укажите ваш адрес с индексом и названием:
«Единый налог на вмененный доход: практика применения»

8 (499) 257 5247

bibliotechka.rg.ru
bibliotechka@rg.ru

реклама 16+



авто

Не болтай за рулем
Выпущены чехлы для телефонов из металла разбитых в ДТП авто

ШВЕДСКИЙ филиал компании Volkswagen представил чехлы для смартфонов, изготовленные из поцарапанного металла машин, попавших в ДТП из-за того, что их водители во время движения пользовались мобильным телефоном. Всего было изготовлено 153 чехла — именно такое количество автомобилей попало в аварии в Швеции начиная с февраля 2016 года, когда правительство запретило водителям использовать телефон за рулем.

Автошкола в ГАИ не пройдет

Обманутым кандидатам в водители придется учиться повторно

СИТУАЦИЯ

✍ Владимир Баршев

Кандидат в водители после окончания обучения в автошколе, за которое заплатил деньги, может и не попасть на экзамен ГИБДД для получения водительского удостоверения. Его до него попросту не допустят, если автошкола не имела права его обучать.

Такая ситуация произошла в Твери. Отучившись в автошколе «Автопросвещение Тверь», кандидаты в водители уже полгода не могут попасть на экзамен в ГИБДД. Дело в том, что у этой автошколы нет заключения ГИБДД о соответствии ее материальной базы примерным программам подготовки водителей. А если нет заключения, то и обучать такая автошкола не имеет права. А те, кто в ней учился, обязаны пройти обучение в автошколе, которая имеет право обучать, и только после этого идти в ГИБДД. Примечательно, что даже при разгоревшемся скандале эта автошкола продолжает набирать новые группы. Еще более интересен тот факт, что исполнительный директор этого учреждения до этого был генеральным директором «Центральной автошколы», которая также не имела права го-



АЛЕКСАНДР РОМИН / ГИСС

товить водителей и учеников которой ГИБДД также не допускала к экзаменам. При этом лицензия на подготовку водителей у этой организации есть. Она действующая и никем не отозвана. Казалось бы, в сложившейся ситуации есть при-

знаки мошенничества. Но почему-то до сих пор этой ситуацией не заинтересовались правоохранительные органы.

По мнению президента Межрегиональной ассоциации автошкол Татьяны Шутылевой, такая ситу-

Буква «У» на машине еще не означает, что кандидата в водители обучат и доведут до экзамена в ГИБДД.

ация сложилась из-за того, что механизмы контроля и надзора не действуют. Ведь что такое отсутствие заключения ГИБДД о соответствии учебно-материальной базы установленным требованиям? Это грубое нарушение лицензионных требований. Почему органами Рособнадзора не сделан запрет на прием в данную организацию? Почему нет предписания, при невыполнении которого лицензия аннулируется судом? Ответ прост: органы Рособнадзора не знают об отсутствии заключения ГИБДД у автошколы. Норма, обязывающая ГИБДД информировать об этом лицензионные органы, заложена в проекте приказа МВД России, которым утверждается процедура выдачи заключений. Однако приказ до сих пор не вступил в действие. И, похоже, процедура его утверждения затягивается. Недавно минэкономраз-

вития дало на него отрицательный отзыв.

Согласно ему в министерстве вообще считают, что раз лицензия у автошколы есть, то никаких других проверок со стороны ГИБДД и не требуется. Или необходимо менять указ президента от 1998 года о дополнительных мерах по обеспечению безопасности дорожного движения.

Между тем лицензионные требования к автошколам, утвержденные Минобрнауки, четко требуют проведения таких проверок.

Тут есть еще одна проблема. Дело в том, что эти приказы должны пояснить ГИБДД, на каком основании и что проверять. До недавнего времени это делалось по разъяснению главка Госавтоинспекции. Но эти разъяснения отозвали, надеясь на скорое утверждение соответствующих приказов. В результате сейчас по идее ГИБДД вообще может не выдавать никаких заключений автошколам, потому что нет соответствующих документов. В итоге десятки автошкол не смогут готовить водителей.

Минэкономразвития несколько раз приостанавливало прохождение примерных программ подготовки водителей. И тогда действительно сложилась ситуация, когда автошколы должны были получать заключение ГИБДД, но ГИБДД их не давало, потому что нет программ. Круг тогда замкнулся. Похожая ситуация может произойти и сейчас. Тем более что, как показывает практика, единственный действенный способ избавиться от мошеннических выданных заключений, а также ввести возможность контроля за автошколами во время действия выданных заключений.



За изменениями в ПДД следите на сайте: rg.ru/sujet/383

КАК ВЫБРАТЬ АВТОШКОЛУ

Сейчас, чтобы выбрать автошколу, необходимо не только убедиться в том, что у нее есть лицензия. У нее также должны быть заключения на соответствие ее программ обучения и учебно-материальной базы примерным программам подготовки водителей, утвержденным министерством образования и науки. Их выдает ГИБДД после соответствующей проверки. Данные о выданных и невыданных заключениях размещаются на сайте гибдд.рф. Если заключений нет, значит, обучать такая школа не может.

Некоторые мошеннические школы, чтобы получить такое заключение, арендуют классы, а также площадку для обучения вождению. Но, получив заветную бумажку, расторгают договоры аренды. Кстати, на этом попалась и школа «Автопросвещение Тверь»: ГИБДД получила уведомление о расторжении этой организацией договора аренды на учебную площадку. Сейчас полученное в ГИБДД заключение нельзя отозвать. Не предусмотрено такого механизма. Но его предусма-

тривал проект приказа, на который дало отрицательный отзыв минэкономразвития. А пока желающим обучиться на права необходимо быть очень внимательными при заключении договора с автошколой. Название организации должно быть одинаковым и в заключении ГИБДД, и в лицензии на образовательную деятельность, и в договоре. Ученику должны выдать все часы обучения, а это для категории «В» 190 часов. Причем 56 астрономических часов из них — это вождение. Обучение вождению должно проходить на той площадке, адрес которой указан в заключении ГИБДД. Стоит внимательно отнестись к цене. Не может полноценное обучение вождению стоить 10 тысяч рублей. За такие деньги никто не сможет выдать все положенные 190 часов. На сайте ГИБДД публикуется информация и о том, сколько человек сдает экзамены в ГИБДД с первого раза. Это тоже очень важный показатель при выборе автошколы.

Штучный товар

Эксперты составили рейтинг самых непопулярных автомобилей в России

КОШЕЛЕК

✍ Владимир Баршев

Стать владельцем эксклюзивного автомобиля, которых на дорогах можно пересчитать по пальцам, несложно и недорого. Достаточно купить то, что никому не нужно.

Главный показатель успешности того или иного автомобиля на рынке — это количество его продаж. И если на российском рынке за год было продано несколько штук автомобилей — это говорит о провале такой модели.



Названы самые проблемные автомобили rg.ru/art/1548751

Конечно, речь не идет о таких эксклюзивных машинах, как Rolls-Royce Phantom или Ferrari Enzo, которые собираются вручную и выпускаются штуками по предварительным заказам. Это касается массовых моделей, рассчитанных на широкий круг потребителей. Издание «Автоновости дня» подготовило своеобразный антирейтинг. Самые непопулярные машины в России по итогам 2017 года.

Если вы купили в прошлом году Chrysler Pacifica, то вы стали владельцем самой эксклюзивной машины. Кроме вас, на такой же модели ездит в России еще один человек.

В пятерку самых непопулярных машин вошли китайский премиум-седан Geely Emgrand GT, корейский кроссовер SsangYong Tivoli, а также Peugeot 2008.

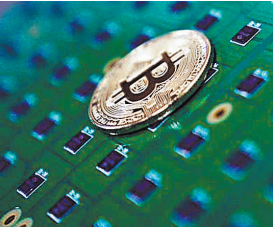
Пятую строчку антирейтинга занял Infiniti Q60. Цена для автомобиля такого класса у Q60 вполне подходящая. Это самый бюджетный автомобиль в линейке Infiniti. Но не покупают люди после кризиса ни купе, ни кабриолетов.



Купе Infiniti Q60 попало на российский рынок не вовремя. После кризиса купе и кабриолеты спросом не пользуются.



Chrysler Pacifica. Большие семейные автомобили занимают очень маленькую нишу. А конкурентов с низкими ценами много.



Крути педали — получай деньги В Великобритании изобрели велосипед для майнинга

ЧТОБЫ получить всего 26 долларов, владельцу нужно проехать 1,6 тыс. километров. В транспортное средство британская компания Toba встроила динамо-машину, которая вырабатывает энергию для устройства небольшой мощности. Правда, получить с его помощью биткоины не получится. Велосипед майнингует собственную криптовалюту компании, которую в дальнейшем можно обменять на скидки и бонусы у партнеров.

На колесах по Европам

Самые популярные ошибки при аренде автомобиля за границей

ОТДЫХ

✎ Наталья Соколова

Нарушение правил парковки в Японии грозит штрафом в 10 тыс. рублей, что заставляет несколько раз подумать, прежде чем взять авто в аренду. Но иногда, чтобы увидеть все нетуристические красоты, лучшего способа, чем взять автомобиль в аренду, просто нет.

К примеру, на греческом острове Тасос, пейзажи которого напоминают доминиканские, самые лучшие пляжи с белоснежным песком доступны на автомобиле. Вряд ли вы будете жить рядом с ними (цена отеля в таких местах неприятно зашкаливает), а до ближайшего «райского» пляжа от отелей порой 15–20 км. Кроме того, общественный транспорт в Греции не так развит, как, например, в Италии. Остается один выход — взять автомобиль напрокат.

Чтобы аренда авто стала приятным дополнением к отдыху, «РГ» разобралась с несколькими мифами.

1 Пользоваться российскими правами можно везде, они соответствуют всем международным конвенциям

Российские права принимают не везде: проблем не возникнет в странах, которые в 1968 году подписали Венскую конвенцию о дорожном движении. Согласно конвенции некоторые страны договорились принимать водительские удостоверения всех стран-подписантов. Список велик — там несколько десятков стран. Зато российские права точно не примут в США и Японии. «Однако на практике случается так, что некоторые прокатчики в Европе отказывают россиянам в выдаче авто, — говорит руководитель направлений аренды авто и дополнительных сервисов OneTwoTrip Евгений Гапоненко. — Доказать свою правоту с помощью Венской конвенции в таких случаях не всегда получается. Поэтому, чтобы точно избежать проблем с прокатчиком, мы рекомендуем своим клиентам сделать международное водительское удостоверение. Тем более сейчас процедура получения международных прав упростилась — теперь

ЦИФРА

42

процента

россиян, берущих авто напрокат, арендуют машину для путешествия по одной европейской стране. В среднем такая аренда длится от 6 до 8 суток. Почти половина наших соотечественников берет в аренду машину класса «эконом», без кондиционера и с механической коробкой передач, что значительно удешевляет прокат.



➔ НАГЛЯДНО

С детьми предпочитают отдыхать в России

Согласно исследованию тревел-агентства Ozon.travel, туристы с детьми предпочитают отдыхать в России — 56% таких туристов отметили это направление в качестве приоритетного. Чаще всего в отпуск с ребенком отправляются женщины (72%). 77% опрошенных для путешествия с детьми выбирают самолет, и 74% из них покупают все необходимое для поездки онлайн. Средний возраст детей, которых берут в путешествие, — старше 8 лет. Длится такой отпуск в среднем 7 дней.

не требуется обязательное наличие медицинской справки». Достаточно подать заявку через портал Госуслуг, сфотографироваться, оплатить госпошлину и выбрать день получения прав в ГИБДД. С собой при получении нужно иметь паспорт, российское водительское удостоверение, фотографию и квитанцию об оплате пошлины. Изготовление МВУ занимает от 20 минут до часа, готовый документ выдают на руки в тот же день. И помните, что международные права — не самостоятельный документ, их необходимо предъявлять вместе с российскими.

Кстати, в большинстве европейских стран автомобиль выдают, только если вам исполнился 21 год. А в Люксембурге и вовсе только с 23 лет.

2 В Японии россиянам не дают автомобиль напрокат

Япония и Россия подписали разные конвенции по дорожному движению (Россия — Венскую, Япония — Женевскую), поэтому наши права там недействительны. Для аренды авто в Японии обязательно нужны

и российские права, и МВУ (международное водительское удостоверение). Однако это не гарантия того, что вы точно сможете арендовать машину. В маленьких прокатных пунктах о тонкостях с конвенциями могут не знать и, соответственно, откажут в прокате. Кроме того, в небольших пунктах проката сотрудники говорят только на японском. В таком случае для аренды авто нужно хотя бы немного знать японский, чтобы заполнить документы. На английском точно говорят в пунктах проката в международных аэропортах. Но даже если вам удалось взять в Японии автомобиль напрокат, несколько раз подумайте. Движение в Японии левостороннее. Кроме того, почти все дорожные указатели в стране на японском. Также в Японии много платных дорог, и они очень дорогие. Например, проезд из Токио до Киото (около 450 км) стоит 14 000 иен, или около 8000 рублей.

Парковка в Японии также бьет по карману туриста. В Токио припарковаться бесплатно вообще невозможно, а пара часов парковки в центре обойдется в среднем в 3000 иен (1700 рублей). Нарушение правил парковки в Японии карается штрафом в размере до 18 000 иен (10 200 рублей).

3 Машину осматривать обязательно — страховка все покрое

Получив машину, не нужно сразу уезжать со стоянки. Важно проверить, работают ли фары, поворотники и дворники, в порядке ли ремни безопасности и дверные замки и на месте ли запасное колесо. Заведите машину и проверьте, не горят ли индикаторы поломок.

Проверьте, указаны ли в документах мелкие повреждения кузова (если они есть): царапины и незначительные вмятины. Если они не внесены в акт приема, сообщите об этом агенту. В противном

случае при сдаче с вас могут удержать часть депозита — если, конечно, у вас не полная страховка. Полная страховка — это удобно, но она значительно увеличивает цену проката. Full Collision Damage Waiver — так называется полная страховка — обойдется в среднем в 150 евро на неделю.

Даже если вы купили полную страховку, не забудьте проверить уровень топлива при получении авто и указать его в контракте. В противном случае с вас могут списать лишнюю сумму за топливо, израсходованное предыдущим арендатором, причем по повышенной ставке. В большинстве случаев выгоднее заправить авто до нужной нормы и только потом ехать на пункт сдачи авто.

4 У меня небольшой стаж вождения, но я не боюсь ДТП

Ваш стаж вождения для получения авто в аренду должен составлять не менее года. Некоторые прокатные компании увеличивают этот срок до двух и более лет.

Но даже если ваш стаж 10 лет, эксперты советуют не переоценивать свои силы. «Советуем сопоставить планируемый маршрут со своим водительским опытом. Если вы прежде не ездили на большие расстояния, не ездили по горным дорогам, если вы по каким-то иным причинам не уверены в своих силах, а более опытного водителя рядом не будет, то, возможно, между арендой авто и общественным транспортом стоит выбрать второе», — говорит Евгений Гапоненко.

Прежде чем брать машину в прокате, оцените свой водительский опыт. Может, на автобусе безопаснее?

5 Попадание в ДТП — причина отказа в визе

Если вы стали виновником серьезного ДТП, то, скорее всего, в визе в страну, где оно было совершено, в следующий раз вам откажут. Полиция передает все сведения в базы данных, и для офицера в консульстве такая «черная метка» может стать решающей. Куда хуже не оплатить водительские штрафы — если, к примеру, вы не оплатили их в Финляндии, то отказано в визе будет во всех странах Шенгенского союза.

➔ КОНКРЕТНО

Где чаще всего берут автомобили напрокат?

Место	Страна	Средняя стоимость аренды в сутки, руб.
1	Италия	2201
2	Испания	1755
3	Германия	2795
4	Франция	2438
5	Кипр	1696
6	Греция	2538
7	США	2604
8	Португалия	1998
9	Хорватия	1390
10	Болгария	1848
11	Таиланд	1477
12	Турция	1855
13	Чехия	1711
14	Израиль	1782
15	Молдавия	1962

Источник: OneTwoTrip, данные за 2017 год.

➔ КСТАТИ

Цена аренды сильно зависит от конкретного авто, прокатной компании, ограничений по аренде и, конечно, сезона. Дороже всего в Европе аренда автомобиля в Норвегии и Исландии — от 5000–7000 рублей в сутки. В США аренда авто обойдется в среднем в 3000–4000 рублей в сутки. В Юго-Восточной Азии — 2000 рублей в сутки. В Японии — 5000 рублей в сутки.

10



спасская башня

Банды, волынки, мариачи
На «Спасской башне» выступят
восемь зарубежных коллективов

ЧИСЛО зарубежных участников «Спасской башни-2018» достигло восьми. Кроме юных музыкантов из Брентвуда, в Москву летят: кельтский оркестр волынок и барабанов, мексиканская «Банда Монументаль» (это три коллектива: оркестр «Дельфины», танцевальный ансамбль «Теночтитлан» и певцы-мариачи «Золото Мексики»), оркестры из Омана, Монако и Нидерландов, Корпус «Старых гренадеров» Женевы и Военный оркестр Шри-Ланки.

Как по нотам

Самыми юными участниками фестиваля «Спасская башня» станут музыканты молодежного Королевского оркестра из Англии

ФЕСТИВАЛЬ

✎ Владимир Снегирев, Брентвуд

Можно без всякого преувеличения сказать: коллектив, который я сейчас представляю читателю, один из самых необычных в истории военно-музыкального фестиваля. Да и сами основатели этого оркестра утверждают: во всей Британии такого больше не сыщешь.

А теперь давайте разберемся—почему.

Британский цирюльник

Когда двадцать восемь лет назад владелец сети парикмахерских Джон Виндхэм проснулся с идеей основать юношеский оркестр, то он еще и знать не знал, чем все это обернется. Джон— вполне благополучный бизнесмен, неоднократный победитель конкурсов парикмахерского искусства— был тогда озабочен только одним: как бы достойно воспитать трех своих подростков, оградить их от тлетворного влияния улицы. Возможно, Джон вспомнил также, что когда был мальчишкой, то ему нравилось маршировать рядом с военным оркестром. Хотя сам он музыкантом так и не стал.

Вложив свои деньги в покупку нескольких самых необходимых для старта инструментов, он собрал на первую репетицию пять мальчишек. С самого начала объявив всем: приходить может всяк желающий, неважно, есть у него музыкальные способности или слон на ухо наступил. Участие в оркестре бесплатное. Обучение—тоже. Приобретать инструменты не нужно, они уже есть. Вступительные испытания отсутствуют.

Понятно, что уже через месяц желающих стало много, а еще через год, когда число оркестрантов перевалило за полсотню, Джон понял: ему одному такое дело не потянуть. И перешел на новый формат. «Деньги будем зарабатывать сообща концертами»,— предложил он своим юным музыкантам. И организовал родительский комитет, который отныне отвечал за все: преподавание, концерты, гастроли, покупку инструментов, форму, аренду помещения.

Причем основополагающие принципы оставались неизменными: принимали в оркестр без всяких экзаменов и невзирая на музыкальные способности или на полное отсутствие оных. Правда, появился обязательный платеж: один (!!!) фунт в неделю. Конечно, это была, скорее, условность, ведь минимальная плата за час музыкальных занятий в Англии составляет двадцать фунтов.

Сейчас в оркестре под сотню музыкантов в возрасте от 9 до 20 лет. У них свое помещение, отданное в бесплатную аренду местным муниципалитетом на срок полвека: два репетиционных зала, учебные классы, кладовки, офис и даже маленькая кухня. Своя форма, напоминающая парадную амуницию британцев Викторианской эпохи. Полный набор инструментов, позволяющих исполнять практически любую музыку—от военных маршей до джазовых композиций. И своя история, в которой гастрольные концерты во многих странах Европы и за океаном, неоднократные появления на телеэкранах, в том числе в суперпопулярной программе Top Gear, выступление в лондонском Королевском Альберт Холле.

Ныне коллективом руководит сын основателя оркестра 44-летний Джонпол Виндхэм, один из тех пяти мальчишек, что в 1990 году первыми взяли в руки трубы и барабаны. Кстати, теперь уже его дети тоже с удовольствием маршируют под бравые аккорды в Брентвуде.



По Москве—с русской песней

В эти дни мальчишки и девчонки готовятся к поездке в Москву, репетируют свою композицию, которая помимо традиционных британских маршей включает любимую у нас песню, какую, не скажу, пусть это станет для зрителей сюрпризом.

Но постойте, вскинется искушенный читатель, какая Москва? Разве британские родители после всех недавних скандалов рискнут отправить к нам своих детей?

Похоже, Джонпол Виндхэм только и ждал этого вопроса.

—Когда начались те неприятности, связанные с Солсбери, я отправил родителям

Возраст музыкантов Имперского юношеского оркестра города Брентвуд—от 9 до 20 лет.

всех наших оркестрантов свое письмо. Его смысл был таким. Вы знаете, что отношения между правительствами Великобритании и России ухудшились. Но наш комитет на своем специальном заседании пришел к следующему решению: мы остаемся большими фанатами русской культуры, с уважением относимся к россиянам и по-прежнему считаем, что должны участвовать в фестивале на Красной площади. Да, безопасность детей считается для нас главным приоритетом. Поэтому мы еще раз

связались с дирекцией фестиваля, где нам дали знать, что приглашение посетить Москву остается в силе, нам будет оказано все возможное гостеприимство с соблюдением самых строгих мер безопасности. У нас нет оснований не доверять этим словам, мы хорошо помним свой короткий визит в российскую столицу в 2015 году и то, каким потрясающим вниманием были окружены тогда. В заключение я написал, что, безусловно, право окончательного решения остается за родителями.

—И каким же оказалось это решение?

—Никто, ни один человек не выразил желания отказать своему ребенку в этой поездке.

Теперь мне оставалось только поинтересоваться, есть ли у англичан какие-то особые пожелания в связи с предстоящим 12-дневным визитом в Россию?

—Мы их уже высказали дирекции фестиваля,— ответил мистер Виндхэм.— Нам очень хочется посетить Кремль, Музей космонавтики, ваше знаменитое метро, стадион «Лужники», а еще прокатиться на теплоходе по Москве-реке. Надеюсь, что все это сбудется.

Музыка плюс...

И все же, как это им удалось без господдержки (если не считать бесплатной аренды помещения), только за счет энтузиазма и предприимчивости содержать такой большой коллектив? Там одних только инструментов—на многие тысячи фунтов стерлингов. А форма? А преподавание музыки?

Оба Виндхэма—старший Джон и младший Джонпол—охотно помогли в этом разобраться:

—Очень быстро оркестр завоевал такую популярность, что его стали приглашать на всякие фестивали, концерты, частные вечеринки. Вот на этой неделе мы получим три тысячи фунтов за выступление на вечеринке у одного богача, а затем еще две тысячи за участие в музыкальном фестивале во Франции. Так и складывается наш бюджет. Ну и родители, конечно, помогают. Во-первых, именно они безвозмездно трудятся нашими педагогами. Во-вторых, когда необходимо, покрывают некоторые траты, например, на перелеты в другие страны.

Всего за эти годы через оркестр прошли 628 ребят. Кто-то из них, окончив школу, пошел по музыкальной части, но, как мне неоднократно говорили Виндхэмы, дело тут вовсе не в музыке, вернее, не только в ней.

—Сама атмосфера, существующая у нас, хорошо подготавливает воспитанников к взрослой жизни. Воинская дисциплина. Ответственность. Забота старших над младшими. Самостоятельность. Именно это очень быстро оценили родители, которые доверяют нам своих чад.

И теперь уже можно смело говорить, что небольшой городок Брентвуд, расположенный в часе езды от британской столицы, стал знаменит именно благодаря своему юношескому оркестру. Да и основателя слава не обошла стороной: сухопарый, высокий, с профилем гладиатора Виндхэм-старший награжден королевой одним из самых почетных орденов Великобритании.

Вот ведь как обернулась родительская забота о судьбе подрастающего поколения.



Фестиваль военных оркестров «Спасская башня»: следите за новостями на сайте rg.ru/art/4467

общество

➔ 11



Где жить вкусно
Названы города, где пекут самые вкусные пирожки в России

ТАТАРСТАН, Башкирия, Крым, Карелия и Тверская область входят в пятерку туристических регионов с самыми вкусными пирожками. Сервис Tvil.ru подготовил этот рейтинг по результатам опроса туристов в социальных сетях. Казань с эчпочмаком набрала 33% голосов, Башкирия с бэлешом и Крым с караимскими пирожками (кибины)—по 20%. Карелия, где пекут калитки,—10% голосов и Тверская область с грибным пирогом (губник)—6%.

Даля на Кунашире

Отчего рыбак с Курил забыл ненормативную лексику

СУДЬБА

✎ Александр Ярошенко,
Сахалинская область

Сорок лет переписки литовской художницы и российского рыбака закончились тем, что Даля Докшайте из Вильнюса приехала на Кунашир, который она называет «чудом» и признается, что пока не знает дату покупки обратного билета.

Знакомство длиною в жизнь

Летом 1977 года студентка Вильнюсской художественной академии Даля Докшайте ехала в поезде, читала газету и ни с кем не собиралась общаться. Почувствовав на себе любопытный взгляд, подняла глаза и увидела, что на нее с интересом смотрит коренастый попутчик. Они проговорили несколько часов дороги, Анатолий с таким упоением ей рассказывал про красоту Курильских островов, что Даля слушала его не дыша.

Для нее было крайне удивительно и приятно, что этот просоленный морем рыбак прекрасно разбирался в живописи и знал имена многих художников. Они расстались на перроне Вильнюсского вокзала почти друзьями, обменялись адресами и обещали друг другу писать.

И слово сдержали!

...Южно-Курильск тонул в привычном косматом тумане, от бьющихся о берег Кунашира волн Тихого океана до дома Анатолия Момотова метров двести. По прямой.

Хозяин невысокого роста, с цепким мужицким взглядом. Здороваемся, представляемся и без лишних разговоров получаем гостеприимный жест.

— Проходите,— говорит он, показывая ладонью на дверь. Из прихожей попадаешь в большую кухню, которой отдает тепло топящаяся железная печка. (Курильское лето — статья отдельная.) Кухня напоминает рубку корабля, капитан которого неисправимый романтик. На стене штурвал, судовой колокол и картины. Много картин, в красивых тяжелых рамах.

Анатолий Момотов всю жизнь отдал морю: ступил юным матросом на рыболовный сейнер, а окон-



Даля уедет с Кунашира не раньше, чем вдоволь наговорится со своим другом Анатолием.

чательно сошел на берег лишь спустя десятилетия—капитаном.

Интересный сплав судьбы. Он никогда не держал в руках кисть, а в живопись влюблен с детства.

Более полувека назад он влюбился в остров Кунашир. Однажды и навсегда.

— Мы на сейнере обходили остров, я просто потерял дар речи от красоты его вулканов, от его формы и того, как филигранно природа изрезала его берега,— загибает пальцы Гаврилович.

С того времени рыбак-романтик живет на Кунашире. Еще есть у него одна страсть—книги. Он перечитал все лучшее из отечественной и мировой литературы.

— Многие думают, что у нас с Анатолием роман. Но ничего подобного. Это просто дружба двух людей, у которых сильно похожи души,— ставит точки над всеми любопытными i Даля.

У них была и есть своя жизнь, с ее неровной кардиограммой бытия. Даля обожает живопись, романтична, с очень богатым и свободным внутренним миром. Выпускница Вильнюсской художественной академии, она начинала художником-стенографом в театре Шяуляя, много лет живет в родном Вильнюсе. У нее две взрослые дочери и своя студия в самом центре литовской столицы.

— Я всегда была внутренне свободным человеком, в советское время, когда о поездках в Польшу не могло быть и речи, я взяла и выучила польский язык, который сегодня мне очень помогает в жизни и профессии,— замечает она.

Четыре десятка лет подряд в ее почтовый ящик приходили толстые письма с далекого острова Кунашир. Анатолий писал ей о здешних красотах, ярко и сочно описывал вулканы, океан, холод-

ное Охотское море, рассказывал о неведомой для нее Японии, где ему приходилось бывать. Они в своих письмах много «говорили» об искусстве вообще и живописи в частности. Даля откликалась на просьбы своего далекого друга и писала для него картины.

— Шла на почту и отправляла их в Южно-Курильск. Анатолий был всегда очень благодарен моим художественным посылкам,— улыбается Даля.

Они никогда не писали о политике и семейной жизни, не посвящали друг друга в трудности и тонкости, без которых не бывает ни одной человеческой судьбы.

Бывало, что их переписка замирала на долгие месяцы. Но ниточка общения не прерывалась никогда.

— Письма Анатолия с его непосредственным и очень искренним повествованием согревали мою жизнь. Они часто приходили тогда, когда на душе было сумеречно. Прочитаю, перечитаю—и веселей становилось,—признается Даля.

Много лет как Даля увлеклась редкой для западных художников техникой суми-э. Это живопись тушью на рисовой бумаге. Она говорит, что в этой технике есть некая многозначная незавершенность.

— И это случилось благодаря Анатолию, он мне так завораживающе описывал соседний с Кунаширом остров Хоккайдо, что моя душа зажглась от его рассказов,— улыбается Даля.

Анатолий Гаврилович познакомил ее с господином Мураямой, искусствоведом с Хоккайдо, они стали переписываться.

— Счастье было в том, что господин Мураяма знает русский язык. На русском мы и переписывались.

Сегодня Даля Докшайте—авторитетный мастер в неведомом для маленькой Литвы и большой Европы направлении монохромной живописи. Ее персональные выставки уже не раз проходили в Японии. Она получила признание от удивленных жителей Страны восходящего солнца.

Пленэры у океана

На теплоход до Кунашира не было ни одного билета, а жаждавших несколько десятков человек. Даля с тяжелой сумкой в одной руке и со стаканчиком мороженого в другой предстала перед капитаном теплохода.

— Я за две минуты рассказала ему всю историю нашей сорокалетней дружбы с Анатолием, он был очень удивлен, но беспомощно разводил руками и говорил, что нет ни одного свободного места,— говорит Даля Докшайте.

В ту самую минуту произошло настоящее чудо: администратор теплохода сказала капитану, что два пассажира сдали билеты.

...Свой каждый курильский день она уходит гулять на побережье Тихого океана, там у нее пленэры и общение с океаном.

— Вы не представляете, какое чудо этот остров. Идешь в густом тумане, через минуту солнце, потом опять туман или дождь. Все грани природы тебя обнимают. Такого нет нигде в мире,—с полными глазами счастья восклицает Даля.

Еще они часами разговаривают с Анатолием о жизни, искусстве, книгах.

— Еще ни разу не поспорили, повода нет,—резюмирует Гаврилович. Шепнул, что практически перестал употреблять соленую «ненормативку»: «Дама в доме, и какая!»



Кунашир—рай для художника.

12



Достать Луну с неба Необычная церемония за 125 миллионов евро

особый случай

С 2022 ГОДА можно будет заказать проведение свадьбы с полетом над лунной поверхностью под песню Фрэнка Синатры Fly Me to the Moon. Недельный космический полет (по маршруту Аполлона-8 в 1968 году) будет проходить на борту автономной капсулы, что позволит влюбленным быть наедине. Агентство необычных свадеб Apoteo Surprise запускает новую услугу за 125 млн евро. Программа физподготовки к полету займет пять месяцев.

Голова профессора Некрасова

Ученый из Новочеркасска решил заморозить себя, чтобы воскреснуть через 200 лет

ФАНТАСТИКА

Ирина Варламова,
Ростов-на-Дону

Идеей о вечной жизни Сергей Некрасов загорелся в 26 лет. Молодой ученый перелопатил множество трудов о геронтологии и стал следить за достижениями компаний, замораживающих пациентов. В основном это были американские криофирмы. Когда появилась отечественная, Сергей несколько лет наблюдал за ее деятельностью и только потом свое решение стать бессмертным оформил юридически.

Подумать о заморозке Сергей стал в конце XX века, когда узнал об основателе крионики Роберте Эттингере, написавшем книгу «Перспективы бессмертия».

Идея крионистов основана на замораживании до сверхнизких температур. Любой объект, погруженный в жидкий азот, принимает температуру минус 196 градусов. В таком состоянии биологические ткани могут сохраняться десятки миллионов лет. После смерти человек еще сохраняет долговременную память и личность минимум несколько часов. В это время есть шанс заморозить его мозг так, чтобы в будущем его можно было перезапустить, — уверяет Некрасов.

После заморозки профессор хотел бы проснуться лет где-то через 200. Интересно, где бы мечтал очутиться.

— В Москве. Ну кому мы нужны в Париже? Россия — наша страна, мы здесь свои.

Почему именно через 200, а не 100 лет? По расчетам математика (он анализировал результаты оживления мозга животных с 1952 года), именно тогда почти каждая разморозка будет удачной, а медицинские технологии продвинутся настолько, что позволят и воскресить человека, и вылечить болезни из прошлой жизни.

— Меня часто спрашивают, как вы решились на такой смелый шаг — заключили договор о заморозке? Какое ж в этом геройство, — скромно улыбается Сергей и объясняет, что сегодня вернуть к жизни человека после заморозки невозможно, поэтому пациента крионируют после смерти. Иначе это было бы убийством.

О фантастических возможностях крионики Сергей часто бесе-



ТАТИА РАДЖАВ



РОСТИСЛАВ КОШЕВ / ГЛАСС

дует со своими коллегами из Южно-Российского государственного политехнического университета (бывший НПИ). Пока сторонников у него мало. Один коллега, профессор химии, кстати, должноститель, посоветовал выбрать классический способ продления жизни — заниматься физкультурой.

— Он мне сказал, что прожил хорошую жизнь, у него семья, внуки, награды всякие за вклад в науку, и этого достаточно. Вскоре после нашей беседы профессор умер. Но у меня есть и последователи. С заведующей информационно-измерительной и медицинской техники Николаем Горбатенко думаем над тем, как создать в нашем вузе крионическую точку. Ведь Новочеркасский политех — кладь выдающихся ученых. Почему бы их мощный потенциал не сохранить для будущего? Нас вроде и поддерживают, но пока непонятно, осуществится этот проект или нет. Есть некоторые нравственные аспекты, — признается Сергей.

— Доктора наук и академики не хотят жить вечно?

— И это тоже, но многих отпугивает мысль, что можно заморозить только мозг, а не целиком всего себя. Дело в том, что это будет стоить 15 тысяч долларов, а все тело — намного дороже. Я накопил деньги и заключил контракт крионизировать только голову. Верю, что описанное в фантастическом романе советского писателя фанта-

Биологические ткани, погруженные в жидкий азот, могут сохраняться десятки миллионов лет.

ста Александра Беляева «Голова профессора Доуэля» вполне может стать реальностью через какое-то время.

Уловив мой скептический взгляд, Некрасов (а не его голова) подкрепляет свой рассказ научными фактами.

— Способ вернуть к жизни отдельные органы и организм ученые искали долгое время. В 1928 году это удалось советскому ученому Сергею Брюхоненко. Голова собаки, отделенная от тела, жила своей жизнью, питалась из шланга, демонстрировалась на Всемирном медицинском конгрессе, где укусила одного из любопытных биологов. В 40-х годах прошлого века был снят документальный фильм о работах Брюхоненко «Эксперименты по оживлению организма».

На фоне монументального здания главного корпуса института с колоннами и парадной лестницей чудакватый профессор кажется особенно хрупким. Не внял совету химика побольше заниматься физкультурой. Впрочем, Некрасов считает, что в будущем ему не понадобится собственное тело.

— Думаю, можно сконструировать тело, какое захочешь. В 1979 году я прочитал фантастическую повесть про необыкновенно ум-

По расчетам Сергея Некрасова, через 200 лет оживление замороженных людей или же их частей будет чуть ли не рутинной медицинской процедурой.

ные кибернетические тележки, работавшие на всяких аэродромах и ядерных полигонах. А так как головной мозг модернизируют на основе электроники и микротехнологий, для его передвижения нужен вездеход, примерно такой, как эти тележки.

— Большинство людей, особенно женщин, мечтают о средстве Макропулоса, но у вас мечта вылилась в деловой контракт. Что в нем, если не секрет?

— Расскажу о самых основных договоренностях. Во-первых, немедленно при наступлении критического состояния криопациента заказчик или его представители обязаны уведомить исполнителя об этом.

Если криопациент находится за пределами Москвы, его представители обязаны организовать перевозку тела с соблюдением требований и сроков, указанных исполнителем, включая соблюдение температурного режима и оформление необходимых справок и иных юридических документов. Криопациент помещается на хранение в криостат — контейнер, заполненный жидким азотом. Клиенты платят за заморозку и хранение.

По словам Валерии Прайд, директора единственной в России организации, занимающейся крионикой, во сколько обойдется разморозка в будущем, никто не знает.

— Поэтому мы развиваем параллельные бизнесы, привлекаем спонсоров, создаем, как в США, фонд оживления. Думаю, безумно дорогой эту услугу спустя полвека не будет. Базальная медицинская процедура, — считает Валерия.

Есть ли жизнь после заморозки — на этот вопрос ответа пока нет.

ИСТОРИЯ

Первым на планете добровольцем, согласившимся бесплатно крионизировать свое тело, стал 73-летний профессор психологии Калифорнийского университета Джеймс Бедфорд. Его заморозили 12 января 1967 года в городе Глендейл, Калифорния. У Джеймса Бедфорда был рак.

В 1991 году его переместили из запаянной капсулы в новый криостат. Анализы подтвердили, что все это время поддерживалась необходимая температура, состояние тела не изменилось, признаки разложения отсутствуют.

КОММЕНТАРИЙ

**Доктор медицинских наук
заведующий кафедрой
нормальной физиологии
Ростовского медуниверситета
Яков Хананавили**

— Поможет ли крионика сохранить человеку жизнь после смерти? Организм и человек — это два разных понятия. Если применительно к организму, то в ближайшие десятилетия применение крионики, думаю, этот вопрос поможет решить. Ведь уже сегодня эта технология достаточно широко и успешно используется применительно к отдельным органам, тканям и клеткам. Но вот сохранятся ли личность человека и его индивидуальность, для меня это сомнительно. Помните, был такой фильм «Замороженный» с Луи де Фюнесом в главной роли. Его героя заморозили спустя 50 или более лет. Его органы и системы работали нормально, но как личность он не смог адаптироваться в новом обществе. Можно ли восстановить мозг после глубокой заморозки? Да, и это подтверждают эксперименты с мозгом животных. И опять же, что считать основой для оживления? Если возобновление биоэлектрической активности мозга, то она восстанавливается. Но насколько такой мозг может проявлять свои психические функции? Останутся ли воспоминания из периода до заморозки? Животные нам об этом не рассказывают.



РИА НОВОСТИ

КСТАТИ

В конце мая в России было заморожено тело жительницы Грузии. Она стала 60-м криопациентом отечественной клиники. На будущее компания заключила 500 контрактов. Кроме того, заморожены 27 питомцев: кошки, собаки, одна шиншилла, щегол и две синицы, которые принадлежали разным людям. Чаще всего заключают контракт мужчины от 23 до 47 лет с высшим техническим образованием. В мире на посмертной заморозке людей специализируются несколько компаний: по одной — в Китае и Австралии и четыре — в США.

ПОДМОСКОВЬЕ. СРЕДА ОБИТАНИЯ



И мама, и папа

В области планируют добавить льгот многодетным семьям

ЗАКОНОПРОЕКТ о бесплатном проезде обоих родителей многодетных семей в общественном транспорте разработали депутаты Мособлдумы. Сегодня социальную карту, дающую право бесплатного проезда, имеет только тот родитель, на которого она оформлена. Депутаты предлагают сделать соцкарту общей, чтобы пользоваться ею могли и мама, и папа. При условии, что они едут не одновременно и хотя бы с одним ребенком.

Большая прополка

Московская область впервые выделила деньги на борьбу с борщевиком



ЭКОЛОГИЯ

Ирина Рыбникова

Если этим летом в Подмосковье вы вдруг встретите на обочинах дорог, в дачных товариществах или на городских улицах людей в костюмах химзащиты и с косами—не пугайтесь. Это не персонажи фильма-катастрофы. Это в области началась борьба с борщевиком.

Трын-трава

Борщевиком поражены более 32 тысяч гектаров земли, и это легко объяснить: Подмосковье—сельскохозяйственный регион, а борщевик Сосновского долгие годы считался кормовой культурой, которую специально выращивали для скота. Но в 2012 году растение официально исключили из государственного реестра допущенных к использованию селекционных достижений и признали сорняком, борьба с которым легла на плечи сразу нескольких ведомств. За борщевик на сельхозземлях отвечают их собственники, на обочинах трасс—дорожники, на лесных опушках и полянах—лесники, а в городской черте—местные власти.

Раньше борщевик в регионе просто косили. Но потом специалисты пришли к выводу, что скашивание является малоэффективным методом. Оно предотвращает цветение и распространение семян, но не влияет на уже существующие популяции борщевика. Поэтому года три назад в области перешли на более современный метод—коса вкупе с химическими реагентами. Пораженный участок земли нужно вспахать и обработать реагентами. Главное, успеть сделать это до начала цветения и повторить обработку недели че-

Борщевик—
растение хитрое,
его семена, упав
на землю один раз,
способны всходить
пять лет подряд

рез две. К сожалению, этот метод хоть и обогнал по эффективности обычную косу, но из-за применения гербицидов не подошел для сельхозземель и участков лесного фонда, да и в городе он не везде годится. Попробовали местные власти поэкспериментировать—в Шаховской, например, на участке, заросшие опасной травой, выпустили несколько партий гусениц борщевиковой совки и плоской пастернаковой моли. Эти насекомые поедают стебли, листья и цветки растения так, что его семена не успевают созреть, а стебель ломается. Эксперимент прошел успешно, правда, выяснилось, что аппетиты у гусениц и моли велики, чтобы достичь более-менее заметных результатов, нужно завезти в город вагон насекомых. И вскоре шаховчане вновь вернулись к косе. Но теперь в продаже появились усовершенствованные гербициды, с более широким разрешенным применением, так что, можно сказать, борьба с борщевиком вышла на новый уровень.

Программа-максимум

Самая большая проблема в этой работе заключается даже не в том, что сорняк крайне живуч и

прекрасно себя чувствует и под глубоким снегом при температуре минус 45 градусов, и под палящим солнцем при 40-градусной жаре. А в том, что он, как грипп у людей, легко передается от участка к участку. И если, например, муниципалитет на своих землях успел извести сорняк до созревания семян, а дорожники с очисткой полос отвода задержались, ветер разнесет заразу и по чистым, и по «грязным» участкам. Поэтому начинать изводить сорняк все ведомства должны одновременно. А синхронизации добиться сложно—пока одни ищут деньги, другие уже отыграли конкурсы.

В этом году область впервые решила синхронизировать все работы по ликвидации борщевика, разработав комплексную программу по борьбе с этой ядовитой травой. А главное—выделила на благое дело 300 миллионов рублей. Чтобы совсем победить сорняк, их не хватит, но, как известно, лиха беда начало. На областном портале жалоб и предложений «Добродел» было организовано голосование, в котором жителей области просили отмечать самые заросшие борщевиком участки и голосовать за их обработку. Откликнулись более 8 тысяч человек, обозначивших 1454 участка. Все указанные места заражения будут обработаны в первоочередном порядке. Комплексным методом—где можно, с помощью гербицидов, а где химические вещества могут нанести вред другим растениям или животным—косой.

За сезон власти намерены серьезно проредить борщевик на площади в 19 тысяч гектаров. А вообще, как ранее говорил журналистам министр сельского хозяйст-

ва и продовольствия Подмосковья Андрей Разин, глобальных результатов за один год достичь не удастся. Борщевик—растение хитрое, его семена, попавшие в почву один раз, способны всходить потом пять лет подряд. Поэтому и программа по борьбе с борщевиком рассчитана на несколько лет. И финансировать ее будут не только из областного бюджета, свою долю должны внести муниципалитеты. Они добавят 10% от стоимости программы, то есть примерно 30 миллионов рублей. Для справки: очистка 1 гектара земли от борщевика стоит в среднем 30 тысяч рублей.

Куда писать, кому звонить?

Голосование на «Доброделе» по борщевiku уже закончилось, но это не значит, что портал больше не принимает жалоб на ядовитый сорняк. Если вы вдруг обнаружили его заросли, можно направить обращение, авторизовавшись на портале. Выберите пункт «Создать жалобу», категорию «Природа, экология», укажите свой город или поселение и отметьте точку на карте. Власти

Борщевик умеет расти как на дрожжах—при хорошей погоде он поднимается в два, а то и три человеческих роста.

призывают жителей не оставаться равнодушными, особенно если речь идет о зарослях в городской черте, где получить ожоги от сорняка случайно могут дети и пожилые люди. К тому же, обращаясь на «Добродел», человеку не нужно вспоминать, кто за какой борщевик в ответе—жалобы автоматически попадают в нужные организации.

Если сорняк растет вдоль дороги, мозоля вам глаза каждые выходные по пути на дачу и обратно, есть смысл позвонить на «горячую линию» министерства транспорта и дорожной инфраструктуры Подмосковья по телефону 8 (495) 228-19-19. Опишите проблему, оставив контактные данные для получения официального ответа.

А если нашли плантации опасной травы в лесу, можно написать письмо в лесничество. Адреса всех подмосковных лесничеств указаны на сайте «Мособллес».

КСТАТИ

Больше всего заражены борщевиком Дмитровский, Клинский и Можайский районы области, где нужно «лечить» от 1,7 до 2,1 тысячи гектаров земель. В десятке самых неблагополучных по борщевiku муниципалитетов значатся Мытищи, Руза, Волоколамский, Солнечногорский и Сергиево-Посадский районы, Шаховская и Талдом.

PHOTOXPRESS



14

москва. транспорт



Вход свободный

На 28 станциях метро заработали бесконтактные турникеты

В ДНИ МАТЧЕЙ ЧМ-2018 в Москве турникеты на станциях, расположенных вблизи спортивных объектов и на центральных пересадочных станциях метро, будут открываться автоматически перед пассажирами с билетами на игру и паспортами болельщика. Бесконтактные турникеты красного цвета и с надписью «Free Ride—бесплатный проезд». Их открывают датчики, на расстоянии считывающие радиометки в паспортах болельщиков.

Держи карман

В столичной подземке просвещают пассажиров, как уберечься от воришек

БЕЗОПАСНОСТЬ

Светлана Батова

Кража в московском метро становится все более редким явлением. При том, что в день подземкой пользуются 9 миллионов пассажиров, случаев воровства за прошлый год зарегистрировано всего 73. И это вдвое меньше, чем годом ранее.

Снижение происходит во многом благодаря тому, что на всех станциях и подулочных переходах стоят системы видеонаблюдения, камеры работают также и в вагонах метро. Установлены на станциях и 536 колонн «экстренного вызова» для оперативной связи с полицией. Тем не менее не нужно терять бдительность и самим пассажирам. К этому призывают плакаты, расклеенные в подземке перед началом чемпионата мира. В них рассказывается о самых распространенных схемах, которыми пользуются карманники в транспорте.

Чтобы довести все в целости и сохранности, специалисты по безопасности рекомендуют всегда контролировать, что происходит с сумкой, плотно закрывать карманы, желательнее на липучки, которые при открытии издадут треск. Кроме того, не советуют

СУМКИ

НАПРИМЕР, ВЫ ЧИТАЕТЕ ГАЗЕТУ, КАК ПРАВИЛО, БОЛЬШОГО ФОРМАТА, ИЗ-ЗА КОТОРОЙ НЕ ВИДНО ВАШЕЙ СУМКИ

ВТОРОЙ ВАРИАНТ — «ЗАГОВАРИВАНИЕ ЗУБОВ»



Источник: УВД на Московском метрополитене

носить ценности в тонких пакетах или сумках — их могут незаметно разрезать. Лучшие в плане безопасности сумки — на плече на коротком ремне, которые можно плотно прижать локтем. Часто опустошают сумки, висящие на боку на длинном ремне. Ну и самое классическое и банальное воровство — из рюкзака, висящего на спине.

ки, — рассказала «РГ» Антонина, — незаметно вытащили в толпе. На самом деле я сама виновата, никогда за ней не следила. Но после того случая стала всегда держать ее в зоне внимания. Буквально через неделю я поймала за руку в своей же сумке другого карманника, который пытался что-то оттуда вытащить. И вот уже 15 лет на мое имущество больше никто никогда не покушался.

Кроме того, получили распространение кражи в момент закрывания дверей. Как только звучит предупреждение «осторожно, двери закрываются», вор выхватывает телефоны и планшеты прямо из рук стоящих или сидящих рядом пассажиров и выбегает на станцию. А поезд с опешившим пассажиром уезжает в туннель. Схема, кстати, распространенная не только у нас, но и за границей.

Совет тут только один — никогда не теряйте бдительности, а перед отправлением держите телефон крепче.

МЕЖДУ ТЕМ

На прошлой неделе метрополитен выиграл суд у пассажира, спустившегося на рельсы перед подходящим поездом на станции «Выхино». К счастью, машинист успел вовремя остановить состав, и никто не пострадал. Суд постановил, что москвич должен метрополитену 20 тысяч рублей: расходы на реабилитацию машиниста, испытывшего стресс, и выплату средней зарплаты за время, пока он проходил курс лечения. В будущем метрополитен собирается подавать в суд на всех пассажиров, из-за которых возникают сбои в движении поездов. Каждый раз в таком случае опаздывают тысячи пассажиров, кроме того, люди испытывают большой стресс.

КАРМАН ПАЛЫТО

ОДНО ИЗ САМЫХ «ГИБЛЫХ» ДЛЯ ГАДЖЕТОВ И КОШЕЛЬКОВ МЕСТ. ШИРОКИЙ, ПОД РУКОЙ, КАК ПРАВИЛО, СКОШЕННЫЙ. ТЕЛЕФОН, НАДОВЕШЬ В РУКАХ, ТУДА ТАК И ПРОСИТСЯ. МГНОВЕНИЕ — И ОН УЖЕ В КАРМАНЕ.



ЕЩЕ МГНОВЕНИЕ — И ЕГО СЛЕД ПРОСТЫЛ, ЕСЛИ РЯДОМ ОКАЗАЛСЯ ДАЖЕ НЕ СЛИШКОМ ОПЫТНЫЙ КАРМАННИК, НАСТОЛЬКО ЭТО ЛЕГКАЯ ДОБЫЧА. ТАК ЖЕ «УХОДЯТ» БУМАЖНИКИ С ТЕЛЕФОНАМИ, ТОРЧАЩИЕ ИЗ ЗАДНЕГО КАРМАНА БРЮК ИЛИ ВНЕШНЕГО КАРМАНА СУМКИ

Источник: УВД на Московском метрополитене

Чтобы довести все в целости и сохранности, специалисты по безопасности рекомендуют всегда контролировать, что происходит с сумкой, плотно закрывать карманы, желательнее на липучки, которые при открывании издадут треск

Как правило, пассажиры страдают от карманников, «работающих» в плотной толпе в вагонах, особенно часто это происходит на подъездах к пересадочным станциям, станциях Кольцевой линии или привокзальных. «Однажды у меня украли кошелек из сум-

ОСТОРОЖНО, ДВЕРИ ЗАКРЫВАЮТСЯ

ОБЪЯВЛЕНИЕ О ЗАКРЫТИИ ДВЕРЕЙ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ ВАС НЕ ТОЛЬКО О ТОМ, ЧТО ВАС МОЖЕТ ПРИЩЕМИТЬ, НО И О ТОМ, ЧТО ВАС МОГУТ МОЛНИЕНОСНО ОГРАБИТЬ.



«УБЕГАЮТ» В ОСНОВНОМ ГАДЖЕТЫ — ПЛАНШЕТЫ И ТЕЛЕФОНЫ. В МОМЕНТ ЗАКРЫТИЯ ДВЕРЕЙ ВОР ВЫХВАТЫВАЕТ ИХ ПРЯМО ИЗ РУК СТОЯЩИХ ИЛИ СИДЯЩИХ РЯДОМ ПАССАЖИРОВ И ВЫБЕГАЕТ НА СТАНЦИЮ

Источник: УВД на Московском метрополитене

На Бульварное кольцо выехал велопатруль

ДОРОГИ

В столице появился велопатруль Центра организации дорожного движения.

Его сотрудники будут помогать пешеходам, велосипедистам и водителям внутри Бульварного кольца. На велосипедах инспектора быстрее доберутся сквозь пробки до небольших ДТП. А в случае поломки помогут отремонтировать велосипед — у каждого патрульного с собой есть велоремкомплект, огнетушитель, аптечка, вода и европротоколы для автомобилистов.

Наталья Иванова

В прокат добавили 1000 самокатов

ТРАФИК

В столичном прокате самокатов добавилось 1000 самокатов.

У них увеличенная зарядка, ее хватает на 30–35 км против 20–25 у предшественников. Кроме того, у новых самокатов есть табло со спидометром и ножной тормоз — его не было в предыдущей версии. Стоимость проката осталась прежней: 250 рублей — час и 999 рублей — сутки.

Светлана Батова

Запущена программа лояльности на базе «Тройки»

КОШЕЛЕК

В Москве запущена программа лояльности на базе электронного кошелька «Тройка». Предъявляя проездной у кассы, владельцы смогут накопить на бонусные поездки. В программе участвуют более 5000 точек — продуктовые, кофейни, аптеки, одежды, обувные магазины.

«Накопленные бонусы можно использовать для пополнения тарифа «Кошелек» на карте «Тройка», при этом бонус равен одному рублю, — говорит Роман Латыпов, первый замначальника Московского метрополитена. На «Тройку» возвращаются 3% от стоимости покупки. Конвертировать бонусы в поездки можно будет после того, как их количество перевалит за 100. Для использования их в качестве проездного нужно зачислить в электронный кошелек карты через личный кабинет на сайте проекта www.gorodtroika.ru или в мобильном приложении «Город», а затем активировать через желтый терминал на станциях метро.

Наталья Иванова

«Теленеделя» является неотъемлемой частью
«Российской газеты – Неделя»

➔ 15

Теленеделя

2—8

Июль

В телепрограмме возможны изменения по независящим от редакции причинам



Любовь
все же существует

На Первом канале премьера документально-го фильма об Андрее Мягкове «Тишину шагами мера». 8 июля актер отмечает свой день рождения. Андрей Мягков — удивительный актер. Не голливудский красавец, он обладает такой степенью обаяния и самоиронии, что без труда влюбляет в себя зрителя. Коллеги актера говорят, у него есть редкое качество — он умеет играть любовь. А еще актер сам умеет любить. В фильме будет рассказано о его супруге Анастасии Вознесенской, с которой он вместе уже 55 лет. Смотрите также к 80-летию Андрея Мягкова на телеканале «Россия К» программу «Острова» (8 июля, 16.30), в которой участвуют Алиса Фрейндлих, Евгений Каменькович, Марина и Дмитрий Брусникины, а также племянницы Вознесенской Екатерина Фурцева и Валентина Зайцева. А в 17.10 — фильм Элема Климова «Похождения зубного врача».

ПЕРВЫЙ КАНАЛ, 8 июля, 12.15



Сказ
о влюбленных

Телевизионная премьера полнометражного анимационного приключенческого фильма «Сказ о Петре и Февронии» — на Первом канале как раз в день, когда страна отмечает соответствующий праздник. XIII век. Злодей захватывает власть в Муромском княжестве. Только отважный воин, князь Петр, выходит на бой с колдуном и побеждает его. Но ядовитая кровь отравляет спасителя княжества. Целительница Феврония применяет свой дар и спасает князя Петра. Между молодыми людьми вспыхивает настоящее чистое чувство, но на пути влюбленных встает множество препятствий. Режиссеры картины Юрий Рязанов, Юрий Кулаков. Композитор — Виктор Чайка. Специальную композицию для фильма записала певица Валерия. Роли озвучивали Владислав Юдин, Юлия Горихова, Иван Охлобыстин, Виктор Вержбицкий, Владимир Антоник и другие.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ, 8 июля, 8.30



Прохоровка
Кима Филби

Премьера документального фильма «Ким Филби. Моя Прохоровка» — на канале «Россия 1». В создании картины принимал участие заместитель главного редактора «РГ» Николай Долгополов. Автор сценария: Людмила Романенко, режиссеры: Екатерина Китайцева, Андрей Куренков. Ким Филби — английский аристократ, ставший советским разведчиком. Только за годы войны Ким Филби передал Москве 914 секретных документов. В ответ на вопрос о том, что именно Ким Филби считает главным результатом своей работы и жизни, он неизменно произносил слово «Прохоровка». Своей главной заслугой он сам считал информацию, которую передал в Центр перед знаменитой битвой на Курской дуге. В Советском Союзе Ким Филби встретил любовь всей жизни. В фильме воспоминаниями о знаменитом разведчике делится его вдова Руфина Ивановна Пухова-Филби.

«РОССИЯ 1», 8 июля, 01.25



Дует Тамары
и Муслима

К юбилею Тамары Синявской на телеканале «Россия К» — документальный сериал «Сцены из жизни» (2—5 июля, 22.50, повтор 3—6 июля, в 14.30). 6 июля — день рождения у народной артистки СССР, народной артистки Азербайджана Тамары Синявской. Великая царица Тамара и страстная Кармен, гордая Любаша и коварная Марина Мнишек... Тамара Синявская блистала во многих спектаклях оперной классики. Только в Большом театре она исполнила больше 30 ролей. На Первом канале смотрите также документальный фильм о певице «Созвездие любви» (7 июля, 12.10). Красивая история любви Тамары Синявской и Муслима Магомаева станет главной в фильме. Авторы сделали интервью с певицей, совсем непохожее на те, которые она давала раньше. И впервые получили ответ на вопрос: как уживались две яркие звезды с такими сильными характерами?

РОССИЯ К, 2—5 июля, 22.50

понедельник 2 июля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00 → 09.15 Телеканал «Доброе утро». 09.00 → 03.00 Новости. 09.50 «Жить здорово!» (16+). 10.55 → 03.05 «Модный приговор». 12.00 → 15.00 Новости (с субтитрами).	12.15 → 17.00, 18.25, 01.35 «Время покажет» (16+). 15.15 «Давай поженимся!» (16+). 16.00 → 04.05 «Мужское / Женское» (16+). 18.00 Вечерние новости (с субтитрами). 18.50 «Пусть говорят» (16+).	20.00 «Время». 20.40 Чемпионат мира по футболу 2018. 1/8 финала. Прямой эфир из Ростова-на-Дону (S). 23.00 ● «Сноуден» (S) (16+).	09.50 «Жить здорово!»	20.40 Чемпионат мира по футболу.
РОССИЯ 1	05.00 → 09.15 «Утро России». 09.00 → 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 09.55 «О самом главном». Ток-шоу (12+). 11.40 → 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время.	12.00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+). 13.00 → 19.00 «60 Минут». Ток-шоу (12+). 15.00 ▼ «Склифосовский» (12+). 18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+).	21.00 ▼ «Королева красоты» (12+). 23.35 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+). 02.10 ● «Место встречи изменить нельзя».	05.00 «Утро России».	15.00 «Склифосовский».
ТВ ЦЕНТР	06.00 «Настроение». 08.00 ● «Ссора в Лукашах» (12+). 09.50 ● «Поезд вне расписания» (12+). 11.30 → 14.30, 19.40, 22.00 События. 11.50 «Постскриптум» с А. Пушкиным (16+).	12.55 «В центре событий» с А. Прохоровой (16+). 13.55 «10 самых... Жестокие нападения на звёзд» (16+). 14.50 Город новостей. 15.05 ● «Мисс Марпл Агаты Кристи» (12+).	17.00 → 05.15 «Естественный отбор» (12+). 17.50 ▼ «Узнай меня, если сможешь» (12+). 20.00 «Право голоса» (16+). 22.30 «Корея. Наследники раскола». Специальный репортаж (16+).	23.05 Без обмана. «В стеклянной баночке» (16+). 00.00 События. 25-й час. 00.35 «Андрей Краско. Я остаюсь...» Док. фильм (12+). 01.25 «Четыре жены Председателя Мао». Док. фильм (12+). 02.15 Петровка, 38 (16+).	02.35 ● «Секрет неприступной красавицы» (12+). 04.20 «Любовь на съемочной площадке». Док. фильм (12+).
НТВ	04.50 «Подозреваются все» (16+). 05.20 → 06.05 Суд присяжных (16+). 06.00 → 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 06.30 «Деловое утро НТВ» (12+).	08.30 → 10.25 «Возвращение Мухтара». 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 14.00 → 16.30 «Место встречи». 17.20 «ДНК» (16+). 18.15 → 19.40 ● «Морские дьяволы. Судьбы» (16+).	23.00 ▼ «Свидетели» (16+). 23.50 «Поздняков» (16+). 00.00 «Место встречи» (16+). 02.00 «Даниил Гранин. Исповедь» (12+). 03.05 ▼ «Стервы» (18+). 04.00 ▼ «Дорожный патруль» (16+).	08.30 «Возвращение Мухтара».	02.00 «Даниил Гранин. Исповедь».
РОССИЯ К	06.30 → 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры. 06.35 → 17.30 «Пленницы судьбы». Е. Дашкова. 07.05 → 18.00 ▼ «В лесах и на горах» (*). 07.50 «Чингисхан». 08.05 Моя любовь — Россия!	08.30 ● «Приключения Электроника». 09.40 → 01.25 Мировые сокровища. 10.15 «Наблюдатель». 11.15 ● «Цирк зажигает огни». 12.30 → 02.45 Цвет времени. 12.45 «Федерико Феллини и Джульетта Мазина».	13.30 ● «Настя» (*). 15.10 «Пятое измерение». Программа И. Антоновой. 15.40 → 19.45 «Шесть жен Генриха VIII». Док. сериал (*). 16.25 → 01.40 «Последняя симфония Брамса». Автор и ведущий — митрополит Иларион (Алфеев).	18.45 Черные дыры. Белые пятна. 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 «Хрустальные дожди». Док. фильм. 21.25 ▼ «Екатерина» (*). 22.50 К юбилею Т. Синявской. «Сцены из жизни».	23.40 «Умные дома». Док. фильм. 00.20 ● «Диккенсиана» (*). (*) - программы, содержащие скрытые субтитры. Стр. 888 телетекста.
ОТР	05.05 → 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+). 06.00 → 12.05, 23.50 «Большая страна: региональный акцент» (12+). 06.40 «Большая наука» (12+). 07.05 → 15.15 «За дело!» (12+). 08.05 «Маугли. Ракша». М/ф.	08.25 → 16.10 «Культурный обмен». Г. Яхина (12+). 09.15 → 22.00 ▼ «Сыщик без лицензии». Фильм 1-й «Рассудок маньяка». 1-я и 2-я серии (12+). 11.05 «Моя история». А. Вовк (12+).	11.30 «Гамбургский счёт» (12+). 12.00 → 13.00, 15.00 Новости. 14.10 «Дело темное. Покушение на Ленина». Док. фильм (12+). 17.00 → 01.45 Информационная программа «ОТражение» (12+).	00.30 «За строчкой архивной...» (12+). 00.55 «Дело темное. Убить Беррию». Док. фильм (12+).	11.30 «Гамбургский счёт».

16 **вторник 3 июля**

▼ сериал ● фильм							
ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00	→ 09.15 Телеканал «Доброе утро».	12.15	→ 17.00, 18.25, 01.40, 03.05 «Время покажет» (16+).	19.50	«Пусть говорят» (16+).	10.55 «Модный приговор».
	09.00	→ 03.00 Новости.	15.15	→ «Давай поженимся!» (16+).	21.00	«Время».	23.30 «Идентификация Борна».
РОССИЯ 1	09.50	→ «Жить здорово!» (16+).	16.00	→ «Мужское / Женское» (16+).	21.35	▼ «Красная королева» (S) (16+).	09.55 «О самом главном».
	10.55	→ 03.10 «Модный приговор».	18.00	→ Вечерние новости (с субтитрами).	23.30	● «Идентификация Борна» (S)(12+).	21.00 «Королева красоты».
ТВ ЦЕНТР	12.00	→ 15.00 Новости (с субтитрами).	18.50	→ «На самом деле» (16+).	04.10	«Контрольная закупка».	13.40 «Мой герой. Татьяна Пилецкая».
	06.00	«Настроение».	12.00	«Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+).	21.00	▼ «Королева красоты» (12+).	01.25 «Элеонора Рузвельт. Жена умирающего президента». Док. фильм (12+).
НТВ	08.05	● «Без права на ошибку» (12+).	13.00	→ 19.00 «60 Минут». Ток-шоу (12+).	23.35	«Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+).	18.15 «Морские дьяволы. Судьбы».
	09.50	«Ирина Аллегрова. Моя жизнь — сцена». Док. фильм (12+).	15.00	▼ «Склифосовский» (12+).	02.10	● «Место встречи изменить нельзя».	00.35 «Юрий Богатырёв. Украинская жизнь». Док. фильм (12+).
РОССИЯ К	11.30	→ 14.30, 19.40, 22.00 События.	18.00	→ «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+).	23.05	«Удар властью. Павел Грачев» (16+).	20.45 «Больше, чем любовь». Т. Битрих-Еремеева и И. Ильинский.
	11.50	● «Гранчестер» (16+).	17.00	→ 05.10 «Естественный отбор» (12+).	00.00	События. 25-й час.	21.25 «Екатерина» (*).
ОТР	04.50	«Подозреваются все» (16+).	08.30	→ 10.25 «Возвращение Мухтара» (16+).	03.50	▼ «Дорожный патруль» (16+).	09.15 «Сыщик без лицензии».
	05.20	→ 06.05 Суд присяжных (16+).	13.25	Обзор. Чрезвычайное происшествие.	18.15	→ 19.40 «Морские дьяволы. Судьбы» (16+).	00.30 «За строчкой архивной...» (12+).
ТВ ЦЕНТР	06.00	→ 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.	14.00	→ 16.30 «Место встречи». «ДНК» (16+).	23.00	▼ «Свидетели» (16+).	00.55 «Дело темное. Дневник убийцы Кирова». Док. фильм (12+).
	06.30	«Деловое утро НТВ» (12+).	17.20	→ «ДНК» (16+).	00.00	«Место встречи» (16+).	
РОССИЯ К	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.	08.30	● «Приключения Электроника». Мировые сокровища.	13.50	→ 23.40 Репортажи из будущего.	15.40 → 19.45 «Шесть жен Генриха VIII». Док. сериал (*).
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Боярыня Морозова.	09.40	«Наблюдатель».	14.30	→ 22.50 «Тамара Синявская. Сцены из жизни». Док. сериал.	16.25 → 01.25 П. Миллюков, А. Сладковский и Государственный симфонический оркестр Республики Татарстан. Произведения Д. Шостаковича.
ОТР	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).	10.15	● «Следствие ведут ЗнаТоКи».	15.10	«Пятое измерение». Авторская программа И. Антоновой (*).	18.45 Черные дыры. Белые пятна.
	07.50	▼ «Талейран». Док. фильм. Моя любовь — Россия!	12.50	→ 00.20 «Диккенсиана» (*).			20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
ТВ ЦЕНТР	08.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).	09.15	→ 22.00 «Сыщик без лицензии». Фильм 2-й «Допустимая погрешность».	11.30	«Гамбургский счёт» (12+).	20.45 «Римас Туминас. По пути к пристани».
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: возможности» (12+).	11.05	→ «Моя история». В. Войнович (12+).	12.00	→ 13.00, 15.00 Новости.	21.25 «Екатерина» (*).
РОССИЯ 1	09.50	→ «Жить здорово!» (16+).			14.10	→ «Дело темное. Убить Берию». Док. фильм (12+).	02.30 «Pro memoria».
	10.55	→ 03.05 «Модный приговор».			17.00	→ 01.45 Информационная программа «ОТражение» (12+).	
ТВ ЦЕНТР	12.00	→ 15.00 Новости (с субтитрами).					
	06.00	→ 06.40 «Большая наука» (12+).					
НТВ	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.					
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Жена Суворова.					
РОССИЯ К	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).					
	07.50	▼ «Эрнан Кортес». Моя любовь — Россия!					
ОТР	08.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).					
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: общество» (12+).					
ТВ ЦЕНТР	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.					
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Жена Суворова.					
НТВ	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).					
	07.50	▼ «Эрнан Кортес». Моя любовь — Россия!					
РОССИЯ К	08.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).					
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: общество» (12+).					
ОТР	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.					
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Жена Суворова.					
ТВ ЦЕНТР	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).					
	07.50	▼ «Эрнан Кортес». Моя любовь — Россия!					
НТВ	08.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).					
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: общество» (12+).					
РОССИЯ К	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.					
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Жена Суворова.					
ОТР	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).					
	07.50	▼ «Эрнан Кортес». Моя любовь — Россия!					
ТВ ЦЕНТР	08.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).					
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: общество» (12+).					
НТВ	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.					
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Жена Суворова.					
РОССИЯ К	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).					
	07.50	▼ «Эрнан Кортес». Моя любовь — Россия!					
ОТР	08.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).					
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: общество» (12+).					
ТВ ЦЕНТР	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.					
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Жена Суворова.					
НТВ	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).					
	07.50	▼ «Эрнан Кортес». Моя любовь — Россия!					
РОССИЯ К	08.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).					
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: общество» (12+).					
ОТР	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.					
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Жена Суворова.					
ТВ ЦЕНТР	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).					
	07.50	▼ «Эрнан Кортес». Моя любовь — Россия!					
НТВ	08.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).					
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: общество» (12+).					
РОССИЯ К	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.					
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Жена Суворова.					
ОТР	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).					
	07.50	▼ «Эрнан Кортес». Моя любовь — Россия!					
ТВ ЦЕНТР	08.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).					
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: общество» (12+).					
НТВ	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.					
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Жена Суворова.					
РОССИЯ К	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).					
	07.50	▼ «Эрнан Кортес». Моя любовь — Россия!					
ОТР	08.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).					
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: общество» (12+).					
ТВ ЦЕНТР	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.					
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Жена Суворова.					
НТВ	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).					
	07.50	▼ «Эрнан Кортес». Моя любовь — Россия!					
РОССИЯ К	08.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).					
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: общество» (12+).					
ОТР	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.					
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Жена Суворова.					
ТВ ЦЕНТР	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).					
	07.50	▼ «Эрнан Кортес». Моя любовь — Россия!					
НТВ	08.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).					
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: общество» (12+).					
РОССИЯ К	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.					
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Жена Суворова.					
ОТР	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).					
	07.50	▼ «Эрнан Кортес». Моя любовь — Россия!					
ТВ ЦЕНТР	08.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).					
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: общество» (12+).					
НТВ	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.					
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Жена Суворова.					
РОССИЯ К	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).					
	07.50	▼ «Эрнан Кортес». Моя любовь — Россия!					
ОТР	08.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).					
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: общество» (12+).					
ТВ ЦЕНТР	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.					
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Жена Суворова.					
НТВ	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).					
	07.50	▼ «Эрнан Кортес». Моя любовь — Россия!					
РОССИЯ К	08.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).					
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: общество» (12+).					
ОТР	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.					
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Жена Суворова.					
ТВ ЦЕНТР	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).					
	07.50	▼ «Эрнан Кортес». Моя любовь — Россия!					
НТВ	08.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).					
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: общество» (12+).					
РОССИЯ К	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.					
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Жена Суворова.					
ОТР	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).					
	07.50	▼ «Эрнан Кортес». Моя любовь — Россия!					
ТВ ЦЕНТР	08.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).					
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: общество» (12+).					
НТВ	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.					
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Жена Суворова.					
РОССИЯ К	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).					
	07.50	▼ «Эрнан Кортес». Моя любовь — Россия!					
ОТР	08.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).					
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: общество» (12+).					
ТВ ЦЕНТР	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.					
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Жена Суворова.					
НТВ	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).					
	07.50	▼ «Эрнан Кортес». Моя любовь — Россия!					
РОССИЯ К	08.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).					
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: общество» (12+).					
ОТР	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.					
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Жена Суворова.					
ТВ ЦЕНТР	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).					
	07.50	▼ «Эрнан Кортес». Моя любовь — Россия!					
НТВ	08.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).					
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: общество» (12+).					
РОССИЯ К	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.					
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Жена Суворова.					
ОТР	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).					
	07.50	▼ «Эрнан Кортес». Моя любовь — Россия!					
ТВ ЦЕНТР	08.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).					

четверг 5 июля

17

▼ сериал ● фильм					
ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00	→ 09.15 Телеканал «Доброе утро».	12.15	→ 17.00, 18.25, 01.40, 03.05 «Время покажет» (16+).	19.50 «Пусть говорят» (16+).
	09.00	→ 03.00 Новости.	15.15	→ «Давай поженимся!» (16+).	21.00 «Время».
	09.50	→ «Жить здорово!» (16+).	16.00	→ «Мужское / Женское» (16+).	21.35 ▼ «Красная королева» (S) (16+).
	10.55	→ 03.10 «Модный приговор».	18.00	→ Вечерние новости (с субтитрами).	23.35 ● «Ультиматум Борна» (S) (16+).
	12.00	→ 15.00 Новости (с субтитрами).	18.50	→ «На самом деле» (16+).	04.10 «Контрольная закупка».
РОССИЯ 1	05.00	→ 09.15 «Утро России».	12.00	→ «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+).	21.00 ▼ «Королева красоты» (12+).
	09.00	→ 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.	13.00	→ 19.00 «60 Минут». Ток-шоу (12+).	23.35 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+).
	09.55	→ «О самом главном». Ток-шоу (12+).	15.00	▼ «Склифосовский» (12+).	02.10 ● «Место встречи изменить нельзя».
	11.40	→ 14.40, 17.40, 20.45 Вести. Местное время.	18.00	→ «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+).	
ТВ ЦЕНТР	06.00	→ «Настроение».	13.40	→ 04.25 «Мой герой. Андрей Соколов» (12+).	17.50 ▼ «Узнай меня, если сможешь» (12+).
	08.05	→ «Доктор И...» (16+).	14.50	→ «Право голоса» (16+).	20.00 «Обложка. Тайна смерти звёзд» (16+).
	08.40 ●	→ «Чужая родня».	15.05	→ 02.35 «Мисс Марпл Агаты Кристи» (12+).	22.30 «Любовь на съёмочной площадке». Док. фильм (12+).
	10.35	→ «Ия Саввина. Что будет без меня?» Док. фильм (12+).	17.00	→ 05.10 «Естественный отбор» (12+).	23.05 События. 25-й час.
	11.30	→ 14.30, 19.40, 22.00 События.			00.00
11.50 ●	→ «Гранчестер» (16+).				
НТВ	04.50	→ «Подозреваются все» (16+).	08.30	→ 10.25 «Возвращение Мухтара» (16+).	18.15 → 19.40 ● «Морские дьяволы. Судьбы» (16+).
	05.20	→ 06.05 Суд присяжных (16+).	13.25	→ Обзор. Чрезвычайное происшествие.	23.00 ▼ «Свидетели» (16+).
	06.00	→ 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.	14.00	→ 16.30 «Место встречи».	00.00 «Место встречи» (16+).
	06.30	→ «Деловое утро НТВ» (12+).	17.20	→ «ДНК» (16+).	01.55 «НашПотребНадзор» (16+).
					03.00 ▼ «Стервы» (18+).
				03.55 ▼ «Дорожный патруль».	
РОССИЯ К	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.	08.05	→ Моя любовь—Россия!	13.50 → 23.40 Репортажи из будущего.
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». Е. Нелидова.	08.30 ●	→ «Летние впечатления о планете Z».	14.30 → 22.50 «Тамара Синявская. Сцены из жизни». Док. сериал.
	07.05	→ 18.00	09.40	→ Мировые сокровища.	15.10 «Пятое измерение». Авторская программа И. Антоновой (*).
	07.50	▼ «В лесах и на горах» (*).	10.15	→ «Наблюдатель».	
	07.50	→ «Харун-аль-Рашид». Док. фильм.	11.15 ●	→ «Следствие ведут ЗнаТоКи».	
		12.50	→ 00.20 ● «Диккенсиана» (*).		
ОТР	05.05	→ 13.15, 21.05 «Прав!Да?» (12+).	09.15	→ 22.00 ▼ «Сыщик без лицензии». Фильм 4-й «Стиль под-деца» (1-я и 2-я серии) (12+).	12.00 → 13.00, 15.00 Новости.
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: люди» (12+).	11.05	→ «Моя история». И. Кобзон (12+).	14.10 «Дело темное. Кому мешал Андропов? Тайна покушения на Генсека». Док. фильм (12+).
	06.40	→ «Большая наука» (12+).	11.30	→ «Гамбургский счёт» (12+).	17.00 → 01.45 Информационная программа «ОТражение» (12+).
	07.05	→ 15.15 «За дело!» (12+).			
	08.05	→ «Маугли. Битва». М/ф.			
08.25	→ 16.10 «Культурный обмен». П. Сафонов (12+).				

пятница 6 июля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00	→ 09.15 Телеканал «Доброе утро».	12.15	→ 17.00, 18.25 «Время покажет» (16+).	18.50	«Человек и закон» с А. Пимановым (16+).
	09.00	→ 03.00 Новости.	15.15	→ «Давай поженимся!» (16+).	19.55	«Поле чудес» (16+).
	09.50	→ «Жить здорово!» (16+).	16.00	→ 04.55 «Мужское / Женское» (16+).	21.00	«Время».
	10.55	→ 03.50 «Модный приговор».	18.00	→ Вечерние новости (с субтитрами).	21.30	«Три аккорда» (S) (16+).
	12.00	→ 15.00 Новости (с субтитрами).			23.10	● «Эволюция Борна» (S) (16+).
РОССИЯ 1	05.00	→ 09.15 «Утро России».	13.00	→ 19.00 «60 Минут». Ток-шоу (12+).	01.40	● «Военно-полевой госпиталь» (16+).
	09.00	→ 11.00, 14.00, 20.00 Вести.	15.00	▼ «Склифосовский» (12+).	20.45	Футбол. Чемпионат мира-2018. 1/4 финала. Прямая трансляция из Нижнего Новгорода.
	09.55	→ «О самом главном». Ток-шоу (12+).	16.45	→ Футбол. Чемпионат мира-2018. 1/4 финала. Прямая трансляция из Казани.	22.55	● «Ёлки-5» (12+).
	11.40	→ 14.40 Вести. Местное время.			00.50	● «Огни большой деревни» (12+).
	12.00	→ «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+).			02.35	● «Место встречи изменить нельзя».
ТВ ЦЕНТР	06.00	→ «Настроение».	17.45	● «Пять минут страха».	00.00	«Прощание. Евгений Примаков» (16+).
	08.00	● «Не было печали» (12+).	19.30	→ «В центре событий» с А. Прохоровой.	00.55	«Удар властью. Герои дефолта» (16+).
	09.20	→ 11.50, 15.05 «Судебная колонка» (16+).	20.40	→ «Красный проект» (16+).	01.45	Петровка, 38 (16+).
	11.30	→ 14.30, 22.00 События. Город новостей.	22.30	→ «10 самых... Самые бедные бывшие жёны» (16+).	02.00	● «Высокий блондин в чёрном ботинке» (12+).
	14.50	→ «Естественный отбор» (12+).	23.05	→ «Дикие деньги. Бадри Патаркацишвили» (16+).	03.50	● «Мисс Марпл Агаты Кристи» (12+).
НТВ	04.50	→ «Подозреваются все» (16+).	08.30	→ 10.25 «Возвращение Мухтара» (16+).	23.00	▼ «Свидетели» (16+).
	05.20	→ 06.05 Суд присяжных (16+).	13.25	→ Обзор. Чрезвычайное происшествие.	00.00	«Место встречи» (16+).
	06.00	→ 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.	14.00	→ 16.30 «Место встречи».	02.00	«Мы и наука. Наука и мы» (12+).
	06.30	→ «Деловое утро НТВ» (12+).	17.20	→ «ДНК» (16+).	03.00	▼ «Стервы» (18+).
			18.15	→ 19.40 «Морские дьяволы».	03.55	▼ «Дорожный патруль» (16+).
РОССИЯ К	06.30	→ 07.00, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.15 Новости культуры.	08.30	→ «Летние впечатления о планете Z».	14.30	«Тамара Синявская. Сцены из жизни». Док. сериал.
	06.35	→ 17.30 «Пленницы судьбы». П. Жемчугова.	09.40	→ 18.45 Мировые сокровища.	15.10	● «Враги».
	07.05	→ 18.00 «В лесах и на горах» (*).	10.15	→ «Наблюдатель».	16.40	→ 01.10 Российские звезды фортепианного искусства. П. Чайковский. «Времена года».
	07.50	→ «Карл Фридрих Гаусс».	11.15	→ «Следствие ведут ЗнаТоКи».	19.00	Смехоностальгия.
	08.05	→ Моя любовь—Россия!	12.50	→ «Диккенсиана» (*).		
ОТР	05.05	→ 13.15 «Прав!Да?» (12+).	13.50	→ Репортажи из будущего.	19.45	→ 02.00 «Искатели».
	06.00	→ 12.05, 23.50 «Большая страна: открытие» (12+).	09.15	→ 22.00 «Сыщик без лицензии». Фильм 5-й «Однажды в юбилей». 1-я и 2-я серии (12+).	20.30	● «Кошка на раскаленной крыше».
	06.40	→ «Большая наука» (12+).	11.05	→ «Моя история». К. Шахназаров (12+).	22.20	● «Линия жизни». Д. Певцов.
	07.05	→ 15.15, 21.05 «За дело!» (12+).			23.35	● «Магнитные бури».
	08.05	→ «Маугли. Возвращение к людям». М/ф.			02.45	→ «В мире басен». М/ф для взрослых.
					06.40	→ «Большая наука».

18 суббота 7 июля

▼ сериал ● фильм										
ПЕРВЫЙ КАНАЛ	06.00 06.10 07.40 08.25 08.40 09.45	Новости. ● «За двумя зайцами». «Играй, гармонь люби- мая!». «Смешарики. Новые приключения» (S). «Умницы и умники» (12+). «Слово пастыря».	10.00 10.15 11.10 12.10	→ 12.00 Новости (с субти- трами). «Юрий Маликов. Все са- моцветы его жизни» (12+). «Теория заговора» (16+). «Тамара Синявская. Со- звездие любви» (12+).	13.15 15.10 17.00 18.00	Концерт, посвященный 75-летию М. Магомае- ва (S). «Вместе с дельфина- ми» (S). «Кто хочет стать миллио- нером?» с Д. Дибровым. Вечерние новости (с суб- титрами).	18.20 20.00 20.40 23.00	«Сегодня вечером» (16+). «Время». Чемпионат мира по фут- болу 2018. 1/4 финала. Прямой эфир из Сочи (S). ● «Джейсон Борн» (S) (16+).	01.15 03.05 04.05 05.00	● «Двое в городе» (12+). «Модный приговор». «Мужское / Женское» (16+). «Давай поженимся!» (16+).
РОССИЯ 1	05.20 07.10 08.00 09.00	▼ «Срочно в номер! На службе закона» (12+). «Живые истории». Россия. Местное время (12+). «По секрету всему све- ту».	09.20 10.10 11.00 11.20 11.40 14.15	«Сто к одному». Телеиг- ра. «Пятеро на одного». Вести. Вести. Местное время. «Аншлаг и Компания» (16+). ● «Вдовец» (12+).	18.00 20.00 21.00 01.00 02.55	«Привет, Андрей!». Ве- чернее шоу А. Малахова (12+). Вести в субботу. ● «Фламинго» (12+). ● «Я тебя никогда не забу- ду» (12+). ▼ «Личное дело» (16+).		14.15 «Вдовец».		21.00 «Фламинго».
ТВ ЦЕНТР	05.50 06.20 08.15 08.45 09.35 11.30	Марш-бросок (12+). ● «Штрафной удар» (12+). Православная энцикло- педия (6+). «Короли эпизода. Ирина Мурзаева» (12+). ● «Люблю тебя любую» (12+). → 14.30, 23.30 События.	11.45 13.30 17.20 21.00 22.10 23.40	● «Пять минут страха». → 14.45 ● «Домик у реки» (12+). ● «Последний ход короле- вы» (12+). «Постскриптум» с А. Пушкиным. «Красный проект» (16+). «Право голоса» (16+).	03.25 04.00 04.50 05.35	«Корея. Наследники рас- кола». Специальный ре- портаж (16+). «90-е. Безработные зве- зды» (16+). «Удар властью. Павел Грачев» (16+). «Линия защиты. Зона комфорта» (16+).		11.45 «Пять минут страха».		17.20 «Последний ход королевы».
НТВ	04.50 05.45 08.00 08.20 08.40 09.15	▼ «2,5 человека» (16+). «Ты супер!» (6+). → 10.00, 16.00, 19.00 Се- годня. Их нравы. «Готовим с Алексеем Зи- миним». «Кто в доме хозяин?» (16+).	10.20 11.05 12.00 13.05 14.00 15.05 16.20	Главная дорога (16+). «Еда живая и мёртвая» (12+). Квартирный вопрос. «Поедем, поедим!» «Жди меня» (12+). Своя игра. «Однажды...» (16+).	17.00 19.25 23.40 00.25	«Секрет на миллион». М. Суханкина (16+). ● «Пляж. Жаркий сезон» (12+). «Тоже люди». Д. Певцов (16+). ● «...По прозвищу «Зверь» (16+).	02.00 03.00 04.00	«Квартирник НТВ у Мар- гулиса». Группа «Маша и медведи» (16+). ▼ «Стервы» (18+). ▼ «Дорожный патруль» (16+).		00.25 «...По прозвищу «Зверь».
РОССИЯ К	06.30 07.05 09.00	Библейский сюжет. ● «Глинка». «А вдруг получится!». «Зарядка для хвоста». «Завтра будет завтра». «Великое закрытие». «Ненаглядное пособие». М/ф.	10.00 10.30 12.20 13.10	«Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым». ● «Кошка на раскаленной крыше». «Забайкальская одис- сея». Док. фильм (*). → 01.15 «Утреннее сияние». Док. фильм.	14.05 14.35 16.05	«Передвижники. Иван Крамской» (*). ● «Странная история до- ктора Джекила и мисте- ра Хайда». Из коллекции телеканала «Россия-Культура». Большой балет-2016.	18.10 19.00 20.20 21.10 23.20	К юбилею З. Кириенко. «Линия жизни» (*). ● «Сорока-воровка» (*). «Мария Каллас и Аристо- тель Онассис». Док. фильм. ● «Маяк на краю света». «2 Верник 2».	00.10 02.10	Диалоги друзей. Джаз в Ла-Вилетт с участием Д. Аллен, К. Тейборна и М. Тайнера. «Искатели». «Миллионы Василия Варгина».
ОТР	05.05 05.55 06.25 08.00	→ 10.15, 19.20 «Культур- ный обмен». М. Диденко (12+). → 09.45 «Сыны России. Я разминулся со време- нем...» Док. фильм (12+). ● «Мафия бессмертна» (12+). «Служу Отчизне» (12+).	08.25 09.05 11.00 12.45 13.10	«Легенды Крыма. Долина Девы» (12+). «Дом «Э» (12+). → 21.25 ● «Эзоп» (12+). «Большая наука» (12+). «Волшебное кольцо». М/ф.	13.30 15.00 20.05 23.15 01.05	→ 15.05 ▼ «Сыщик без лицензии» (12+). → 19.00 Новости. 20.05 ● «Пядь земли» (12+). ● «Рикошет» (12+). 01.05 «Бора. История ветра». Док. фильм (12+).	01.45 02.10 03.55	«Сыны России. Влади- мир Шухов. России глав- ный инженер». Док. фильм (12+). Концерт «Вот и стало об- ручальным...» (12+). ● «Когда я стану велика- ном» (12+).		13.30 «Сыщик без лицензии».

воскресенье 8 июля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	06.00 06.10 07.45 08.00 08.30 10.00	Новости. ● «Расследование» (12+). «Смешарики. ПИН-код» (S). «Часовой» (12+). «Сказ о Петре и Февронии» (S). → 12.00 Новости (с субтитрами).	10.15 11.15 12.15	«Ирина Мирошниченко. «Я знаю, что такое любовь» (12+). «Честное слово» с Ю. Николаевым. К юбилею артиста. «Андрей Мягков. «Тишины шагами меря...» (12+).	13.20 16.00 17.30 18.30	● «Жестокий романс» (12+). «Большие гонки» с Д. Нагиевым (S) (12+). «Кто хочет стать миллионером?» с Д. Дибровым. «День семьи, любви и верности». Праздничный концерт (S).	21.00 22.00 00.40 03.00 04.00	Воскресное «Время». Информационно-аналитическая программа. «Клуб Веселых и Находчивых». Летний Кубок-2017 в Астане (S). ● «Огненные колесницы». «Модный приговор». «Мужское / Женское».		00.40 «Огненные колесницы».
РОССИЯ 1	04.50 06.45 07.35 08.05 08.45 09.25	▼ «Срочно в номер! На службе закона». «Сам себе режиссёр». «Смехопанорама Евгения Петросяна». «Утренняя почта». Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе. «Сто к одному».	10.10 11.00 11.20 12.35 20.00	«Когда все дома с Тимуром Кизяковым». Вести. «Смеяться разрешается». Юмористическая программа. ▼ «Вместо неё» (12+). Вести недели.	22.00 00.30 01.25 02.25	«Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+). «Интервью с Наилей Аскер-заде» (12+). К 75-летию Курской битвы. «Ким Филби. Моя Прохоровка» (12+). ▼ «Право на правду» (12+).		12.35 «Вместо неё».		01.25 «Ким Филби. Моя Прохоровка».
ТВ ЦЕНТР	06.05 07.30 08.00 09.40 11.30	● «Не было печали» (12+). «Фактор жизни» (12+). «Муслим Магомаев. За всё тебя благодарю». Док. фильм (12+). ● «Высокий блондин в чёрном ботинке» (12+). → 00.00 События.	11.45 12.35 14.30 15.00	«Дмитрий Певцов. Я стал другим...» Док. фильм (12+). ● «Интим не предлагать» (12+). Московская неделя. «Хроники московского быта. «Левые» концерты» (12+).	15.55 16.45 17.35 21.10	«90-е. Голые Золушки» (16+). «Прощание. Марина Голуб» (16+). ● «Муж с доставкой на дом» (12+). → 00.15 ● «Коготь из Мавритании-2» (12+).	01.15 01.25 03.20 05.10	Петровка, 38 (16+). ● «Лондонские каникулы» (16+). ● «Люблю тебя любую» (12+). «По следу оборотня». Док. фильм (12+).		11.45 «Дмитрий Певцов».
НТВ	04.50 05.45 08.00 08.20 08.45 09.25 10.20 11.00	▼ «2,5 человека» (16+). «Ты супер!» (6+). → 10.00, 16.00, 19.00 Сегодня. Их нравы. «Устами младенца». Едим дома. «Первая передача» (16+). «Чудо техники» (12+).	11.50 13.00 14.00 15.05 16.20 18.00	«Дачный ответ». «НашПотребНадзор» (16+). «У нас выигрывают!» Лотерейное шоу (12+). Своя игра. Следствие вели... (16+). «Новые русские сенсации» (16+).	19.25 23.40 02.05 03.00 03.55	● «Пляж. Жаркий сезон» (12+). ● «Небеса обетованные» (16+). «Таинственная Россия» (16+). ▼ «Стервы» (18+). ▼ «Дорожный патруль» (16+).		11.50 «Дачный ответ».		23.40 «Небеса обетованные».
РОССИЯ К	06.30 07.05 08.35	Человек перед Богом (*). ● «Странная история доктора Джекила и мистера Хайда». «Каникулы Бонифация». «Винни-Пух». «Винни-Пух идет в гости». «Винни-Пух и день забот». М/ф.	09.45 10.15 11.25 11.50 12.30	«Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым». ● «После ярмарки». Незвестная Европа. «Сердце Парижа, или Терновый венец Спасителя» (*). «Научный стенд-ап». → 01.35 «Утреннее сияние».	13.25 13.55 16.05 16.30 17.10	«Письма из провинции». ● «Маяк на краю света». «Пешком...» Москва юзская (*). 80 лет А. Мягкову. «Острова». А. Мягков и А. Вознесенская (*). ● «Похождения зубного врача» (*).	18.35 19.30 20.10 21.50	«Романтика романса». М. Цветаевой посвящается... Новости культуры с В. Флярковским. ● «Яды, или Всемирная история отравлений» (*). «Обаяние отваги» (*).	22.40 00.45 02.30	«Трудные люди». Спектакль Московского театра «Современник». Режиссер Г. Волчек (*). Концерт А. Франклина. «Олимпийники». «Великая битва Слона с Китом». М/ф для взрослых.
ОТР	05.20 05.50 07.30 08.00	→ 10.30, 19.20 «Моя история». Ю. Рутберг (12+). → 19.45 ● «Утренний обход» (12+). → 12.45 «Гамбургский счет» (12+). «От прав к возможностям» (12+).	08.10 08.25 09.05 09.45	«Живое русское слово» (12+). «Сыны России. Владимир Шухов. России главный инженер». Док. фильм (12+). «Фигура речи» (12+). «Бора. История ветра». Док. фильм (12+).	11.00 13.15 13.30	→ 21.25 Концерт «Вот и стало обручальным...» (12+). Специальный репортаж «Военные реконструкторы» (12+). → 15.05 ▼ «Сыщик без лицензии» (12+).	15.00 17.05 18.30 23.15	→ 19.00 Новости. → 01.35 ● «Когда я стану великаном» (12+). «Вспомнить всё». Программа Л. Млечина (12+). ● «Мafia бессмертна» (12+).	00.45 03.05	«Дело темное. Покушение на Брежнев». Док. фильм (12+). ● «Рикошет» (12+).



За диагнозом в Сколково В Москве появится филиал «умного» госпиталя

ФИЛИАЛ корейского госпиталя «Бундан» построят в Сколково через три года. Как сообщает пресс-служба комплекса градостроительной политики и строительства, уже идет проектирование здания, рассчитанного на 260 коек и 8 операционных. Корейский «Бундан» считается самым инновационным госпиталем в мире, работающим по новейшим медицинским технологиям. Планируется, что таким же будет его столичный филиал.

Жмем не по-дедски

Столичные пенсионеры осваивают в фитнес-клубах «качалку» наравне с молодыми

СПОРТ

✍ Сергей Бабкин

Десятки фитнес-клубов Москвы начали предлагать особый вид программы: групповые занятия для тех, кому за 50. «Строители фигуры» предложили вполне доступные цены, к тому же появился целый ряд бесплатных мест, где пенсионеры могут попытаться стать «фитоняшкой» или хотя бы привести себя в неплохую форму.

— Заниматься фитнесом можно в любом возрасте, но у каждого человека есть свои особенности организма. Фитнес-тренер поможет скорректировать программу тренировок и питания, — рассказал «РГ» инструктор одного из столичных спортклубов Дмитрий Миронович. — В первую очередь надо изменить рацион: употреблять меньше «быстрых» углеводов, побольше овощей, нежирного мяса.

Пока пожилым посетителям фитнес-центры готовы предложить общую физподготовку и занятия в тренажерном зале с инструктором, который будет дозировать нагрузку. «С первых же занятий услышал новое для себя слово — джирокинезис, — делится впечатлениями 56-летний Михаил Юдаков, один из новоиспеченных атлетов. — Я думал, мы с самого начала будем мышцы растить, качаться... А оказалось даже гораздо интереснее». Одними из первых джирокинезис — уникальную систему танцевальных упражнений — опробовали подопечные центра соцобслуживания Мещанского района. Здесь инструктор делает упор не на развитие силы, как ожидал мой собеседник, а на пластику. Ритмичные танцы учат равномерно дышать, благодаря чему улучшается настроение, появляется бодрость.

Но предел ли это мечтаний пенсионера? Абсолютно нет, доказал 77-летний житель подмосковной Балашихи Валерий Быстров. В первый раз в «качалку» богатырь в годах пришел восемь лет назад и за это время выбился в число сильнейших людей России. Когда Валерий приседает со штангой, где навешено по несколько блинов, диву даешься: на такое способен не каждый 20-летний «качок». Впрочем, мужчина и в молодости занимался спортом: и баскетболом, и греко-римской борьбой. Теперь же пенсионер по три раза в неделю ходит в «качалку» и еще плавать в бассейн, где за одно занятие за просто проплывает километр.

Смотришь на этих богатырей в возрасте и задумываешься: неужели, оказавшись на пенсии, можно просто так взять и пойти в «качалку»? Где денег-то взять? В десятках фитнес-клубов предлагают значительную скидку и даже беспроцентную рассрочку на абонемент. Но все равно тысяч пять нужно сразу внести.... Впрочем, есть такие «качалки», где есть так называемые социальные группы — это для тех, кто участвует программе «Московское долголетие». Требования для кандидатов не так много: возраст 55 плюс, отсутствие медицинских противопоказаний. Тем, кто участвует в городской программе «Московское долголетие», деньги не нужны, им достаточно записаться на занятия в фитнес-клубе на официальном портале правительства и мэра mos.ru — и можно тут же приступить занятиям. Часто не в душном зале, а под открытым небом. Например, даже в недавно реконструированном парке Олимпийской деревни можно



В Филевском парке тренажеры почти никогда не пустуют: пенсионеры набирают отличную форму.

➔ ЦИФРА

100

ТЫСЯЧ

московских пенсионеров записались уже по программе «Московское долголетие» в разные кружки и секции.

чуть ли не каждый полдень встретить тех, кто жмет штангу не по-дедски уверенно: спортсменам-любителям уже далеко за 55.

— В парках есть все условия для фитнеса, — говорит тренер Александр Климашин, который здесь регулярно проводит занятия. — Вот тренажеры для плеч, вот — для спины. Жать много — не наша цель, мы не на соревнованиях, просто боремся за здоровье.

С возрастом в организме любого человека накапливается множество застойных явлений, объясняет Александр. И в костях, и в мышцах и особенно в суставах. Задача фитнеса для пожилых — привести тело в форму, и это реально сделать даже 60-летним новичкам в спорте. А как это выглядит на практике? Не так давно в Филевском парке на западе столицы стали появляться группы пожилых физкультурников. Здесь, недалеко от бассейна «Фили», есть удобная площадка с тренажерами, турниками и брусками. Ее плюс еще и в том, что даже в жаркий полдень тут прохладно, она находится в тени деревьев.

— Только на тренажеры идем не сразу, нагрузку повышаем шаг за шагом! — напутствует бодрых воспитанников Александр Климашин. — Начинаем с разминки, тянемся!

Сначала все «студенты» разбирают столбики — это составные части турников и лестниц для поклонников воркаута. Эти снаряды отлично подходят для подготовки к самой интересной фитнес-части. На столбики можно опереться и растягивать разные отделы позвоночника. От детских турников спортивные пенсионеры уже неплохо отжидаются. «За руками следите, руки — на ширине плеч, — корректирует многих Александр. — Положение рук очень важно во многих упражнениях. Сами попробуйте — сразу все мышцы почувствуете!».

«Разогрев» в Филевском парке длится минут 10–15. А после этого все проходят к нескольким тренажерам. Тренер рекомендует делать упражнения по кругу: пять-шесть раз на одном снаряде, далее — переходить на другой. Тренажеры тут на разные группы мышц, но особенно здорово у гостей парка получается жим ногами. А вот на брусках сложно приходится практически всем. Только у одного подтянутого мужчины получались практически идеальные 5–6 повторов за один подход. «Ну, правда, в юности я спортом занимался», — объясняет он свой успех.

Популярны у пенсионеров, не только силовые тренажеры. В парке есть тренировки по тибетской гимнастике, вот где аншлаг! Пришлось даже вторую группу организовать и дополнительные занятия. Но главное в любой физической нагрузке не только грамотная дозировка, но и разнообразие упражнений. Только тогда можно и подтянуться, и постоянно чувствовать бодрость. Только персональный тренер может грамотно подобрать снаряды и количество повторов. В программе «Московское долголетие» у каждой группы работает свой наставник. В отличие от популярных фитнес-инструкторов они работают бесплатно.

Футбол начали показывать в ТЦ

ЧМ-2018

В нескольких крупных ТЦ Москвы организовали фан-зоны с трансляциями матчей ЧМ-2018.

Игры показывают в специально отведенных площадках в «Мега Теплый Стан», «Авиапарк», «Метрополис», «Мега Химки», «Мега Белая дача», «Афимолл». Владельцы торговых предприятий отмечают, что футбольные трансляции помогут разнообразить приевшийся многим процесс шопинга.

СЕРГЕЙ БАБКИН

Льготникам продлили срок рецептов

ЛЕКАРСТВА

Московские врачи начали выписывать льготные рецепты сразу на три месяца. Это удобно для тех пациентов, которые на все лето уезжают на дачи.

Льготные лекарства по 90-дневному рецепту смогут получать пенсионеры, инвалиды первой группы, дети-инвалиды и те, кто страдает хроническими заболеваниями. По длительным назначениям в аптеках можно получить лекарства для лечения ишемической болезни сердца, хронического бронхита, аллергического ринита и других заболеваний, сообщил официальный портал мэрии mos.ru. В каждом случае решение, на какой срок выписать рецепт, принимает лечащий врач.

ВАДИМ СЕРГЕЕВ

На дорогах области участились аварии с лосями

ЭКОЛОГИЯ

Подмосковных дачников и жителей отдаленных районов области просят быть осторожными: на дорогах участились аварии с лосями.

Только на этой неделе произошло два случая: у деревни Толбино в районе Подольска и на Щелковском шоссе на территории Балашихи. По данным областного минсельхоза, наибольшая вероятность встретить сохатого наблюдается на Новорижском, Горьковском, Минском шоссе и Московской большой кольцевой дороге. Опасность будет сохраняться до осени. Сейчас лосей выгоняют из леса слепни и оводы, затем молодые особи, отделившись от матерей, будут искать себе территорию обитания, а с августа по октябрь у лосей начнется брачный период.

НАДЕЖДА МАКЕЕВА



Советы «РГ»: Простой способ привести себя в форму за 100 дней
rg.ru/art/1539251

➔ КОШЕЛЕК

Во многих столичных парках пенсионеры занимаются фитнесом абсолютно бесплатно. Для этого нужно зарегистрироваться для участия в проекте «Московское долголетие» на mos.ru/city/projects/dolgoletie/. Каждый выбирает сам, какое спортивное направление ему по душе:

- занятия ОФП (общая физическая подготовка);
- тренажеры;
- скандинавская ходьба;
- гимнастика;
- танцы;
- зумба.

20



МОСКВА. ОТДЫХ

Ах, какая красота!

Более 350 тысяч растений украсят этим летом столичные клумбы

ЦВЕТЫ высаживают, ориентируясь на пожелания жителей. Самыми популярными у москвичей являются пионы, астры, лилейники, гейхеры, хосты и астильбы, уточняют работники ГБУ «Озеленение». В этом году модными считаются также злаковые травы—они прекрасно дополняют традиционные культуры городских цветников. А еще горожане попросили добавить к цветам многолетники—манжетку, кровохлебку и полынь.

Курорт у дома

К концу сезона в столице благоустроят более 80 парков в пешеходной доступности ОТ ЖИЛЬЯ

БЛАГОУСТРОЙСТВО

Ангелина Зеленцова

Более 80 парков, расположенных в пешеходной доступности от дома, будут обустроены в Москве до конца летнего сезона. Москвичи получат спортивные площадки, пикниковые зоны, летние кинотеатры и многое другое. Несколько таких парков уже открыто, и горожане называют их оазисами—в жаркие дни обновленные территории стали для них почти курортом. Корреспонденты «РГ» побывали в парках и посмотрели, что в них интересного есть и еще будет.

Жаркий бейсбол и мини-футбол

Одним из самых важных направлений в ходе благоустройства в столице в последнее время стало, по словам заммэра Москвы по вопросам городского хозяйства Петра Бирюкова, создание парков у берегов Москвы-реки, у водоемов. В этих зеленых зонах на берегах рек и прудов москвичи приобретают такой же шоколадный загар, как будто бы они загорали на Черноморском побережье. Собраться выехать семьей на отдых в ближайший парк, им не нужно тащить с собой даже покрывала—всюду установлены деревянные лежаки и оборудованы удобные спуски к воде.

Еще полтора года назад парк «Братеевская пойма» на юге столицы был заброшенной свалкой строительного мусора. Теперь о прошлом напоминает лишь стенд фотографий у входа в парк «до» и «после». В парке не только разбили цветочные клумбы и высадили деревья, но и построили десяток спортплощадок. На бейсбольном стадионе сейчас всю тренируются ребята из клуба «Спартак»—для них его появление стало настоящим подарком. «Прежде мы занимались на маленьком стадионе школы № 1034»,—рассказали 12-летние друзья Ваня Авилов и Тимофей Кузьмин. Тут же в парке на площадке по мини-футболу занимаются ребята постарше.

Удобные дорожки, которыми могут пользоваться и велосипедисты, и роллеры, есть в каждом парке Москвы.



Есть здесь и теннисная площадка, и зона спортивных тренажеров, и площадки для скейт-бординга, паркура и воркаута. Всего обустроено 9 спортзон площадью более 15 тысяч кв. м. Совсем скоро откроются в парке и пункты проката. Пока же москвичи едут сюда на своих колесах. Пенсио-

нер Василий Андреевич Лягушин—велосипедист с 60-летним стажем. Скорость, с какой меняется Москва, поражает его: «Люблю покрутить педали в любое время года. Мечтаю, чтобы из одного парка в другой можно было проехать весь город». По словам Бирюкова, к этому и стремится московское правительство. В следующем году он пообещал пенсионеру, что тот сможет проехать из Коломенского парка по живописной Коломенской набережной с выходом на Нагатинскую, а оттуда напрямик к Кремлю.

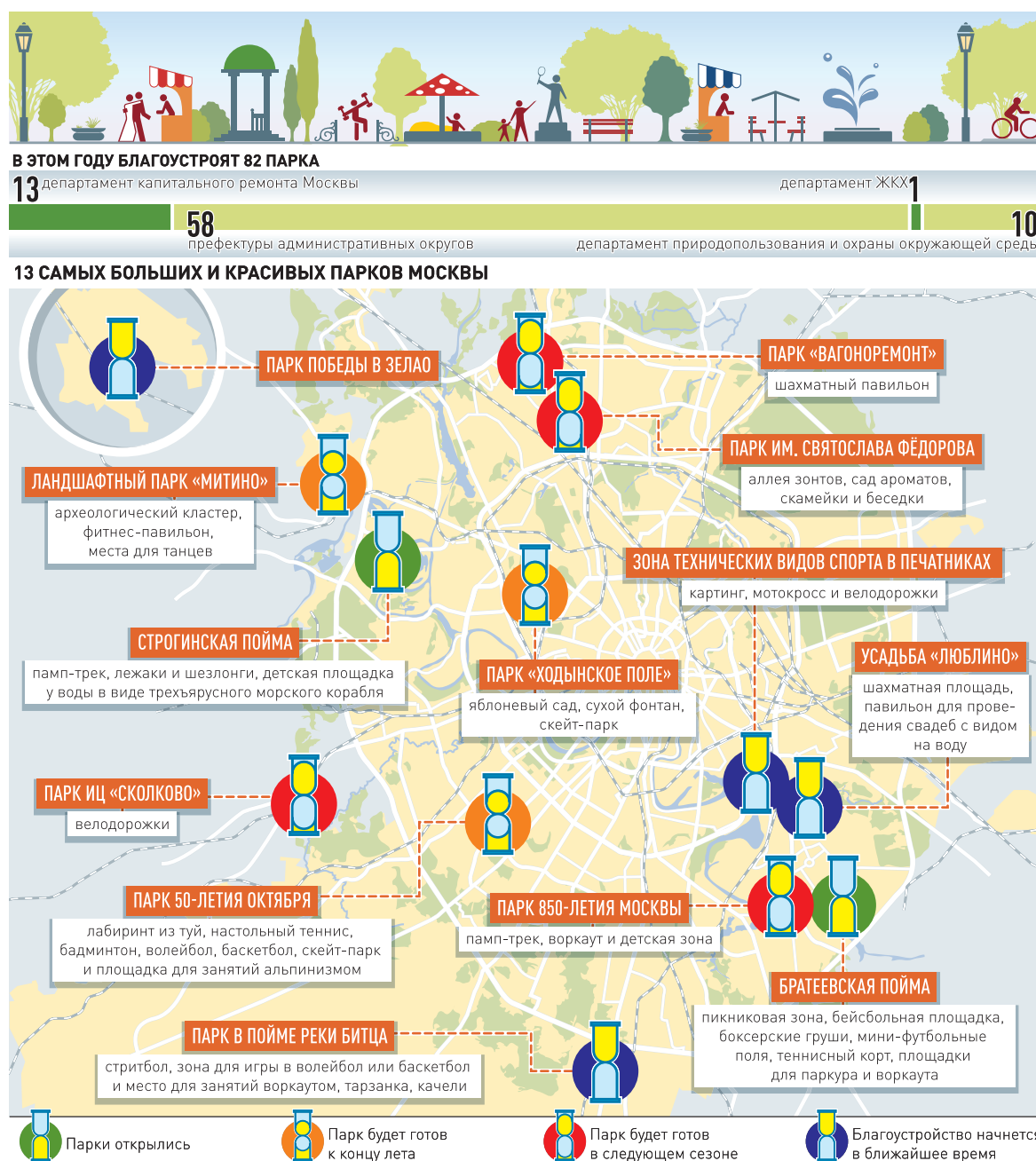
Отдых для смелых и спортивных

После преображения одной из самых популярных зон отдыха в Москве, Строгинской поймы, у горожан появился самый крупный в России памп-трек—особая трасса для велосипедистов-экстремалов. Реконструкция парка длилась больше года. Кроме спор-

тивных площадок для москвичей там обустроили просторную пляжную зону, обновили набережную и сделали необычную детскую площадку.

Построили и несколько детских площадок, одна особенно нравится ребятишкам—прямо у воды, в виде трехъярусного морского корабля. «Мы переехали в квартиру на улицу Кулакова полтора года назад, до этого жили возле Измайловского парка и думали, что такого парка больше нигде нет в Москве»,—рассказала Мария Басиева, мама двухлетнего Максима. —А когда впервые вышли на набережную, поняли, что новое место жительства у нас еще лучше».

Пляжная зона превратилась в европейскую ривьеру с шезлонгами и скамейками. На набережной



ИНФОГРАФИКА «РГ»/ЛЕОНИД КУЛЕШОВ/АНГЕЛИНА ЗЕЛЕНЦОВА

В Строгинской пойме появился самый крупный в России памп-трек—особая трасса для экстремалов на велосипедах

поставили лавочки. На одной из них мы познакомимся с 72-летним пенсионером Антоном Николаевичем Абрамовым, который с 80-х годов живет в Строгино: «Я бываю здесь почти каждый день. Благоустройство не навредило и зверью—у нас тут белки ручные, выбегают прямо на новенькие дорожки».

Ждем открытия

Из 82 парков, которые благоустроят в этом году, выделяются 13 самых крупных—ими занимается департамент капремонта Москвы. К примеру, в ближайшее время завершится благоустройство парка 50-летия Октября, где легко потеряться в лабиринте из туй и можно попробовать себя начинающим альпинистом. На финальной стадии преобразование и ландшафтного парка «Митино» с археологическим кластером и фитнес-павильоном. К концу лета обещают открыть парк «Ходынское поле». Там четыре спортивные зоны. Первая—для любителей скейтинга и велосипедистов. Вторая отведена под игровые виды спорта. Третья предназначена для занятий силовыми видами спорта, а четвертая зона—для пожилых со специальным тренажерным комплексом. Появятся в парке и пруд с островом, благоустроенная набережная и удобные спуски к воде, а еще яблоневый сад и сухой фонтан.

«Все проекты по благоустройству мы обсуждаем с москвичами»,—подчеркивает Петр Бирюков.—Например, шесть лет назад горожане обратились к мэру с просьбой создать парки по месту жительства, рядом с жилыми массивами. За последние пять лет создано 260 таких парков. Они сравнительно небольшие—от 5 до 20 гектаров, но зато позволяют отдохнуть и погулять в тени рядом с домом.

КСТАТИ

Нынешнее лето показало, что горожане, оставшиеся по разным причинам в столице, могут отдохнуть по выходным ничуть не хуже, чем на любом популярном курорте. Только за прошлый год в городе добавилось 90 прекрасно обустроенных парков, в этом появится еще 82. И каждый из этих парков имеет все необходимое для пляжного, активного и детского отдыха. А всего, рассказал «РГ» заммэра столицы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков, количество организованных парковых территорий по сравнению с 2010 годом в столице увеличилось в 3,5 раза, и сейчас их в городе уже около 500.



здоровье

Не по-соседски За курение в коммунальных квартирах выпишут штраф

ГРАЖДАНАМ, которые досаждают соседям курением в коммуналках и общежитиях, теперь будет грозить штраф. По крайней мере, в Санкт-Петербурге. В городе принят закон, по которому нарушители запрета о курении могут быть наказаны на сумму от 500 до 1,5 тысячи рублей. Санкции предполагаются за курение во вспомогательных помещениях коммунальных квартир и общежитий, то есть в коридорах, кухнях, санузлах.

Заглянуть в тарелку

Могут ли родители проверить, чем кормят детей в лагере

ЕДА

✎ Елена Мационг

46 тысяч детских лагерей самой различной направленности — от площадок при школах до спортивных и языковых—открыты сейчас в России. За лето в них отдохнут без малого шесть миллионов детей. Главная забота родителей, отправляющих ребенка в лагерь, чтобы там, не дай бог, чего не вышло, чтобы вернулся домой здоровым.

Два инцидента в этом году, к сожалению, уже произошли. Практически половина детей, 64 из 137, слегли от отравления уже на четвертый день смены в лагере «Сосновый» под Кушвой в Свердловской области. На обед всем давали котлету из говядины под «говорящим» названием «Здоровье». Еще 20 человек отравились в Крыму, в лагере «Ласпи». Как показало последовавшее расследование, и в том, и в другом случае был выявлен целый комплекс нарушений. У повара и мойщицы посуды в лагере под Кушвой была обнаружена инфекция. Золотистый стафилококк был и у ряда работников в лагере «Ласпи». Кроме того, в лагерях грубо нарушались нормы приготовления пищи, мытья посуды и т.д.

Приведенные случаи—все-таки исключение из правила, хотя меры безопасности не повредят. Что могут предусмотреть родители, отправляющие ребенка в лагерь? На что обратить внимание тем, чье чадо на отдыхе уже сейчас?

В роли ревизора

Как отмечают в Роспотребнадзоре, в отдельных лагерях руководители проявляют лояльность и

МОЖНО

СУХОЕ ПЕЧЕНЬЕ, ПРЯНИКИ В ПРОМЫШЛЕННОЙ УПАКОВКЕ

МИНЕРАЛЬНАЯ ВОДА, ЛИМОНАД, СОКИ НЕ В СТЕКЛЯННОЙ УПАКОВКЕ ОБЪЕМОМ 0,02 И 0,33 Л

КОНФЕТЫ КАРАМЕЛЬНЫЕ, ЛЕДЕНЦЫ

ФРУКТЫ, ИЗ РАСЧЕТА, ЧТОБЫ РЕБЕНОК МОГ СЪЕСТЬ ИХ ЗА ДЕНЬ

КАКИЕ ПРОДУКТЫ МОЖНО, А КАКИЕ НЕЛЬЗЯ ПРИВОЗИТЬ В ЛАГЕРЬ

ЗАПРЕЩЕНО

ПИРОЖНЫЕ, ТОРТЫ

ДОМАШНЯЯ ЕДА, ПЕЛЬМЕНИ, КОТЛЕТЫ И ПИРОГИ

ЧИПСЫ, СЕМЕЧКИ, СУХАРИКИ

КОЛБАСА, МЯСО, ПТИЦА, РЫБА, КОПЧЕНОСТИ

ГРИБЫ, ЯГОДЫ, ЦИТРУСОВЫЕ

МОЛОЧНЫЕ ПРОДУКТЫ, СУХИЕ СОКИ, НАПИТКИ

ФАСТФУД, КОНСЕРВЫ, ЕДА БЫСТРОГО ПРИГОТОВЛЕНИЯ

ИНФОГРАФИКА «РГ» / МИХАИЛ ШИЛОВ / АНТОН ПЕРЕПЕЛЕТЧИКОВ / ГОЛКИН БОРИС

➔ ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Маша Князева отдыхала в лагере под Каменском-Уральским в Свердловской области

—Еда мне нравилась до тех пор, пока не увидела, как повар в столовой положила котлету на тарелку руками. Палец у нее был забинтован, и бинт был грязный, и ногти почему-то желтыми. С тех пор я не могла есть в лагере без отвращения.

Дмитрий Алдохин его дочь отдыхала в лагере в Свердловской области

—Дочка рассказала, что в первый же день на завтрак им дали манную кашу, а на край тарелки положили соленый порезанный огурец. И огурец не возьмешь — он весь в каше, и каша в итоге соленая. Дочка так и ушла с завтрака голодной.

Анастасия Потапенко отдыхала в лагере под Нижним Тагилом

—Мне в лагере все нравилось, все устраивало — пюре, котлеты, сырники, супы разные. Но не хватало сладкого. Я ждала, когда придут родители. Запасы сладкого съедала за два-три дня.

могут пустить родителей в столовую, где они могут купить себе обед из детского рациона и попробовать, чем кормят их ребенка в лагере. Если что-то настораживает, можно обратиться к медицинскому работнику. Или написать жалобу в Роспотребнадзор. Впрочем, как правило, на территорию лагеря никого, кроме как в специальные, родительские дни, все-таки не пускают.

Плановые проверки детских лагерей сотрудники Роспотребнадзора проводят один раз за смену. Но в ходе одной проверки могут побывать на пищеблоке несколько раз. Внеплановые инспекции проводятся по жалобам родителей, по сигналам, поступающим из СМИ, сообщениям на «горячую линию» и т.д. Все остальное время за состоянием дел на пищеблоке и в столовой следит медицинский работник лагеря. Он должен контролировать и проверять блюда как в момент приготовления, так и перед подачей на стол завтраков, обедов и ужинов.

Из чего компот?

К слову, еще до начала лагерной смены можно узнать, чем будут кормить ребенка. Как правило, меню составляется на несколько дней вперед, и можно определить, из каких продуктов будут готовить и что именно давать детям. Вплоть до того, из каких ягод или сухофруктов будет сварен компот.

Особо дотошные родители могут узнать, какое именно предприятие выиграло тендер и будет заниматься организацией питания, какая у него репутация. Как утверждают в Роспотребнадзоре, работники ведомства сами контролируют и поставщиков продуктов, и состояние здоровья принимаемого на работу персонала. Впрочем, как показывают случаи последних массовых отравлений, проколы случаются.

При этом, как отмечают врачи, не стоит особо тревожиться, если ребенок за лагерную смену потерял один-два килограмма. Это вовсе не означает, что его там мори-

ли голодом, скорее всего, он просто активно двигался. Что как раз хорошо для развития.

А вот аргументы столовых работников о том, что ваш ребенок капризничает и не ест, потому что привык к домашней пище, как правило, от лукавого. Как отмечают в Роспотребнадзоре, если все правила и нормы приготовления пищи соблюдены, если продукты качественные, еда в лагере будет и вкусная, и здоровая.

Ребенок должен знать

Отправляя ребенка в лагерь, попросите его, если он почувствует недомогание, немедленно сообщить об этом медицинскому работнику или любому другому работнику лагеря. Кроме того, нужно обязательно позвонить родителям и сообщить о своем состоянии.

В столовой ребенка должно насторожить, если дается не прожаренная, не проваренная пища, не промытые овощи, кислый кефир,

Подорожник не поможет

Семь мифов об оказании первой помощи

МАСТЕР-КЛАСС

✎ Ксения Колесникова

Самые известные мифы развенчивает заместитель главного внештатного специалиста по скорой, неотложной медицинской помощи и медицине катастроф департамента здравоохранения Москвы Алексей Безымянный.

1 При сильных ожогах, в том числе солнечных, достаточно намазать на кожу толстый слой сметаны или масла.

АЛЕКСЕЙ БЕЗЫМЯННЫЙ: Это не так! Нанесение масла или сметаны на поврежденные ткани может привести к инфицированию раны. Правильные действия в серьезных случаях — наложить холод и обратиться в травмпункт или больницу.

2 При высокой температуре нужно закутаться в одеяло и пропотеть.

АЛЕКСЕЙ БЕЗЫМЯННЫЙ: Опять неправда. Если при высокой температуре закутаться в одеяло, то она подскочит еще выше. Лучше использовать физические методы охлаждения. Например, обтирания полотенцем, смоченным прохладной водой.

Главное при травмах — не наделать ошибок, оказывая первую помощь себе и другим.

3 При несильном кровотечении отлично помогает подорожник.

АЛЕКСЕЙ БЕЗЫМЯННЫЙ: Миф. В этом случае эффективнее будет обычный палец: зажимая им небольшой порез или рану, и через несколько минут кровь остановится. Главное условие — не забудьте тщательно вымыть руки!

4 При кровотечении из носа нужно поднять лицо, запрокинув голову назад.

АЛЕКСЕЙ БЕЗЫМЯННЫЙ: На самом деле нужно приложить что-то холодное к носу и вставить в ноздри тампоны, смоченные перекисью водорода. Если кровотечение не остановилось, опять же бежать в больницу.

5 При сильном кровотечении нужно как можно быстрее наложить жгут, причем неважно как.

АЛЕКСЕЙ БЕЗЫМЯННЫЙ: А это, строго говоря, вообще очень опасное заблуждение. Наложение жгута часто приводит к травматическим повреждениям сосудов и нервов, в результате чего может возникнуть ишемия тканей и даже гангрена, вплоть до ампутации конечности.

Жгут накладывают медики только в крайнем случае, при кровотечении из крупной артерии или вены. Во всех остальных случаях накладывается давящая повязка или кровотечение останавливается пальцем.

6 Если при кровотечении бинт на ране пропитался кровью, его нужно сразу удалить.

АЛЕКСЕЙ БЕЗЫМЯННЫЙ: Ни в коем случае. В этой ситуации новая повязка накладывается поверх старой.

7 При ДТП нужно обязательно переместить пострадавших в безопасное место.

АЛЕКСЕЙ БЕЗЫМЯННЫЙ: Первое, что нужно сделать при ДТП, — удостовериться в собственной безопасности. Огородить место происшествия, расставить аварийные знаки и убедиться, что горюче-смазочные материалы не угрожают вашей жизни. Перемещение же пострадавшего происходит только в крайнем случае и с тщательной фиксацией шеи и головы. Почему? У пострадавшего может быть поврежден позвоночник. Малейшее движение при такой травме может привести к инвалидности или даже смерти.

22 ➔



здоровье

Овощи жуй

Привычка «доедать за внуками» опасна для пожилых людей

ПОЖИЛЫМ следует ломать кулинарные стереотипы. Прежде всего—включать в рацион мясо и твердую растительную пищу (сырые овощи и фрукты), хотя с возрастом их все труднее жевать. Иначе организму не хватает клетчатки, которая необходима для нормальной работы желудочно-кишечного тракта, и витамина В. А еще надо отказаться от привычки доедать за внуками, чтобы «ничего не пропало». Это заканчивается банальным перееданием.

Полдник, XXI век

70% россиян обедают один раз в течение рабочего дня, 5%—трижды. А как правильно?

РАКУРС

✍ Игорь Елков

По данным HeadHunter, 71% российских работников обедает не чаще одного раза в течение рабочего дня. В сфере обслуживания аналогичный показатель 55%, в то время как 33% работников обедают два раза и 5% берут обеденный перерыв трижды за рабочий день.

Редакция «РГ» обратилась к специалистам с вопросом: как правильно питаться и сколько времени выделять на обед и перекусы, чтобы и работник был сыт и здоров, и работодатель доволен.

Наша собеседница — заместитель директора по медчасти Объединенного санатория «Подмосковье», врач-кардиолог высшей квалификации Ольга Кириченко.

Ольга Владимировна, в одних компаниях предоставляют фиксированный обеденный перерыв. В других есть кухни, время посещения которых не ограничено. С точки зрения врача, какой подход более разумный?

ОЛЬГА КИРИЧЕНКО: С врачебной точки зрения питание должно быть дробным, но не слишком частым. Три основных приема пищи — завтрак, обед, ужин, и между ними приветствуются два перекуса. Завтракать лучше дома, а завтрак должен составлять около 30% от всей дневной калорийности.

По трудовому законодательству работодатель должен предоставить сотруднику от 30 минут до 2 часов на прием пищи—в зависимости от продолжительности рабочего дня. В среднем один час. И этот фиксированный час врачи не очень приветствуют. Вот вы позавтракали в семь утра, а обеденный перерыв у вас начнется в 13.00—14.00. Получается довольно большой перерыв между приемами пищи. Здоровый человек уже в 10.00—11.00 начинает испытывать чувство голода. Целесообразнее выделять на основной прием пищи 30—40 минут и делать еще два 15—20-минутных перерыва на перекусы.

Офисные работники обожают пить чай и кофе на протяжении всего рабочего дня. 45% респондентов рассказали экспертам HeadHunter, что работодатель приобретает им чай, кофе и сахар, еще 15% получают бесплатные печенье и конфеты. Пить чай и кофе столько, сколько хочешь и когда хочешь—это правильно?

ОЛЬГА КИРИЧЕНКО: Допустимо, но не слишком часто. Если человек правильно позавтракал и потом правильно пообедал, то пару раз между ними можно попить чай/кофе. Но если не позавтракал—а сегодня многие это просто не успевают,—а затем утолять голод пряниками и печеньем — нет, неправильно. Это быстрое расщепляемые углеводы, они дают чувство насыщения, но несут мало пользы организму. Жидкость, конечно, нужна. Но прежде всего не кофе и чай, а вода. Иногда можно позволить себе и печенье. Но это не должно быть привычным ежедневным питанием.



Тщательно пережевывая пищу, ты помогаешь себе и обществу

Женщины на работе едят быстрее, чем мужчины. Это женская физиология или сложившееся социальное поведение?

ОЛЬГА КИРИЧЕНКО: Мужчины и женщины насыщаются за одинаковое время. Но женщины более подвижны в первой половине дня, а мужчины, как правило, во второй.

А еще, как оказалось, начальники тратят на обед меньше времени, чем их подчиненные.

ОЛЬГА КИРИЧЕНКО: Это не медицинский показатель. Это синдром начальника. Руководитель не может позволить себе надолго выключиться из производственного процесса, у него же всегда все под контролем. Но времени на прием пищи должно быть достаточно, чтобы пищу прожевать, а не заглатывать второпях. Ешьте медленно, жуйте с чувством, с толком, с расстановкой.

И еще данные экспертов: те, кто ест в одиночку, тратят меньше времени на еду. Надо ли работодателю бороться с «компанийскими обедами»?

ОЛЬГА КИРИЧЕНКО: Можно обедать и в компании, но стараться меньше времени тратить на разговоры. Но так, к сожалению, не получается. А во время застольных разговоров ухудшается процесс переваривания пищи. Что делать? Наш опыт: устанавливаем нефиксированное время обеда и предоставляем небольшие помещения, чтобы сразу много сотрудников не обедали вместе. И

всем от этого хорошо: пища более эффективно усваивается.

Еще из исследования HeadHunter: 65% представителей сферы туризма тратят на обед до 30 минут, в сфере продаж данная доля составляет 50%, в сфере маркетинга—35%... Представителям каких профессий рекомендуют питаться неспешно?

ОЛЬГА КИРИЧЕНКО: От рода деятельности рацион, безусловно, зависит. Но профессия никак не влияет на продолжительность обеда. Только на количество приемов пищи. Если человек занят физическим трудом и физические нагрузки сконцентрированы в определенной временной промежуток, то питание придется к этому подстраивать. А именно: за 1,5—2 часа до начала физической активности съесть преимущественно белковую пищу, чтобы подготовить мышцы. Если речь идет, скажем, о спортсменах, грузчиках, сталеварах, шахтерах, то и калорийность, и их время приема пищи также будут отличаться.

В армии по уставу после обеда в течение не менее 30 минут не должны проводиться занятия или работы. Но в трудовом законодательстве подобных ограничений я не нашел.

ОЛЬГА КИРИЧЕНКО: Да, закон это не регламентирует, но как врач скажу, что если сразу после приема пищи ты подвергаешь организм физическим нагрузкам, то это неправильно. Пища плохо переваривается, развиваются хронические, профессиональные заболевания. Правильно перераспределить и сочетать время работы и приема пищи—это задача инженеров по охране труда. Если, конечно, такие на предприятии есть. На мелких их нет, поэтому надо прислушиваться к врачам.

А как питается врач из системы «кремлевской медицины»—вы?

ОЛЬГА КИРИЧЕНКО: Поскольку я отно-

шусь к офисным работникам и физического труда в моем рабочем дне мало, то и мой рацион питания соответствующий. Завтрак содержит преимущественно белковую пищу. Второй прием пищи — в 10.00—11.00, это фрукты: яблоки, черешня, бананы и т.д. Почему именно фрукты? Офисным работникам требуется в большей мере глюкозы. Она лучше усваивается. А более правильная глюкоза — из фруктов.

В 13.00—14.00 у меня обед. На первое: жидкое, горячее. На второе — то, что содержит жиры. Например, твердые сорта сыра.

Через 3—4 часа после обеда еще один перекус: орехи, сухофрукты.

Во времена моей молодости считались правильными т.н. комплексные обеды: это салат, первое, второе да еще обязательно компот.

ОЛЬГА КИРИЧЕНКО: Пользоваться советскими пищевыми стереотипами сегодня не стоит. Полноценный обед из перечисленных блюд перегружает организм. Обед должен быть сытным и калорийным, но не объемным. А после горячего не надо употреблять холодные напитки.

Врачи не против таких перекусов. Но предупреждают: это не должно быть привычным ежедневным питанием.

ки, особенно газированные и сладкие.

А ужин?

ОЛЬГА КИРИЧЕНКО: Тушеные или сырые (свежие) овощи, рыба, нежирные сорта мяса, лучше птица. Сажусь ужинать в 18.00—19.00, примерно за четыре часа до сна.

А если работаешь в ночную смену?

ОЛЬГА КИРИЧЕНКО: Пик калорийности смещаем с обеда на ужин. То есть вечером вы, образно говоря, должны запастись энергией. Нужно питаться и в течение всей ночи—хотя это не физиологично для нашего организма. 2—3 перекуса. Это может быть и запеканка, и бутерброд, и омлет, и стакан кефира и т.д. Завтрак после ночной смены должен быть легким.

Овощной салатик и—спать?

ОЛЬГА КИРИЧЕНКО: Никакой клетчатки! То есть не завтракаем свежей капустой, морковью, яблоками. Ваш завтрак после бессонной трудовой ночи—каша.

→ КОНКРЕТНО

Запомни и передай (через профсоюз) работодателю

Завтракаем дома.
Если позавтракал в 7.00—8.00, то...
➔ В 10.00—11.00 — 15—20-минутный фруктовый или творожный перекус.
➔ В 13.00—14.00 — обед. У каждого он свой, но общее правило: по калорийности он 40% вашей индивидуальной суточной нормы. Время на прием пищи — 30—40 минут.
➔ В 16.00—17.00 — еще один 15—20-минутный перекус (орехи, сухофрукты).
Время ужина зависит от ряда индивидуальных факторов, но врачи рекомендуют ужинать за четыре часа до сна.



персона

**Римские сокровища
500 ювелирных изделий
представят на выставке в Кремле**

7 СЕНТЯБРЯ в Музеях Московского Кремля откроется ретроспективная выставка «Очарование женственности. Великолепие римских драгоценностей». Экспозиция развернется на первых этажах Колокольни Ивана Великого и Патриаршего дворца. На ней будут представлены более 500 произведений ювелирного искусства, созданные в период с конца XIX века до 1990-х годов XXI века. Причем многие изделия никогда не выставлялись прежде.

Дайте мне корону!

Светлана Ходченкова сыграет жену Годунова и чемпионку по фехтованию

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

✎ Сусанна Альперина

Со Светланой Ходченковой мы встречаемся на кинофестивале за завтраком. Успеваю лишь удивиться ритму ее жизни, потому что другого времени на встречу выкроить не удастся. Накануне днем она прилетела, вечером присутствовала на одной из главных вечеринок — это сочетание приятного с полезным: и радость, и обязательство. Сразу после нашей встречи у нее еще несколько, потом пора готовиться к выходу на красную дорожку церемонии закрытия. И — самолет обратно в Москву. Неудивительно, что уже с раннего утра на руке Светланы — изящные часы, на которые востребованная актриса время от времени поглядывает.

Вы всегда носите часы?

СВЕТЛАНА ХОДЧЕНКОВА: Я такой человек, который не может выйти из дома без часов либо без украшений. Актерская профессия очень зависима. У тебя не то что неделя, месяцы расписаны, и каждый день — по часам. Даже прилетая сюда на фестиваль, казалось бы, отдохай, кино смотри. Нет! Встречи, мероприятия, сборы на них. И все это должно уложиться в одни сутки, на которые я приезжаю.

Как же вы восстанавливаетесь при таком ритме жизни? Может быть, чтение, общение с друзьями...

СВЕТЛАНА ХОДЧЕНКОВА: Общение с друзьями — это всегда прекрасно. Но, скорее, так как я — абсолютный «визуал», мне нужно «менять картинку». Достаточно просто на два дня уехать куда-то из Москвы. Желательно, конечно, чтобы была хорошая компания, и я уже могу себя почувствовать отдохнувшей. Я из тех людей, которым недостаточно просто полежать у моря, почувствовать его запах... Мне на все время нужна какая-то активная программа: куда-то ехать, что-то смотреть и так далее.

Может быть, в силу необходимости этой «активной программы» вы вдруг решили попробовать новую сферу деятельности — стали продюсером нового фильма. О картине «У нее другое имя» узнали даже в Каннах. Хотя вы сами туда и не приехали представлять проект.

СВЕТЛАНА ХОДЧЕНКОВА: К сожалению, не сложилось так, чтобы приехать в Канны, потому что как раз заканчивались съемки в двух проектах. Но история отношений мамы и дочки, которая легла в основу сюжета фильма режиссера Веты Гераськиной «У нее другое имя», настолько глубоко уже во мне сидит, что захотелось делать ее самой. И у нас не так часто происходят какие-то глубокие женские истории в кино...

Как продюсер будете вмешиваться в творческий процесс, тем более что вы еще в картине играете и главную роль — мамы?

СВЕТЛАНА ХОДЧЕНКОВА: Творческий процесс в этом фильме — моя роль. Все остальное — дело режиссера. Как играть? Как я себе представляю? Пока никак. Но понимаю, что буду достаточно ответственным человеком.



Две новые громкие роли Светланы Ходченковой, о которых все вскоре заговорят, — это Мария Годунова в сериале «Годунов» канала «Россия 1» и чемпионка по фехтованию Софья Великая в спортивной драме «На острие».

Наша история в том числе и о материнстве. Однако невозможно представить себя мамой, когда ты мамой еще не являешься. Конечно, я соберу вокруг себя группу единомышленников, которые прошли через родительский опыт, они будут мне помогать.

Вы сказали, что не поехали в этом году на Каннский кинофестиваль, потому что завершали съемки в двух новых проектах. Можно о них подробнее?

СВЕТЛАНА ХОДЧЕНКОВА: Один фильм называется «На острие». Он основан на реальных событиях — боях российских фехтовальщиц. Я горжусь этим фильмом — тоже, кстати, женской историей — про соперничество. Снято очень красиво, и история сильная. Противостояние двух женщин. Одна — моя героиня Софья Великая — уже достаточно известная фехтовальщица и молодая спортсменка — ее играет Стася Милославская. Она только-только пришла в мир фехтования и, как часто это бывает, очень высокого о себе представления.

Когда я узнала про этот проект, первая реакция моя была такая: опять спортивная драма. Тем более что параллельно снимается картина, где Виктория Исакова играет чемпионку по подводному плаванию.

СВЕТЛАНА ХОДЧЕНКОВА: Фильм с Викторией Исаковой я тоже очень жду. У нас были мужские спортивные драмы, сейчас пошли женские. А я очень мало за свою фильмографию снималась с партнершами-девочками в женском кино.

Зато у вас были такие голливудские партнеры-мужчины!

СВЕТЛАНА ХОДЧЕНКОВА: Да, замечательные. Но опять же, меня в фильме «На острие» привлекла история. Мне нравится, когда в характере происходят заметные изменения. И не всегда понимаешь, как вообще возможно перестроиться из спокойного человека до того, кто находится в состоянии, близком к умопомрачению. Когда мы стали выкладывать посты в «Инстаграме» про эту картину, очень много было комментариев на тему: ну вот, еще одна спортивная драма; что это за мода такая. Но я считаю, что это, наверное, больше несведущие люди, которые не очень часто посещают кинотеатры. У нас снимают замечательное кино про спорт, особенно в последние годы. Почему бы не делать эти истории, если мы их делаем хорошо. И почему бы людям не ходить и не смотреть. Ведь это все-таки наши героини, олимпийские чемпионки, и страна должна гордиться ими.

Можно я угадаю? Мне почему-то кажется, что вы в фильме «На острие» работаете без дублера. Вы учились фехтовать?

СВЕТЛАНА ХОДЧЕНКОВА: Фехтованию все мы учились в театральном институте. Однако когда мы пришли с этим «багажом знаний» на проект, нам сказали: «Забудьте!» Потому что в институте было красивое фехтование со шпагой, но в фильме мы фехтуем на саблях. Так что без дублеров обойтись было невозможно. Нельзя за короткое время обучиться фехтованию на таком филигранном уровне, чтобы потом это можно было достоверно рассказать в фильме.

Второй проект — это сериал «Годунов» для канала «Россия 1»? Недавно видела материалы — не узнала там никого, а ведь играют известные актеры. Потом услышала, как они сами говорили, мол, так загримировали, что

мы сами друг друга не узнавали на съемках.

СВЕТЛАНА ХОДЧЕНКОВА: Да, это было так.

Ваша героиня тоже так преображена?

СВЕТЛАНА ХОДЧЕНКОВА: Трансформируется, конечно. Во-первых, я играю девушку с рыжими волосами, с карими глазами.

Вы покрасили волосы в рыжий цвет?

СВЕТЛАНА ХОДЧЕНКОВА: Не крашу волосы. Это, конечно же, парик. Наши художники постарались, и вся группа была в восторге как от их работы, так и от работы всех наших артистов.

На канале «Россия 1» выходил исторический сериал «София». Там были такие дорогие и необычные костюмы и предметы, изготовленные специально для него, что потом сделали отдельную выставку. В «Годунове» все так же?

СВЕТЛАНА ХОДЧЕНКОВА: Да. Потому что к нам приходят бесконечные экскурсии, друзья, просто чтобы посмотреть на эти костюмы, пощупать украшения, которые изготовлены на основе исторических: что-то позолоченное, из серебра, полудрагоценные камни, жемчуга, бирюза и так далее. Это, конечно, все безумно тяжело на себе носить. Стоять в этом можно, а ходить целый съемочный день — это все проходит уже с борьбой (смеется).

Тема украшений красной нитью проходит через наше интервью. Но есть ли разница в том, чтобы носить современные украшения и старинные? Было ли украшение, которое наиболее запомнилось?

СВЕТЛАНА ХОДЧЕНКОВА: Я все долго выпрашивала у наших девочек-костюмеров: «Дайте мне корону, дайте мне кокошник, хочу сфотографироваться». И когда я уже играла Марию Годунову в возрасте, мне выделили корону. Я была счастлива. Готова была весь день в ней ходить.

А разрешено ли во время съемок выкладывать фото в «Инстаграме»?

СВЕТЛАНА ХОДЧЕНКОВА: Разумеется, без разрешения мы это не делаем. И если выкладываем, то не во время съемок, а в перерывах. «Лифтолуки»* в исторических костюмах (смеется).

** Лифтолук (lift — лифт и look — взгляд, образ) — это один из видов селфи, которое делается в лифте с зеркалом.*

➔ ВОПРОС — ОТВЕТ

Всегда интересно читать, как собирается звезда на красную дорожку, как выбирает платья и что означает быть послом какого-то определенного бренда, как вы — ювелирной компании Bulgari?

Светлана Ходченкова: Как говорится, не ты выбираешь украшения и камни, а они выбирают тебя. У нас, скорее, так и было. Когда начались в моей жизни премьеры, то в силу своего возраста, может быть, потому что это был только первый-второй курс театрального института, я не очень хорошо была знакома с ювелирными домами. И когда мы приезжали на международные фестивали — сколько бы ни было украшений представлено для красной дорожки, почему-то мы всегда были с Bulgari. Так рука за руку наша дружба дошла до того, что я сейчас являюсь послом бренда. Мне нравится то, что все изделия можно сочетать как с вечерними платьями, так и с джинсами. И это всегда будет выглядеть очень уместно и современно. Знаю, что ювелиры этого дома умеют делать даже из полудрагоценных камней такие украшения, которые хочется передавать по наследству.



ПРЕДСТАВЛЕНО BULGARI / ЛИЯ БАРГМАН



Миронов озвучит Солженицына Театр Наций сотрудничает с Музеем истории ГУЛАГа

ТЕАТР Наций проанонсировал долгосрочное сотрудничество с Музеем истории ГУЛАГа. Пилотный совместный проект — экспозиция «История ГУЛАГа в судьбах людей и судьбе страны». Она будет открыта осенью 2018 года. Выставка позволит услышать тех, кто пережил репрессии, тексты произнесут от первого лица. Озвучивают: Чулпан Хаматова, Инна Чурикова, Юлия Пересильд, Евгений Ткачук, Андрей Смоляков, Игорь Гордин и другие.

Я — смел, и я — прав

Готовятся новые экранизации произведений советских писателей

ТЕНДЕНЦИЯ

Сусанна Альперина

В последнее время в обществе проявляется острый интерес ко всему советскому, на это реагирует и киномир, начиная от телесериалов, посвященных героям и реалиям того времени («Оптимисты», «Березка», «Дело гастронома № 1», «Фурцева», «Таинственная страсть» и так далее), заканчивая масштабными кинопроектами («Ледокол», «Время Первых», «Салют 7» и прочими). Фильм «Довлатов» Алексея Германа-младшего, который был отмечен на международном уровне, в некотором роде ознаменовал собой начало нового процесса обращения современного кинематографа к жизни и творчеству советских писателей. Обозреватель «РГ» выбрала несколько наиболее заметных проектов в этом направлении.

1 «Три минуты молчания» Георгий Владимов

Режиссер Борис Хлебников, чей фильм «Аритмия» полюбился многим, вместе с соавтором сценария этой же картины Натальей Мещаниновой взялись за экранизацию книги Георгия Владимова «Три минуты молчания». «Это роман, который был написан в начале 70-х годов. Действие происходит в это же время в Мурманске. История парня, рыбака, который собирается в последний для себя, как он считает, рейс. Но больше он не хочет ловить рыбу... Это жанровая приключенческая книжка. Она мне нравится тем, что там очень большой фон. Там есть конфликтная ситуация, кораблекрушение, шторм, много стихий. Самая интересная из стихий — мужское сообщество, которое заперто на судне на две недели во время шторма. И это очень простая частная история человека и его жизненного кризиса», — рассказывал режиссер в интервью. Действие фильма будет перенесено в современность. Оператором станет Алишер Хамидходжаев — тот же, что снимал и «Аритмию». Хлебников говорит, что после продюсера Натальи Дрозд Алишер — тот чело-

ПРОЕКТ



Вслед за фильмом о писателе Сергее Довлатове зрителя ждет картина об известном советском драматурге Александре Вампилове. Проект «Облепиховое лето» снимался на студии «Лендок». Время действия — лето 1967-го. Александру Вампилову вот-вот исполнится тридцать. Дописана «Утиная охота». Кажется, столичные театры начнут ставить пьесы молодого драматурга... Мы уже знаем, что при жизни Вампилов не увидит в театре ни одной своей пьесы. Зато потом его будут ставить наперебой. Новое поколение уже знает и фильм Александра Прошкина «Райские кущи», поставленный по «Утиной охоте», где Зилова сыграл Евгений Цыганов. Но в прошлом веке все было по-другому, и в 1972 году Вампилова уже не стало. В главных ролях в фильме «Облепиховое лето» — Андрей Мерзликин и Сергей Каплунов, который играет Николая Рубцова. Автор сценария — Ольга Погодина-Кузмина. Фильм — режис-

серский дебют в игровом кино Виктора Алферова. «Байопики — очень сложный жанр, — говорит Ольга Погодина-Кузмина, — но справляется с ним тот, кто не боится художественного осмысления темы. Когда идут по биографии, перечисляя факты, — это самый неудачный ход. Мы постарались понять художника через художественный образ». «Я беру историю Вампилова и его отца, которого писатель не видел, потому что он был расстрелян. Через фильм проходит тема безотцовщины», — говорит Виктор Алферов. «В нашем деле важно быть смелым. Как сказал Шукшин: «Я — смел, и я — прав». С одной стороны, можно долго рефлексировать по поводу соответствия точной реконструкции этого человека. Я выбираю второе», — говорит Андрей Мерзликин. И продолжает: «Вампилов — это Гагарин: один из первых в советской драматургии, тот, кто сделал неожиданный шаг вперед, кто вынес на сцену правду».

век, который заставил его прочитать книгу Владимова. Главную роль, возможно, снова сыграет Александр Яценко. Съемки намечены ближе к осени. Кстати, это будет самый высокобюджетный фильм Хлебникова. При этом режиссер говорит о том, что не намерен гоняться за спецэффектами, он хочет снимать кино в документальной манере.

2 «Момент истины» Владимира Богомолова

Роман Владимира Богомолова «Момент истины», он же «В августе 44-го», был экранизирован в 2001 году Михаилом Пташук. Но на защите проектов в Фонде кино компаниями-лидерами было заявлено о новой его экранизации. И уже известны результаты. Проект поддержан материально, это значит: фильму — быть. Но съемки планируют начать только осенью 2019 года, так что кино дойдет до зрителя в 2020-м. Историческая военная драма режиссера Олега Погодина, известного зрителям по фильму «Дом», еще раз в новом прочтении расскажет об операции «Багратион». «Мы говорим о конце операции «Багратион», одной из величайших операций в истории человечества. Войска стояли на границе, они «срубили» известный «Белорусский балкон», клин немецких войск, который невозможно было представить себе разбитым. Это история, напоминающая своим масштабом великие античные стратегические успехи», — сказал продюсер Анатолий Максимов, представляя кино. По замыслу ав-



В фильме «Один день Ивана Денисовича» Евгений Миронов играет в паре с Филиппом Янковским.

торов, полноценным героем фильма должен стать лес, куда попадают персонажи, он будет отражать их внутреннее состояние. Действие картины разворачивается в Западной Белоруссии, там же будет проходить и основная часть съемок. Кто сыграет главные роли — пока неизвестно, но понятно, что фильм собираются сделать зрительским и рассчитывают на большие сборы в прокате.

пешком через весь город к своему отцу, чтобы попросить у него прощения и попроситься с ним. Она похоронила мужа и чувствует, что тоже умирает. Долгий путь к смерти в результате становится для нее возвращением к жизни. В фильме много компьютерной графики. В главной роли снялась актриса Ольга Озоллапина, которая сыграла в предыдущей работе Андрея Зайцева — фильме «14+».

3 «Один день Ивана Денисовича» Александра Солженицына

За непростую работу экранизировать повесть, с которой начался взлет Солженицына в литературе, взялся мощный режиссер, классик российского и советского кинематографа Глеб Панфилов. Напомним, что на его счету уже экранизации произведений Максима Горького «Васса» и «Мать» и работа над 10-серийным фильмом «В круге первом», снятом также по роману Александра Солженицына. Этот сериал вышел в 2006 году, главные роли в нем сыграли Евгений Миронов и Дмитрий Певцов. Главные роли в фильме «Один день Ивана Денисовича» исполняют Филипп Янковский и Евгений Миронов. Стоит вспомнить, что в сериале Глеба Панфилова «В круге первом» Миронов сыграл Глеба Нержина — альтер эго автора. Кандидатуру актера тогда одобрили сам Александр Солженицын и его жена. А съемки картины уже проходят, в том числе и в центре Москвы, — на Красной площади и Васильевском спуске с проездом по Кремлевской и Москворецкой набережным. Обещано, что картина выйдет на экраны уже в конце 2018 года. Кстати, впервые повесть «Один день Ивана Денисовича» была экранизирована в 1970 году в Норвегии.

4 «Февральский дневник» — по мотивам произведений Ольги Берггольц и по воспоминаниям блокадников

Режиссер Андрей Зайцев завершил съемки картины «Февральский дневник». Он в этой картине — также автор сценария и продюсер. В самый тяжелый, 1942 год блокады Ленинграда, в феврале, молодая женщина решает идти



В сериале Глеба Панфилова «В круге первом» Евгений Миронов сыграл Глеба Нержина — альтер эго Александра Солженицына.

прогулка со звездой



Шуберт под Diederichs
Под Серпуховом открывается фестиваль классической музыки

ОН УЖЕ в 4-й раз проходит под открытым небом у храма Рождества Богородицы в Подмоклове, и наряду с московскими музыкантами в нем участвуют раритетные инструменты. В этом году тут «гостит» рояль Diederichs Freres 1895 года из коллекции реставратора А. Ставицкого, на рояле будут исполнены романсы русских композиторов и песни Шуберта. Кроме этого в программе фестиваля Гайдн, Вивальди, музыка барочных композиторов.

От бандуры до Гварнери

Александр Ф. Скляр любит гитару, но сыграл бы и на бубне

ЭКСКУРСИЯ

✎ Андрей Васянин

«Маршруты московские, маршруты знакомые» привели нас с московским рок-музыкантом Александром Ф. Скляром в главный музыкальный музей страны, прежде носивший имя композитора Глинки. Этот маршрут Скляру знаком давно — в Прокофьевском зале музея он в 2012-м с группой записывал альбом «Русское солнце» с песнями Вертинского и здесь же давал концерты с этой программой.

А теперь мы с Александром ходим уже по залам музея с богатейшей коллекцией музыкальных инструментов разных эпох и народов. Многим из них сотни лет — как вот этой колесной лире начала XIX века или колоколу — из села Новоспасского Нижегородской губернии. Мы встаем перед старинной виолой из коллекции уникальных инструментов музея, Скляр тормозит, увидев гитару Martin (принадлежавшую Дину Риду), — оказалась, что это его любимая фирма. Музыканту мало увидеть инструмент, ему надо услышать его. Возможности музея позволяют сейчас это — и вот, слушая зурну, Александр цитирует любимого Гумилева про ее «лукавый напев». И, конечно, не может упустить возможности взять несколько аккордов на концертном «Стейнвее» знаменитого Николая Петрова — и встает из-за рояля, ошеломленный глубиной звука.

И жалеет, что никак не сыграть ему вот на этом инструменте...



Бандура, как из «Страшной мести».



Шаманский бубен, он же хын-оды.



Скрипка Гварнери... Уже по тому, как она выглядит, можно представить, как она звучит. Слышал, что игра на скрипках Гварнери требует большего мастерства, чем на инструментах Страдивари, и звук у них богаче...

Бандура, 1906 г.

Чем-то похожа на наши гусли, только с грифом. И сколько струн на ней — где-то 30? Про бандуру читал еще в школе, в «Страшной мести» Гоголя — «уже слепец стал перебирать струны на бандуре, петь смешные присказки про Хому и Ерему, про Сткляра Стокозу...» Я тогда подумал — вот моя фамилия откуда пошла!

Шаманский бубен

(Берет в руки, постукивает, прислушивается) Это же просто магия — звук как живой, звонкий, чуткий, хоть мизинцем коснись. Может, оттого что это кожа оленя? У нас на студии большая библиотека сэмплов (оцифрованный образец звука. — Прим. ред.), но шаманского бубна там нет. Шаманы живут только у нас.

Гитара «цыганки Тани», 1834 г.

Семиструнная «восьмерочка» мастера Краснощекова, да с талией какой! По легенде, это под нее цыганка Таня спела что-то Пушкину, а тот расплакался и

ушел не попрощавшись? Послушать бы, у этих гитар, говорят, такой звук — звонкий, серебристый... А знаете, что Паганини играл на гитаре не хуже, чем на скрипке?

Сerpent XVIII в.

Вот бы сюда Серрежу Летова, нашего знаменитого саксофониста, он бы быстро выяснил,



Гитара, покорившая Пушкина.

чем эта черная змея отличается от саксофона! А звук — грубый, неустойчивый, сразу слышно — это дерево. И тут бы на гитаре подыграть ему...

Фисгармония, 1910 г.

Рахманиновский инструмент. Он эмигрировал, все бросив, в том числе и этот домашний органчик. Тут ведь воздух тоже нагнетается педалями. Кстати, фисгармония — любимый инструмент Тома Уэйтса, он любит всякие раритетные дела.

Пианола, 1901 г.

Голь на выдумки хитра. Смотрите, какая дорогая и сложная конструкция: вставляешь куда-то там перфорированную ленту, она управляет клавишами, и ящик тебе сам наигрывает мелодию, а ты только руками машешь. У людей было желание играть, но не было желания учиться. Инструмент больших понтов.



За этой фисгармонией сидел Рахманинов.

Синтезатор «АНС», 1958 г.

Он же звучит в «Солярисе» Тарковского! А придумал этот первый электронный синтезатор наш инженер Мурзин, поклонник Скрябина, продолживший дело по обращению цвета в звук — и назвал его в честь композитора.

Ударная установка Ришада Шафи

А, великий барабанщик группы «Гунеш»! И это его установка из Книги рекордов Гиннесса. Честно говоря, мне нравятся классические комплекты, без «рекордов». Но если мастер умеет задействовать всю палитру, как Шафи...



Рекордная установка Ришада Шафи.



Пианола, которая играет сама.

➔ КСТАТИ

Музыкальные музеи Москвы

Музей С. Прокофьева (Камергерский, 6)

Композитор жил здесь с 1947 по 1953 год. В музее стоит рояль Прокофьева, пишущая машинка, шахматы, хранятся автографы, фотографии, эскизы декораций и костюмов к операм и балетам.

Усадьба Ф. Шаляпина (Новинский 6-р, д. 25—27)

В музее много подлинных вещей: мебель, рояль, напольные часы, венчальные свечи Федора и Иолы, картины, подаренные В. Серовым, К. Коровиным, В. Поленовым, М. Врубелем.

Музей С. Рихтера (Б. Бронная, 2/6)

Пианист прожил тут 30 лет жизни вместе с женой, певицей Ниной Дорлиак. В музее — книги, которые читали хозяева, картины и инструменты, которые их окружали, пастели работы Рихтера.



Синтезатор из «Соляриса».

26

КНИГИ



Книга под крышкой V12
Фолиант о «Феррари» выйдет
в алюминиевом чехле

ИЗДАТЕЛЬСТВО Taschen выпустит книгу «Очарование «Феррари». У коллекционного издания алюминиевый чехол в стилистике клапанной крышки двигателя V12, прошитая вручную кожаная обложка красного цвета. На 480 страницах—сотни уникальных фотографий, рисунков и эскизов из архивов итальянской марки и частных коллекционеров. Тираж составит всего 250 экземпляров, цена коллекционного издания—4500 фунтов стерлингов.

Газ в пол

Российский голос «Формулы-1» зазвучал на бумаге

ПРОЧТЕНИЕ

Алексей Попову не исполнилось и 18 лет, когда он стал выходить в эфир ВГТРК с репортажами с гонок «Формулы-1». Сегодня его называют «российским голосом Формулы-1»—с этих слов он всегда начинает свои репортажи. Так Алексей назвал и свою книгу, вышедшую в издательстве «Эксмо». Вот несколько фрагментов из нее.

Гран-при Канады, Найджел Мэнселл лидирует 68 кругов из 69, с самого старта. И на самом последнем решает притормозить, чтобы поприветствовать зрителей. Едет очень медленно на пятой передаче, трасса вся окружена трибунами, такой амфитеатр, и ему все радуются, его приветствуют. Одной рукой Мэнселл держит руль, а другой машет публике. И не переключает передачу, а поворачивает руль до упора и—глохнет! Стартеров на машинах «Формулы-1» нет, это лишний вес, завести болид можно только в боксах, с помощью специального «прикуривателя».

Все, что остается Мэнселлу, это стоять, где стоял.

До финиша оставалось полкруга, а мимо тем временем проехал Пике на «Бенеттоне», который отставал черт знает насколько. Но гонка не заканчивается, пока пилот не увидит клетчатый флаг. И Пике увидел его в тот день первым.

Жак Вильнев пришел в «Формулу-1» сразу на потенциально чемпионское место. О его отце, легендарном Жиле Вильневе, выигравшем всего шесть гонок, сегодня вспоминают чаще, чем о многих живых, за сумасшедший стиль, самоотдачу и служение гонкам. Жиль Вильнев—это газ в пол, полная атака, от-

валилось колесо—едем дальше, отвалилось крыло—едем дальше, машина наполовину разбита—доехал до бокса: соберите мне ее—и едем дальше! Человек, который начинал на чемпионате Квебека по снегоходам, бешеная скорость на чем угодно, лыжа в лыжу с соперниками. И в итоге погиб.

Жак пошел в Жилия. Сирота, он был отправлен в приют в Швейцарию, гонял на горных лыжах, его посадили за руль «Формулы-3», он опять поехал быстро, но не побеждал. Все решили: у него нет таланта отца. А Жак уехал за океан и выиграл гонку «500 миль Индианаполиса», причем по ходу ее был оштрафован на два круга, но все равно победил: 202 круга проехал быстрее, чем все остальные 200...

Сенна ушел из жизни, как жил, на скорости 300 километров в час, и—лидером Гран-при.

Кто-то говорит, что тогда у него упало давление в шинах, что сло-



«Британский лев»—так звали Найджела Мэнселла (справа) в «Формуле-1».



Протаранив болид Шумахера, Деймон Хилл (справа) открыл немцу дорогу к титулу.

малось рулевое... Так или иначе, он влетел по прямой в стену в повороте «Тамбурелло» через пару поворотов после рестарта. И тяга колеса пробила шлем.

Мы видели с вертолета даже кровь на асфальте, когда Айртон доставали. Сейчас есть четкие инструкции, как снимать аварии—сейчас мы видим только общие планы издалека: сначала ждут, пока медицинские бригады экранами непрозрачными загородят со всех сторон, и только тогда гонщика перенесут в машину безопасности, или в медицинскую машину, или в вертолет. Тогда еще в

наверное, так посмотрел на болид, что Оливье говорит: «Хочешь внутрь?» Конечно, я хотел! «Только разуйся, там идеальная чистота, у нас даже механики, чтобы прокачать тормоза, залезают только в носках» (сейчас это и вовсе делается на расстоянии джойстиком.—А.П.). Залезаю в машину, две недели назад выигравшую Гран-при Монако... До сих пор мурашки по коже. Тесно, узко, ты практически лежишь. Руль покрыт замшей. Очень тугие ремни, не шевельнешься. «Что ты видишь?»—спросил Панис. «Ничего. Самый верх передних колес и небо...»

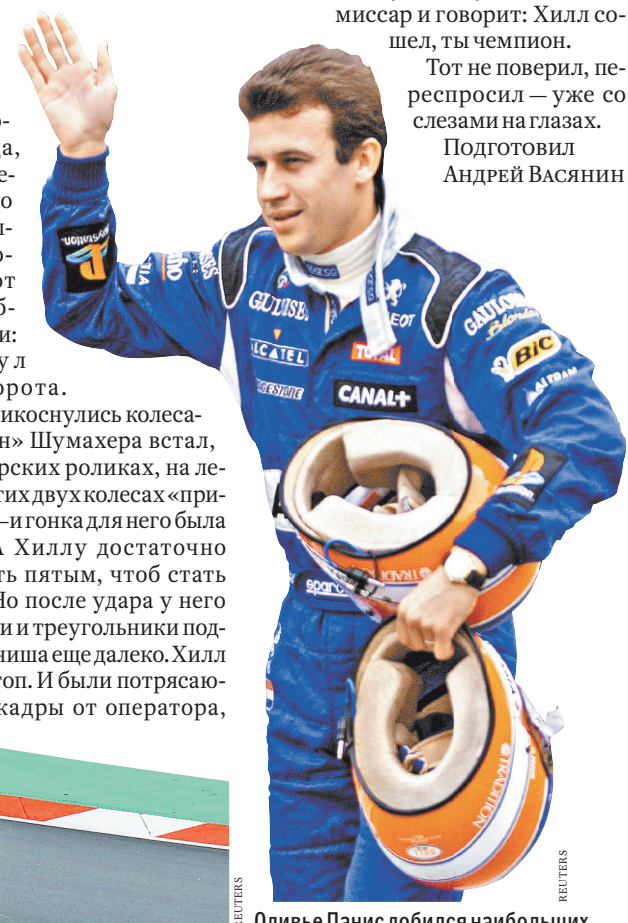
Задев стену правой стороной болида, Шумахер вылетел с трассы, но тут же вернулся, а Хилл совершил в этот момент ошибку своей жизни: он нырнул внутрь поворота. Машины соприкоснулись колесами, «Бенеттон» Шумахера встал, как в каскадерских роликах, на левый бок и на этих двух колесах «приехал» в стену—и гонка для него была закончена. А Хиллу достаточно было приехать пятым, чтоб стать чемпионом. Но после удара у него погнулись тяги и треугольники подвески, а до финиша еще далеко. Хилл едет на пит-стоп. И были потрясающие кадры от оператора,

трансляции снимали и показывали все подряд. И авария Санны показывалась на весь мир в прямом эфире.

Стоим с Оливье Панисом в боксах команды «Лижье» у его машины: та—на «козлах», вокруг механики. Что-то обсуждаем. И тутя,



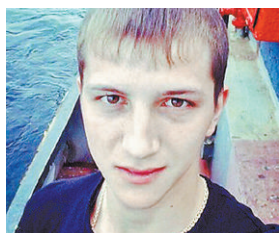
Гоночный пелотон на Гран-при Катара, автодром «Лосаль».



Оливье Панис добился наибольших успехов на болидах команды «Лижье».

образ жизни

27



Обыкновенный герой Молодой человек спас тонувшую в сибирской реке девочку

ИНЦИДЕНТ произошел 25 июня. 23-летний житель города Усть-Кута Богдан Огородников возвращался домой около полуночи вместе с другом, когда услышал крик со стороны реки и бросился в воду. Его товарищ оставался на берегу и просил подхваченную сильным течением девочку продолжать кричать, чтобы Богдан смог найти ее в воде в условиях полной темноты. Огородников работает судоводителем на теплоходе «Мамакан».

Самураи в лампассах

В Ростовской области возрождают древнее боевое искусство казаков

ТРАДИЦИИ

Александр Гавриленко

Спустя столетие после Великой Октябрьской революции на Дону вновь набирает популярность казачье боевое искусство. Потомуки известных казачьих родов Ростовской области с огромным интересом постигают военную науку, благодаря которой их предки несколько веков подряд защищали южные рубежи страны от набегов басурман и наводили страх на всю Европу.

В этом году семь молодых казаков произвели настоящий фурор, выступив с представителями других единоборств в сирийских городах Дамаске и Латакии, а также на российской военной базе Хмеймим, причем в самый разгар боевых действий.

— В это время в Сочи как раз шли переговоры с так называемой сирийской оппозицией, в самой стране гремела война. Но ребята все равно очень хотели поехать, ведь до этого Сирия казачьих лампасов никогда не видела, — говорит президент донской войсковой федерации «Перначъ» Евгений Волколупов.

Ребята продемонстрировали элементы рукопашного боя и свое владение холодным оружием. Казаков везде встречали овациями, а сирийские школьники подарили им целую кучу памятных сувениров.

После выступления в Сирии стало ясно, что казачье боевое искусство вышло за пределы донского края. Сейчас инструкторы «Пернача» готовятся записать первое учебное видеопособие по классическому казачьему боевому искусству. Конечно, курс не сможет заменить живую работу с наставником, но в нем в замедленном темпе будет демонстрироваться основная техника с комментариями мастеров. Так что каждый желающий сможет приобщиться к этому увлекательному и одному из самых эффективных единоборств мира.

Боевое искусство казаков совершенствовалось в битвах веками и сочетало в себе элементы особого рукопашного боя, владение целым арсеналом холодного оружия (четырёхметровой пикой, шашкой, изогнутой саблей, коротким ножом, арапником и нагайкой) и конное мастерство.

— Но главным оружием было единство. Казаки уходили на войну целыми станицами, все мужчины знали друг друга с детства и все были как братья. В сече один защищал другого, никто не жалел себя,

В казачьи единоборства приходит много девушек. По их словам, казачья шашка — это символ гибкости. Научишься с ней обращаться — значит, и в мирной жизни всегда будет лад с людьми. Девушки тренируются наравне с мужчинами, три раза в неделю по той же самой программе. Единственная поправка дается в полноконтактных спаррингах, где они надевают защиту и бьются только между собой. В остальном у казаков и казачек полное равноправие.

не думал сбежать или спастись, — рассказывает инструктор Юрий Рыбченко. — Поэтому они наводили ужас на любого противника.

Недаром во времена Первой мировой войны один из немецких генералов даже отдал письменный приказ, что если на одного казака в бою приходится меньше пяти солдат, то нужно немедленно отступать.

Знания о том, как без усталости несколько часов рубить шашкой или биться с коня с превосходящим пешим противником, передавались от старейших казаков их детям и внукам, рассказывал член войскового правления Всевеликого войска

Донского Владимира Ерашов: «Советская власть казаков не жаловала, и только благодаря чуду удалось спасти это искусство от забвения и передать его потомкам». И вот уже двадцать лет энтузиасты из федерации «Перначъ» по крупицам восстанавливают эти знания.

На обучение может прийти любой желающий. Возрастного ценза нет (самым младшим по девять лет). Здесь тренируются

спортсмены из других боевых систем, много действующих и бывших военных, в том числе из войск специального назначения. Все учатся бесплатно, но есть одно правило — помимо тренировок они обязаны изучать историю Дона.

— Казачье боевое искусство лучше любых других единоборств помогает воспитывать патриотизм, потому что вся его философия основана на служении Отечеству, — объясняет Евгений Волколупов. — Молодые ребята, которые параллельно с серьезнейшими физическими нагрузками постоянно узнают что-то новое об истории своего края, о ратных подвигах предков, совершенно иначе относятся к своей стране. Они растут, сознавая весь груз ответственности перед Родиной.

«Перначъ» появился на Дону в 1990-е годы благодаря энтузиастам, которые хотели спасти своих соотечественников от падения нравственных устоев. Ребята, которые активно занимались спортом, нередко тогда попадали под влияние криминального флера и уходили «в бандиты». Спорт же отвлекал их горячие головы. А спустя несколько лет, когда федерацию возглавил Евгений Волколупов (к слову, отец четверых своих и одиннадцати приемных детей), занятия с молодежью стали обрести и некой «культурно-просветительской аурой». А его супруга, известная в Волгограде предпринимательница, стала помогать. В том числе в организации выступлений за рубежом. Эти «командировки» пробудили интерес к казачьему боевому искусству во многих странах.

Самым молодым казачатам, помимо Сирии, очень запомнилась поездка в Японию в 2014 году. Что неудивительно — на встречу с ними приехал сам японский император, а местная пресса, увидев их уровень владения холодным оружием, назвала их современными самураями. А уж японцы знают толк в единоборствах!

Был случай



«Нагайка — чтобы бить жену?»

Накануне чемпионата мира по футболу в Ростов приехала группа журналистов из Швейцарии и Франции снимать документальный фильм о донском регионе. Они попросили непременно свозить их к казакам и оказались искренне удивлены «цивилизованностью южных русских». Например, когда одному из швейцарских журналистов показали боевую нагайку, он на полном серьезе спросил: «Это чтобы бить непослушную жену?». Пришлось объяснить, что жена для казака — это его главная опора в жизни, мать его детей, которую не то что бить — словом нельзя было обидеть. А еще пришлось развенчивать миф о том, что казаки много пили (до 1917 года на Дону о водке вообще никогда не слышали), или что здесь, на юге, массово селились беглые разбойники (на самом деле в станицах чужаки никогда не приживались). Очень удивило иностранцев и то, что на Дону никогда не было брошенных детей-сирот (их всегда забирали в семьи), а своего главу, атамана, выбирали прямым всенародным голосованием.

У лукодрома

Калмыцкие женщины взяли за луки и стрелы

УВЛЕЧЕНИЕ

Руслан Мельников, Элиста

Представительницы слабого пола все чаще берутся за луки и стрелы и проводят свободное время на элистинском лукодроме или соревнованиях, побеждая мужчин в состязаниях по традиционной стрельбе.

Одной из самых перспективных степных amazонок считается Цагана Кукшова. Впервые взяв в руки лук лишь год назад, она уже стала победительницей нескольких турниров в Калмыкии, Дагестане, Ставрополье и Ростовской области. В июне в Железноводске Цага-



Цагана Кукшова — восходящая звезда калмыцких лучниц.

на вновь заняла первое место среди лучников на турнире «Железные люди-2018».

— Все началось еще в детстве, когда я ходила с отцом на охоту. В семь лет я взяла в руки ружье, но уже тогда хотелось попробовать лук. Долго не получалось. Но в прошлом году на фестивале тюльпанов увидела, как стреляют лучники, подошла к ним — и закрутилось, — рассказывает Цагана, поглаживая на руке шрамик от операции тысячи выпущенных стрел.

Она стреляет из традиционного оружия степных кочевников — монгольского лука, такого же, которым много веков назад пользовались ее предки.

Почему же калмыцкие женщины готовы отрывать время от семьи и работы, чтобы практиковаться в стрельбе? По словам Цаганы, с одной стороны, это зов крови, а с другой — желание возродить почти забытое искусство.

— Я, например, родом из поселка Эвдык Кетченеровского района.

Условия состязаний

Мишенью в традиционной стрельбе из лука у калмыков является сур — поставленные рядом разноцветные войлочные полуваляки-полукубики высотой примерно 12–15 сантиметров. По краям стоят коричневые кубики махн (мясо) и синие — ясн (кость), а в центре находится красная мишень — ласти (жилка). За попадание в ласти стрелок получает три очка, за попадание в ясн — два, махн принесет только одно очко. Стрельба ведется стрелами с тупыми деревянными наконечниками на дистанции 30–40 метров.

28 ➔

спорт



Гонки героев В Сибири боевые машины пехоты танцуют вальс

НА ПОЛИГОНЕ Кольцово под Новосибирском прошли «Гонки героев». При 28 °С до 2700 участников преодолевали трассы от 1 до 10 км. У детей (самому юному 3 года) и подростков на маршруте было десять испытаний (пробежать по сетке, проползти в грязи под колочей проволокой и т.д.), у взрослых—до 40. Для героев организовали особый концерт: механики-водители БМП исполнили вальс, синхронно выполнив маневры на 18-тонных машинах.

Состав тронулся

Атлет за пару минут сдвинул по рельсам вес почти в 400 тонн и вошел в Книгу рекордов

СИЛОВОЙ ЭКСТРИМ

✎ Алена Ларина, Ростов-на-Дону

На Новочеркасском электровозостроительном заводе установлен мировой рекорд в силовом экстриме. Житель Ростовской области Дмитрий Нагорный сдвинул с места железнодорожный состав длиной более 70 метров, общий вес которого составил 388 тонн. В планах спортсмена—улучшить собственное достижение, потянув за собой состав в 250 метров.

При весе в 140 килограммов и росте один метр 87 сантиметров Дмитрий спокойно поднимает две «семерки», подложив под переднюю часть автомобилей металлическую трубу. Или встает в полный рост с «Нивой», заехавшей ему на спину.

Целый железнодорожный состав он уже сдвигал с места в прошлом году, тогда «снаряд» весил на 18 тонн меньше.

На этот раз мировой рекорд был установлен за пару минут. Тяжелоатлету оказался по силам «снаряд» из нескольких вагонов с электровозом «Ермак» во главе.

В ближайшее время данные Дмитрия Нагорного будут отправлены в оргкомитет Гиннеса, и его результат, скорее всего, попадет в Книгу рекордов. Ведь до него в мире никто такого не делал.

А в июле в Ростове-на-Дону он намерен сдвинуть состав весом 396 тонн и длиной 250 метров.

—Есть также задумка—удержать вертолет на взлете. Он поднимется на небольшую высоту и в целях безопасности будет на мягкой сцепке, на всякий случай, если что-то пойдет не так,—поделится силач планами с «РГ».



ФОТО: АЛЕКСАНДР МЯКИН

—Но, думаю, и с этой задачей я справлюсь,—добавляет Дмитрий, который не так давно удержал шесть автомобилей, тронувшихся на тросах в разные стороны. Спортсмен тренируется по много часов ежедневно. Это его основное занятие в жизни.

Нагорный начинал заниматься тяжелой атлетикой еще в школе. Обычного долговязого худенького паренька регулярные мно-

В планах Дмитрия Нагорного протаскать за собой такой состав 250 метров.

гочасовые тренировки превратили просто в былинного богатыря.

Сначала Дмитрий тренировался по стандартной методике, потом начал придумывать собственные методы и приемы. К примеру, бегал с кислородным баллоном, наполненным песком.

Сейчас он не только «качается», но и занимается другими видами спорта—боксом, легкой атлетикой.

Несмотря на внушительный и грозный вид, из-за которого Дмитрия прозвали «донским медведем», он, по словам знающих его людей, очень добрый и веселый человек.

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

На Дальнем Востоке «снарядами» для силачей-патриотов служат суда. Так, чемпион Дальневосточного региона по пауэрлифтингу и тяжелой атлетике Иван Савкин перед новым годом отбуксировал по морю судно весом более семи тысяч тонн. Контейнеровоз «Радик Баширов» Савкин сдвинул с первой попытки во Владивостоке на полметра, посвятив рекорд Дню Конституции РФ. В планах спортсмена—сдвинуть морское судно весом более десяти тысяч тонн.

Источник силы

Приморский богатырь ищет предел своих возможностей

СТРОНГМЕН

✎ Анна Бондаренко, Владивосток

Чемпион Дальнего Востока по пауэрлифтингу и тяжелой атлетике, один из самых сильных людей России и мира, не раз это доказывавший, Иван Савкин установил очередной рекорд. На территории цементного завода в Спасске-Дальнем он сдвинул с места тепловоз ТМ-2 и два вагона общим весом 162 тонны. Богатырь смог его протаскать на 1 метр 90 сантиметров.

Савкин широко известен в Приморье и за его пределами—силач сдвигал с места самолет, танки, автобусы с пассажирами, ракетно-зенитный комплекс и даже буксировал по морю суда. Кстати, свои рекор-



Иван Савкин ходит в школы, где встречается с детьми, рассказывает им о себе, о пользе здорового образа жизни и возможностях человека.

ды он нечасто оформляет официально—долго, дорого и муторно, а задачу свою он видит не в дипломах на стенах.

Карьеру, как модно сейчас говорить, стронгмена системный администратор Иван Савкин, всю сознательную жизнь занимавшийся самбо, сумо, плаванием, силовыми видами спорта и даже шахматами, начал в 2011 году, насмотревшись по телевизору передач о силовом экстриме, где атлеты из США тягали самолеты и огромные автомобили. К тому моменту он плотно занимался пауэрлифтингом.

—Мышцы были, вес тоже, начать решил с чего-то легкого—отбуксировать автобус. Заранее настроил себя, что если не получится, ничего страшного. Но за три дня до мероприятия позанимался со своей будущей же-

ной и понял, автобус нужно сдвинуть во что бы то ни стало, чтобы произвести на девушку впечатление,—улыбается богатырь.

Сейчас Ивана узнают на улицах, здороваются, просят автографы. Не отказывает, поясняет, что все его рекорды, во-первых, для того, чтобы показать людям почти безграничные возможности человеческого организма, а во-вторых, на собственном примере доказать пользу здорового образа жизни. Именно для этого он ходит в школы, где встречается с детьми, рассказывая о себе.

—Это, конечно, не миссия,—смущается Иван,—но чувствую, что должен это делать. Радует, когда родители сообщают, что их ребенок стал заниматься спортом.

Первый на кольце

БЕГ

Ультрамарафонец Дмитрий Ерохин пробежал по турмаршруту «Золотое кольцо» 900 километров за две недели, установив новый мировой рекорд. Средний темп, с которым он бежал,—62 километра в сутки.

Первый раз по городам ЗК спортсмен пробежал осенью прошлого года, когда отмечалось 50-летие популярного турмаршрута. Тогда он, стартовав в Ярославле от знака «Нулевой километр», преодолел 777 километров за 12 дней: из Ярославля в сопровождении автомобиля, выполнявшего функции передвижного пункта питания, отправился в Кострому, потом в Иваново, Суздаль, Владимир, Москву, Сергиев Посад, Переславль-Залесский, Ростов Великий и уже оттуда вернулся в Ярославль.

В начале 2018 года официальный список городов ЗК пополнил Углич. То есть золотокольцовская дистанция увеличилась на 130 километров, став для марафонца еще интереснее. Причем на этот раз он решил преодолеть ее без автомобильного сопровождения.

—Поскольку у меня было десять многодневных забегов с сопровождением, на одиннадцатом я решил себя испытать в другом фор-



Дмитрий Ерохин (в красном) во время марафона разглядывал наличники.

мате,—объяснил свой выбор Дмитрий. —Этот формат тяжелее не столько физически, сколько организационно, потому что приходится тратить время на решение бытовых вопросов вместо того, чтобы отдыхать или бежать. Кроме того, я бежал с одним-единственным рюкзаком, то есть не меняя экипировку, а это на порядок тяжелее варианта, когда в машине сопровождения за тобой едут пять—десять пар кроссовок, в которые ты можешь переобуться, если те, что на ногах, разорвутся или намочнут.

За всю 900-километровую дистанцию Дмитрий поменял кроссовки один раз—когда добежал до Москвы, где живет. Но впечатления от маршрута компенсировали все неудобства.

—Очень интересная трасса!—говорит ультрамарафонец.—Каждый город, городок или деревня интересны по-своему. Например, пробежая мимо домов, я все время разглядывал наличники, резьбу. Удивительные есть работы! Когда человек проносится на машине, он этого не замечает, а передвигаясь медленно, успеваешь разглядеть всю эту красоту.

Элина Труханова



спорт

Рекордный «фараон»
Египтянин — самый возрастной игрок за всю историю ЧМ

ГОЛКИПЕР сборной Египта Эссам аль-Хадари вышел в стартовом составе матча третьего тура группового этапа чемпионата мира с Саудовской Аравией. Тем самым 45-летний аль-Хадари стал самым возрастным футболистом в истории турнира. Он побил рекорд своего коллеги — экс-вратаря колумбийской команды Фарида Мондрагона. В исторической для себя встрече аль-Хадари не смог сохранить ворота на замке: «фараоны» уступили 1:2.

«Лужники» закипят в воскресенье

Каковы шансы сборной России против одной из лучших команд планеты. Портрет соперника

ФУТБОЛ

✎ Артур Нанян

Сборная России впервые за 32 года попала в число участников плей-офф чемпионата мира. Но в 1/8 финала наши футболисты встретятся в это воскресенье в «Лужниках» с одной из ведущих команд планеты — Испанией.

Рокировка на скамейке

Сборная Испании стала главным ньюсмейкером еще до старта чемпионата мира. Еще бы: за сутки до начала турнира со своего поста был уволен главный тренер «красной фурии» Хулен Лопетеги. Ушел он с большим скандалом.

Президенту испанской федерации футбола Луису Рубialesу не понравилось, что Лопетеги всего за несколько дней до первого матча на ЧМ с португальцами подписал контракт с мадридским «Реалом». Несмотря на уговоры игроков, Рубiales уволил Хулена. И назначил вместо него бывшего капитана испанской команды Фернандо Йерро.

Разумеется, за столь короткий промежуток времени Йерро не в состоянии был что-либо изменить. Да он и не стремился к этому. Все же состав команды стабилен на протяжении нескольких лет. Лидеры у нее все те же, что и четыре года назад на ЧМ в Бразилии, — Серхио Рамос, Жерар Пике, Андрес Иньеста. Эти люди дважды выигрывали чемпионат Европы, а в 2010 году стали чемпионами мира.

— Глупо ломать то, что строилось годами, — отметил Йерро на своей первой пресс-конференции в новом качестве. — До меня здесь работал тренер, и он успешно с ней справлялся. Так что я ничего не буду менять. Мы в этом не нуждаемся.

Коста на взводе

Как показал групповой этап, очень многое в атаке у испанцев зависит от Диего Косты. Форвард «Атлетико» забил три мяча, причем два из них — в ворота Португалии (3:3). Еще один его гол принес «красной фурии» единственную победу на данный момент на ЧМ в игре с Ираном (1:0).

В отличие от Иньесты, Иско или Давида Сильвы, Коста никогда не скрывает эмоций. Если ему что-то не нравится, он может ударить соперника по ногам, подразнить, спровоцировать, подражаться. К примеру, защитник иранской сборной Мorteза Пурлиганджи заявил, что на протяжении всего



Удачная игра вратаря — 50% успеха. Надеемся, что нашему основному вратарю Игорю Акинфееву улыбнется удача 1 июля в «Лужниках».

матча с испанцами Коста постоянно оскорблял его мать и сестру. К счастью для Диего, арбитр этого не заметил.

Опередали Криштиану

Если откровенно, на групповом этапе испанцы впечатлили лишь в одной встрече — с Португалией. Если бы не досадная ошибка голкипера «красной фурии» Давида де Хеа, пропустившего нелепый мяч от Криштиану Роналду, как знать, закончилась бы игра ничьей.

Натужная победа над Ираном (1:0), а затем откровенно невзрачный матч с Марокко (2:2), в котором испанцы вырвали ничью уже в компенсированное время, вряд ли подняли настроение их болельщикам. Даже несмотря на итоговое первое место в таблице.

— Хотя мы и стали первыми, но нам было очень сложно, — не скрывает Йерро. — Нам есть что улучшить, по мере необходимости заниматься самокритикой.

К слову, в последний раз Россия и Испания встречались не так давно — в ноябре прошлого года в Санкт-Петербурге. Тогда «красная фурия» вела 2:0, но в итоге едва не упустила победу — 3:3.

— Я видел все матчи российской сборной, — продолжает Йерро. — Мы хорошо помним, как они сыграли с нами в контрольной встрече в прошлом году. Россия может создать нам много проблем. Важно понимать: впереди не групповой этап, где у тебя есть право на ошибку, а 90 минут, за которые все и решится.

Букмекеры

Безоговорочным фаворитом этой пары букмекеры считают Испанию. Эксперты принимают ставки на победу команды Фернандо Йерро в основное время с расчетом 1 к 1,6.

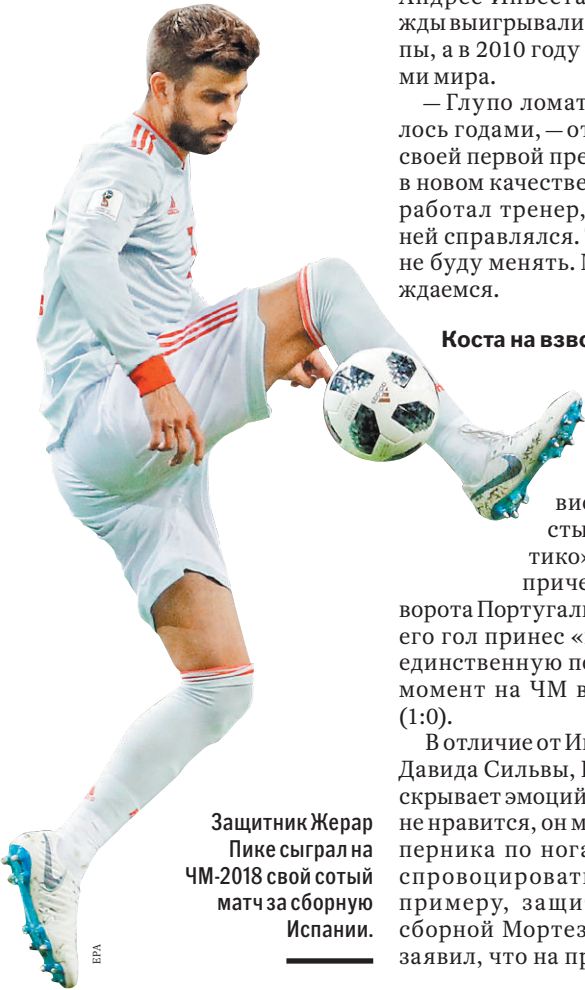
Для сравнения — на успех нашей сборной коэффициент равен 6,25.

➔ ЦИФРА

80

МИЛЛИОНОВ

евро составляет трансферная стоимость самого дорогого игрока сборной Испании Серхио Бускетса.



Защитник Жерар Пике сыграл на ЧМ-2018 свой сотый матч за сборную Испании.



Капитан сборной Испании Серхио Рамос пообещал болельщикам обыграть сборную России.

➔ СТАТИСТИКА

История встреч

Год	Турнир	Матч	Счет
1964	Чемпионат Европы	Испания — СССР	2:1
1971	Отборочный турнир чемпионата Европы	СССР — Испания	2:1
1971	Отборочный турнир чемпионата Европы	Испания — СССР	0:0
1986	Товарищеский матч	Испания — СССР	2:0
1998	Товарищеский матч	Испания — Россия	1:0
2004	Чемпионат Европы	Испания — Россия	1:0
2006	Товарищеский матч	Испания — Россия	0:0
2008	Чемпионат Европы	Испания — Россия	4:1
2008	Чемпионат Европы	Испания — Россия	3:0
2017	Товарищеский матч	Россия — Испания	3:3

➔ КОНКРЕТНО

Состав сборной Испании

Вратари: Давид де Хеа («Манчестер Юнайтед», Англия), Кеп Аррисабалага («Атлетик»), Пепе Рейна («Наполи», Италия). **Защитники:** Серхио Рамос, Дани Карвахаль, Начо («Реал»), Жерар Пике, Жорди Альба («Барселона»), Альваро Одриосола («Реал Сосьедад»), Сесар Аспиликуэта («Челси», Англия), Начо Монреаль («Арсенал», Англия). **Полузащитники:** Иско, Марко Асенсио («Реал»), Сауль, Коке («Атлетико»), Серхио Бускетс («Барселона»), Андрес Иньеста («Виссел Кобе», Япония), Тьяго Алькантара («Бавария», Германия). **Нападающие:** Диего Коста («Атлетико»), Родриго («Валенсия»), Яго Аспас («Сельта»), Лукас Васкес («Реал»), Давид Сильва («Манчестер Сити», Англия).

Российская Газета

ПОПАДИ В ДЕВЯТКУ!

КОНКУРС НА ЛУЧШЕЕ ФУТБОЛЬНОЕ СЕЛФИ

Ждем ваши яркие, спортивные, смешные и просто красивые селфи на футбольную тему в группу «РГ» в ВКонтате по 28 июня 2018 года



ПРИЗ

Один из 9 футбольных мячей с автографами легендарного советского футболиста Евгения Ловчева и гостей студии онлайн проекта «Футбол на высоте»

Подробную информацию об организаторе конкурса, правилах проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их вручения можно узнать в группе «РГ» в VK по адресу: [VK.COM/RGRU](https://vk.com/RGRU)

30



История

«Святыни России» в каждый дом
О маршрутах по святым местам
расскажут на телеканале «Спас»

ФИЛЬМЫ не только познакомят со святыми местами России, расскажут об их истории, но и сообщат, как туда добраться, где остановиться. Задача проекта «Святыни России» — привлечь внимание наших и зарубежных туристов к российским достопримечательностям, способствовать росту внутреннего и въездного турпотоков. Первые съемки пройдут на Валдае, в Великом Новгороде, в Псковском кремле, в Псково-Печерском мужском монастыре.

Как наемному менеджеру попасть в рай

Пять принципов экономического процветания от святого Моисея

Опыт

✍ Мария Городова

Привычно думать: без денег никуда — без них ни крыши над головой, ни радости в сердце. И это миф первый. Миф второй: новаторство удел молодости. И, наконец, миф третий: хозяйственникам и управленцам, то есть менеджерам, вход в рай — не земной, небесный! — заказан, слишком извилисты пути перетекания денег, ну а руководить людьми — вообще полный ад. Как бы не так. Жизнь преподобного Моисея Оптинского, чью память мы отмечаем 29 июня, опровергает эти бродячие штампы. Возрождение знаменитой Пустыни, ее расцвет пришлились как раз на годы его администрирования.

Когда тридцатидевятилетний инок Моисей вместе с младшим братом Антонием и еще тремя затворниками из рославльского монастыря приехали в Оптину, та пребывала в плачевном состоянии: долги, запущенность и в хозяйстве, и в духовной жизни — для совершения праздничных богослужений приглашали диакона, своего хорошо знающего службу не было. Начал труд в Оптиной монахах Моисей с расчистки леса под новый Иоанно-Предтеченский скит: рубили вековые сосны, выкорчевывали пни, возводили храм и кельи. Через 42 года, 37 из которых настоятелем монастыря был отец Моисей, Оптина преобразилась. Выросли новые храмы, кельи для монахов, число которых удвоилось, гостиницы, библиотека с книгами по всем отраслям знаний, каменная ограда. Вдвое увеличилась земля монастыря: сады, поля, стада коров, мельница, конюшня, кирпичный и черепичный заводы, хутор для сбора сена и рыбной ловли — все приумножало богатство и кормило множество народу. Но это была лишь внешняя сторона дела.

СВЯТОСТЬ



Настоятель Оптиной пустыни архимандрит Моисей (Путилов) (1782–1862 гг.)

Когда после смерти отца Моисея заглянули в ящик, где он хранил деньги, то нашли там гривенник, потерявшийся между дном и стенкой. Главное, что оставил после себя святой — это Оптина пустынь, сердце духовной жизни России.



В Оптину стекались со всей России не для того, чтобы подивиться на земное благолепие. Ехали к старцам. Именно отец Моисей укоренил в Оптиной старчество. Здесь бился пульс духовной жизни страны, сюда со своей болью, со своим смятением устремлялись просвещенные, знаменитые, богатые, но еще больше тех, чьи имена нам ничего не скажут. Любовь, утешение, поддержку получали все. Гоголь писал, что благодать в Оптиной присутствует зримо: «За несколько верст уже слышим ее благоухание: все становится приветливее, поклоны ниже, участия к человеку больше... Пустынь распространяет благочестие в народе». Что тут было базой: материальное для расцвета духовного? Наоборот?

1 Странное дело: строитель Оптиной часто принимался за новое дело почти без средств. Кто попрактичнее, спрашивал: «А деньги, отец Моисей, у вас есть?» Настоятель, улыбаясь, показывал рублей 15. «Да ведь постройка тысячная!» Отец архимандрит в от-

вет: «А про Бога забыл? У меня нет, так у Него найдется».

Однажды в голодный год отец Моисей затеял возведение огромной ограды вокруг монастыря. Монахи роптали: «У нас и хлеба нет, а он этакую громадную постройку ведет! И повел, и повел, да без перерыва!» Чтобы кормить работающих, пришлось втридорога закупать хлеб. Тут уж кто-то, осмелев, упрекнул настоятеля: к чему расточительность! Обычно сдержанный отец Моисей с негодованием и слезами отвечал: «Что ж, народу с голоду умирать? Ведь он во имя Христа просит избавить от голодной смерти! Нет, будем все делать для народа до тех пор, пока у нас хоть что-то остается, пока не закрыл Господь для нас щедрую руку Свою. Не для того Он посылает нам Свои дары, чтобы мы их прятали под спуд, а для того, чтобы возвращали в тяжелую минуту тому же народу, от которого мы их получаем!» Такое пренебрежение очевидным законом экономии не было следствием безрассудства или фанатизма, нет. «За непреманный долг полагаю не решаться

Человеку от Бога временно дается управление земным, считают монахи, и распоряжаться этим даром надо с любовью к людям и с благодарностью к Создателю.

ни на какое дело, не помолившись Богу и не размысливши, согласно ли оно с волею Вышнего и с силами моими», — говорил святой. Видно, есть в мире законы выше, чем правила экономики.

2 Современники отмечали: отец Моисей «как никто другой притягивал к себе деньги». Притягивал, но не удерживал, тут же отдавал: на хозяйственные цели, нуждающимся. Казалось бы, эффективное хозяйствование предполагает освобождение от балласта — тех, кто материальное не приумножает. Только не в случае со святым. Помощь нуждающимся была главным, он ведь и стройку ограды в голодный год затеял вовсе не ради стен. Причем благотворительность отец Моисей маскировал. Как-то стареющего настоятеля

укорили: «На что вы дрянную сбрую купили? Разве не видели, гниль!» Батюшка в ответ: «Как же, видел: у продавца пятеро детей малых!» Принимая в Пустынь на довольствие сирот, калек, стариков, шутил: «Будут птиц отпугивать, кротов высматривать!» И серьезно: «Самое ценное приобретаем — молитвенников за нас, не дадут пропасть!»

3 Экономика монастыря подразумевает приход денег извне, от жертвователей. Чистота веры, искренняя любовь ко всем и очевидное бескорыстие настоятеля начали привлекать в Пустынь благотворителей. Оказывая им уважение, отец Моисей никогда не проявлял ни лицемерия, ни подострастия. Одно семейство, много жертвовавшее Оптиной, как-то высказало претензии: мол, не соразмерно с заслугами их принимают! Ответ отрезвил: «Мы думали, вы благотворите ради Бога и от Него ждете награды, а мы, убогие и несправные, чем воздадим?»

4 Никогда не давая ощущать своей власти, настоятель, даже в болезни твердой рукой управлял жизнью монастыря. По природе вспыльчивый, воспитывал в себе кротость. Чувствуя, что гнев наполняет его, затворялся в келье и не выходил из нее до тех пор, пока не обрел в молитве душевного мира. От взора отца Моисея ничто не ускользало, но он воздерживался от немедленного наказания. Перед тем как сделать виновному замечание, настоятель долго о нем молился, начинал разговор, только когда понимал: брат находится в том духовном состоянии, при котором возможно восприятия услышанного. У отца Моисея было безграничное доверие к доброй основе в человеке, избегая строгих мер, он считал: всегда следует ждать, чтобы Сам Господь коснулся сердца человека.

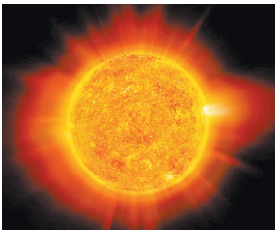
5 Чем больше расцветала Оптина, тем сложнее было ею управлять. К старцам стекался люд со всей России. То, что двери монастыря распахнуты навстречу боли и нуждам внешнего мира, не нравилось многим. Интриги, притеснения от священноначалия, доносы подчиненных — новаторов не любят, даже если их седина свидетельствует: нововведения здесь результат опыта и мудрости. Отец Моисей со смирением относился к дразгам, не позволяя, однако, выбить им себя из колеи. Относясь к деньгам, как к чему-то, что дается ему Богом ради служения людям, он и в созидании внутреннего устройства Оптиной видел не себя, а свое служение другим. Служение ближнему — ради Бога. «От Него, Создателя, — повторял святой, — бытие наше, Им живем и движемся, и от Него всякое благо и всякий дар».



Процветание возможно только там, где человек не пренебрегает заповедями любви к людям и к Богу, говорят в Оптиной.



Пишите на адрес редакции или pisma-maria@mail.ru. Статьи автора на сайте: rg.ru/sujet/3341



К СЛОВУ

Дни хорошие и не очень
Долгосрочный прогноз
геомагнитной обстановки

ПО ДОЛГОСРОЧНОМУ прогнозу Лаборатории рентгеновской астрономии Солнца ФИАН магнитная буря возможна 15, 20 июля, а возмущение магнитосферы 27 и 28 июля. В эти периоды метеочувствительным людям стоит быть предельно внимательными. Благоприятные июльские дни (по данным астрологов): 3, 8, 17, 22. В Астрахани, Томской области и Калмыкии до 43 градусов тепла, возможен дождь с градом.

Корниловский мятеж

29 июня Владимиру Корнилову исполнилось бы 90 лет

КАЛЕНДАРЬ ПОЭЗИИ

✎ Дмитрий Шеваров

В его стихотворениях не было того, что называется «красотой слога». Никакого робкого дыхания, вдохновенной гладкости, тумана. Стих Корнилова угрюм, рублен, угловат. Работа, скорее, каменотеса, чем живописца.

Еще больше его поэзии могла навредить прямога высказывания, политизированность, стремление сказать обо всем, что болит, «в лоб». Но тайна настоящего поэта в том, похоже, и состоит, что даже очевидные слабости становятся его силой.

Владимир Корнилов был, наверное, не самым ярким русским лириком конца XX века, но точно — самым прямодушным.

Он с детства, с семи лет, видел себя поэтом. И ничто этому не могло помешать — ни война, ни солдатская лямка, ни изгнание из Литинститута, ни притеснения властей.

Эту истовую самоотверженность молодого Володи Корнилова, его готовность идти на плаху ради правды сразу почувствовала Анна Ахматова. Она, испытавшая на себе всю тяжесть креста русского поэта, дала ему свою охранную грамоту — рекомендацию в Союз писателей.

«Упорная и живая работа при сильном и своеобразном даровании», — писала Ахматова 15 апреля 1964 года, — дает право В.Н. Корнилову встать в ряды членов Союза советских писателей. Своя интонация и свой путь в поэзии — явления совсем не такие уж частые...»

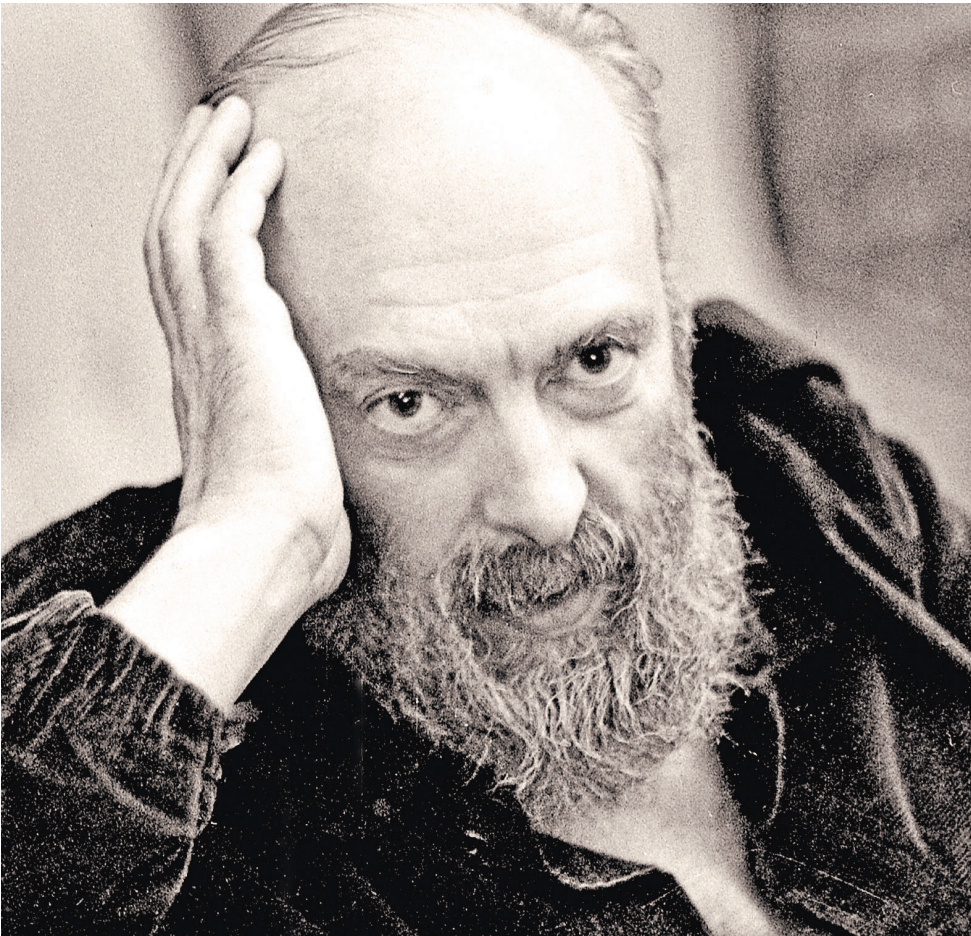
Путь Корнилова оказался сложен и горек, поскольку совесть и призвание были в нем скручены в один узел.

Он все время во что-то горячо вмешивался, за кого-то бесстрашно вступался. После очередного заступничества его на двадцать лет перестали печатать. Даже переводы не мог публиковать под своим именем.

Поэта принуждали к эмиграции. Друзья звали в Париж. Он не уехал. Объяснял свою позицию так: «Страна наша тяжело больна, а за больного ребенка испытываешь большую ответственность, чем за здорового...»

Младший товарищ Корнилова по жизни и литературе Алексей Симонов вспоминает, что Корнилов — «один из немногих поэтов, у которых дистанция от стиха до поступка минимальна. Зато обратная дистанция — от поступка до стиха — была у Володи огромная: в его творчестве всего два-три стиха, посвященных его многолетнему диссидентству, отверженности...»

Владимир Николаевич Корнилов умер на второй день Рождества 2002 года.



В 2001-м Владимир Николаевич Корнилов послал мне свою новую книгу. Она оказалась последней...

Давно ушла в прошлое эпоха, которая ему выпала. Но жить на Земле по-прежнему больно. Поэтому нет ничего странного в том, что стихи Владимира Корнилова кажутся написанными здесь и сейчас.

А странное в том, что прочитать их негде — как и сорок лет назад. Не найти его книг в книжных магазинах.

Корнилов остался неугодным.

➔ ДАТА

29 июня 1928 года в Днепропетровске родился поэт Владимир Корнилов.



Пишите Дмитрию Шеварову:
dmitri.shevarov@yandex.ru
Календарь поэзии на сайте
rg.ru/plus/poezia

ВЛАДИМИР КОРНИЛОВ

ПЕРЕМЕНЫ

СТИХИ И КОРОТКАЯ ПОЭМА
1999–2000

Дорогому
Дмитрию Шеварову
с любовью
и благодарностью
Владимир Корнилов
21 июня 2001

➔ ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Отверженная любимая

К сожалению, в силу разных причин стихи сейчас читают все меньше и меньше. Однако пренебрежение к поэзии опасно. Оно за себя мстит... А ведь в русской поэзии запечатлен не только наш язык, но и наша история, наша культура, особенность и неповторимость России. Вот почему нелюбовь к стихам приводит к падению памяти не просто каждого из нас, но и нашей общей исторической памяти. Отвергая родную поэзию, мы становимся беспамятным народом, а это страшней любых экологических бедствий. Между тем поэзия — предмет капризный. Говоря о стихах, непременно размышляешь о личности пишущего, о ее бесконечном своеобразии и каждый раз сталкиваешься не с общим правилом, а с частным случаем. Вот почему трудно писать о поэзии вообще, но зато легко говорить о своей любви к ней...

Владимир Корнилов, 1997

➔ ТРИ СТИХОТВОРЕНИЯ

После войны

После танцев за оградой клуба,
Где росли лопух да лебеда,
Целовались горячо и грубо,
Обнимались, будто навсегда...

Дождь стучал угрюмо и настойчиво,
Во кустах не щелкал соловей...
А рождались почему-то дочери,
Дочери заместо сыновей...
1962

Считали: все дело в строе,
И переменили строй,
И стали беднее втрое
Излее, само собой.

Считали: все дело в цели,
И хоть изменили цель,
Она, как была доселе,
За тридевять земель.

Считали: все дело в средствах,
Когда же дошли до средств,

Прибавилось повсеместно
Мошеничества и зверств.

Меняли шило на мыло,
И собственность на права,
А необходимо было
Себя поменять сперва.
1999

Это надо же — в долгожители
Я протиснулся — смех и грех!
Из участника вышел в зрители
Безобразий и зрелищ всех.

И на самом последнем ярусе
Все, что вижу, опять клянусь,
В безнадее томлюсь и ярости
И не хлопаю никому.

Вновь железные декларации,
Снова прежний служебный раж,
Вновь тюремные декорации,
Да и пьеса одна и та ж.
2001

28 июня — 4 июля 2018

ГОРОСКОП

Овен

Чтобы избежать напряжения в коллективе, меньше придирайтесь к окружающим, будьте внимательны к настроению коллег.

Телец

Скромность уберезет от нежелательных эксцессов. Исполнительность и аккуратность — от гнева руководства, а предусмотрительность — от финансовых потерь.

Близнецы

Вы можете столкнуться с нечестностью или предательством со стороны тех, от кого вы этого все не ждали.

Рак

Постарайтесь разумно рассчитывать условия и время выполнения поставленной задачи. Не пытайтесь объять необъятное.

Лев

Вас может огорчить поведение детей, любимого человека. Придется приложить серьезные усилия для разрешения ситуации.

Дева

Отношения с домочадцами будут желать лучшего, не усугубляйте возникшие противоречия. Появится творческий настрой.

Весы

Неделя хороша для реализации намеченных планов. Смотрите на вещи более реалистично. Среда и пятница — самые успешные дни.

Скорпион

Будет трудно реализовать свои планы и добиться понимания окружающих. Желанная легкость вернется к выходным.

Стрелец

Семидневка не будет удачной. Не исключены конфликты и плохо обдуманные поступки, о которых вы наверняка пожалеете.

Козерог

Вам будет свойственна тяга к экспериментам и авантюрам. В любом случае неделя будет удачной.

Водолей

Не планируйте масштабные проекты. Да и текущие нагрузки лучше снизить до минимума. Благоприятны вторник и четверг.

Рыбы

Неплохое время, но многие из вас будут склонны опережать события и переоценивать собственные силы.

Подготовила Елена ШМЕЛЕВА

32

сканворд, викторина, sudoku

Денги меня не волнуют—они меня успокаивают.
Пытаюсь книгу из интернета скачать, но по ссылкам все время к девушкам с пониженной со-

циальной ответственностью падаю. Может, книга у них?
Если бы у печени были руки, она бы задушила горло.
—Доктор, у меня нос заложен!

— Подумаешь! А у меня все драгоценности и квартира.
—Знаете, как по дереву определить, где север, а где юг? Просто: елка—север, пальма—юг.

СУ|ДО|КУ

Заполните пустые клетки цифрами от 1 до 9, так, чтобы в любой строке по горизонтали и по вертикали и каждом из девяти блоков, отделенных жирными линиями, не было двух одинаковых цифр. Предлагаем вам два варианта. (От-
веты на sudoku читайте в следующем номере «РГ-Недели»)



1

2

3

4

2

1

4

ЧТО ПОДСТАВЛЯЕТ ДРУГ В ТРУДНУЮ МИНУТУ?

ЧТО ПАЙЩИКУ ПРИНАДЛЕЖИТ?

ЧТО ВСЕМ НА ЗАВИСТЬ У БОДИБИЛДЕРА?

ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ ...

КАКОЙ ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР КОГДА-ТО НОСИЛ ИМЯ ПОСЛЕДНЕГО РУССКОГО ЦАРЯ?

ОЛИМП ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЙ ВЛАСТИ

МОДНЫЙ МАГАЗИН НА ТОЛСТЫЙ КОШЕЛЕК

ЧТО ДЕЛАЕТ ДЕСАНТНИКА НЕВИДИМЫМ ЗИМОЙ?

ПЕРВОЗДАННАЯ ...

ЧТО ПОРТИТ ПОТОЛОК ПОСЛЕ ПРОТЕЧКИ?

ФИНАНСОВОЕ УПРАВЛЕНИЕ ПО ДОВЕРЕННОСТИ

«ДЕЛА ДОМАШНИЕ» ОДИМ СЛОВОМ

«МАРТОВСКИЙ ...»

АРГЕНТИНСКИЙ ГРЫЗУН

КАКУЮ СЕТЬ КОНТРОЛЬ РАЗВЕДЧИКИ ВЫЯВЛЯЮТ?

ПОВОД ЗАОЧНИКАМ ПРИЕХАТЬ В ИНСТИТУТ

«ВОСКРЕСШИЙ МОНСТР» ИЗ УЖАСТИКА

ОСЕТРОВЫЙ ГАРНИР К РУССКИМ БЛИНАМ

ЧТО ДОЛГО ТУШАТ, ХОТЬ ОНО И НЕ ГОРИТ?

«ЦЕНТРОВОЙ ОСТРОВ» ПАРИЖА

ВЕЛИКАНСКИЙ БУЛЬВАР

КАКУЮ СВЯЩЕННУЮ РЕЛИКВИЮ, СВЯЗАННУЮ С БУДДОЙ, ХРАНЯТ В ХРАМЕ ШРИ ДАЛАДА МАЛИГАВА?

«ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ» ПОЧЕКАЛ ХВОСТОМ НОС И УМЕР ОТ КОРОТКОГО ЗАМЫКАНИЯ?

НА КАКОМ ОСТРОВЕ МОЖНО ПОВСТРЕЧАТЬ ПРЕСМЫКАЮЩЕГОСЯ НОСОРОГА?

В КАКОМ ОКОШКЕ БИЛЕТЫ ПОКУПАЮТ?

К ЧЕМУ, ВОПРОКИ ЗДРАВМУ СМЫСЛУ, ВЕЧНО СТРЕМИТСЯ ПЕРФЕКЦИОНИСТ?

«ДУШИСТАЯ ВИШНЯ»

«У БРАТЬЕВ СТРУГАЦКИХ ЕСТЬ ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ПОВЕСТЬ «ВОЛНЫ ГАСЯТ ...»

КАРТОФЕЛЬНЫЕ КЛЕЦКИ ПО ИТАЛЬЯНСКОМУ РЕЦЕПТУ

АДСКИЙ ВАМПИР ИЗ МОРСКОЙ ПУЧИНЫ

КАРДИОЛОГИЧЕСКИЙ ПРИГОВОР

«В ЗАКРЫТЫЙ ... МУХИ НЕ ВЛЕТАЮТ»

«СЧАСТЛИВА ЖЕНЩИНА, ОБЛАДАЮЩАЯ МУЖЕСТВОМ» (НОРВЕЖСКИЙ ДРАМАТУРГ)

простой	5							4
	7			1				8
	1		9	2		7		
			2			4	9	6
		4				8		
8	3	6			4			
		5		7	6		3	
	2			4			1	
9								8

сложный	6	2	5	8				7	
				1			6		
9			2					8	
		7		9			6	8	
	8		3			1			
				1					
7				5					
3	1		6		2	7			
	6			7					

Ответы на сканворд
По горизонтали: Плечо | Днепров | Сенат | Моряк | Бутик | Разводы | Вискача | Траст | Сессия | Иоанн | Зуб | Гусев | Икра | Ульм | Идеал | Ветер | Скот | Антипка | Ибсен | Кальмар | Инфаркт.
По вертикали: Вавилова | Маскхалат | Агентура | Доля | Ньюки | Краса | Пресс | Зомби | Польна | Новосибирск | Касса | Ответ | Рот | Быт | Гаити | Рагу | Суме | Ком | Валуна.

простой	сложный
1 9 6 5 8 3 7 2 4 2 8 4 7 1 6 9 3 5 5 3 7 9 2 4 8 1 6 4 6 1 8 7 9 3 5 2 7 5 3 1 4 2 6 8 9 9 2 8 6 3 5 4 1 1 3 1 9 4 5 8 2 6 7 8 4 5 2 6 7 1 9 3 6 7 2 3 9 1 5 4 8	4 9 2 3 8 6 1 5 7 8 3 6 1 5 7 2 4 9 7 1 5 4 9 2 8 6 3 3 7 4 2 1 5 9 8 6 2 6 8 9 3 4 5 7 1 1 5 9 6 7 8 3 2 4 6 8 1 5 4 9 7 3 2 9 2 7 8 6 3 4 1 5 5 4 3 7 2 1 6 9 8

Викторина

Предлагаем прочитать вопросы и выбрать один из трех вариантов с правильным ответом.

1 Для съемок культового фильма «Крестный отец» использовали настоящую лошадиную голову. Ее заказали в фирме по производству... собачьих консервов. А кто из актеров буквально нашел на улице бездомную Мурку и уговорил режиссера снять ее в качестве личной кошки дона Корлеоне?
а) Марлон Брандо. б) Роберт де Ниро.
в) Аль Пачино.

2 «Божественный огонь», как следует из античного мифа, попал к людям от Прометея, который похитил его с Олимпа. Расплата была весьма болезненной—титана приковали цепями к скале, и орел, по личному указанию Зевса, ежедневно прилетал, чтобы выклеивать печень у титана. К каким горам он был прикован?
а) Гималаи. б) Кавказские. в) Альпы.

3 Любимый конь императора Калигулы «попал в сенат». Правда, большинство тех, кто это утверждает, опираются в основном на античные анекдоты. А вот самый знаменитый

арабский жеребец Наполеона Бонапарта попал на очень многие исторические полотна. Не вспомните, как его звали?
а) Буцефал. б) Эклипс. в) Маренго.

4 Знаменитая Введенская ярмарка проходила ежегодно на Лубянской площади в Москве. А что в конце XIX века стало на ней основным товаром купли-продажи?
а) Пирог. б) Сани. в) Шали.

5 Помните, как удивительно проникновенно Георг Отс исполняет свою основную арию в фильме «Мистер Икс». При этом он играет на скрипке,

сидя на стуле под самым куполом цирка. Очевидно, что самостоятельно певец не рискнул бы на подобный трюк. Кто из наших легендарных артистов его заменял во время съемок?
а) Мстислав Запашный. б) Юрий Шохин.
в) Дмитрий Усанов.

6 Одним из символов Парижа стала Эйфелева башня. Именно она послужила аркой для входа на Всемирной выставке 1889 года. Кстати, именно ее называют самой фотографируемой в мире и самой посещаемой за деньги достопримечательностью. В каком из перечисленных городов можно полюбоваться на

уменьшенную примерно в десять раз копию этого сооружения?
а) Харьков. б) Новосибирск. в) Варшава.
7 Помните, в советские времена массово продавали школьные ручки с крупной надписью «Учись на отлично!»? Многие педагоги иронично замечали, что они некоторым двоечникам купили бы с десяток таких, на которых было бы написано «Учись хотя бы на тройки!». А кто из гениев русской литературы был оставлен на второй год из-за плохой успеваемости?
а) Толстой. б) Достоевский. в) Чехов.

Ответы
1. Марлон Брандо.
2. Кавказские.
3. Альпы.
4. Сани.
5. Мстислав Запашный.
6. Харьков.
7. Варшава.

Материалы подготовил ИП Олег Васильев

УЧРЕДИТЕЛЬ ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ С 11 НОЯБРЯ 1990 ГОДА

Главный редактор «Российской газеты»: В.А. ФРОНИН Заместитель главного редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска: М.Д. ЧКАНИНОВ Адрес редакции и издателя: ул. Правды, д. 24, стр. 4, Москва 125993 ФГБУ «Редация «Российской газеты» Телефон: 8 499 257 5650 Факс: 8 499 257 5892 Адрес в Интернет: www.rg.ru	Генеральный директор ФГБУ «Редация «Российской газеты»: П.А. НЕГОИЦА Распространитель: ул. Правды, д. 24, стр. 4, Москва 127137 АО «Издательство «Российская газета» Телефон: 8 499 257 5362 Факс: 8 499 257 51 22 Подписные индексы: на год — 32185, 50202, 15588, 24707, 24701, 24200, 11107, 11265 Комплекты — 17991, 40913, 40942, 04440, 12548, 12591 Контакт-центр по подписке и доставке 8800 100 1113 (звонок бесплатный по России)	ЗАКАЗЫ НА РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ: тел./факс 8 495 786 6782, 8 495 786 6787, 8 499 257 3752 reklama@rg.ru Справки по подписке и доставке: тел. 8 499 257 51 62, по розничным продажам 8 499 257 40 23 Справки по вопросам экономики: тел. 8 499 257 5380, esopotic@rg.ru; политики: тел. 8 499 257 5970, politika@rg.ru; официальных публикаций: тел. 8 499 257 5396, official@rg.ru; международной журналист: тел. 8 499 257 5903, foreign@rg.ru; региональной сетью: тел. 8 499 257 3603, zubkevich@rg.ru; телевизионной программ: тел. 8 499 257 5750, bpr@rg.ru; спорта: тел. 8 499 257 5045, sport@rg.ru; о публикациях: тел. 8 499 257 5256, biblioteka@rg.ru; общества: society@ rg.ru; новостей: тел. 8 499 257 5348, hotnews@rg.ru; культуры: тел. 8 499 257 5113, culture@rg.ru	Отпечатано в типографии АО «Типографический комплекс «Экстра-М» 143405, Московская обл., Красногорский р-н, с. Красногорск, автодорога «Батини», 23 км, владение 1, дом 1 Время подписания в печать: по графику: 20:00 фактически: 20:00 Дата выхода в свет: 28.06.2018 г. Свободная цена ТИП. № 18-06-00233 1 2 3 4 5 6 7 8	РЕГИОНАЛЬНЫЕ ФИЛИАЛЫ ФГБУ «РЕДАКЦИЯ «РОССИЙСКОЙ ГАЗЕТЫ» В ГОРОДАХ: Архангельск (8182) 20-40-59 arh@rg.ru; Барнаул (3852) 66-72-37 alt@rg.ru; Бишкек (0996312) 300-142 bishkek@rg.ru; Благовещенск (4162) 59-20-65 amur@rg.ru; Владивосток (4232) 22-34-89 rprim@rg.ru; Волгоград (8442) 92-35-08 vlg@rg.ru; Воронеж (473) 28-83-82 voronezh@rg.ru; Екатеринбург (343) 371-24-84 ural@rg.ru; Иркутск (3952) 25-23-05 irkutsk@yandex.ru; Казань (843) 264-42-37 kazan@rg.ru; Калининград (4012) 53-10-10 zapad@rg.ru; Кемерово (391) 35-40-59 krmr@rg.ru; Краснодар (861) 259-21-11 kuban@rg.ru; Красноярск (391) 274-60-49 krasn@rg.ru; Мурманск (8152) 60-74-24 murman@rg.ru; Нижний Новгород (831) 216-05-95 npov@rg.ru; Новосибирск (383) 223-80-29 sibir@rg.ru; Омск (3812) 25-80-15 omsk@rg.ru; Пермь (342) 236-56-55 perm@rg.ru; Ростов-на-Дону (863) 261-91-41 rostov@rg.ru; Санкт-Петербург (812) 449-65-45 spb@rg.ru; Самара (846) 242-69-24 samara@rg.ru; Саратов (8452) 27-15-37 saratov@rg.ru; Симферополь (0652) 60-02-13 simferopol@rg.ru; Ставрополь (8652) 28-48-02 stavropol@rg.ru; Тюмень (3452) 35-24-94, (3452) 35-25-11 zs@rg.ru; Уфа (347) 276-42-60 ufa@rg.ru; Хабаровск (4212) 31-62-00 habarovsk@rg.ru; Челябинск (351) 727-73-33 chel@rg.ru; Южно-Сахалинск (4242) 43-20-69 sakhalin@rg.ru; Якутск (4112) 42-56-00 sakha@rg.ru	© ФГБУ «Редация «Российской газеты». Все права защищены. - Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. - Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. 8 499 257 56 50 - Рукописи не рецензируются и не возвращаются. - За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет. - За текст, опубликованный под знаком «Реклама», несет ответственность рекламодатель. - В региональные выпуски газеты редакцией могут быть внесены изменения. - Дизайн газеты: Анатолий Гусев, Денис Ландин	Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита www.press-ab.ru АБС ТИРАЖ 146 234
---	---	---	---	--	---	---