

АВТОМОБИЛИ 9

Мотоколяска XXI века
Почему самый дешевый в мире автомобиль будет стоить у нас в 2,5 раза дороже



МУЗЫКА 6

Гитары, солнце и рок
Какие летние музыкальные фестивали нельзя пропустить



ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ на неделю

включая региональные каналы

15

Российская Газета



№ 20 (индекс 32185)
№ 113 (6981)
26 мая — 1 июня 2016
www.rg.ru

НЕДЕЛЯ

Общенациональная общественно-политическая газета

ПЯТНИЦА 27 МАЯ

→ СУББОТА 28 МАЯ

→ ВОСКРЕСЕНЬЕ 29 МАЯ

→ ПОНЕДЕЛЬНИК 30 МАЯ

→ ВТОРНИК 31 МАЯ

→ СРЕДА 1 ИЮНЯ

→ ЧЕТВЕРГ 2 ИЮНЯ



ТУРИЗМ Экзотические российские маршруты этого лета 4—5

Куда плывем

КИНО 7 **БЕЗОПАСНОСТЬ** 10 **ОБРАЗОВАНИЕ** 11 **ОБЩЕСТВО** 24

Взгляд назад: София, Анна, Коловрат. Исторические фильмы, которые нам предстоит увидеть

Они не боятся умереть. В России создаются роботы, которые смогут идти в бой вместо людей

Мальчики — налево, девочки — направо. В каких школах снова появятся отдельные классы?

Уран почти не виден. Почему уезжает в Америку один из тех, кто создавал наш ядерный щит

темы недели



Приходите завтра
Лишь 10% московских водителей сдают на права с первого раза

«В СРЕДНЕМ московские водители сдают экзамены на права со второго-третьего раза. С первого раза сдает только 10% кандидатов», — сообщил представитель ГИБДД по Москве Анатолий Мисенко. Он напомнил, что с 1 сентября изменятся правила сдачи экзаменов на права — появится новое упражнение на площадке («Повороты на 90 градусов») и временное ограничение на сдачу упражнений. Правила сдачи теоретической части тоже ужесточатся.

«Соболь» в подарок

В Ростовской области 43 многодетным семьям вручены ключи от микроавтобусов



ПРЕСС-СЛУЖБА Губернатора Ростовской области

СОЦЗАЩИТА

Лариса Ионова, Ростов-на-Дону

Одни из счастливых обладателей новенького «Соболя» — Елена и Павел Коноваловы. Первыми у них родились две дочки. Потом, наконец, сын, но четвертой родилась вновь девочка. «Счет стал 3:1, — смеется Павел, — потому мы решили рожать еще, и теперь у нас полная гармония — 4 мальчика и 4 девочки».

В ноябре прошлого года у них родился восьмой по счету ребенок, сын Матвей, и в райотделе соцзащиты Елена узнала, что семья может рассчитывать на получение микроавтобуса. Сразу после новгородных праздников пришла оформлять заявление — а там уже закрывали списки льготников. Бук-

вально в один день собрала все нужные документы и успела их сдать. А спустя 10 дней ей позвонили и сказали, что она попала в программу.

Программа поддержки больших семей, в которых воспитываются 8 и более детей, действует в Ростовской области уже 5 лет. Они получают микроавтобусы «Соболь». Особенно это актуально сейчас, когда многодетные стали получать земельные участки для строительства. Как правило, они находятся за городом, и тем более нужны колеса для доставки детей в школу, на секции или в театр.

Сейчас Елена очень рада: — Не представляете, сколько мы мучились, уже сами хотели покупать маленький автобус. Нас в семье 10 человек, вместе с детьми,

Каждый такой микроавтобус стоит больше 800 тысяч рублей.

старшему из которых 11 лет, младшему — 7 месяцев. Живем за городом, а вся детвора школьного возраста учится в центре. Выручала старая «пятерка», но все туда не влезали.

Коноваловы всегда ездят к морю — приходилось заказывать за 15 тысяч маршрутку, проблемой было поехать к бабушке на Урал, с билетами в три тысячи рублей поездка обходилась в 60 тысяч.

Всего за период действия программы обладателями «Соболей» в области стали 52 семьи, и сразу 43 получили автобусы в этом году. Вначале их выдавали семьям с 11 детьми, затем — с 10, а теперь «порог» понизили до 8 детей — потому и получателей стало больше.

Мессенджеры помогут общаться с умершими

ПРОГНОЗЫ

Выступая на конференции CES Asia в Шанхае, президент компании Huawei Кевин Хо заявил, что в будущем появится способ общаться с умершими.

Этот футуристический прогноз основывается на фильмах о будущем, к примеру «Матрице». По словам Хо, через 25 лет мессенджеры можно будет использовать для общения с умершими за счет переноса в компьютер человеческого сознания. Для этого потребуются огромные хранилища данных.

«Общение через мессенджеры в каком-то виде возможно даже на существующем уровне технологий. Искусственный интеллект развивается стремительно, — отметил замглавы департамента вычислительных систем компании КРОК Андрей Тищенко. — С развитием технологий мощности, вполне вероятно, смогут «поместиться» в домашний компьютер». Основная сложность — это именно загрузка в компьютер сознания

человека, а в этом вопросе сегодня мы практически никуда не продвинулись. Звучат самые разные прогнозы — от нескольких десятилетий до полной невозможности.

Эксперты считают, что прогноз вполне может воплотиться в жизнь

«Однако можно «смитировать» общение с человеком, загрузив в компьютер все его диалоги — разговоры, комментарии, ответы на вопросы, написанные им статьи и книги. И чем больше такого материала, тем точнее будет имитация, — уверен эксперт. — Для этого нужны лишь чуть более совершенные алгоритмы, чем сейчас».

Если предположить, что мы сможем полностью скопировать

личность человека, включая память, ценности, отношения и даже эмоции, и поместить ее на компьютерный носитель, то возникают новые сложные вопросы. «Возникнет проблема трансформации сознания. Оно испытает шок от потери тела и органов чувств, — отметил физик-теоретик Николай Новоселов. — Это даже не создание цифрового образа, а синтезирование нового живого существа».

Тищенко предположил, что помещенное в новую среду сознание начнет «мутировать» и быстро станет непохожим на оригинал: «Эту проблему можно частично решить, создав для «скопированных» людей виртуальную среду обитания, как в «Матрице». Для этого потребуются уже невероятные по сегодняшним меркам вычислительные мощности».

Главным остается психологический вопрос. Вряд ли электронный разум поможет справиться с потерей близкого человека. По мнению экспертов, он может лишь усугубить ситуацию.

Полет хOVERборда длился 3 минуты 55 секунд

ТЕХНОЛОГИИ

Испытан реактивный скейтборд. Чудо техники, презентованное во Франции, именуется незатейливо — летающая доска, по-английски: Flyboard UFO. А еще у него есть название «хOVERборд летающий».

Аппарат, который пилотируется стоящим на нем человеком, оснащен 4 компактными реактивными двигателями, каждый из которых обладает мощностью в 250 л.с. По утверждениям его создателей, может подниматься на высоту до 3 км и развивать скорость до 150 км/ч. Впрочем, на том видео, что появилось в Сети, полет был скромным. Пилот совершил несколько кругов над водой и приземлился. Первый полет продлился 3 минуты 55 секунд.

Запас керосина хранится в баке, закрепленном ремнями на спине пилота. Управляется хOVERборд при помощи пульта дистанционного управления, находящегося в руке пилота, а также с помощью наклона платформы ногами. Удерживать всю систему в равновесии помогает автоматическая система из нескольких гироскопов, работающая от встроенных аккумуляторов. Снизу к платформе прикреплены 4 стойки, на которые совершается посадка на твердую повер-



ХOVERборд может подниматься на высоту до 3 км и развивать скорость до 150 км/ч.

хность, а сверху в нее вмонтированы ботинки, в которые пилот просовывает свои ноги.

В известных фильмах «Назад в будущее» такая доска была чем-то само собой разумеющимся. Потом они стали появляться и в других фильмах, правда, только фантастических. А сейчас на наших глазах реализуется мечта, еще недавно казавшаяся фантастикой.

Сергей Птичкин

Идти, чтобы ехать



TWITTER.COM/LORIFIT/MEDIA

ИЗОБРЕТЕНИЯ

Фраза «идти для того, чтобы ехать» звучит несколько странно, но именно на этом принципе в Голландии был создан первый в мире электрический велосипед, совмещенный с беговой дорожкой.

Изобретение получило название Lorigit. Этот новый способ перемещения по городу понравится тем, кто любит бег, но предпочитает делать это на свежем воздухе, а не в душном спортзале.

На движение велогибрида затрачивается усилий не больше,

Lorigit стал первым в мире «пешеходным велосипедом».

чем при обычной ходьбе по парку. Пользователь, идя по Lorigit, приводит в движение генератор, вырабатывающий электричество, а это запускает электродвигатель и вращает заднее колесо. Ездок может регулировать темп и переключать скорости, а также полностью выключить двигатель с помощью тормоза и активировать функцию свободного хода. Например, при движении по наклонной вниз.

Игорь Крылов

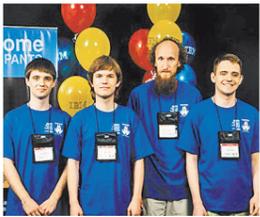
→ АНОНС



Российская Газета

СЛУШАЙТЕ ОБЗОРЫ СВЕЖИХ НОМЕРОВ «РОССИЙСКОЙ ГАЗЕТЫ» НА «РАДИО РОССИИ»

ТЕМЫ НЕДЕЛИ



Мозговой штурм
Российские программисты стали чемпионами мира, обойдя Гарвард

КОМАНДА Санкт-Петербургского госуниверситета выиграла чемпионат мира по программированию среди студентов, который проходил на тайландском острове Пхукет. В финале чемпионата участвовали 128 команд, они должны были решить 13 задач за минимально короткий срок. В итоге наши обошли соперников из Гарвардского университета, Массачусетского технологического института, Шанхайского университета и др.

Мультфильмы по выходным

В восьми городах России стартовал необычный проект

НОВАЦИИ

Сусанна Альперина

Проект «Мультфильмы по выходным» — это ежемесячные тематические программы, в рамках которых будут показаны избранные работы от признанных мастеров отечественной мультипликации, таких как Мария Муат, Елена Чернова, Софья Кравцова, Андрей Соколов и других. Большинство мультфильмов — лауреаты российских и международных кинофестивалей.

Первый сборник называется «Королевские истории», и он посвящен королям и королевам, принцам и принцессам, царям и царицам. Зрителей ждут сказочные события и приключения, принцессы будут избавляться от колдовства злых фей, искать достойного жениха и даже отправятся ночью на танцы.

Показы продолжатся программой «Непослушные истории», в которой каждый узнает себя в детстве: гости увидят истории о разных шалостях, озорствах и маленьких проказах. Программа «Фантастические истории» — об инопланетянах и путешествиях во времени. Еще один тематический сборник называется «Истории про зубы, хвосты и уши» — он расскажет о различных животных. Всего сборников 8.

«Мы стартовали в 16 кинотеатрах 8 городов — Москвы, Петербурга, Реутова, Сама-



MULTWEEKEND.RU

Первый сборник мультфильмов — «Королевские истории» — посвящен королям и принцессам.

ры, Калининграда, Сургута, Казани и Екатеринбурга. До конца года во всех этих залах покажем восемь тематических программ, составленных из лучшей российской анимации, снятой в нашем веке — той анимации, которую почти никогда не увидишь по телевизору и никогда в кинопрокате. В этих городах каждую из программ смогут увидеть все желающие ежедневно в течение месяца по несколько раз в день. Ведь российская авторская детская анимация сегодня — одна из лучших в мире, в этой области нам точно есть чем гордиться», — говорит программный директор Большого фестиваля мультфильмов Дина Годер.

Именно благодаря этому фестивалю, где еще в 2006 году состоялся первый выпуск «Мультфильмов по выходным», стали возможны нынешние показы. Партнером Большого фестиваля мультфильмов стала сеть кинотеатров «КАРО».

— Практика таких просмотров в Европе, например во Франции, распространена и успешна, в том числе коммерчески, — говорит худрук проекта Михаил Алдашин. — Конечно, все зависит от качества фильмов, а у нас как раз есть что показать.

В московских библиотеках могут появиться котакафе

НОВАЦИИ

В столичных библиотеках могут появиться котакафе и кафе с другими животными, сообщает агентство городских новостей «Москва».

Как рассказала директор Московского городского библиотечного центра Мария Рогачева, в библиотеках рассматривают возможность сдачи в аренду части помещений книгохранилищ под такие проекты. «Мы вообще

«за» животных, и кошек в том числе, в библиотеках. Надо просто посмотреть все существующие санитарные нормы и правила», — заявила она.

По словам Рогачевой, существует интересный проект, подсмотренный в европейских библиотеках. Это «Читающая собака» или «Собака-терапевт». Дети, которые стесняются читать aloud, не стесняются читать собакам, пояснила директор центра, добавив, что речь

идет о специально обученных, безопасных собаках.

Кроме того, Рогачева рассказала, что в ходе модернизации московских библиотек в некоторых из них в 2016 году заработают точки общепита. А там, где не будет возможности открыть кафе, появятся вендинговые аппараты.

Сейчас в Москве открыто уже 2 котакафе с поминутной оплатой. В них любой может выпить кофе, почитать книги, посидеть в гамаке ну и, конечно, пооб-

щаться с кошками и кошками, которых в обоих заведениях по паре десятков. Если кто-то из них посетителю понравится, он может стать его опекуном или забрать его домой.

Возникновение подобных заведений обусловлено целью снижения количества бродячих животных, поисков хозяев для бездомных котят, а также создания дружественной, теплой среды, общей для животных и людей.

Игорь Крылов

Чайковский прозвучал в центре Лондона

КОНЦЕРТ

Лондонский симфонический оркестр под управлением российского дирижера Валерия Гергиева исполнил произведения Чайковского в самом сердце Лондона — на Трафальгарской площади.

Концерты оркестра под открытым небом проводятся уже 5-й год подряд (в прошлом году на площади звучали произведения Дмитрия Шостаковича). Но такого масштабного выступления под открытым небом британская столица еще не видела.

К легендарному коллективу, главным дирижером которого Валерий Гергиев был в течение 6 лет, присоединились 42 молодых музыканта из неблагополучных районов восточного Лондона — участников социальной программы LSO (благодаря этой программе, музыкальное образование получает 60 тыс. человек в год), а также 23 музыканта из школы музыки и драматического искусства Гилдхолл. В программу концерта были включены торжественная увертюра «1812 год», «Симфония № 4» и сюита из балета «Лебединое озеро» Чайковского.

Чтобы послушать выступление, на Трафальгарской площади собрались тысячи людей. К слову, площадь вмещает 8 тыс. человек. Выступление было бесплатным, и слушатели за несколько часов до начала действия занимали места на площади.

Наталья Соколова

КСТАТИ

5 мая 2016 года оркестр Мариинского театра и Валерий Гергиев сыграли в сирийской Пальмире концерт «С молитвой о Пальмире». Концерт был приурочен ко Дню Победы и посвящен памяти казенного бойвиками ИГИЛ смотрителя Пальмиры Халеда Асада и российского офицера Героя России Александра Прохоренко, погибшего при освобождении Пальмиры от ИГИЛ.

Российская Газета

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА

НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2016 ГОДА



Дополнительные скидки до 10% при подписке на сайте или в редакции



RGRU

МГНОВЕННАЯ ПОДПИСКА НА САЙТЕ

8 800 100 1113

КОНТАКТ-ЦЕНТР (ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ)

реклама 12+

Туризм



Не нужен им берег турецкий
ВЦИОМ: 45 процентов жителей
России проведут лето дома

ДОМА этим летом останутся 45% наших соотечественников (против 40% в 2015 году), 35% поедут на дачу (против 26% в 2015 году), сообщает ВЦИОМ. Финансовые трудности по-прежнему являются главной причиной отказа от поездок — ее назвали 44% не планирующих покидать место проживания. Работать все лето намерены 17% (два года назад было 11%). Остаются дома из-за болезней и преклонного возраста 13%.

Куда плывем

Экзотические российские маршруты этого лета

ОТПУСК

Наши корреспонденты — о новых российских маршрутах отдыха.

В Магадан мыть золото

Если вам удалось добраться до Магаданской области, есть шанс заработать за полчаса миллион рублей. Здесь в прошлом июле провели первый конкурс по промывке золота. Мыть золото нужно дедовским способом — лотком, а потом высушивать в консервной банке на костре. На все это давалось 30 минут. Победителей определяли просто: по весу намытого.

Местные не оставили шансов приезжим, заняв весь пьедестал. Победитель, намывший 3,48 грамма золота, получил 500 тыс. рублей, за 2 место дали 300 тыс., за 3 место — 200 тыс. Ну а само золото ушло в кассу предприятия, предоставившего для соревнований пару кубометров золотосодержащей породы.

Заявки на участие в «Старательском фарте-2016» еще принимают, финал намечен на 16 июля. Чтобы сохранить нерв состязаний, решено уменьшить время мытья до 20 минут и увеличить призовой фонд: занявшие 1–3 места получат 1 млн, 500 тыс. и 300 тыс. рублей.

Испытать свой фарт может любой, кому уже есть 18. Полет в Магадан и проживание — за свой счет.

Но это лишь одно из событий Золотого фестиваля на Колыме. 15–17 июля здесь пройдут эвенский праздник большой рыбы — «Бакылдыяк», фестиваль колымского шансона, выставки ювелирных украшений и золотых самородков. Предлагают и туры по Колыме.

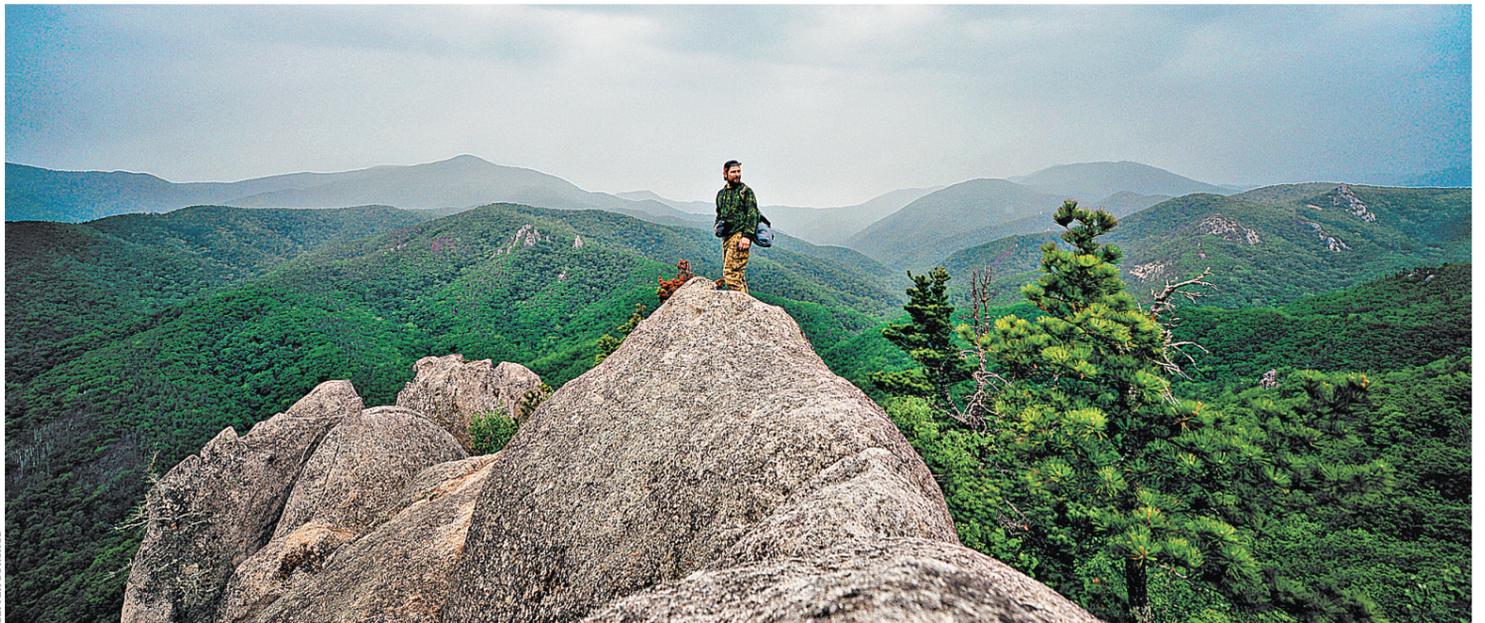
В Екатеринбург кататься на танке

Новинкой этого года стали военные туры в Свердловской области. Маршрут, разработанный в Нижнем Тагиле, посвящен истории российской «оборонки». Программа рассчитана на 8 часов. Сначала гости посещают площадку, где в годы войны собирали Т-34. Затем — заводской музей. Третий этап — самый зрелищный: танковое шоу и тест-драйв на полигоне, где раз в два года проходит выставка вооружений «Russia Arms Expo».

Вы можете просто наблюдать за фигурами высшего мастерства в исполнении танкистов, а можете сами прокатиться на Т-90С.

В Омск на поход в кандалах

В глухих лесах Омской области в первозданном виде сохранился отрезок печально известного Московско-Сибирского тракта. Это 18 верст по узкой колее в топких болотах и непроходимых ельниках. Именно этой дорогой шли в ссылку декабристы и их жены, ехали Радищев и Чернышевский, путешествовал Чехов. «Великие грязи, — вспоминал кандалную дорогу путешественник Иоанн Гмелин. — Кобылы тонут, а конвоиры неделями пьют».



Тот, кто сможет в Лазовском районе Приморья покорить скалу «дракона» и забраться ему на «спину», на всю жизнь запомнит великолепный вид на каменный город.



След на камне — одна из загадок приморского Парка драконов.

Эта историческая особенность и стала основой экстремального маршрута, разработанного местными жителями. «Почувствуйте себя каторжником XIX века, и вы поймете, что мировой кризис — это не самое худшее, что может с вами произойти». Примерно так звучат рекламные слоганы деревенских туроператоров.



На соревнованиях по мытью золота в Магаданской области.

Сибирский экстрим начинается уже по дороге из Омска. После 5 часов езды по расхлябанной трассе некоторые туристы наотрез отказываются повторять путь декабристов. А после заселения в местный отель, условия в котором, к слову, не менее экстремальные, на тракт выходят только самые стойкие.

На руках и ногах «каторжников» зашелкивают 5-килограммовые железные кандалы — точную копию тех, что надевали когда-то на ссыльных. Вдвое больше весит овечий зипун. Марш-бросок с экипировкой в 15 км и по колено в грязи. Впереди — Аевский волок с волками и медведями и сотни километров болот до самой Тюмени.

Сутки в «шкуре» каторжника с питанием и дорогой обойдутся

была в составе Финляндии. Перед войной 1939–40 гг. финны ушли отсюда и затопили свои машины, мотоциклы, даже кран. Все это так и лежит до сих пор на дне. Туристы могут сами осмотреть технику на дне, а также исследовать многочисленные пещеры. Видимость достигает 12 метров, в штольнях — до 17 метров. Но осмотр доступен лишь опытным дайверам.

В парке «Рускеала» есть гостевые домики, но места там нужно заказать заранее. Можно остановиться в городе Сортавала и уже оттуда съездить на каньон. Из Сортавалы также можно попасть и на остров Валаам.

В Камышин играть в снежки арбузами

В Волгоградской области для поездки всей семьей подойдет арбузный фестиваль «Зело отменный плод» в Камышине, проходящий в конце августа или начале сентября. Для арбузов устраивают конкурсы красоты, а на городской площади играют в снежки — арбузной мякотью.

В Красноярск — экстрим по заброшенному каналу в тайге

В Минусинске, на юге Красноярского края, в августе проходит День помидора. В прошлом году самый большой помидор, выращенный здесь, потянул на 2,1 кг.

А для любителей экстрима — путешествие вдоль заброшенного Обь-Енисейского канала, который соединяет бассейны великих сибирских рек на границе Красноярского края с Томской областью. Первые суда прошли по нему в 1892 году. Но проработал канал недолго — ввод в эксплуатацию Транссиба сделал его ненужным.

Сейчас канал пролегает в дикой тайге, рядом живут лишь немногочисленные староверы. Никаких дорог там нет, идти вдоль канала можно пешком, либо плыть по пет-

экстремалам в 1600 рублей. На вырчку от исторического туризма в Больших Уках уже достраивают музей, возрождают часовни и святой источник.

В Карелию — искать финскую затопленную технику

Это место расположено в 30 км от города Сортавала. Пещеры, гроты, каньон — словно в средневековье попадаешь.

Детям здесь предложат веревочный парк, спуск по канату, тарзанке над озером. А взрослые смогут почувствовать себя дайверами.

На дне карьера осталась техника еще с тех времен, когда Карелия

туризм



Лучше Крыма хуже нет
36 процентов жителей России
лучшим курортом считают Крым

ИЗ ТЕХ, кто планирует покинуть пределы своего региона, 9% отправятся в один из российских городов, 8% — на Черноморское побережье Кавказа, еще 8% — в Крым. Поехать за рубеж планируют 3%, сообщает ВЦИОМ. Наиболее привлекательным местом отдыха жители России называют Крым — 36% при наличии возможности провели бы лето именно там. Ранее власти Крыма опровергли информацию о падении интереса туристов к курорту.



Залы и коридоры холодильника протяженностью 11 км уходят в глубь горы на 450 метров, при этом слой земли и камня над самой дальней камерой — 60 метров. Через тоннель по дну реки от холодильника можно попасть и на другой берег Волги. Ходят слухи, что какое-то время в горных штольнях хранилась первая советская атомная бомба. Правда, отделить байки от фактов нелегко, ведь многие документы до сих пор засекречены.

Из Карачаево-Черкесии — по горам к Черному морю

В Карачаево-Черкесии возрождают некогда забытые спортивно-туристические маршруты, которые были популярны во времена СССР. Летом туристы смогут пройти по «Всесоюзному маршруту № 43» от турцентра «Северный приют» в Карачаево-Черкесии до турбазы «Южный приют» в Абхазии. Первый поход стартует 10 июля. Он займет 10 дней, включая время на тренировки в Теберде.

Предстоит пешком преодолеть 30 км через Клухорский перевал, что займет 12 часов. А внизу абхазы предложат туристам джиппинг по интересным местам Сухума, озера Рица и др.

После первопроходцев в режиме согласования с Погранслужбой ФСБ России и Минспортом КЧР по маршруту № 43 смогут отправиться все желающие. Для туристов доступ в погранзону упрощен.

В Крым — за скандинавской ходьбой

В Крыму среди экологических маршрутов лучшим считается тур «Золотое кольцо Тарханкута». Это 12 дней активного отдыха. В основе тура — скандинавская ходьба. А потому надо быть морально и физически готовым прогулкам по 17 км. Ночевать придется не только в оздоровительном комплексе, но и в палаточном лагере в спальниках.

Туристы смогут искупаться в Чаше любви, напоминающей гигантскую ванну-джакузи. Это закрытый природный бассейн в скалистом берегу диаметром 20 метров, под водой соединенный с морем 6-метровым туннелем. Посетят древнегреческое городище Беляус, дельфинарий, лечебное грязевое озеро Джарылгач, 200-летний маяк, древний Бахчисарай и Ялту. Группу будет сопровождать микроавтобус на случай, если кто-то не сможет сам пройти весь путь.

В Кострому — по маршруту Сусанина

Хитом сезона Костромы в этом году стали развлечения для экстремалов. На «специально подготовленных» костромских дорогах дважды в год проходят трофи-рейды джипперов «Полная Чухлома» и «Сусанин Трофи». Маршруты пролегают через непроходимые костромские леса и болота, где еще в XVII веке Иван Сусанин утопил поляков.

Участники рейдов шутят, что гонщики специально приезжают в Кострому, чтобы потом весь год чинить свои машины — качество дорог в Костромской губернии со времен Сусанина мало изменилось.



Самые популярные туристические направления в 2016 году
www.rg.ru/sujet/4506

ляющему руслу на плотках, причем его шлюзы разрушены еще со времен Гражданской войны.

В Воронеж искать самую северную пустыню

Там, где Воронежская область граничит с Ростовской, находится самая северная пустыня в мире. От Воронежа придется проехать 300 км, уточняя дорогу по навигатору или у местных: указателей к «донской Сахаре» нет, это не туристический объект. К тому же не всякая машина осилит здешние грунтовки. Но посмотреть есть на что. Ехать лучше всего в августе-сентябре — почти у каждого жителя есть бахча, можно закупить арбузов.

В Ульяновск — к инопланетянам

В Ульяновской области можно отправиться в Сенгилеевские горы, где по преданию спрятан клад Стеньки Разина. Удастся ли его отыскать — большой вопрос. Но без фотографий не вернетесь.

Еще один маршрут — поездка в Скрипинские кучуры. Это мистическое место называют «ульяновской Швейцарией». Посреди леса — нагромождение камней причудливой формы, похожих на животных и даже на инопланетян, огромная каменная голова, болтущий «стол» со стоящими вокруг него «стульями» и прочие артефакты. А в селе Михайловка обнаружили останки гигантских людей.

Захочется расслабиться — езжайте в поселок Ундоры на берегу Волги. Здесь санаторий с минеральными водами. Но и тут история, как на ладони: у кромки воды можно обнаружить останки древних ящеров, за что это место уважают палеонтологи. Последнюю находку — ископаемого морского ящера — они назвали в честь героя фильма Гая Ричи «Русская бритва». На берегу можно набрать пригоршню «чертовых пальцев» — окаменевших моллюсков белемнитов.

В Окунево — за вечной молодостью

Всего за несколько лет глухая сибирская деревенька стала местом паломничества туристов со всего мира. О чудесной энергетике Окунево слагают легенды и называют его «ковчегом», который спасет человечество в эпоху природных катаклизмов. Именно здесь находятся 5 озер, искупавшись в которых по поверьям можно приобрести вечную молодость.

Намоете золота
больше всех —
домой из отпуска
вернетесь
с миллионом

Деревне Окунево — 300 лет. В 1991 году в забытом всеми селении в 4 улицы появилась Расма Розитис. Ученица индийского гуру пришла в Прииртышье с миссией — найти храм Ханумана — бога обезьян, затерянный где-то на сибирских просторах. Она убеждена, что магический кристалл этого храма должен спасти человечество от грядущего апокалипсиса.

Сегодня на июньский фестиваль «Солнцестояние» сюда приезжают туристы из десятков стран. Добраться до Окунево из Омска можно на рейсовом автобусе за 5 часов. Номер в гостинице со всеми удобствами обойдется в 1,5 тыс. рублей, а ночь в палатке на берегу реки — в пару сотен.

В Ростов — на рыбалку в Затерянном озере

В Ростовской области туристы могут побывать в шкуре первобытного человека. Этнографический комплекс «Затерянный мир» в хуторе Пухляковском располо-

жен на территории археологических раскопок. Здесь можно пожить в поселках каменного или бронзового веков, в казачьей станице. Жилища и старинная атрибутика — отнюдь не новодел. Туристические объекты реконструированы на основе археологических материалов. И еще можно побывать внутри степного кургана, где размещены погребения 5-тысячелетней давности. В поселке каменного века вас научат добывать огонь при помощи трения, изготовить самые примитивные орудия труда. Например, ножи или каменные топоры. Потом их можно взять с собой домой — мало ли что.

Прокормить себя турист тоже может самостоятельно. Для этого надо отправиться на охоту или на рыбалку, но как первобытный человек — с луком, стрелами, гарпуном. Большинство выбирает рыбалку. На территории комплекса есть Затерянное озеро, в котором водятся полуметровые сазаны.



Сплав на катамаране по реке Шипуниха в Искитимском районе Новосибирской области на чемпионате области по спортивному туризму на водных дистанциях.

Туристы на острове Ольхон во время отдыха у пролива Малое Море озера Байкал. Справа — скала Шаманка.

В Самару — на экскурсию в подземный холодильник

В Самаре туристам предлагают необычную экскурсию в горный холодильник. Этот некогда секретный объект был одним из крупнейших продуктовых запасников СССР, где хранилось сливочное масло на всю страну и другой провиант на случай ЧС.

Особенно необычным поход сюда будет в летний зной. Несколько километров в горной толще предстоит пройти по вечной мерзлоте. Температура в некоторых помещениях хранилища — минус 18, лежит снег, а проходы загораживают гигантские ледяные сталактиты. Обязательный туристический костюм дополнит каска с фонариком, который окажется очень кстати в кромешной тьме заброшенных штолен.

Музыка



Шнур и Беляев летят в Европу
На венгерском Sziget впервые выступят две группы из России

ВПЕРВЫЕ сразу две российские группы выступят на крупнейшем фестивале Европы— Sziget—«Ленинград» и Thepp Maitz. Это единственный open-air, который продолжается 7 дней подряд, с 10 по 17 августа, на венгерском острове Обуде. Среди участников: Muse, Рианна, Hardwell, Ноэль Галлахер, Kaiser Chiefs, Ману Чоу и другие. Билеты недорогие: на один день—59 евро, на пять—269 евро. Недельные абонементы уже распроданы.

Гитары, солнце и рок

Какие музыкальные фестивали нельзя пропустить в начале лета

КОМПЕТЕНТНО

Александр Алексеев

Лето—любимая пора для любителей современной музыки. Именно летом звезды собираются в стаи, ездят по фестивалям и не нужно бегать за каждой популярной группой по отдельности. Потому что лучшие все равно встретятся на рок-, джаз- или электронных open-air России. Обозреватель «РГ» отследил: на каких именно?!

1 «Нашествие»



Где: Тверская область, Большое Завидово.

Когда: 8—10 июля.
Кто: «Сплин», Кипелов, Бутусов и «Ю-Питер», «Ленинград», DDT, «Ночные снайперы», «25/17», «ЧайФ», «Чиж и Со» и другие.

Особенности: самый большой open-air России по количеству артистов и зрителей (приезжают 150—180 тысяч). Те, кто из других городов, считают за честь разбить свой палаточный лагерь. Привозят штандарты, эмблемы, что-то из национальной кухни. Можно прогуляться вечером и найти забытых друзей... А в зоне Армии России устроят экспозицию современной и исторической военной техники—25 единиц. Все можно будет потрогать руками и даже залезть внутрь... Пик интереса—тренировка на выживание в экстремальных условиях в лесу.

Ради чего ехать: очень много хорошей рок-музыки с 12.00 и примерно до двух ночи. Соревнования по футболу и волейболу, а на поле еще и масса конкурсов на эрудицию, ловкость, сообразительность, меткость удара по мячу в невообразимые ворота...

Билеты: В дни фестиваля они дорожают, но пока стоят так:

▶ Входной—1600 рублей. За него пустят на поле, но слушать концерты удастся только издалека. И с территории не выйти.

▶ Fun—4500 рублей. Это—главный билет, только с ним (хотя есть еще и VIP—но за очень большие деньги) пустят и к сцене, и с территории Большого Завидово живописны. Тверь, и Волга недалеко: когда еще выберешься в эти места?!

2 Усадьба Джаз

Где: 4—5 июня.
Когда: Москва. Музей-усадьба Архангельское.

Кто: «Аквариум», Варвара Визбор, Сати Казанова, Catherine, Сергей Жилин и «Фонограф».

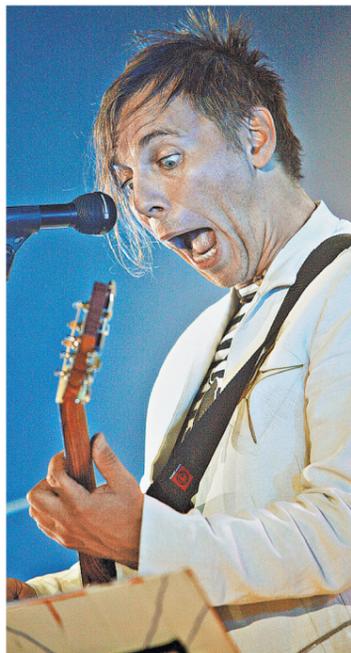
Особенности: уважаемый фестиваль вернулся на площадку, с которой начинался. Когда-то тут вечерами нам выдавали



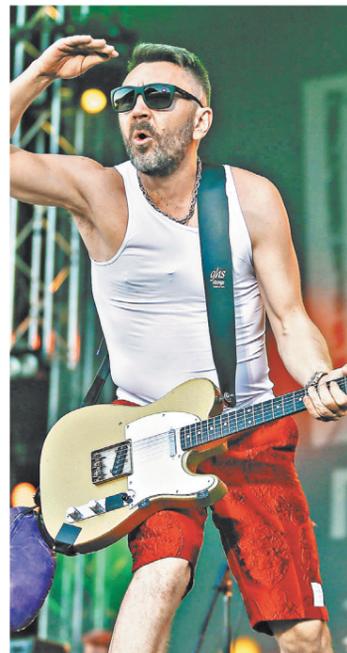
Летние рок-фестивали собирают десятки тысяч зрителей от мала до велика.



«Ночные снайперы» выступят на самом большом open-air'e России—«Нашествии».



«Мумий Тролль» на Bosco Fresh Festival отметит 20-летний юбилей своего первого альбома «Морская».



Лидер группы «Ленинград» Сергей Шнуров ищет и всегда находит свою публику.

одеяла, подушки, и все чувствовали себя графами и князьями, да и музыка была элитарная, высшей пробы. Как теперь? Очень разноплановый состав, кроме джазменов выступят и артисты других жанров: не нуждающийся в представлениях «Аквариум» или открытие сезона Варвара Визбор. Да

и Сати Казанова, продолжающая искать новое творческое амплуа... Кстати, пригласили и Сергея Жилина (отличного пианиста) с его джаз-оркестром. А то все запомнят его только как дирижера, руководящего музыкантами на шоу «Голос»! Нет, Жилин—еще и классный, увлеченный джазмен.

Ради чего ехать: прекрасная архитектура, ландшафт, согревающая небанальная талантливая музыка—что еще нужно, чтобы спокойно и счастливо встретить лето?
Билеты: 3000 рублей.

3 Bosco Fresh Festival

Где: Москва, ВДНХ.
Когда: 4—5 июня.
Кто: «Мумий Тролль», Brainstorm, Kwabs, Pompeya.

Особенности: Москву не удивишь open-air-ами, но этот очень уж хорош: здесь и звезды из России, Латвии, Великобритании,



США. И самая разная музыка. Особенно хочется отметить нового кумира электронных ритмов из Лондона Kwabs. Этот темнокожий парень летит к нам на пике своего успеха. Предостаточно и хип-хопа.

Американский (Азилия Бэнс) так себе: много шума из ничего. А российский хорош: Скриптонит—открытие русского рэпа, его музыка столь же ритмически отчаянная и поэтически навороченная, как и псевдоним. Сыграют и другие звезды, уже стилия ню диско, Tesla Boy, Pompeya. Будет время и для ностальгии: «Мумий

Тролль» сыграет первый альбом «Морская», ему в этом году 20.

Ради чего ехать: Чтобы быть в курсе музыкальной моды.

Билеты: 2200—в субботу (бюджет дискотека) и 1800 (без нее).

4 Brodsky Drive

Где: Санкт-Петербург, Сад Фонтанного дома.

Когда: С 4 по 19 июня, в 19.00, по выходным.

Кто: Волков—Кондаков—Гайворонский, Квартет А.Туровской, Juniper.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ В САДУ ФОНТАННОГО ДОМА 12+

БРОДСКИЙ drive JAZZ

4 июня 19:00-23:00	КВАРТЕТ АЛТЫ ТУРОВСКОЙ ДЖАЗОВЫЙ ДУЭТ SWING CULTURE
5 июня 19:00-23:00	СЕКСТЕТ АННЫ КОЛЧИНОЙ ИГОРЬ ДРАВА ТРИО «ЛОЙКО»
11 июня 19:00-23:00	VAIDA MOTORS FUSION JUNIPER ACID-JAZZ
12 июня 19:00-23:00	Я.П.-О.Н. ЧЕРНОКОБЫЛКИ АНСАМБЛЬ МИХАИЛА КОСТОШКИНА КВАНТ «ХАРМС.до»
18 июня 19:00-23:00	ГУСТОЙ КАБАК ДИСК-БЕНД МИХАНДИ ХАСАН ETNO-FUSION
19 июня 19:00-23:00	POLLY QUARTET ВОЛКОВ, КОНДАКОВ, ГАЙВОРОНСКИЙ

КОЛОДЕЦ АЛЕКСАНДРОВСКИЙ
ФОНТАННОГО ДОМА
Адрес: Санкт-Петербург, Садовое кольцо, д. 124
Тел: +7 (812) 464-1111
www.brodskydrive.ru

Особенности: Бродский говорил, что он первым применил слово «драйв» в отношении поэзии—и теперь поэту посвятили джаз-фест. И это самый экспериментальный open-air сезона: тут много разнообразия джаза от free до джаз-рока и эйсид-джаза. В каждый из выходных будут выступать по 2—3 состава музыкантов.

Ради чего ехать: ради любви к поэзии и импровизации, ведь соберется цвет петербургского джаза. Будет и экзотика: парадоксальный Миханди Хасан из Индии.

Билеты: по 300 рублей за каждый фестивальный день.

5 «Дикая мята»

Где: Тульская обл., Бунырево.
Когда: 24—26 июня.

Кто: «Сплин», IOWA, 5'nizza, Алексей Романов, Федор Чистяков. «Мгзавреби», Theodor Bastard.

Особенности: Вначале этот фест делал ставку на этнику, теперь старается соперничать с «Нашествием». Состав менее внушительный, но более разноплановый. Преобладают рок-музыканты («Сплин» и «Несчастный случай»), есть и качественная поп-музыка—белорусско-питерская IOWA и Jukebox Trio, нервная электронная этника—Theodor Bastard.

Ради чего ехать: Алексей Романов («Воскресение») и Федор Чистяков на open-air—редкие гости.

Билеты: 3000 рублей на 3 дня.



КИНО



Сватовство Пушкина
В новый сериал войдут события последних семи лет жизни поэта

СЕРИАЛ «Наталья и Александр» — о жизни и смерти Александра Пушкина готовится к производству. В нем будут показаны события с начала 1830-х и до 1837 года. Производством картины займется COSMOS studio Александра Аكوпова по заказу Первого канала. События сериала начнутся со сватовства 30-летнего поэта к 18-летней красавице. Затем будет показана их семейная жизнь и взгляд Натальи Гончаровой на причины дуэли с Дантесом.

Взгляд назад: София, Анна, Коловрат

Исторические фильмы, которые нам предстоит увидеть

ВЫБОР «РГ»

✍ Сусанна Альперина

История хорошо продается, и зрительский интерес к ней никогда не падает. Это знает даже начинающий продюсер. Вот почему река исторических проектов в нашем кино и на ТВ не иссякает. Но что конкретно снимают сейчас? Обозреватель «РГ» сделала подборку самых интересных проектов. Почти по всем из них даже нет полной информации — что-то находится в разработке, где-то идет кастинг, по некоторым проектам только подписаны договора. Но тем не менее радует, что у наших кино- и сериальных производителей — масштабные планы, которые позволят им хорошо смотреться в будущем и на международном уровне.

1 «София»



брак с Владимиром из Киевской Руси, но он получает условие — принять христианскую веру и креститься...

Сериал под рабочим названием «София» основан на биографии Софии Потоцкой, женщины из бедной греко-турецкой семьи, в XVIII веке добившейся власти и признания при всех королевских дворах Европы и императорском дворе в России. Разработкой проекта занимаются отечественная компания Star Media и известный международный производитель форматов Fremantle Media, в частности, его польское подразделение. Сценарий сразу разрабатывают на английском языке. Действие происходит в нескольких странах — Польше, России, Франции, Германии, Украине и других. Сериал будет дорогой, с богатыми костюмами, и интригам, и приключениям, и, конечно же, любви.

2 «Анна Византийская»

В сериале «Анна Византийская» — 12 серий. И его разработка также ведется на английском языке той же отечественной компанией Star Media. Поскольку она сотрудничает в основном с Первым каналом, это означает, что новинки мы также увидим на нем. Главная героиня находится в центре тех событий, которые происходят в то время в Византии — интриги, войны, передел территорий... Чтобы избежать вторжения в Константинополь, Анна вынуждена согласиться на

3 «Шёлк»

Время действия сериала «Шёлк» — первый век до нашей эры, а место — древний Китай и другие государства. В основе сюжета многосерийного фильма лежит исторический материал о путешественнике Чжан Цяня, посланника императора Хань У-ди. По сюжету Чжан Цянь вместе с соратниками, преодолевая как реальные, так и мистические препятствия, открывают тор-



говый путь между Китайской империей Хань и Европой — Великий шелковый путь, который связал в древности и Раннем средневековье Китай, Индию, Среднюю Азию, Средний и Ближний Восток, Россию, Европейское Средиземноморье. Проект также делается на английском языке и принадлежит уже названной компании.

4 «Скиф»

Полнометражный фильм — проект компании «СТВ». По жанру — смесь: «роад-муви», древнерус-

ский истерн, исторический боевик. Действие происходит в дохристианской Руси. Два антагониста



движутся к определенной цели. Один из них — язычник, другой — последний из скифов... Один из референсов этого фильма, между прочим, «Гладиатор». А в «кастинге мечты» фигурируют Мел Гибсон, Мэддс Миккельсен, Владимир Кулик, Кирилл Полухин, Алексей Петренко. Но настоящий кастинг — еще впереди. Фильм режиссера Рустама Мосафира только готовится к производству, поддержку на которое он получил от Фонда кино.

5 «Коловрат»

Компания «Централпартнершип» (ЦПШ) также получила от Фонда кино в этом году поддержку на создание этого полнометражного фильма. Среди его продюсеров — Павел Степанов и Джаник Файзиев. Фильм рассказывает о легендарном подвиге рязанского воеводы Евпатия Коловрата. Работа над первой картиной о русском воине, который взялся отомстить за родную землю и с горсткой храбрецов бросил вызов ордам хана Батые, велась с конца января и заняла 68 съемочных дней. На сегодняшний день съемки фантастично-сказочной картины завершены.

«Главный герой у нас амбидекстер, как сейчас можно говорить, — дерется двумя мечами», — говорит Джаник Файзиев. Исторический эпизод будет сделан с большим раз-

махом. Режиссер проекта — Иван Шурховецкий, и это его дебют, оператор — Максим Осадчий. В главных ролях — молодые актеры Илья Малаков и Полина Чернышова, а также знаменитости — Алексей Серебряков, Александр Ильин-младший, Игорь Савочкин, Тимофей Трибунцев, Александр Цой,

История подвига рязанского воеводы Евпатия Коловрата будет интересна любому зрителю.



Виктор Проскурин и другие. В прокат фильм планируют выпустить в апреле 2017 года.

6 «Золотая Орда»

Время действия 16-серийного фильма — середина XIII века. Орда готовится к большой войне с Персией и ей нужны деньги и воины, а между тем в последнее время участились случаи избиения ордынских данников на Руси. Хан посылает в Киев своего племянника Менге-Тимура. Его главная цель — разведать обстановку и произвести набор 40 000 воинов-русичей. Во время переговоров Менге, соглашаясь сократить количество воинов, просит взамен отдать ему в наложницы жену брата Великого Князя — Устинью. Понимая, что Русь не готова пока к открытому противостоянию с Ордой, и во имя спасения русских солдат князь соглашается на сделку. Вместе с Устиньей в Орду отправляется и иконописец Николка. Пройдет время, Николка полюбит Айжан, юную невесту Великого хана. Устинья поможет своему мужу Менге-Тимуру занять престол Великого хана, а Золотой Орде — получить независимость от монгольской метрополии... Сериал компании «Марс Медиа» делает режиссер Тимур Алпатов. Продюсеры — Рубен Дишдишян, Арам Мовсесян. Авторы сценария — Ольга Ларионова и Рубен Дишдишян. Планируется, что съемки начнутся в июле и продлятся около четырех месяцев. Осенью 2017 года «Золотая Орда» выйдет в эфире Первого канала.

7 «Яков. Сын Сталина»

Историческую драму «Яков. Сын Сталина» снимает «Русская Фильм Группа» и события в ней рассказывают о более близком к нам времени. Действие происходит в XX веке. Жизнь Якова — темная страница в истории военных лет. Яков Джугашвили не был баловнем судьбы, как дети многих руководителей. С самого начала войны Яков пошел воевать за Родину, попал в плен, перенес допросы, пытки... Попад в лагерь, он встречает немецкого режиссера Лени Рифеншталь, которой открывает многие свои тайные мысли. Режиссер и продюсер фильма — Алексей Петрухин, автор сценария — Владимир Шеменин. В ролях — Андрей Мерзликин, Анна Чурина, Игорь Жижкин.

▶ ЧТО ЕЩЕ СНИМАЕТСЯ

Разумеется, исторических проектов готовится гораздо больше, чем отобрано для этой статьи. Не называем фильмы «Викинг», «Дуэлянт» и «Салют 7» только потому, что уже писали о них неоднократно. Также «РГ» уже рассказывала о том, что в производстве — второй сезон сериала «Екатерина» для канала «Россия 1». Но практически нет информации о картинах «Варяг» и «Сестры». А о проекте «Красный Октябрь», который также готовится в масштабном международном сотрудничестве, у нас еще никто не писал. Между тем он расскажет о революции 1917 года через историю двух аристократических семей в царской России. Более того — в фильме также будет представлена история двух семей незнатного происхождения. И зрителю будет весьма любопытно сравнить. Этот проект делается вместе с французскими и немецкими партнерами. Также в этом году было объявлено о начале работы над масштабным проектом «Эпоха расцвета» — о царской семье Романовых. По словам соавтора сценария журналиста и драматурга Олега Шишкина, проект будет состоять из 12 сезонов, в каждом из которых будет 12 эпизодов. А предварит историческую сагу полнометражный фильм «Эпоха расцвета: Начало».



Дома с книгой
Треть детей останется в городе
во время школьных каникул

33% ЖИТЕЛЕЙ России не планируют отправлять своих детей куда-нибудь из дома на летние каникулы, сообщает ВЦИОМ. На даче это лето проведут 22% детей, а в детские лагеря поедут 10%. За границей с родителями отдохнет лишь 1% детей, что в 5 раз ниже, чем в прошлом году. В путешествие по России с детьми собираются отправиться только 14% родителей, оставят детей у родственников в других регионах страны 7%.

Курс молодого отца

Как воспитывают своих детей известные люди

ДЕТИ

✍ Наталья Соколова

Стартовал проект «Быть отцом!», в рамках которого известные актеры, музыканты, путешественники, спортсмены, писатели расскажут о воспитании, которое они получили, поделятся опытом выстраивания отношений в семье.

Интервью с каждым из них будут появляться на интернет-портале «Батя» <http://gusbatya.ru/> с интервалом 2–3 недели.

«РГ» предлагает познакомиться с некоторыми мнениями.

Андрей Мерзликин
(четверо детей — два сына и две дочери)

Отцовство — это...
— Ответственность.

Что вы делаете, когда дети не слушаются?
— В политике есть хорошее выражение: «принуждение к миру». Так вот, я их принуждаю к миру.

Сколько детей должно быть в семье?
— Я думаю, трое — это хорошая цифра. Вообще, слово «должно»... Как Господь даст.

Вы задумывались в юности о том, что когда-нибудь станете отцом?
— Точно могу сказать одно — во время учебы во ВГИКе внутри меня начали происходить диалоги. У меня был воображаемый собеседник, мой будущий сын. Это были послания к нему о том, что я в этой жизни стал понимать. Такой внутренний дневник: первая несправедливость, первые открытия из разряда, что справедливость у всех разная и у всех разные представления об одном и том же. Мне казалось, что с друзьями об этом не поговоришь, к маме с этим не побежишь. И я думал: «Вот был бы у меня сын...» Сейчас жалею, что не записывал.

Каким было ваше детство?
— Я вырос в обществе, где существовали родственники. Мы жили, поддерживая отношения с близкой и даже с дальней родней. В гости ездили в разные концы страны. У нас было понимание, что двоюродные — это через один шаг родные.

Чему вас учат дети?
— Ни родители, ни друзья, ни коллеги не открыли во мне того, что вскрыли дети. И эти экзамены, которые я часто не прохожу, а потом пересажу, позволяют мне расти и заниматься самовоспитанием. Приходится читать книги. В том числе те, которые помогают мне понять своих детей. И книги, которые надо было прочитать в их возрасте, а я не прочитал. «Тома Сойера», например. Я раньше только кино смотрел, а с Федором взяли и прочли!

Федор Конюхов
(трое детей — два сына и дочь)

Отцовство — это...
— Потребность человеческая.



Сергей Трофимов детей не наказывает.

Что из вашего детства вы хотели бы передать своим детям?

— Хочу, чтобы у детей была цель. Когда в школе мне задавали вопрос: «Кем ты хочешь стать?», я говорил: «Хочу быть как Георгий Седов». И тут же добавлял: «Я пойду учиться на штурмана, на судоводителя». А сегодня я часто выступаю в школах. Иногда спрашиваю: «Кем вы хотите стать?» А все: «Мы еще не знаем». Или: «Хотим быть банкирами». Банкиром тоже хорошо. Но этому тоже надо учиться.

Отцовство — это счастье или бремя?
— Дети — это счастье. Так же, как и внуки. Я вон сколько мировых ре-



Владимир Легойда: В русском переводе Библии нет призыва «будьте счастливы», а сказано «всегда радуйтесь». И у нас радостная семья.



Андрей Мерзликин: Я думаю, детей в семье должно быть трое. Хотя вообще, слово «должно»... Как Господь даст.



Федор Конюхов: Дети — это счастье. Так же, как и внуки. Это — вечность...

Сергей Трофимов
(трое детей — сын и две дочери)

Что самое важное вы хотели бы донести до своих детей?

— Что их жизнь — это познание. Мира, себя, Бога. И очень хочется, чтобы они не делали тех ошибок, которые в своей жизни понаделал я.

Чувствуете разницу поколений?
— Конечно. Мы-то росли по-другому. У них гаджеты, айпэды и всякие компьютерные игрушки. А ты пытаешься привить любовь к чтению, потому что ребенок должен мыслить не только виртуальными образами. Но главное — постараться уберечь их от вешизма. Сложно противостоять современной идеологии потребления. А как объяснить маленькому человеку, что смысл не в этом?

Если у детей возникают конфликты со сверстниками, вмешиваетесь?
— Мы их обсуждаем дома, но вмешиваться, я считаю, нельзя. Ребенок должен сам найти выход. Вот у Вани, например, был конфликт с мальчиком из старшего класса. Супруга уже хотела идти разбираться. Но мы с сыном поговорили — и конфликт был исчерпан.

Наказываете детей?
— Нет. Когда старшая была маленькой, я пытался по молодости быть суровым отцом. А потом понял, что все это бесполезно, работает только собственный пример.

Владимир Легойда
(трое детей — сын и две дочери)

Отцовство — это...
— Самое главное в жизни мужчины.

Сколько детей должно быть в семье?
— Не думаю, что есть какая-то цифра. Но меньше трех — скучно!

У вас счастливая семья?
— Понятие счастья — оно такое размытое. Я долгое время вообще это понятие не принимал, мне казалось, оно все приземляет как-то, занижает. Счастье — это все живы-здоровы, много денег, отдых, веселье и прочее. А потом я обратил внимание на то, что в русском переводе Библии нет призыва «будьте счастливы», а там сказано «всегда радуйтесь». И у нас, безусловно, радостная семья.

Вы с детьми играете?
— Я пытаюсь с ними как-то дурачиться. Помню, мы с сестрой в детстве просили папу: «Папа, побудь маленьким!» И он начинал махать руками, ногами, кричал: «Аааа!» Нас это очень смешило. Я, наверное, более строгий. Может, это преподавательское во мне что-то включается. Недавно я утром проснулся, а дети забегали в комнату, и Лиза сообщила, что папа будет деревом, а они — «стадом удавов», которые заползут на ветки и будут на них висеть и раскачиваться. Я сказал, что не хочу быть деревом, но Лизой был урезонен: «Папа, деревья не разговаривают! Ты можешь только шевелить пальчиками-листочками, но не очень быстро».

автомобили



Автоматная очередь Доля продаж в РФ автомобилей с «автоматом» превысила 50%

ПО ИТОГАМ 1-го квартала 2016 года рыночная доля автомобилей с АКПП в России составила 52,7%, впервые превзойдя продажи машин с механической трансмиссией, сообщает аналитическое агентство «Автостат». Во многом это объясняется увеличением доли продаж таких автомобилей у марок-лидеров российского рынка (Lada, Kia и Hyundai). Ранее наибольший показатель доли рынка машин с «автоматом» в РФ был отмечен в 2014 году (49,1%).



Бензиновый мотор этого чуда техники, с одной стороны, разгоняет 400-килограммовый кузов до 70 км/ч, с другой — почти не производит выбросов и довольно экономичен.

Мотоколяска XXI века

Почему самый дешевый в мире автомобиль будет стоить у нас в 2,5 раза дороже

НОВИНКИ

✎ Андрей Полухин

Российский дистрибьютор индийской компании Bajaj Auto получил первые 350 предзаказов на «самый дешевый автомобиль в мире» — Qute с 13-сильным моторчиком. Ожидается, что продажи стартуют до конца года, и не исключено, что уже в сентябре.

— Компании разместили предварительные заявки, внося определенный процент предоплаты. Они хотят получить Qute в первые дни после старта официальных продаж, — сообщили «РГ» в фирме «Ист Вест Моторс», рискнувшей привезти необычное для России транспортное средство.

Bajaj Qute — действительно рискованная ставка. Когда в октябре 2015 года в СМИ просочилась первая информация о появлении у нас этого микромобиля, многих она лишь позабавила. Неказистый внешний вид, мотоциклетный двигатель, непрочный кузов, жесткие сиденья и традиционная для Индии прозрачная пленка вместо стекол боковых дверей — все это оставляло немало сомнений в жизнеспособности этого чуда техники.

Впрочем, шума новость наделала, поскольку будущую новинку окрестили самым дешевым автомобилем в мире — дескать, в Индии он стоит 2000 долларов. Но в этой характеристике была определенная натяжка. Во-первых, Qute — это так называемый квадрицикл, причем именно через букву «и». По сути, это маркетинговое обозначение «мотоколяски» — транспортного средства, которое по всем параметрам переросло мотоцикл с люлькой, но не достигло уровня стандартной машины. Во-вторых, в России модель обещали прода-

вать уже за 300 тыс. рублей, что вряд ли можно называть символической суммой. Да и на индийском рынке из-за сложности с сертификацией Qute простым авто- и мотолюбителям еще не купить, а потому речь может идти скорее о себестоимости, чем о конечной цене. И тем не менее СМИ до сих пор с энтузиазмом эксплуатируют фразу о самом доступном автомобиле, поскольку более дешевых новых 4-колесных транспортных средств с закрытым салоном и крышей над головой точно нет.

Со времен инвалидного автомобиля С-3А, запомнившегося по всем известной сцене с дружинником в фильме «Операция «Ы», и более «продвинутого» С-3Д, которые на периферии можно было встретить еще лет 15 назад, мотоколясок на отечественном рынке не появлялось. Кстати, в декабре 2015 года прошла информация, что индийский ультрабюджетник доработают до использования как раз в качестве «инвалидки», причем это «утяжелит» его стоимость лишь на 7,5 тысячи рублей. Но в последнее время его презентуют лишь в качестве уникальной коммерческой техники.

— Qute ориентирован в первую очередь на коммерческую эксплуатацию службами доставки, курьерами, прокатными компаниями, такси. Но если кто-то решит приобрести квадрицикл частным образом, никаких препятствий, естественно, не будет, — пояснил «РГ» гендиректор «Ист Вест Моторс» Александр Алексеев.

Цена новинки будет выше изначально заявленной. На сайте дистрибьютора пока значится цифра в 300 000 рублей. Но, по словам Александра Алексеева, в компании рассчитывают уложиться в 5000 долларов. По максимальной

планке — это уже уровень хоть и простенького, но настоящего автомобиля Daewoo/Ravon Matiz.

— Надо учитывать, что 2000 долларов — это промоцена специально для Индии, где компания может позволить себе продать несколько десятков тысяч «квадриков» по себестоимости просто в рекламных целях. На всех остальных рынках цена складывается из стандартной схемы — таможенных платежей,

В России этот квадрицикл обещали продавать за 300 тыс. рублей

налогов, доставки и наценок дистрибьютора и дилера, — поясняет Алексеев, почему «самый доступный в мире автомобиль» в России оказывается не столь дешевым.

В то же время, по его словам, у Qute есть неоспоримое преимущество перед любым настоящим авто той же ценовой категории. Это «поразительно низкая стоимость эксплуатации, ведь квадрицикл прост настолько, насколько вообще возможно».

Его бензиновый мотор, спрятанный не под капотом, а в заднем отсеке, с одной стороны, разгоняет 400-килограммовый кузов до 70 км/ч, с другой — почти не производит выбросов и довольно экономичен. На 100 км Qute обещает тратить до 3 литров 92-го бензина. Правда, заправляться придется часто, потому что в топливном баке поместится всего 8 литров. Но в будущем производитель обещает еще более экономичные версии на

пропане и метане. Мотоциклетная трансмиссия предусматривает 5 ступеней, а на передних и задних (ведущих) колесах работают барабанные тормоза с гидравлическим приводом. И это почти все, что можно рассказать об устройстве микромобиля. Там, в самом деле, и ломаться особо нечему.

Впрочем, последняя фраза звучит провокационно, поскольку многие российские СМИ обратили внимание на краш-тест организации Euro NCAP. Bajaj Qute, наряду с другими квадрициклами, по сути, его не прошел, заработав лишь одну рейтинговую «звезду». Как выяснилось, ни водителю, ни пассажиру при серьезном столкновении ждать милости от судьбы не приходится. Достаточной оказалась только защита шеи и — при боковом ударе — таза, а грудь и голова практически беззащитны. Но в «Ист Вест Моторс» утверждают: все дело в параметрах исследования.

— Euro NCAP использует собственную методику краш-тестов, но Qute имеет европейский сертификат WVTA, выданный лабораторией RDW из Нидерландов, что еще раз подтверждает: он соответствует абсолютно всем требованиям, предъявляемым к данной категории транспортных средств, — констатирует Александр Алексеев.

И в виде аргумента приводит успешный старт продаж в Турции и допуск на рынки Польши, Германии, Греции и Франции. Да, собственно, и для России Qute уже прошел необходимую сертификацию в качестве квадрицикла категории L7. То есть на нем вполне можно передвигаться по дорогам общего пользования, обладая водительскими правами категории В (или В1, если, конечно, кому-то посчастливится таковые получить).

И да — пленки в окнах индийцы обязательно заменят на привычные стекла. «Нашими инженерами для адаптации транспортного средства внесено 30 предложений по итогам тестов в России, которые ведутся с февраля», — отметил гендиректор компании-дистрибьютора.

И тем не менее эксперты «РГ» пока осторожно оценивают перспективы новинки.

— Мне сложно судить о перспективе Qute в России, поскольку многое зависит от ценовой политики и методики продвижения машины, — отметил главный редактор журнала «Мото» Александр Астапов. — Склоняюсь к тому, что на первых порах сбыт не превысит пары-тройки тысяч единиц — исключительно как коммерческой техники. Например, для доставки пиццы.

— Мне удалось увидеть Bajaj Qute на выставке «Мотовесна-2016», — рассказал известный мотоблогер Алексей Макаров. — Эмоции от увиденного смешанные. Воспринимать Qute будут как авто, да и называть его хочется именно «авто», а не квадрицикл. Безусловно, для мотоциклистов Bajaj — не новый бренд, многие его знают как завод, плотно сотрудничающий с KTM и Kawasaki. Но уверен, что из-за этого мотоциклисты не ринутся покупать Qute. Квадрициклы — вообще у нас довольно молодой класс на рынке, причем непопулярный. Потому я считаю, что на сегодня компания «Ист Вест Моторс» лишь застолбит свое присутствие в этом сегменте, а возможно, при удачном стечении обстоятельств, сформирует аудиторию, по которой потом будут массово ударять продавцы дешевых китайских аналогов. Это на нашем рынке одна из классических схем.

безопасность



14 миллиардов за оружие
В 2015 году Россия поставляла военную технику в 58 стран

В 2016 ГОДУ Россия должна получить \$14 млрд от продажи военной техники за рубежом, а общий портфель заказов на этот год—более \$50 млрд, сообщил глава Федеральной службы по военно-техническому сотрудничеству Александр Фомин. По его данным, в 2015 году Россия поставляла оружие в 58 стран и поддерживала контакты со 101 государством, при этом фактически половина экспорта российских вооружений приходилась на страны АСЕАН.

Они не боятся умереть

В России создаются роботы, которые смогут идти в бой вместо людей

АРСЕНАЛ

Сергей Птичкин

Робототехника отечественного производства будет способна работать на поле боя, в агрессивных и опасных средах, в том числе в космосе. А управлять ею уже учатся силой человеческой мысли.

Недавно президенту Путину показывали роботов, которые уже сегодня во многом могут заменять человека там, где опасно. Еще более интересные модели планируется реализовать в ближайшем будущем.

«Уран» почти не виден

Министерство обороны завершает испытания серии робототехнических комплексов «Уран». Они предназначены для дистанционной разведки, огневой поддержки общевойсковых, разведывательных и антитеррористических подразделений. Могут использоваться как инженерные машины, в том числе для разминирования. Недавно несколько «Уранов» прекрасно отработали на разминировании окрестностей Пальмиры.

Эксперты высоко оценивают потенциал боевого робота «Нерехта». Это бронированная гусеничная машина также модульной конструкции. По словам его создателей, он может использоваться и как разведчик, и как ударная система для прорыва укрепленных позиций противника. «Нерехта» оснащена дизель-электрическим двигателем. При выполнении разведывательных задач дизель отключается, и гусеничный робот движется бесшумно, электромотор питается от энергии, накопленной в аккумуляторных батареях.

Даже специалисты из города атомщиков Сарова включились в создание, так сказать, экипировки боевых киборгов. Ими разработана акустическая система, позволяющая по звуку полета пули или реактивной гранаты определить точку выстрела и нанести туда ответный удар.

На войну—командой

Сейчас во всем мире пытаются увязать действия наземных и воздушных боевых роботов не только с единым командным пунктом, но и с каждым отдельно взятым бойцом. Решается задача не только постоянного и устойчивого обмена информацией, но и принятия оптимального решения. Причем решение должен уметь принимать как человек-оператор, что естественно, так и командный электронно-вычислительный комплекс.

Это революция в искусстве ведения войны. И российские оружейники не аутсайдеры.

Прошлой осенью на одном из полигонов впервые было показано, как роботы могут обмениваться информацией, помогать друг другу вести разведку и бой. В демонстрации участвовали робот-вертолет, ведущий разведку, наземный гусеничный робот с ракетно-пулеметным вооружением и автоматизированный пункт управления. Они были объединены в единое инфор-

мационное поле. Вертолет обнаруживал цель, передавал ее координаты на пункт управления, отсюда шли команды на роботизированную гусеничную машину. Она двигалась в указанном направлении, находила цель и сама принимала решение, какое вооружение применить для ее гарантированного уничтожения.

Если возникали сомнения, то боевой робот запрашивал центр управления, откуда приходило окончательное решение.

дила окончательная команда на открытие огня. Все выглядело как эпизод фантастического фильма. Но это был реальный, пусть и опытно-показательный бой.

На очереди—решение задачи создания солдата будущего. Вот как это должно выглядеть. Боец, имеющий только стрелковое вооружение, оценивает обстанов-



Этот робот-боец может определить огневые точки противника и даже самостоятельно уничтожить их.



Катера без экипажей у нас пока в диковинку, но первые шаги сделаны, и они обладевают.



Такой робот-андроид может быть и космонавтом, и солдатом, и спасателем, и даже врачом-хирургом.

ку с помощью оптического прицела. Если видит цель, которую может уничтожить своим огнем, нажимает на спуск. Если видит дальнюю и хорошо защищенную цель, то нажимает специальную кнопку. И цель, к примеру танк, накрывается артогнем или ликвидируется управляемой ракетой.

Суть в том, что на командный пункт постоянно стекается информация от всех бойцов, участвующих



Ударно-разведывательный беспилотник, созданный на фирме «Туполев», тоже робот, но с крыльями.



Такие роботы-разведчики движутся быстро и бесшумно, а еще у них есть перископ.

щих в бою, и от различных систем наблюдения, включая роботизированные. Вычислительный комплекс обрабатывает все это с огромной скоростью, принимает решение и дает команду, каким видом оружия должна быть уничтожена цель, указанная бойцом на поле боя.

Если такой сетецентризм удастся реализовать, то количество личного состава полноценного мотострел-

кового батальона сократится, по мнению военных экспертов, до 50 человек. Сейчас это несколько сотен солдат и офицеров.

Операцию проведет андроид

Наряду с колесно-гусеничными и летающими роботами создаются и человекообразные машины. Они нужны там, где необходимо чувствовать по-человечески и работать не манипуляторами, а «руками», пусть и механическими.

Только подобный робот-андроид может выполнять спасательные работы в нестандартных ситуациях, когда помощь человека человеку просто невозможна.

Например, космонавт в открытом космосе получает травму и теряет сознание. В условиях неопределенности экстренно эвакуировать потерпевшего в базовый корабль наиболее оптимально именно при помощи робота, управляемого человеком в режиме копирования. Андроид, точно выполняя все движения и передавая ощущения, вплоть до

Сфера деятельности человекоподобных роботов не ограничена

Тактильных, позволяет оператору на Земле «видеть» глазами робота, «чувствовать» руками робота прикосновения к предметам и к инструменту.

Сфера деятельности человекоподобных роботов фактически не ограничена. Например, андроид способен выполнять операции, управляя руками хирурга по радиосигналу, следующему через спутник. Не всегда есть возможность доставить опытного врача-специалиста в какую-нибудь отдаленную местность, а робота закинуть туда—как раз проблем нет. И хирург-академик, находясь в своей столичной клинике, может спасти человека, попавшего в беду за тысячи километров от Москвы. Это не такая уж фантастика. Опыт-но-конструкторские работы в данном направлении ведутся очень активно.

Недавно по заказу Фонда перспективных исследований удалось разработать и даже испытать в лабораторных условиях нейроинтерфейс, позволяющий управлять беспилотным летательным аппаратом мозговыми импульсами.

Чтобы проектирование, тестирование и выпуск киборгов самого различного назначения, как военных, так и гражданских, шли по оптимальному пути, создается Национальный центр развития технологий и базовых элементов робототехники.

Сделано это во исполнение Указа президента РФ от 16 декабря 2015 года № 623. Создание центра возложено на Фонд перспективных исследований.

Центру предстоит не только координировать работы по перспективным направлениям, но и помогать заказчикам в выборе уже созданных машин.



Небольшой гусеничный терминатор способен вести разведку, уничтожать живую силу противника, его бронетехнику, даже вертолеты и беспилотники.

образование



Образование — среднее
40 процентов школьников после 9-го класса идут в техникумы

ДОЛЯ российских школьников, которые предпочитают учиться в колледжах и техникумах после 9-го класса, за 3 года увеличилась вдвое и достигла 40%, сообщил министр образования и науки РФ Дмитрий Ливанов. «Таким образом по уровню образования мы сегодня приближаемся к структуре подготовки, которая характерна для стран с индустриальной и постиндустриальной экономикой», — считает министр.

Мальчики — налево, девочки — направо

В каких школах снова появятся отдельные классы

ШКОЛА

Татьяна Кузнецова,
Алтайский край

С 1 сентября одна из школ Бийска планирует перейти на раздельно-параллельное обучение мальчиков и девочек.

Это будет первый опыт гендерного образования в школах Алтайского края.

— Мы предоставили родителям право выбрать раздельное или совместное обучение для своих детей, — рассказала корреспонденту «РГ» директор школы № 20 г. Бийска Елена Вербицкая. — Подсчитаем, сколько человек захотят участвовать в экспериментальном проекте, и примем окончательное решение. Планируем открыть два первых класса с раздельным обучением и два смешанных.

Пойти на эксперимент бийские педагоги решили после того, как заметили, что границы между полами постепенно стираются: девочки более агрессивны, а мальчики стали утрачивать культуру общения с противоположным полом. Понятие «унисекс» сегодня вполне применимо не только к стилю одежды, но и к поведенческим стереотипам молодежи.

— В смешанном классе невозможно применять разный подход к преподаванию для мальчиков и для девочек с учетом их психологических особенностей, — уверена Елена Вербицкая. — А задания для них должны быть разные, ведь для сильного пола более характерна поисковая деятельность, для слабого — действие по алгоритму.

Бийские учителя понимают, что нагрузка возрастет, ведь нужно адаптировать программу для трех видов классов — мальчиков, девочек и смешанных.

В управлении образования Бийска не видят никаких препятствий для перехода школы № 20 к раздельному обучению. Но опрос показал: только 27 процентов горожан считают, что это пойдет на пользу детям. 32 процента уверены, что это плохо отразится на девочках, и на мальчиках. Остальные пока не определились с ответом.

— Такое разделение может вызвать нездоровый интерес детей противоположных полов друг к другу, — высказывается одна из противниц отдельных классов.

Многие родители опасаются, что у детей сформируется неправильное отношение к противоположному полу. Но эксперты успокаивают:



До революции в гимназиях для девушек преподавали словесность, иностранные языки, рукоделие, домоводство, танцы.



этого не произойдет, поскольку на переменах и вне класса дети общаются, причем уже не как соперники или соратники по учебе, а просто как мальчики и девочки.

В «Университетской» гимназии № 14 Новосибирска, практикующей раздельно-параллельный принцип обучения уже девять лет, готовы помочь коллегам из Бийска. Осенью здесь планируют собрать на конференцию все российские школы, которые занимаются раздельным обучением.

— Это эффективная система, мы готовились к ней три года, — рассказала директор гимназии Любовь Судоргина. — И результаты педагогам и родителям видны.

Юношей готовили к государственной военной или гражданской службе, занятию коммерцией, наукой, преподаванию в гимназиях и вузах. Много времени уделялось спорту.

КСТАТИ

В дореволюционной России мальчики и девочки учились отдельно. Смешанное обучение, которое было призвано уравнивать оба пола в правах, появилось после указа от 31 мая 1918 года и просуществовало до 1943 года. Некоторые исследователи связывают это с усилением патриотического воспитания в стране. Именно тогда в школах появилась форма для мальчиков — почти солдатская гимнастерка и ремень.

Но школы снова стали раздельными не сразу. Сначала перемены затронули началку и занятия по допризывной военной подготовке. Затем дошли до средней школы. Как указывает российский историк Александр Пыжиков, в Наркомпросе считали, что основная задача совместного обучения — ликвидация дискриминации женщин, успешно выполнена.

Возможности для того, чтобы вместо одной школы открыть две, были, разумеется, не везде. На первых порах раздельное обучение решили проводить в тех городках и поселках, где было не менее 6 школ.

Директорами в мужских школах должны быть только мужчины, а в женских — женщины.

«Иногда возникали курьезы, когда две вновь созданные школы, мужская и женская, вдруг оказывались размещенными в одном здании», — пишет Пыжиков. Из раздельных школ пытались сделать элитные. Среди мужских появились школы с преподаванием ряда предметов на иностранных языках, которые стали преемственниками нынешних языковых школ.

В начале 1950-х годов стало ясно: раздельное обучение не совсем себя оправдывает. Не удалось обеспечить высокое качество образования. Старшему поколению не нравилось напоминание о дореволюционной России. Между тем исследования 1952–1953 годов показали: в мужских школах медаль получили 11,6%, в женских — 10,5%, а в смешанных — 4,4%.

С 1 сентября 1954 года раздельное обучение ликвидировали.

Ирина Ивойлова

КОМПЕТЕНТНО

Владимир Гармаш
заслуженный педагог РФ,
заместитель директора школы № 760,
Москва

— Наша школа работает 20 лет по здоровьесберегающей методике Владимира Базарного, один из элементов которой раздельно-параллельное обучение мальчиков и девочек. Кстати, у нас на уроках дети не только сидят за партами, но и стоят за специальными конторками. По методу Базарного сегодня в России работает около 3500 школ. Каждый год мы набираем три первых класса: один — только мальчики, второй — только девочки, третий — смешанный, где есть и мальчики, и девочки. При формировании классов обязательно учитываем мнение родителей. Параллель, естественно, занимается в одном здании, так что на переменах, внеклассных мероприятиях все дети всегда вместе. Особых минусов у такого метода обучения не вижу. Проблемы те же, что и в других школах: перегрузка детей и содержание обучения. Но для педагогов в раздельных классах гораздо яснее, что именно не усвоили ученики или, наоборот, поняли очень хорошо. Сейчас регионы проявляют большой интерес к на-

шей методике. Где-то инициаторами выступают местные власти. А где-то, например, в Калининградской области, сами родители.

Наталья Авдеева
профессор кафедры возрастной психологии
МГППУ

— Больших исследований по этому вопросу нет. У нас эксперименты проводит кто угодно и как угодно. В других странах запускаются пилотные проекты, потом результаты исследуются, психологи высказывают свое мнение и принимается решение. Я с осторожностью отношусь к идее раздельного обучения. И не все родители, у которых дети учатся в таких школах, в восторге от этой системы. Когда мальчики и девочки встречаются друг с другом только на переменах, иногда появляются новые факторы противостояния между ними. И главное, давайте разберемся, какова цель раздельного обучения. Чтобы мальчики и девочки меньше конкурировали друг с другом? Им придется делать это все время — общество сейчас очень изменилось. Так есть ли толк их разъединять, ограждать друг от друга?

УРОВЕНЬ ТРЕВОЖНОСТИ В РАЗДЕЛЬНЫХ И СМЕШАННЫХ КЛАССАХ (ПРОЦ.)

Источник: Ольга Пурахина, (Рыбницкая средняя школа 11) Ирина Ивойлова



12 +



В мире

Мороженое против похмелья
Корейцы придумали сладкий способ избавиться от похмелья

В МАГАЗИНАХ Южной Кореи появилась необычная новинка— мороженое, которое помогает прийти в себя после употребления алкоголя. Оно практически полностью устраняет симптомы похмелья: головную боль, тошноту и слабость, а на внешний вид и вкус не отличается от других разновидностей десерта. Лечебный эффект достигается за счет грейпфрута и сока дерева говения сладкая— популярного в Корее средства против похмелья.

Кушать выставлено

В Праге появился холодильник, в котором каждый может оставить «лишние» продукты

ЕДА

✎ Владимир Птицын, Прага

Чехия считается одной из самых благополучных стран Центральной Европы, но это вовсе не означает, что у нее нет никаких проблем. Одна из самых острых — рост числа бездомных. Сегодня только по официальным данным их насчитывается 30 тысяч, еще 70 тысяч находятся на грани нищеты. Попрошаек можно увидеть едва ли не в каждом городе Чехии, Прага же в этом отношении вообще бьет рекорды.

Тема бродяг не сходит со страниц газет, ее активно обсуждает общественность. Несколько лет назад, при правом правительстве, рассматривалась идея создать для них что-то вроде гетто на окраине столицы. Но эта идея не получила поддержки в массах, ее сочли нарушающей права человека. Поэтому, если иметь в виду официальные власти, то сейчас дело, можно сказать, пущено на самотек.

Зато включились общественные и церковные организации. Последние активно занимаются сбором одежды и обуви, открывают дома для нищих и бездомных. Если вы видели на улицах Праги контейнеры с одеждой и обувью секонд-хэнд, то это как раз их работа.

Есть и отдельные энтузиасты. Например, житель столицы Павел Водичка поставил доступный всем холодильник с продуктами у кофейни Na pul cesty в пражском районе Панкрац.

«Люди могут оставить здесь продукты, которые они не используют. Например, перед отъездом в отпуск или после праздника, когда осталась лишняя еда. Если кто-то просто хочет помочь, то тоже может поучаствовать в наполнении холодильника», — говорит Водичка.

Пользоваться продуктами из холодильника могут все желающие — и бездомные, и малоимущие, словом любой. Есть строгие требования к продуктам, которые размещаются в холодильнике: они должны быть в фирменной упаковке, не испачканы и не испорчены.



Взять продукты из холодильника смогут не только бедные, но и все желающие: к примеру, студенты, которым захотелось есть после вечеринки, или те, кто просто забыл или не успел купить еду.

порчены. Насчет срока годности сделано послабление.

Подобные общественные холодильники, предназначенные для неимущих, на Западе называются фудшерингом. Они существуют во многих странах США и Европы. Про-

дукты в холодильники передают не только частные лица, но и рестораны или кофейни.

Дело это разумное, ведь известно, что одна треть всех производимых продуктов не используется по их прямому назначению, их просто выбрасывают на помойку.

Половина молодежи Латвии хочет уехать из дома

ТЕНДЕНЦИИ

Половина латвийской молодежи мечтает уехать из страны, свидетельствуют данные исследования Eurobarometer. Причем, по данным опроса, 50% жителей Латвии в возрасте от 16 до 30 лет ощущают на себе последствия экономической и социальной маргинализации.

За 10 лет из Латвии уехали 200 тыс. человек, преимущественно из глубинки. Ежегодно их примеру следуют еще 20 тысяч. Про уехавших в Латвии грустно шутят, что «они купили билет в один конец». Если в латвийских городах есть работа, то в латвийской деревне уже много лет наблюдается стагнация.

Латвийское правительство пытается изменить ситуацию, взывая к патриотическим чувствам латышей. Но безуспешно. По оценкам политологов, если процесс бегства латышей из Латвии продолжится, то уже в середине этого столетия само существование народа будет под вопросом. Обезлюдившие же хутора Брюссель, вероятно, заселят беженцами с Ближнего Востока и Африки. В ближайшее время республика по спущенной Еврокомиссией разрядке обязана принять 776 выходцев оттуда.

В ходе мониторинга были опрошены 10 тыс. молодых людей всех 28 стран Евросоюза. Результаты исследования показывают, что более 50% молодежи Европы чувствуют себя исключенными из экономической и социальной жизни. Хуже всего молодые люди интегрированы в Греции, Португалии, на Кипре, в Испании—доля отчужденных доходит до 80–90%. Лучшее всего — в Германии, Дании, Люксембурге, Чехии и Нидерландах.

НАДЕЖДА ЕРМОЛАЕВА

В Голландии разрешили эвтаназию девушке, пережившей сексуальное насилие

ПРЕЦЕДЕНТ

Это беспрецедентное решение голландских врачей вызвало острую дискуссию в Европе. И без того спорный с этической стороны вопрос о применении смертельных инъекций и ценности человеческой жизни стал настоящей бомбой в общественной и профессиональной среде.

Личные данные голландской пациентки не разглашаются. Но обстоятельства этого дела получили огласку. Врачи сообщили, что девушка, которой было чуть больше 20 лет, в детстве стала жертвой сексуального насилия. Из-за этой травмы она страдала психическим расстройством, хронической депрессией, галлюцинациями и анорексией. На протяжении нескольких лет проходила курс интенсивной терапии, и два года назад врачи даже констатировали определенные улучшения. Но вскоре после этого пациентка обратилась в медицинскую

комиссию за разрешением на эвтаназию.

Члены комиссии дали согласие на смертельную инъекцию, объяснив это тем, что посттравматическое расстройство и другие нарушения были неизлечимы.

Стопки зрения голландского законодательства решение врачей сложно назвать неверным: все процедуры были соблюдены неукоснительно. Но у критиков эвтаназии возникло множество вопросов.

Главная претензия в том, что экспертная комиссия утвердила прошение на эвтаназию от человека с диагнозом психического расстройства. А это значит, что будет не вполне верно говорить о том, что пациент принял решение в здравом уме.

Кроме того врачи подтвердили, что депрессия девушки неизлечима и тем самым фактически расписались в собственной профессиональной беспомощности.

Наибольший резонанс этот случай вызвал в европейских стра-

нах, где сейчас обсуждается вопрос легализации эвтаназии. «Одновременно пугает и беспокоит тот факт, что психиатры смогут рассматривать эвтаназию как ответ на сложные психологические травмы, полученные из-за сексуального насилия», — прокомментировал этот случай руководитель британской правозащитной организации Distant Voices Никки Кенвард.

Напомним, что эвтаназия — практика, когда неизлечимо больному человеку дают смертельные препараты, была впервые легализована именно в Голландии в 2002 году. Сегодня она разрешена также в Бельгии, Швейцарии, Люксембурге, Канаде и некоторых штатах США. В Германии разрешено ассистированное самоубийство (когда пациенту дают смертельные препараты, которые он принимает сам). В России эвтаназия законодательно запрещена.

АННА РАКИТИНА

В Индии придумали зебру в трех измерениях



Вот такую трехмерную разметку пешеходного перехода придумали в Индии. С помощью оптической иллюзии министерство транспорта страны намерено бороться с водителями-гонщиками. На сегодня Индия входит в число лидеров в рейтинге стран по показателю смертности на дорогах, в том числе из-за скоростного вождения.

МОСКВА

Обед под зонтиком
За 6 лет летних кафе в Москве стало больше в полтора раза

ЭТОЙ весной в Москве открылось 2 тыс летних кафе—по сравнению с прошлым годом их количество выросло на четверть. А если сравнить с 2010 годом, то веранд в городе стало больше в 1,5 раза. Главная новинка этого сезона—новые миниатюрные летние кафе, представляющие собой, по сути, столики и стулья, вынесенные на тротуар. Ширина таких веранд не больше метра, а потому они не мешают пешеходам.



Аналогичные палатки на днях появятся в разных районах Москвы.

Любителям клубнички

В Москве открываются 135 клубничных палаток

ТОРГОВЛЯ

Ольга Игнатова

До недавних пор в столице не существовало специализированной торговли клубникой, хотя подмосковный совхоз им. Ленина выращивает третью часть всей этой ягоды, произрастающей в России. И вот в этом году впервые принято решение о повсеместном открытии клубничных палаток.

От «Богемы» до «Боготы»

«Сейчас мы определяем места в городе, на которых установим шатры, выполненные в виде клубнички»,—рассказал «РГ» глава столичного департамента торговли и услуг Алексей Немерюк. По его словам, всего в городе появится 135 клубничных палаток. Работать они будут с 1 июня и до конца июля. Все расходы по производству, установке и эксплуатации палаток город берет на себя. Предпринимателям места предоставляются бесплатно.

Торговать клубникой в Москве приедут фермеры из 35 краев и областей. Еще в начале мая департамент торговли разослал главам регионов приглашения. Те, в свою очередь, выбрали лучшие фермерские хозяйства. Обещали приехать производители клубники и земляники из Астраханской, Брянской, Волгоградской, Воронежской и других областей, Краснодарского, Ставропольского и Алтайского краев, а также Чувашии, Калмыкии, Адыгеи и Крыма.

Только ставропольское крестьянско-фермерское хозяйство из села Апанасенковское готово привезти и продать в столице 100 тонн клубники. «Наше хозяйство существует уже 25 лет, но именно клубникой мы занимаемся последние 12 лет»,—рассказал «РГ» один из его руководителей Сергей Кравченко.—Сейчас у нас уже начался сбор ранних сортов, таких как «Веснянка», «Роксана», «Мармеладка». Массовые сборы начнутся в

июне, когда созревают сорта «Богема», «Богота». Вообще же у нас клубника плодоносит почти весь август».

Самыми вкусными и душистыми Кравченко считает сорта «Веснянка» и «Мармеладка». Ягоды в этих сортах, правда, небольшие, но очень сладкие. Они и приедут в столицу первыми. «За качество своей продукции мы отвечаем: у нас все без химии! Выращиваем ягоды в открытом грунте, но удобрения никакие не сыпем»,—уверяет фермер.

Клубника имени Ленина

Уверены в экологической чистоте своей продукции и подмосковные производители. «У нас под клубнику занято 130 га»,—рассказали «РГ» в совхозе им. Ленина.—Ни одна наша ягода не подвергается химической обработке, в отличие от импортной, которую собирают незрелой, обрабатывают химикатами, чтобы она за время долгого пути в Россию не испортилась. Естественно, что такие ягоды невкусные. И пользы от них никакой».

За сезон в совхозе им. Ленина собирают до 1,5 тыс. тонн клубники. Отправляют в подмосковные и московские супермаркеты и на ярмарки выходного дня. Далеко возить



Адреса клубничных палаток смотрите на сайте www.rg.ru/art/1263027

нельзя—клубника продукт скоропортящийся. Утром собрали, вечером должны продать. У департамента торговли подмосковные фермеры просят точки на 60 годных ярмарках.

—Клубничные палатки начнут работу в городе не одновременно, а будут открываться поэтапно—в зависимости от того, когда подоспел урожай в том или ином регионе,—отметил Алексей Немерюк.—Закреплять торговые площади за регионами на весь сезон не планируем: после того как один производитель продаст свою продукцию, его место займет другой.

Что касается цен, то регулировать их столичные власти, конечно же, не могут, но надеются, что они останутся на уровне прошлого года. Тогда клубнику продавали от 180 до 300 рублей за килограмм. Самой дорогой оказалась подмосковная. А южные регионы, где урожаи большие, обычно сбрасывают цены—у них килограмм стоил от 150 рублей.

СОВЕТЫ**Как получить бесплатную клубнику?**

Ежегодно для сбора урожая совхоз им. Ленина приглашает всех желающих—в качестве оплаты им отдают 10% собранного. Сезон обычно начинается 12–15 июня и продолжается 30 дней. За сборщиками из совхоза каждое утро приезжают бесплатные автобусы к метро «Домодедовская». Но людей бывает очень много, и есть вероятность не попасть в автобус.

Как выбрать самую вкусную клубнику?

Спелая клубника имеет ярко-красную окраску. Пятна и точки на плоде—явный признак того, что ее чем-то опрыскивали. Если ягода слишком темная, вероятней всего, она была обработана селитрой. Выбирать нужно клубнику, имеющую ярко выраженный аромат спелых ягод. Если ягода совсем не имеет запаха, скорее всего, она созрела в парнике. Клубника, не обра-

ботанная химикатами, оставляет пятна сока на посуде, в которой хранилась.

Как хранить ягоды?

Клубнику нельзя долго хранить в холодильнике. Если ее выращивали при помощи нитратов, то в холодильнике они превратятся в нитриты—канцерогенные вещества. В идеале клубнику вообще лучше не хранить. Ее советуем съедать в течение двух суток после того, как ягода была сорвана.



Так сегодня собирают клубнику в Германии (первые два фото) и Марокко.

Супермаркеты займут тротуары

СЕРВИС

Столичное правительство разрешило магазинам устанавливать палатки с овощами, мороженым и другой популярной продукцией на прилегающей территории. Такое постановление мэрия приняла во вторник.

В документе прописаны правила размещения всевозможных шале, лотков, развалов и другого торгового оборудования рядом с магазинами на земле, принадлежащей городу. С мая по октябрь там теперь можно торговать овощами-фруктами, мороженым, хлебом, прохладительными напитками, квасом, сувенирами и цветами. С августа по октябрь устраивать на этих же местах бахчевые развалы, а под Новый год—елочные базары. При этом торговать на улице магазины могут только теми же товарами, которые предлагают и внутри. А располагать выносную торговлю разрешено не дальше 5 метров от входа в магазин.

АЛЕКСАНДР МЕЛЕШЕНКО

На МКАД станет ярче

ДОРОГИ

На МКАД до конца этого года заменят почти тысячу фонарных мачт на новые, с современными лампами повышенной яркости. По задумке столичных властей и городского управления ГИБДД это повысит безопасность на дороге.

Сейчас на некоторых участках кольцевой освещения ночью недостаточно, что и приводит к ДТП, считают в мэрии. Фонари заменят как раз на таких «темных» местах—всего их 65. «По нашим прогнозам, установка дополнительного освещения позволит сократить количество аварий как минимум на 20%»,—рассказал глава департамента транспорта столицы Максим Ликсутов.

ИРИНА МИХАЙЛОВА

В воскресенье—велопарад

ОТДЫХ

В последнее воскресенье мая в Москве пройдет крупнейший велопарад—его участники в полдень соберутся на проспекте Академика Сахарова и сделают круг по Садовому кольцу.

Присоединиться к пробегу очень легко—главное, чтобы вам было больше 14 лет. Велосипед можно взять свой, а можно арендовать городской на одной из станций проката. В скорости никто соревноваться не станет, двигаться все будут с небольшой скоростью. В электричках в этот день разрешат провезти двухколесного коня бесплатно.

Организаторы ждут 30 тыс. участников.

ДМИТРИЙ ТУМАНСКИЙ

МОСКВА



Жить становится веселее
 Проезд в столичных такси за 2 года подешевел на 30 процентов

«ПО НАШЕЙ статистике, каждая поездка на такси в среднем стала обходиться москвичам менее чем в 500 рублей, что на 30% ниже среднего чека 2014 года и на 25% меньше, чем в 2015 году», — сообщил глава городского департамента транспорта Максим Ликсутов. По его данным, услугами такси в Москве ежедневно пользуются 260 тыс. граждан, а время прибытия такси к клиенту составляет 7–8 минут после вызова.

Где искать поезд-призрак?

Московский метрополитен ответил на самые частые вопросы пассажиров

ТРАНСПОРТ

Александр Мелешенко

Московский метрополитен вместе с Яндексом подготовил серию видеоответов на самые распространенные вопросы пассажиров, которые они задают в Интернете. «РГ» публикует некоторые из них.

Почему метро чистят опилками?

При уборке станций опилки используют потому, что это дешевый материал, эффективно справляющийся с пылью и грязью. К тому же он экологически чистый и не вызывает аллергии, что важно в замкнутом пространстве. Подметают опилками минимум дважды в день, рассыпают их вручную. Поставляет опилки деревообрабатывающий завод, причем подходят исключительно опилки сосны — у них необходимая для нужд метро плотность. После подметания делается влажная уборка машинами.

Какой собаке нужно тереть нос на удачу на «Площади Революции»?

Эту собаку найти легко — нужно выйти из третьего с хвоста поезда вагона, следующего в сторону «Щелковской». Выходя из этого вагона, пассажиры попадают как раз к той собаке, которая приносит удачу. Ее еще называют собакой Баумана.

Секреты станции метро «Маяковская»

Эта станция — одна из красивейших в нашем метро. Главный ее секрет — в акустике. Если подойти к колонне и что-нибудь прошептать в один из металлических желобов, то человек на противоположной стороне платформы, прислонив ухо к такому же желобу, услышит то, что вы прошептали.

Также существует миф, что при строительстве «Маяковской» использовали части дирижабля. На самом деле это не так. Просто металлические дуги на колоннах были сделаны на московском заводе, который строил дирижабли.

Сколько в метро машинистов и как выглядит их рабочий день?

В Московском метрополитене работают 4 тыс. машинистов, помогают им 800 помощников. Рабочий день начинается с прохода медкомиссии и инструктажа. Смена обычно длится от 6 до 8 часов. Часто спрашивают, есть ли среди машинистов женщины. К сожалению, нет. Работа вредная и тяжелая, потому женщин не берут.

Почему поручень эскалатора движется быстрее ступеней?

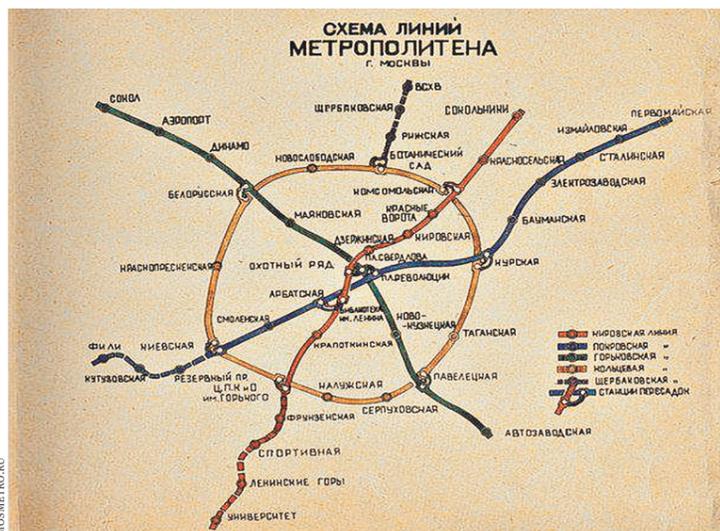
Скорость эскалатора одинакова на всех станциях — 2,7 км/ч, или 0,75 м/с. Она примерно равна скорости идущего пешком человека и считается наиболее оптимальной и безопасной. Эскалатор всегда движется с одной и той же скоростью. Выключаются все эскалаторы ночью — в это время их осматривают и при необходимости ремонтируют. Что же касается разницы в скорости движения ступе-



Один из первых проектов московского метро предполагал строительство эстакады на Красной площади.



Бумажный билет, использовавшийся в 1940–1941 гг.



Карта линий московского метрополитена в конце 1940-х годов. Во время воздушных тревог на станциях метро родилось 217 детей.



Бригада мойщиц убирает станцию метро «Арбатская» ночью.



Та самая собака на «Площади Революции».

За 81 год истории московской подземки было выпущено около тысячи разновидностей всевозможных проездных билетов

батско-Покровской линии. Сейчас там колесный цех электродепо.

Есть и построенные, но не открытые станции. Они строятся на месте, где в перспективе предусмотрено создание больших городских районов. Например, станция «Троице-Лыково» находится на территории Северо-Западного округа Москвы, но большинство пассажиров о ней ничего не знает.

Есть ли секретные линии?

Многие станции метро во время Великой Отечественной выполня-

ли функции, не связанные с пассажирскими перевозками. Одна из них — «Чистые пруды», которая называлась «Кировская». В войну там находился командный пункт и был выкопан подземный ход, поскольку на станции был кабинет Сталина. Сам Сталин там, правда, никогда не был.

Мрамором от взорванного храма Христа Спасителя отделявали станции?

Это неправда. Единственные оставшиеся части храма, которые

уцелели при сносе, — это скульптурные группы. Сегодня на храме они выполнены из бронзы, а тогда были мраморными. Сейчас они находятся на территории Даниловского монастыря — это резиденция Патриарха.

Сколько пассажиров подземки перевозит за день?

В рабочие дни — 8,5 млн человек, в выходные — 4,5 млн. Таким образом, в месяц московское метро перевозит 200 млн пассажиров.

Самая загруженная станция — «Комсомольская» Кольцевой линии, ею каждый день пользуются 150 тыс. человек. Далее идут «Выхино» и «Речной вокзал». А наименее загруженная станция — «Лесопарковая». Ее пассажиропоток — 800 человек в сутки. Самый загруженный день для метро — среда, а часы пик приходятся на будни с 7 до 10 часов и с 17 до 20 часов.

Мистические места московского метро и поезд-призрак

В подземке много мистических мест. Одно из них — станция «Траурная». Один из ветеранов рассказывал, что несколько раз ночью, когда станция была пустой, видел посередине платформы танцующую балерину. Что же до мифа о поезде-призраке, то считается, что его можно увидеть только в полнолуние на станциях первой очереди метро, открытой в 1935 году, от «Сокольников» до «Парка культуры». Состоит поезд-призрак из вагонов серии «А» — это самые первые вагоны московского метро желто-песочного цвета.

Сколько видов билетов было в истории метро?

За 81 год в московской подземке было выпущено около тысячи разновидностей билетов. А сегодня уже есть возможность пройти в метро и не имея билета вовсе — достаточно приложить мобильный телефон, если в нем установлена требующая сим-карта и подключен соответствующий сервис.

Когда появились первые именные поезда?

Традиция запускать именные поезда появилась еще в советское время — были, например, поезда «Пионер Кунцева» и «Московский комсомолец», которых уже давно нет. Самый старый именной поезд, курсирующий до сих пор, — «Народный ополченец». Он появился еще в 1980-е годы и по сей день его можно встретить на Замоскворецкой линии. Всего сейчас в метро работает 14 именных поездов.

КСТАТИ

Серия видеоответов в поиске Яндекса про метро — уже вторая. До этого, в апреле, в выдаче поисковика появились видеоролики, записанные на борту МКС. В них космонавт Олег Скрипочка рассказывал о жизни на борту станции и отвечал на популярные запросы пользователей на космическую тематику. Можно узнать из первых уст, как спят космонавты в космосе и почему там не видно звезд.

«Теленеделя» является неотъемлемой частью «Российской газеты – Неделя»

Теленеделя 30—5

В телепрограмме возможны изменения по независящим от редакции причинам

Май – Июнь



Практика сильных чувств

Премьера сериала «Практика» — на Первом канале 30 мая в 21.30, 31 мая — 2 июня в 21.35. Сюжет «Практики» построен на противостоянии двух сильных личностей: московского доктора Соколова (Эльдар Лебедев) и местного врача Евгении Королевой (Ксения Лаврова-Глинка). Властный новый начальник сразу устанавливает свои правила — и жизнь больницы меняется. Несмотря на конфликт, Жена и Илья вынуждены работать бок о бок. Они сами не замечают, как постепенно враждебность сменяется симпатией, а потом и более глубокими чувствами. «Мы снимали в настоящей операционной, в настоящем приемном покое и периодически останавливались, когда привозили людей, поступивших по скорой помощи. Все было по максимуму приближено к реалиям клиники», — говорит Ксения Лаврова-Глинка. Режиссер картины — Андрей Силкин.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ, 30 мая, 21.30



На границе все неспокойно

На телеканале «Россия 1» — премьера сериала Андрея Хрулева «На дальней заставе». Фильм рассказывает о пограничниках, несущих службу на самых дальних рубежах страны. Солдаты, офицеры и их семьи живут на маленькой, изолированной от внешнего мира, заставе. Необычные условия жизни порождают особые взаимоотношения: здесь все свои, все основано на доверии и взаимовыручке. Однако человеческая природа берет свое... В центре сюжета — история выпускника погранучилища, молодого лейтенанта Александра Прохорова (Иван Жвакин). В командировке в Москве он знакомится с журналисткой Леной Мягковой (Валерия Федорович), дочерью генерала. И это любовь с первого взгляда. Но Леной заинтересовался и однокурник Саши — штабист Анатолий Мищенко (Иван Николаев), который хочет разрушить счастье Лены и Александра.

РОССИЯ 1, с 30 мая, 21.00



Все женщины Абдулова

29 мая, в день рождения Александра Абдулова, телеканал НТВ покажет последнюю работу актера «Ниоткуда с любовью, или Веселые похороны». Фильм снят Владимиром Фокиным по одноименной повести Людмилы Улицкой. Действие картины происходит в эмигрантской среде Нью-Йорка, в мастерской московского художника. Жарким августом 1991 года живописец Алик (Александр Абдулов) понимает, что скоро умрет. Виной тому — тяжелая болезнь. Алик переживает это не один: за свою жизнь он успел обзавестись женой, внебрачной дочерью, любовницами и верными друзьями. Несмотря на взаимную неприязнь, в трудный час все они собираются вокруг любимого мужчины. Вечер памяти продолжит документальный проект «Юля Абдулова. Моя исповедь», в котором жена актера рассказывает о том, как боролась за жизнь любимого.

НТВ, 29 мая, 20.00



Актуальный китайский

Новое интеллектуальное реалити-шоу Дмитрия Петрова «Полиглот». Китайский с нуля за 16 часов! состоит из 16 уроков и будет выходить в эфир канала «Россия К» на протяжении четырех недель по будням. В группе обучающихся — восемь человек. Это певцы Марк Тишман, Пелагея, Этери Бериашвили, фотограф Юрий Феклистов, актеры Павел Ващилин, Дарья Урсуляк, продюсер Алексей Петрухин, телеведущая Елена Николаева. Гость программы — Чжао Синь, преподаватель Пекинского университета иностранных языков. Все ученики на старте не знают китайского. Уже на первом уроке они начинают общение на языке. С ошибками, с долгими паузами, с напряжением, но прогресс заметен сразу. На каждом уроке закрепляется пройденное и вводится новый грамматический и лексический материал. Этот метод позволяет не подступаться к языку, а проникать в него.

«РОССИЯ К», с 31 мая, 18.30

понедельник 30 мая

Канал	05.00	09.00	12.00	15.00	17.00	21.00	00.00
ПЕРВЫЙ КАНАЛ	Телеканал «Доброе утро».	→ 03.00 Новости.	→ 15.00 Новости (с субтитрами).	→ 02.05 «Наедине со всеми». Программа Ю. Меньшовой (16+).	→ 02.05 «Наедине со всеми». Программа Ю. Меньшовой (16+).	«Время».	00.00 «Познер».
	→ 04.05 «Контрольная закупка».	→ 03.00 «Жить здорово!» (12+).	→ 12.15 «Путь говорят» (16+).	→ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами).	→ 21.30 «Практика» (S) (16+).	→ 23.30 «Вечерний Ургант» (S) (16+).	
	→ 09.50 «Жить здорово!» (12+).	→ 03.05 «Модный приговор».	→ 13.25 «Таблетка» (16+).	→ 18.45 «Давай поженимся!» (16+).	→ 00.00 «Познер» (16+).	→ 01.00 Ночные новости.	
	→ 10.55 «Модный приговор».		→ 13.55 «Время покажет» (16+).	→ 19.50 «Путь говорят» с А. Малаховым (16+).			
			→ 16.00 «Мужское/Женское» (16+).				
РОССИЯ 1	→ 05.00 «Утро России».	→ 09.00 «Утро России».	→ 14.50 Вести. Дежурная часть.	→ 00.55 Ночная смена. «Дуэль разведок. Россия — США». «Иные. Сильные телом» (12+).	→ 00.55 Ночная смена.	→ 02.30 «Неотложка» (12+).	→ 02.30 «Неотложка».
	→ 11.00, 14.00, 17.00, 17.50, 20.00 Вести.	→ 09.55 «О самом главном». Ток-шоу. (12+).	→ 15.00 «Аромат шиповника» (12+).	→ 02.30 «Путь всегда буду я. Лев Ошанин».	→ 03.25 Комната смеха.		
	→ 11.35 «Тайны следствия».	→ 11.35 «О самом главном». Ток-шоу. (12+).	→ 18.15 «Прямой эфир» (16+).	→ 04.20 Комната смеха.			
		→ 14.30, 17.30, 19.35 Местное время. Вести-Москва.	→ 21.00 «На дальней заставе» (12+).				
		→ 11.55 «Тайны следствия».	→ 23.55 «Честный детектив». Авторская программа Э. Петрова (16+).				
ТВ ЦЕНТР	→ 06.00 «Настроение».	→ 08.05 «Безбилетная пассажирка» (12+).	→ 12.55 «В центре событий» с А. Прохоровой (16+).	→ 17.30 Город новостей.	→ 00.00 События. 25-й час.	→ 17.40 «Балабол» (16+).	→ 17.40 «Балабол».
	→ 09.25 «Женская логика» (12+).	→ 11.30 «Постскриптум» с А. Пушкиным (16+).	→ 13.55 «Осторожно, мошенники! Золотая капуста» (16+).	→ 17.40 «Право голоса» (16+).	→ 00.30 «Декорации убийства» (12+).	→ 20.00 Петровка, 38 (16+).	
	→ 11.50 «Постскриптум» с А. Пушкиным (16+).		→ 14.50 Городское собрание (12+).	→ 21.45 «На отшибе памяти». Специальный репортаж (16+).	→ 03.50 «Человек-амфибия».	→ 22.30 «На отшибе памяти».	
			→ 15.40 «Тот, кто рядом» (12+).	→ 22.30 «Степные волки» (16+).		→ 23.05 Без обмана. «Зловредная булочка» (16+).	
НТВ	→ 05.00 «Супруги» (16+).	→ 06.00 «Новое утро».	→ 13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	→ 19.40 «Итоги дня».	→ 05.00 «Супруги».	→ 22.30 «Морские дьяволы. Смерч» (16+).	→ 03.05 «ППС».
	→ 09.00 «Возвращение Мухтара» (16+).	→ 10.00 «Москва. Три вокзала» (16+).	→ 13.50 «Улицы разбитых фонарей» (16+).	→ 22.55 «Место встречи» (16+).	→ 05.00 «Супруги».	→ 00.50 «Улицы разбитых фонарей» (16+).	
	→ 10.20 «Москва. Три вокзала» (16+).	→ 12.00 Суд присяжных (16+).	→ 15.00 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Л. Закочанским (16+).	→ 00.50 «Место встречи» (16+).	→ 02.00 «Следствие ведут...» (16+).	→ 02.55 Дикая мир.	
			→ 18.00 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Л. Закочанским (16+).	→ 03.05 «ППС» (16+).		→ 03.05 «ППС» (16+).	
РОССИЯ К	→ 07.00 «Евроныбс».	→ 10.00 «Наблюдатель».	→ 12.30 «Линия жизни». С. Пускепалис (*).	→ 17.10 «01.25 Мировые сокровища».	→ 20.05 «Сати. Нескучная классика...».	→ 20.05 «Сати. Нескучная классика...».	→ 00.00 «Энигма. Эвелин Гленни».
	→ 10.15 «Наблюдатель».	→ 11.15 «Шведская спичка» (*).	→ 13.25 «Плюмбум, или Опасная игра» (*).	→ 17.30 Э. Гленни. Мастер-класс.	→ 20.45 «Правила жизни».	→ 20.45 «Правила жизни».	→ 00.40 «Тайна белого беглеца».
	→ 11.15 «Шведская спичка» (*).	→ 12.15 «Сказки из глины и дерева».	→ 15.10 «А.С. Пушкин. Тысяча строк о любви» (*).	→ 18.30 «01.40 «Полиглот в Пекине». Док. фильм.	→ 21.15 «Каменный город Петра, затерянный в пустыне».	→ 21.15 «Каменный город Петра, затерянный в пустыне».	→ 02.25 Ю. Буцко. Кантата «Свадебные песни».
			→ 15.40 «В четверг и больше никогда» (*).	→ 19.15 «Спокойной ночи, малыши!».	→ 22.00 «Кинескоп» с П. Шепотинником.	→ 22.00 «Кинескоп» с П. Шепотинником.	→ 02.25 Ю. Буцко. Кантата «Свадебные песни».
				→ 19.45 Главная роль.	→ 23.55 Худсовет.	→ 23.55 Худсовет.	→ 02.25 Ю. Буцко. Кантата «Свадебные песни».
ОТР	→ 01.00 «Театральный вечер с Юрием Энтиным» (12+).	→ 02.30 «Оскар бескорыстной любви. Тигр-людоед».	→ 05.15 «Провинциальные музеи России» (12+).	→ 07.30 «00.05 Программа «Календарь» (12+).	→ 10.05 «Правда?»	→ 10.05 «Правда?»	→ 08.40 «Ольга Сергеевна».
	→ 03.25 «Мужская женская игра» (12+).	→ 05.00 «Новости Совета Федерации» (12+).	→ 05.45 «Большая страна: Региональный акцент» (12+).	→ 08.30 «Большая страна: люди» (12+).	→ 13.15 «Вспомнить всё».	→ 13.15 «Вспомнить всё».	
			→ 06.45 «В мире каменных джунглей. Очень хочется жить» (12+).	→ 08.40 «Ольга Сергеевна» (12+).	→ 15.00 «Информационная программа «ОТражение» (12+).	→ 15.00 «Информационная программа «ОТражение» (12+).	
				→ 10.00 «11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 19.00, 21.00, 22.00 Новости».	→ 01.00 «Пособники и предатели». Док. фильм (12+).	→ 01.00 «Пособники и предатели». Док. фильм (12+).	

16 + вторник 31 мая

	сериял	фильм			
ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00 Телеканал «Доброе утро». 09.00 → 03.00 Новости. 09.20 → 04.20 «Контрольная закупка». 09.50 «Жить здорово!» (12+). 10.55 → 03.20 «Модный приговор».	12.00 → 15.00 Новости (с субтитрами). 12.15 «Пусть говорят» (16+). 13.25 «Таблетка» (16+). 13.55 → 15.15, 02.25, 03.05 «Время покажет» (16+). 16.00 «Мужское / Женское» (16+).	17.00 → 01.30 «Наедине со всеми». Программа Ю. Меньшовой (16+). 18.00 Вечерние новости (с субтитрами). 18.45 «Давай поженимся!» (16+). 19.50 «Пусть говорят» с А. Малаховым (16+).	21.00 «Время». 21.35 «Практика» (S) (16+). 23.35 «Вечерний Ургант» (S) (16+). 00.10 Ночные новости. 00.25 «Структура момента» (16+).	21.35 «Практика».
РОССИЯ 1	05.00 → 09.15 «Утро России». 09.00 → 11.00, 14.00, 17.00, 17.50, 20.00 Вести. 09.55 «О самом главном». Ток-шоу (12+). 11.35 → 14.30, 17.30, 19.35 Местное время. Вести-Москва.	11.55 «Тайны следствия» (12+). 14.50 Вести. Дежурная часть. 15.00 «Аромат шиповника» (12+). 18.15 «Прямой эфир» (16+). 21.00 «На дальней заставе» (12+). 23.55 Вести.doc (16+).	01.40 Ночная смена. «Химия нашего тела. Сахар». «Приключения тела. Испытание голодом» (12+). 03.15 «Неотложка» (12+). 04.15 Комната смеха.	21.00 «На дальней заставе».	23.55 Вести.doc
ТВ ЦЕНТР	06.00 «Настроение». 08.05 «Доктор И...» (16+). 08.35 «Простая история». 10.25 «Алексей Смирнов. Клоун с разбитым сердцем». Док. фильм (12+). 11.30 → 14.30, 19.40, 22.00 События. 11.50 «Инспектор Морс» (16+).	13.40 «Мой герой». Ток-шоу с Т. Устиновой (12+). 14.50 Без обмана. «Зловредная булочка» (16+). 15.40 «Тот, кто рядом» (12+). 17.30 Город новостей. 17.40 → 04.20 «Балабол» (16+). 20.00 «Право голоса» (16+).	21.45 Петровка, 38 (16+). 22.30 «Осторожно, мошенники!» (16+). 23.05 «Удар властью. Борис Бerezовский» (16+). 00.00 События. 25-й час. 00.30 «Право знать!» Ток-шоу (16+). 01.55 «Одиночка» (16+).	03.40 «Владислав Стрельчик. Вельможный пан советского экрана». Док. фильм (12+).	01.55 «Одиночка».
НТВ	05.00 «Супруги» (16+). 06.00 «Новое утро». 09.00 «Возвращение Мухтара» (16+). 10.00 → 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.20 «Москва. Три вокзала» (16+). 12.00 Суд присяжных (16+).	13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 13.50 «Место встречи». 15.00 → 16.20 «Улицы разбитых фонарей» (16+). 18.00 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Л. Закошанским (16+).	19.40 «Степные волки» (16+). 22.30 «Итоги дня». 22.55 «Морские дьяволы. Смерч» (16+). 00.50 «Место встречи» (16+). 02.00 Главная дорога (16+). 02.40 Дикий мир. 03.05 «ППС» (16+).	09.00 «Возвращение Мухтара».	22.55 «Морские дьяволы. Смерч».
РОССИЯ К	06.30 «Евроныус». 10.00 → 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры. 10.15 «Наблюдатель». 11.15 → 14.55, 17.25, 20.00, 23.35 Карамзин — 250. 11.20 → 00.00 «Коломбо» (*).	13.00 Сказки из глины и дерева. Каргопольская глиняная игрушка. 13.10 «Эрмитаж» (*). 13.35 → 20.45 «Правила жизни». 14.05 «Каменный город Петра, затерянный в пустыне». Док. фильм (*).	15.10 «А.С. Пушкин. Тысяча строк о любви». Авторская программа В. Непомнящего (*). 15.35 «Дубровский». 16.40 «Фаберже. Утраченный и обретенный». Док. фильм. 17.30 З. Брон. Мастер-класс.	18.30 → 01.55 «Полиглот». Китайский с нуля за 16 часов! № 1. 19.15 «Спокойной ночи, малыши!» 19.45 Главная роль. 20.05 Искусственный отбор. 21.15 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным.	22.00 «Секреты Колизея». Док. фильм (*). 22.55 К 80-летию В. Овчинникова. «Острова» (*). 23.55 Худсовет. 01.40 П.И. Чайковский. Торжественная увертюра «1812 год». 02.40 Мировые сокровища.
ОТР	05.00 → 08.30, 13.45, 21.45 «Большая страна: люди» (12+). 05.15 → 23.30 «Провинциальные музеи России» (12+). 05.45 → 12.05, 22.35 «Большая страна: возможности» (12+).	06.40 → 11.10 «В мире каменных джунглей. По улице ходила большая крокодила». Док. фильм (12+). 07.30 → 00.05 Программа «Календарь» (12+). 08.45 → 20.15, 21.05 «Ольга Сергеевна» (12+).	10.00 → 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 19.00, 21.00, 22.00 Новости. 10.05 → 14.05, 19.20 «Прав!Да?» (12+). 13.15 → 22.05 «Фигура речи» (12+).	15.00 → 01.35 Информационная программа «ОТражение» (12+). 21.30 «Специальный репортаж» (12+). 01.00 «Игры вокруг нефти». Док. фильм (12+).	07.30 Программа «Календарь».

среда 1 июня

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00 Телеканал «Доброе утро». 09.00 → 03.00 Новости. 09.20 → 04.20 «Контрольная закупка». 09.50 «Жить здорово!» (12+). 10.55 → 03.20 «Модный приговор».	12.00 → 15.00 Новости (с субтитрами). 12.15 «Пусть говорят» (16+). 13.25 «Таблетка» (16+). 13.55 → 15.15, 02.30, 03.05 «Время покажет» (16+). 16.00 «Мужское / Женское» (16+).	17.00 → 01.30 «Наедине со всеми». Программа Ю. Меньшовой (16+). 18.00 Вечерние новости (с субтитрами). 19.00 Футбол. Товарищеский матч. Сборная России — Сборная Чехии. Прямой эфир из Австрии (S).	21.00 «Время». 21.35 «Практика» (S) (16+). 23.35 «Вечерний Ургант» (S) (16+). 00.10 Ночные новости. 00.25 «Политика» (16+).	19.00 Футбол. Товарищеский матч.
РОССИЯ 1	05.00 → 09.15 «Утро России». 09.00 → 11.00, 14.00, 17.00, 17.50, 20.00 Вести. 09.55 «О самом главном». Ток-шоу (12+). 11.35 → 14.30, 17.30, 19.35 Местное время. Вести-Москва. 11.55 «Тайны следствия».	14.50 → 04.45 Вести. Дежурная часть. 15.00 «Аромат шиповника» (12+). 18.15 «Прямой эфир» (16+). 21.00 «На дальней заставе» (12+). 22.55 Специальный корреспондент (16+).	00.40 Ночная смена. «Заставы в океане. Возвращение». «Угрозы современного мира. Атомный краш-тест». «Угрозы современного мира. Атомная альтернатива» (12+). 02.50 «Неотложка» (12+). 03.50 Комната смеха.	15.00 «Аромат шиповника».	00.40 «Заставы в океане. Возвращение».
ТВ ЦЕНТР	06.00 «Настроение». 08.05 «Доктор И...» (16+). 08.35 «Ванечка» (16+). 10.45 «Жанна Бологова. Девушка с характером». Док. фильм (12+). 11.30 → 14.30, 19.40, 22.00 События. 11.50 «Инспектор Морс» (16+).	13.40 «Мой герой». Ток-шоу с Т. Устиновой (12+). 14.50 «Удар властью. Борис Бerezовский» (16+). 15.40 «Нарушение правил» (12+). 17.30 Город новостей. 17.40 → 04.20 «Балабол» (16+).	20.00 «Право голоса» (16+). 21.45 Петровка, 38 (16+). 22.30 Линия защиты (16+). 23.05 «Советские мафии. Демон перестройки» (16+). 00.00 События. 25-й час. 00.25 «Русский вопрос» (12+).	01.10 «Ожидание полковника Шальгина». 02.35 «Безбилетная пассажирка» (12+). 03.45 «О чем молчала Ванга». Док. фильм (12+).	02.35 «Безбилетная пассажирка».
НТВ	05.00 «Супруги» (16+). 06.00 «Новое утро». 09.00 «Возвращение Мухтара» (16+). 10.00 → 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.20 «Москва. Три вокзала» (16+). 12.00 Суд присяжных (16+).	13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 13.50 «Место встречи». 15.00 → 16.20 «Улицы разбитых фонарей» (16+). 18.00 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Л. Закошанским (16+).	19.40 «Степные волки» (16+). 22.30 «Итоги дня». 22.55 «Морские дьяволы. Смерч» (16+). 00.50 «Место встречи» (16+). 02.00 Квартирный вопрос. 03.05 «ППС» (16+).	12.00 Суд присяжных.	19.40 «Степные волки».
РОССИЯ К	06.30 «Евроныус». 10.00 → 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры. 10.15 «Наблюдатель». 11.15 → 14.55, 20.00, 21.50 Карамзин — 250. 11.20 → 00.00 «Коломбо» (*). 12.35 Мировые сокровища.	12.50 «Энигма. Сэр Андрас Шифф». 13.35 → 20.45 «Правила жизни». 14.05 «Секреты Колизея» (*). 15.10 «А.С. Пушкин. Тысяча строк о любви» (*). 15.35 «Дубровский». 16.45 «Кинескоп» с П. Шепотинником.	17.30 Международный День защиты детей. Детская хоровая школа «Весна» им. А.С. Пономарева. Гала-концерт. 18.30 → 01.55 «Полиглот». Китайский с нуля за 16 часов! № 2.	19.15 «Спокойной ночи, малыши!» 19.45 Главная роль. 20.05 «Абсолютный слух». Альманах по истории музыкальной культуры. 21.10 Власть факта. «Орда» (*). 21.55 «Забывшие царицы Египта». Док. фильм (*).	22.55 «Тайна архива Ходасевича. Рассказ Сони Богатыревой». Док. фильм (*). 23.55 Худсовет. 01.10 «Фаберже. Утраченный и обретенный». Док. фильм. 02.40 Мировые сокровища.
ОТР	05.00 → 08.30, 13.45, 21.45 «Большая страна: люди» (12+). 05.15 → 23.30 «Провинциальные музеи России» (12+). 05.45 → 12.05, 22.35 «Большая страна: общество» (12+).	06.40 → 11.10 «В мире каменных джунглей. Врачебная ошибка». Док. фильм (12+). 07.30 → 00.05 Программа «Календарь» (12+). 08.45 → 20.15, 21.05 «Ольга Сергеевна» (12+).	10.00 → 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 19.00, 21.00, 22.00 Новости. 10.05 → 14.05, 19.20 «Прав!Да?» (12+). 13.15 → 22.05 «От первого лица» (12+).	15.00 → 01.35 Информационная программа «ОТражение» (12+). 01.00 «Наследство сенатора Маккарти». Док. фильм (12+).	10.05 «Прав!Да?».

четверг 2 июня

	сериял	фильм			
ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00 «Доброе утро». 09.00 → 03.00 Новости. 09.20 → 04.15 «Контрольная закупка». 09.50 «Жить здорово!» (12+). 10.55 → 03.15 «Модный приговор». 12.00 → 15.00 Новости (с субтитрами).	12.15 «Пусть говорят» (16+). 13.25 «Таблетка» (16+). 13.55 → 15.15, 01.25 «Время покажет» (16+). 16.00 «Мужское / Женское» (16+). 17.00 → 02.15, 03.05 «Наедине со всеми». Программа Ю. Миньшовой (16+).	18.00 Вечерние новости (с субтитрами). 18.45 «Давай поженимся!» (16+). 19.50 «Пусть говорят» с А. Малаховым (16+). 21.00 «Время». 21.35 «Практика» (S) (16+).	23.35 «Вечерний Ургант» (S) (16+). 00.10 Ночные новости. 00.25 «На ночь глядя» (16+).	17.00 «Наедине со всеми».
РОССИЯ 1	05.00 → 09.15 «Утро России». 09.00 → 11.00, 14.00, 17.00, 17.50, 20.00 Вести. «О самом главном». 09.55 → 14.30, 17.30, 19.35 Местное время. Вести-Москва. 11.55 «Тайны следствия» (12+).	14.50 → 04.45 Вести. Дежурная часть. 15.00 «Аромат шиповника» (12+). 18.15 «Прямой эфир» (16+). 21.00 «На дальней заставе» (12+). 22.55 «Поединок». Программа В. Соловьёва (12+).	00.40 Ночная смена. «Офицеры». «Тайны Первой мировой войны: Великая война. Фронт русский. Фронт французский» (12+). 02.40 «Неотложка» (12+). 03.40 Комната смеха.	18.15 «Прямой эфир».	00.40 Ночная смена. «Офицеры».
ТВ ЦЕНТР	06.00 «Настроение». 08.10 «Доктор И...» (16+). 08.45 «Круг». 10.35 «Анатолий Папанов. Так хочется пожить...» Док. фильм (12+). 11.30 → 14.30, 19.40, 22.00 События. 11.50 «Инспектор Морс» (16+).	13.40 «Мой герой». Ток-шоу с Т. Устиновой (12+). 14.50 «Советские мафии. Демон перестройки» (16+). 15.40 «Нарушение правил» (12+). 17.30 Город новостей.	17.40 → 04.20 «Балабол» (16+). «Право голоса» (16+). Петровка, 38 (16+). 20.00 «Обложка. Битва с папарацци» (16+). 21.45 «Хроники московского быта. Без детей» (16+). 22.30	00.00 События. 25-й час. 00.30 «Храни меня, дождь» (16+). 02.20 «Простая история». «Жанна Бологова. Девушка с характером». Док. фильм (12+). 03.45	00.30 «Храни меня, дождь».
НТВ	05.00 «Супруги» (16+). 06.00 «Новое утро». 09.00 «Возвращение Мухтара» (16+). 10.00 → 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.20 «Москва. Три вокзала» (16+). 12.00 Суд присяжных (16+).	13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 13.50 «Место встречи». 15.00 → 16.20 «Улицы разбитых фонарей» (16+). 18.00 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Л. Закошанским (16+).	19.40 «Степные волки» (16+). 22.30 «Итоги дня». 22.55 «Морские дьяволы. Смерч» (16+). 00.50 «Место встречи» (16+). 02.00 «Дачный ответ». 03.05 «ППС» (16+).	10.20 «Москва. Три вокзала».	18.00 «Говорим и показываем».
РОССИЯ К	06.30 «Евроньюс». 10.00 → 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры. «Наблюдатель». 10.15 → 14.55, 17.25, 20.00, 23.35 Карамзин-250. 11.15 → 00.00 «Коломбо» (*).	12.35 «Знамя и оркестр, вперед!» Док. фильм. «Россия, любовь моя!» 13.00 → 20.45 «Правила жизни». «Забывшие царицы Египта». Док. фильм (*). 13.35 «А.С. Пушкин. Тысяча строк о любви» (*).	15.35 «Дубровский». 16.45 → 01.15 «Больше, чем любовь». М. Ларионов и Н. Гончарова. Т. Синявская. Мастер-класс. 17.30 → 01.55 «Полиглот». Китайский с нуля за 16 часов! № 3.	19.15 «Спокойной ночи, малыши!» Главная роль. Черные дыры. Белые пятна (*). 19.45 «Культурная революция». Программа М. Швыдкого. 20.05	22.00 «Ним — французский Рим». Док. фильм (*). 22.50 «Рыбаков, сын Рыбакова, внук Рыбакова». Док. фильм (*). 23.55 Худсовет. 02.40 Мировые сокровища.
ОТР	05.00 → 05.45, 08.30, 12.05, 13.45, 21.45, 22.35 «Большая страна: люди» (12+). 05.15 → 23.30 «Провинциальные музеи России» (12+). 06.40 → 11.10 «В мире каменных джунглей. Худая красота». Док. фильм (12+).	07.30 → 00.05 Программа «Календарь» (12+). 08.40 → 20.15, 21.05 «Ольга Сергеевна» (12+). 10.00 → 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 19.00, 21.00, 22.00 Новости. 10.05 → 14.05, 19.20 «Прав!Да?» (12+).	13.15 → 22.05 «Гамбургский счет» (12+). 15.00 → 01.35 Информационная программа «ОТражение» (12+). 01.00 «Легко ли убивать? И умирать?» Док. фильм (12+).	05.00 «Большая страна: люди».	13.15 «Гамбургский счет».

пятница 3 июня

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.00 «Доброе утро». 09.00 Новости. 09.20 → 05.00 «Контрольная закупка». 09.50 «Жить здорово!» (12+). 10.55 → 04.00 «Модный приговор». 12.00 → 15.00 Новости (с субтитрами).	12.15 «Пусть говорят» (16+). 13.25 «Таблетка» (16+). 13.55 → 15.15 «Время покажет» (16+). 16.00 «Мужское / Женское» (16+). 17.00 «Жди меня». 18.00 Вечерние новости (с субтитрами).	18.45 «Человек и закон» (16+). 19.50 «Поле чудес» (16+). 21.00 «Время». 21.30 «Шансон года» (S) (16+). 23.20 «Вечерний Ургант» (S) (16+). 00.15 «Мэрилин Монро. Последний сеанс» (16+). 02.05 «Самозванцы» (16+).	00.15 «Мэрилин Монро».	02.05 «Самозванцы».
РОССИЯ 1	05.00 → 09.15 «Утро России». 09.00 → 11.00, 14.00, 17.00, 17.50, 20.00 Вести. «О самом главном». 09.55 → 14.30, 17.30, 19.35 Местное время. Вести-Москва. 11.55 «Тайны следствия» (12+).	14.50 Вести. Дежурная часть. 15.00 «Аромат шиповника» (12+). 18.15 «Прямой эфир» (16+). 21.00 «Юморина» (12+). 23.00 «Императрица и 2 маэстро». Концерт И. Аллегровой. 01.30 «Вальс-бостон» (12+).	03.35 «Сергей Герасимов. Богатырская симфония» (12+). 04.30 Комната смеха.	14.50 Вести. Дежурная часть.	01.30 «Вальс-бостон».
ТВ ЦЕНТР	06.00 «Настроение». 08.00 «Москва слезам не верит» (12+). 08.25 «Во бору брусника» (12+). 11.30 → 14.30, 22.00 События. 11.50 «Инспектор Морс» (16+). 13.35 «Мой герой». Ток-шоу с Т. Устиновой (12+).	14.55 «Хроники московского быта. Без детей» (16+). 15.50 «Внебрачные дети. За кулисами успеха». Док. фильм (12+). 17.30 Город новостей. 17.50 «Ночное происшествие». 19.40 «В центре событий» с А. Прохоровой.	20.40 «Право голоса» (16+). 22.30 «Три мушкетера. Подвески королевы» (6+). 00.35 «Три мушкетера. Месть миледи» (6+). 02.20 Петровка, 38 (16+). 02.35 «Круг». 04.05 Линия защиты (16+). 04.30 «Балабол» (16+).	17.50 «Ночное происшествие». 00.35 «Три мушкетера. Месть миледи».	
НТВ	05.00 «Супруги» (16+). 06.00 «Новое утро». 09.00 «Возвращение Мухтара» (16+). 10.00 → 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.20 «Москва. Три вокзала» (16+). 12.00 Суд присяжных (16+).	13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 13.50 «Место встречи». 15.00 → 16.20 «Улицы разбитых фонарей» (16+). 18.00 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Л. Закошанским (16+).	19.45 «ЧП. Расследование». 20.15 «Степные волки» (16+). 23.10 «Большинство». Общественно-политическое ток-шоу. Место встречи (16+). Битва за Север (16+). Дикий мир. 03.05 «ППС» (16+).	15.00 «Улицы разбитых фонарей».	23.10 «Большинство».
РОССИЯ К	06.30 «Евроньюс». 10.00 → 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры. «Бабь». 10.20 → 14.55, 18.25, 20.10, 23.25 Карамзин-250. 11.55 «Ускорение. Пулковская обсерватория». Док. фильм.	12.30 → 19.15, 02.40 Мировые сокровища. 12.45 «Падение вверх. Николай Бурденко». Док. фильм. 13.10 «Письма из провинции». Судогда (Владимирская область) (*). 13.40 «Правила жизни».	14.10 «Ним — французский Рим». Док. фильм (*). 15.10 «А.С. Пушкин. Тысяча строк о любви». Авторская программа В. Непомнящего (*). 15.35 «Дубровский». К юбилею Ч. Бартоли. Концерт в Лондоне. 16.40	17.35 «Чечилия Бартоли. На репетиции». Док. фильм. 18.30 → 01.55 «Полиглот». Китайский с нуля за 16 часов! № 4. 19.45 Смехоностальгия. С. Мишулин.	20.15 «Искатели». «Мистический Даргавс» (*). 21.00 «Слово для защиты». 22.30 «Линия жизни». А. Миндадзе (*). 23.45 Худсовет. 23.50 «Куль кино» с К. Разлоговым. «Не тронь белую женщину» (18+).
ОТР	05.00 → 13.45 «Большая страна: люди» (12+). 05.15 → 23.35 «Провинциальные музеи России» (12+). 05.45 → 12.05, 22.35 «Большая страна: открытие». 06.40 → 11.10, 21.45, 22.05 «Культурный обмен с Сергеем Николаевичем» (12+).	07.30 → 20.15, 21.05 «Смерть на взлете» (12+). 10.00 → 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 19.00, 21.00, 22.00 Новости. 10.05 → 14.05, 19.20 «За дело!» (12+).	10.45 «Основатели» (12+). 13.15 «От первого лица» (12+). 14.45 → 20.00 Занимательная наука. «Светлая голова». 15.00 → 01.35 Информационная программа «ОТражение» (12+). 00.05 «Человек с киноаппаратом» (12+).	08.30 «Смерть на взлете».	10.45 «Основатели».

18 суббота 4 июня

	сериал	фильм							
ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.50 → 06.10	«Плохой хороший человек».	09.45	«Слово пастыря».	13.10	«На 10 лет моложе» (16+).	19.10	Праздничный концерт «Нас не догонят!» (S).	10.55 «Барбара Брыльска».
	06.00	Новости.	10.00 → 12.00, 15.00	Новости (с субтитрами).	14.00	«Теория заговора» (16+).	21.00	«Время».	
РОССИЯ 1	06.00	«Играй, гармонь любимая!»	10.10	«Личное. Денис Майданов» (12+).	14.15	«Ширли-мырли» (S) (16+).	21.20	«Сегодня вечером».	21.00 «Городская рапсодия».
	08.00	«Смешарики. Новые приключения» (S).	10.15	«Смак» (12+).	15.15	«Вечерние новости (с субтитрами)».	23.00	«МаксимМаксим» (16+).	
ТВ ЦЕНТР	08.45	«Умницы и умники».	10.55	«Барбара Брыльска. «Мужчины не имеют шанса» (12+).	18.00	«Кто хочет стать миллионером?» с Д. Дибровым.	00.10	«Форсаж 4» (S) (16+).	04.30 «Обложка. Битва с папарацци» (16+).
	09.00	«Идеальный ремонт».	12.15	«Идеальный ремонт».	18.10	«Кто хочет стать миллионером?» с Д. Дибровым.	02.10	«Гром и молния» (16+).	05.00 «Анатолий Папанов. Так хочется пожить...» Док. фильм (12+).
НТВ	05.10	«Город принял».	11.30	«Все сокровища мира» (12+).	17.20	«Леди исчезают в полночь» (12+).	03.00	«Инспектор Льюис» (12+).	16.20 «Турецкая кухня».
	06.45	Диалоги о животных.	11.35 → 14.30	«Все сокровища мира» (12+).	21.00	«Постскриптум» с А. Пушковым.	03.15	«ППС» (16+).	
РОССИЯ К	07.40 → 11.25, 14.20	Местное время. Вести-Москва.	11.35	«Вести в субботу».	13.05	«Высоцкая Life» (12+).	20.00	«Новые русские сенсации» (16+).	22.10 «Апокалипсис сегодня».
	08.00 → 11.00, 14.00	Вести. Россия. Местное время (12+).	12.20	«Городская рапсодия» (12+).	14.00	«Поедем, поедим!»	21.00	«Ты не поверишь!» (16+).	
ОТР	08.10	«Правила движения» (12+).	12.20	«Поздняя любовь» (12+).	15.05	«Своя игра».	22.00	«Салтыков-Щедрин шоу» (16+).	20.50 «Сын за отца...»
	09.15	«Марш-бросок» (12+).	13.30	«На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-Бич опять идут дожди» (16+).	16.20	«Турецкая кухня».	23.00	«Звонок». Пранк-шоу (16+).	
ТВ ЦЕНТР	06.05	«Король Дроздобород».	13.50	«Тайна белого беглеца». Док. фильм.	17.15	«Следствие вели...» (16+).	23.30	«След тигра» (16+).	
	07.10	«Король Дроздобород».	14.35	«Венский Штраус-Фестиваль оркестр».	19.00	«Центральное телевидение» с В. Такменевым.	03.15	«ППС» (16+).	
НТВ	08.15	«Православная энциклопедия» (6+).	15.25	«Слово для защиты».	20.00	«Готовим с Алексеем Зиминным».	03.15	«ППС» (16+).	
	08.40	«Дамы приглашают кавалеров» (12+).	17.00	«Новости культуры с В. Флярковским».	21.00	«Кулинарный поединок. Главная дорога» (16+).	03.15	«ППС» (16+).	
РОССИЯ К	05.00	«Преступление в стиле модерн» (16+).	17.30	«Анджело». Моноспектакль С. Шакурова (*).	21.15	«Еда живая и мертвая». Научно-популярный цикл С. Малозёмова (12+).	03.15	«ППС» (16+).	
	05.35 → 01.25	«Тихая охота» (16+).	18.15	Г. Свиридов. «Метель». Музыкальные иллюстрации к повести А.С. Пушкина. В. Федосеев и Государственный академический Большой симфонический оркестр им. П.И. Чайковского.	21.15	«Светлая голова» (12+).	03.15	«ППС» (16+).	
ОТР	07.25	Смотр.	18.15	«Слово для защиты».	21.15	«За дело!» (12+).	03.15	«ППС» (16+).	
	08.00 → 10.00, 16.00	Сегодня.	18.15	«Слово для защиты».	21.15	«От первого лица» (12+).	03.15	«ППС» (16+).	
ТВ ЦЕНТР	08.15	«Жилищная лотерея Плюс».	18.15	«Слово для защиты».	21.15	«Большая наука» (12+).	03.15	«ППС» (16+).	
	06.30	«Евроњьюс».	18.15	«Слово для защиты».	21.15	«Большая наука» (12+).	03.15	«ППС» (16+).	
РОССИЯ К	10.00	«Библиейский сюжет».	18.15	«Слово для защиты».	21.15	«Большая наука» (12+).	03.15	«ППС» (16+).	
	10.35	«Капитанская дочка» (*).	18.15	«Слово для защиты».	21.15	«Большая наука» (12+).	03.15	«ППС» (16+).	
ОТР	12.10	«Олег Стриженов» (*).	18.15	«Слово для защиты».	21.15	«Большая наука» (12+).	03.15	«ППС» (16+).	
	12.55	«Золотое руно Кавказа» (*).	18.15	«Слово для защиты».	21.15	«Большая наука» (12+).	03.15	«ППС» (16+).	
ТВ ЦЕНТР	13.20	«На этой неделе... 100 лет назад. Нефронтовые заметки».	18.15	«Слово для защиты».	21.15	«Большая наука» (12+).	03.15	«ППС» (16+).	
	05.00	→ 13.10 «Основатели» (12+).	18.15	«Слово для защиты».	21.15	«Большая наука» (12+).	03.15	«ППС» (16+).	
РОССИЯ 1	05.15	→ 09.35 «Танки. Уральский характер». Док. фильм (12+).	18.15	«Слово для защиты».	21.15	«Большая наука» (12+).	03.15	«ППС» (16+).	
	06.00	→ 23.40 «Небо. Земля». Док. фильм (12+).	18.15	«Слово для защиты».	21.15	«Большая наука» (12+).	03.15	«ППС» (16+).	
ТВ ЦЕНТР	07.00	→ 22.15 «Мания Жизели» (12+).	18.15	«Слово для защиты».	21.15	«Большая наука» (12+).	03.15	«ППС» (16+).	
	08.30	→ 04.10 «Два дня чудес» (12+).	18.15	«Слово для защиты».	21.15	«Большая наука» (12+).	03.15	«ППС» (16+).	
ОТР	08.30	→ 04.10 «Два дня чудес» (12+).	18.15	«Слово для защиты».	21.15	«Большая наука» (12+).	03.15	«ППС» (16+).	
	08.30	→ 04.10 «Два дня чудес» (12+).	18.15	«Слово для защиты».	21.15	«Большая наука» (12+).	03.15	«ППС» (16+).	

воскресенье 5 июня

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	05.35 → 06.10	«Барышня-крестьянка».	10.00 → 12.00	Новости (с субтитрами).	13.40	«Дети Дон Кихота».	21.00	Воскресное «Время». Информационно-аналитическая программа.	23.45 «Ультиматум Борна».
	06.00	Новости.	10.10	Премьера. «Следуй за мной».	15.10	«Романовы» (S) (12+).	22.30	«Что? Где? Когда?»	
РОССИЯ 1	07.50	«Армейский магазин».	10.35	«Пока все дома».	17.15	«Достоинство Республики: Роберт Рождественский» (S).	23.45	«Ультиматум Борна» (S).	14.20 «Сводная сестра».
	08.20	«Смешарики. ПИН-код» (S).	11.25	«Фазенда».	19.00	Футбол. Товарищеский матч. Сборная России—Сборная Сербии. Прямой эфир из Монако (S).	01.45	«Соседи на тропе войны» (S) (18+).	
ТВ ЦЕНТР	08.35	«Здоровье» (16+).	12.15	«Открытые Китай».	14.20	«Сводная сестра» (12+).	03.30	«Модный приговор».	02.30 «Во бору брусника».
	09.40	«Непутевые заметки» с Дм. Крыловым (12+).	12.45	«Гости по воскресеньям».	18.00	«Мой чужой ребенок» (12+).	04.30	«Контрольная закупка».	
НТВ	05.20	«Очень верная жена» (12+).	11.00	→ 14.00 Вести.	19.20	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	20.00 «На рубеже. Ответный удар».
	07.00	Мульт утро.	11.10	«Смеяться разрешается».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
ТВ ЦЕНТР	07.30	«Сам себе режиссер».	11.10	«Смеяться разрешается».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	21.55 «Асса».
	08.20	«03.55 «Смехопанорама».	11.10	«Смеяться разрешается».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
РОССИЯ К	08.50	«Утренняя почта».	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	06.00 «Последняя встреча».
	09.30	«Сто к одному».	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
ОТР	10.20	«Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе».	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	05.40	«Храни меня, дождь» (16+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
ТВ ЦЕНТР	07.35	«Фактор жизни» (12+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	08.05	«Не было печали» (12+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
РОССИЯ 1	09.30	«Вечера на хуторе близ Диканьки» (6+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	10.55	«Барышня и кулинар» (12+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
ТВ ЦЕНТР	11.30	События.	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	05.00	→ 00.35 «Тихая охота» (16+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
НТВ	07.00	«Центральное телевидение» (16+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	08.00	→ 10.00, 16.00 Сегодня.	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
ТВ ЦЕНТР	08.15	Лотерея «Русское лото плюс».	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	08.50	Их нравы.	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
РОССИЯ К	09.25	Едим дома.	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	06.30	«Евроњьюс».	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
ТВ ЦЕНТР	10.00	«Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным».	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	10.35	«Метель» (*).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
РОССИЯ 1	11.55	«Легенды мирового кино». Д. Банионис.	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	12.25	«Россия, любовь моя!» «Красная фата невесты» (*).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
ТВ ЦЕНТР	05.40	«Храни меня, дождь» (16+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	07.35	«Фактор жизни» (12+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
НТВ	08.05	«Не было печали» (12+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	09.30	«Вечера на хуторе близ Диканьки» (6+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
ТВ ЦЕНТР	10.55	«Барышня и кулинар» (12+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	11.30	События.	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
РОССИЯ К	05.00	→ 00.35 «Тихая охота» (16+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	07.00	«Центральное телевидение» (16+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
ТВ ЦЕНТР	08.00	→ 10.00, 16.00 Сегодня.	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	08.15	Лотерея «Русское лото плюс».	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
РОССИЯ 1	08.50	Их нравы.	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	09.25	Едим дома.	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
ТВ ЦЕНТР	05.40	«Храни меня, дождь» (16+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	07.35	«Фактор жизни» (12+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
НТВ	08.05	«Не было печали» (12+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	09.30	«Вечера на хуторе близ Диканьки» (6+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
ТВ ЦЕНТР	10.55	«Барышня и кулинар» (12+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	11.30	События.	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
РОССИЯ К	05.00	→ 00.35 «Тихая охота» (16+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	07.00	«Центральное телевидение» (16+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
ТВ ЦЕНТР	08.00	→ 10.00, 16.00 Сегодня.	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	08.15	Лотерея «Русское лото плюс».	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
РОССИЯ 1	08.50	Их нравы.	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	09.25	Едим дома.	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
ТВ ЦЕНТР	05.40	«Храни меня, дождь» (16+).	12.20	«Юмористическая программа».	20.00	«Сын за отца...» (12+).	05.00	«Тихая охота».	
	07.35	«Фактор жизни» (

МОСКВА



Опять по шпалам
Технологические окна в метро
начнут проводить по воскресеньям

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ окна в метро — закрытие на ремонт участков линий подземки на целый день — с конца мая будут проводиться по воскресеньям, а не по субботам, как уже привыкли москвичи. По словам начальника метрополитена Дмитрия Пегова, по субботам пассажиров в метро почти столько же, как в будние дни, поэтому перенос технологических окон на воскресенье будет более удобен для пассажиров.

Сам себе таксист

Как из центра Москвы уехать в аэропорт за 200 рублей?

ИСПЫТАНО НА СЕБЕ

Ирина Рыбникова

Пока гендиректор компании «Делимобиль» Станислав Грошов объяснял мне, как пользоваться каршерингом, машину, служившую нам «экспонатом», пытались забронировать дважды. «500 наших автомобилей на всю Москву не хватает, — констатировал Грошов. — Но до конца года мы планируем увеличить автопарк в три раза».

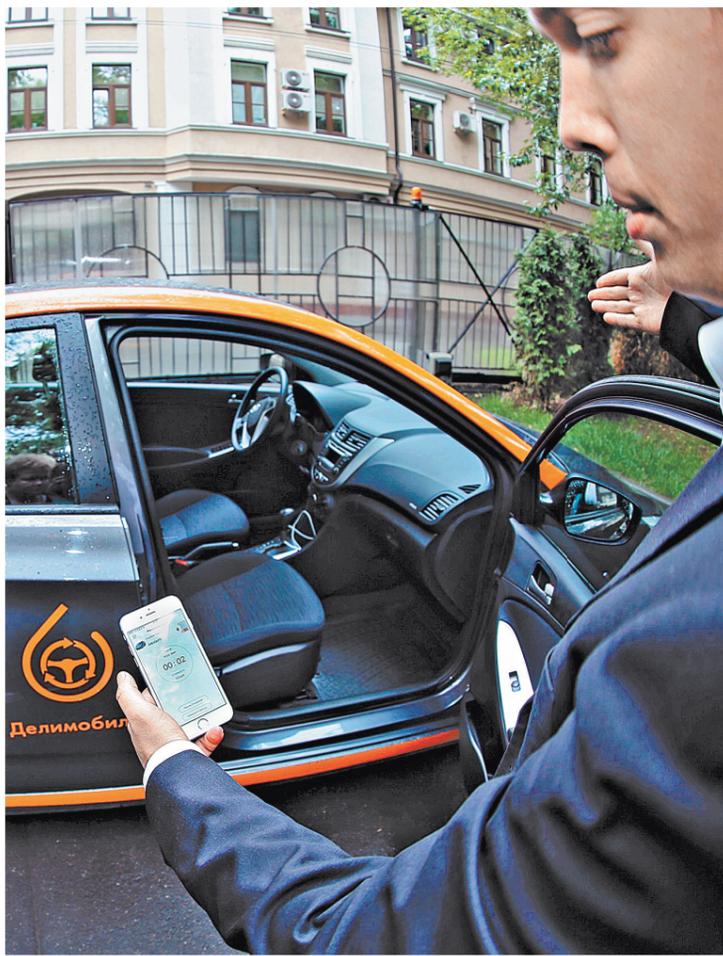
Умные машины

Каршеринг, или по-другому краткосрочная аренда автомобиля — явление для столицы новое: первые машины появились в городе в сентябре прошлого года. Принцип работы прост: с помощью установленной на телефон программы «Делимобиль» находишь на улице свободную машину, той же программой ее открываешь и едешь, куда тебе нужно. Потом оставляешь авто на любой парковке, откуда его забирает следующий арендатор. Оплата поездки поминутная — 7 руб. в движении и 2,5 руб. в режиме ожидания, когда уже арендованная машина ждет своего временного хозяина, пока он ходит, например, по торговому центру.

Безусловный плюс каршерингового авто — в том, что у водителя вообще ни о чем не болит голова. Заканчивается бензин? На этот случай в бардачке лежит топливная карта, по которой в машину бесплатно залиют 30 литров бензина. В пункте назначения платная парковка? Не беда, ее оплатит арендодатель, сколько бы авто на этой парковке ни простояло. Правда, если вы оставили машинку в неполюженном месте и ее эвакуировали — вырывать железного друга придется вам. Как и оплачивать все заработанные во время аренды штрафы за нарушение ПДД. Каждый каршеринговый автомобиль нашпигован электроникой, которая не позволит списать на кого-то чужие штрафы, но и от своих отделаться не получится.

Сам себе такси

Пользоваться каршерингом можно во всем Московском регионе, но завершать аренду нужно в пределах МКАД или, если речь идет о новых столичных территориях, не далее 1 км от метро. «В будущем мы рассматриваем возможность оставлять машины и в области, но пока считаем своей задачей помочь разгрузить от личного транспорта центр Москвы», — говорит Станислав Грошов. Для этого в утренний



Процесс управления — бронирование, открытие и закрытие делимобиля происходит по телефону.

Сегодня одна каршеринговая машина в Москве заменяет от 4 до 6 личных автомобилей

час пик для тех, кто готов отказаться от личной машины в пользу каршеринга, ввели понижающий тариф: с 6 до 11 утра водители, начинающие движение за ТТК и заканчивающие его внутри Садового кольца, платят по 3,5 руб. за минуту. «До мировых стандартов, когда одна каршеринговая машина заменяет 10–15 личных, нам еще далеко. Пока мониторинг по-

КСТАТИ

По данным столичного департамента транспорта, сегодня в Москве работают три каршеринговых оператора с общим парком в 700 машин. А согласно расчетам экспертов, чтобы «насытить» этой услугой весь город, необходимо 10 тыс. автомобилей. К этой цифре вполне возможно прийти за 5 лет.

казывает, что делимобиль в Москве равен 4–6 авто», — продолжает Грошов.

Сейчас в системе «Делимобиль» зарегистрировано 70 тыс. москвичей, которые ежедневно арендуют машины до 2 тыс. раз. Все большую популярность у пользователей приобретают поездки в аэропорты. По договоренности с руководством воздушных гаваней для каршеринговых машин выделены специальные стоянки, за которые пассажиры, опять же не платят: в Шереметьево это терминал F, в Домодедово — парковка № 4. Ранним утром или поздним вечером, когда Москва хорошо едет, домчаться до аэропорта из центра города можно за полчаса. Это 210 руб. Дешевле способа добраться в аэропорт в Москве нет. Еще удобнее каршерингом возвращаться из аэропорта, где местные таксисты ломают просто заоблачные цены.

Передай другому

Все делимобили в Москве одинаковые — серо-оранжевые «Хендай Солярис» с автоматической коробкой передач. Внутри — встроенный блок с проводами для зарядки гаджетов. Детских кресел нет и пока не планируется, чтобы не провоцировать арендаторов на плохие поступки, а то иные пассажиры путают личное с общественным и норовят по завершении аренды унести с собой все, что не приколочено. Впрочем, бывают и обратные случаи, когда предыдущие арендаторы оставляют для следующих конфетку или забавное послание. А однажды было: водитель только уселся за руль — и вдруг в темноте с заднего сиденья поднимается человек: «Поехали, шеф!». Арендатор от неожиданности чуть через лобовое стекло не вышел... Оказалось,

что в тот момент, когда он бронировал автомобиль, мимо проходил подвыпивший прохожий. Машина на бронь призывно мигнула, прохожий подумал, что это ему, забрался на заднее сиденье и моментально уснул.

К слову, пока это самый существенный минус каршеринга: если аренда понадобилась не в самом центре Москвы, где делимобили стоят буквально один на другом, идти до забронированной машины в среднем приходится 20 минут. Но арендодатели обещают, что эта проблема решится сама собой после увеличения автопарка. Оптимальным показателем будет считаться 10-минутный путь до авто.

...Едва я на делимобиле выехала на дорогу, впереди идущая машина настойчиво помигала фарами. Первая мысль: с авто что-то не так! Потом пригляделась — а это меня приветствует «коллега» в таком же делимобиле. За 10 км пути до редакции я насчитала на дороге 4 каршеринговые машины. Эти 10 км, кстати, обошлись мне в полтора часа езды — Москва уже стояла в традиционных вечерних пробках. И в 640 руб. по деньгам. Такси, у которого сейчас тоже поминутная тарификация, стоило бы в два раза дороже. А когда через 10 минут после парковки я вышла из редакции — «мой» делимобиль уже отъезжал с платной стоянки с новым арендатором.



Все каршеринговые машины выглядят одинаково: серо-оранжевые «Хендай Солярис» с автоматической коробкой передач.





Всем по пломбиру
В Сокольниках пройдет городской праздник мороженого

В ВЫХОДНЫЕ 28 и 29 мая вся центральная часть парка «Сокольники» станет площадкой общегородского праздника мороженого. Там откроется 150 точек продажи, и можно будет попробовать его самые необычные виды: йогуртное, кефирное, сметанное, творожное и другие. Будет представлено даже диабетическое мороженое. В честь праздника состоится даже большой парад мороженого и вечерняя дискотека.

Битва в Коломенском

На историческом фестивале в московском парке в бою сойдутся русичи и северные варвары

КУЛЬТУРА

Сергей Жуков

Москва этим летом вернется в прошлое и на два дня превратится в Древнюю Русь с характерными для того времени музыкой, кухней и играми. Увидеть, как жили, воевали, работали и творили наши предки тысячу лет назад, жители столицы смогут на фестивале «Времена и эпохи». Пройдет он в «Коломенском» 11 и 12 июня.

Коридоры времени

Первый фестиваль «Времена и эпохи» прошел в Москве в 2011 году. Посетили его 75 тысяч человек. С тех пор число зрителей возросло в 4 раза, а мероприятие вошло в пятерку крупнейших исторических фестивалей Европы. «В этом году он приурочен к празднованию Дня России, и тема выбрана соответствующая, — пояснил глава департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма Владимир Черников. — Побывав за пять лет в европейском Средневековье, на фронтах Первой мировой и Древнем Риме, мы возвращаемся в эпоху становления древнерусского государства».

На территории «Коломенского» развернутся события тысячелетней давности — княжеские междоусобицы, непростые отношения с варягами и борьба со степными народами. Воссоздать реалии того времени помогут 2500 реконструкторов из России и 16 стран. Посмотреть на них, по оценкам организаторов, придет 320 тысяч зрителей. В их числе 40 тысяч туристов, собирающихся приехать в Москву ради фестиваля. Отмотать историческую «пленку» назад они смогут дважды — 11 и 12 июня. Оба дня «временной портал» будет открыт с 11.00 до 20.00.

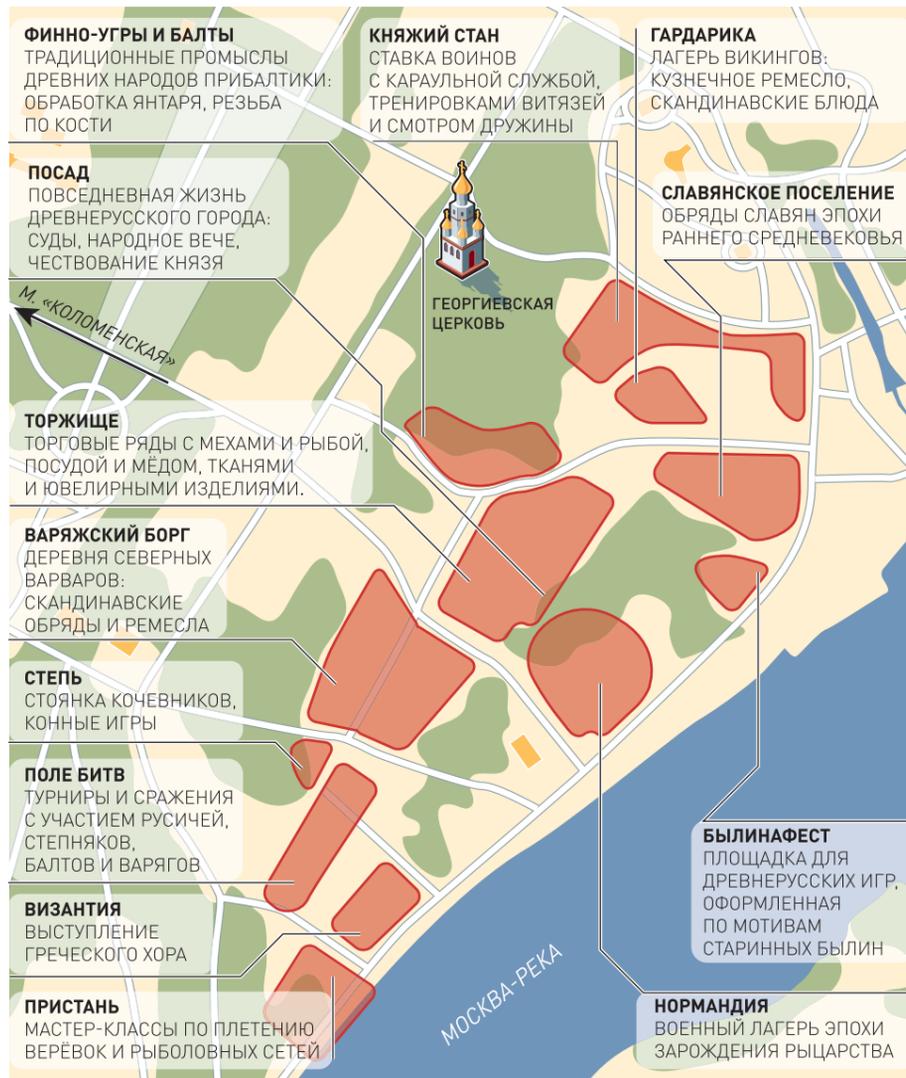
Битва тысячи мечей

Фестиваль в этом году развернется на 12 площадках «Коломенского». На каждой свой сюжет. Центральным событием на боевом поле станет «Битва тысячи мечей» — по словам организаторов, самое масштабное сражение за всю историю российской реконструкции. На главной поляне сойдутся сотни бойцов — русичи, варяги, степняки и балты. Шоу обещает быть зрелищным.

Есть и другие тематические площадки с мастер-классами, мини-спектаклями, выступлениями музыкантов и познавательными рассказами о быте и культуре народов времен Древней Руси. Первым делом гостям предложат посетить Торжище — древнерусскую ярмарку. Здесь раскинутся торговые ряды с мехами и рыбой, посудой и медом, тканями и ювелирными изделиями. Посетителям предложат древнерусские блюда и свежеспеченный хлеб. Тут же мастера-ремесленники будут резать по кости и дереву, делать глиняную посуду и ковать железо. Скоморохи и лицедеи разыграют забавные сценки. Почему здесь? Среди еды и напитков? Торжище раньше было не только ярмаркой, но и центром общественной жизни. Кипела она и за крепостной стеной — в посаде. В июне, как и много лет назад, здесь будет править князь с боярами и дружиной. На площади выстроят помост, куда планируют созывать людей на народные сходки — вече. Тут вершатся суды и оглашаются указы князя. Неподдалеку разместится «Княжий стан». Так называют ставку защитников земли русской. Там можно понаблюдать за караульной службой, тренировками витязей и смотром дружины.

Вырастет в «Коломенском» и славянское поселение с домами, хлевом и загонами для скота. Селяне покажут свадебные и земле-

«ВРЕМЕНА И ЭПОХИ»: ЧТО ПОСМОТРЕТЬ?



Столичное шоу «Времена и эпохи» сегодня входит в пятерку крупнейших исторических фестивалей Европы

дельческие обряды раннего Средневековья. А у пристани на Москве-реке пришвартованы древнерусские суда — ладьи, промысловые суда и маленькие долбленки. По соседству развернется лагерь, в котором поселятся корабельщики, мореходы, рыбаки, кладовщики и торговцы. Здесь можно будет посетить мастер-классы по морскому делу: плетению веревок и сетей, рыболовству и обработке корабельных деталей.

Великан, чародей и пахарь

Пространства фестиваля организаторы отдадут и другим народам. Например, на площадке «Нормандия» зрители станут свидетелями эпохи зарождения рыцарства. На поляне появится военный лагерь нормандского герцога Вильгельма Завоевателя. Его воины будут там готовиться к походу и мастерить метательные машины. Представителей великой империи гости найдут в «Византии», где можно послушать греческий хор, посмотреть на упражнения византийских воинов и взять уроки каллиграфии. В лагере балтов и финно-угров посети-

телям покажут традиционные промыслы древних народов Прибалтики: обработку янтаря, чеканку украшений, сборку поясов, резьбу по кости. В поселении построят загон с северными оленями, козами и овцами. Рядом появится прибалтийский алтарь, вокруг которого будут совершаться обряды, посвященные матери-земле и силам природы. В «Коломенском» можно будет также увидеть, как кочевники собирают и седлают лошадей, а после готовятся к бою.

Впервые организаторы «Времен и эпох» проведут детский мини-фестиваль «Былинафест», объединенный тематикой русского эпоса. Маленьких гостей будут встречать великан Святогор, пахарь Микула Селянинович, оборотень и чародей Волх Всеславьевич. В богатырской крепости дети примерят на себя их роли и попробуют одолеть Соловья-Разбойника, а затем вместе с мастерами поучаствуют в строительстве копии Великого Новгорода XI века из соломенных и деревянных домиков. На игровой площадке гостям предложат попытаться счастье в древнерусских играх. А на мастер-классах научат делать плинфу — тонкий обожженный кирпич. Из него в Древней Руси строили дома и храмы. Умники и умничи пригласают в школу грамоты и каллиграфии. Здесь научат красиво выписывать греческие и латинские слова.

→ КСТАТИ

Подробная программа фестиваля размещена на сайте проекта — 2016.historyfest.ru. Там же можно почитать про каждую фестивальную площадку и узнать схему проезда до музея-заповедника «Коломенское».

Книги выйдут на площадь

ЛИТЕРАТУРА

Книжный фестиваль «Красная площадь» пройдет на главной площади страны с 3 по 6 июня уже во второй раз. Около 400 российских издательств представят художественную, детскую, образовательную и научно-популярную литературу. Купить книги там можно будет по цене на 25% ниже, чем в магазинах.

Пространство от Исторического музея до Лобного места поделят на несколько тематических секторов с главной сценой и ярмарочными павильонами, а также лаунж-зонами, где можно будет почитать, отдохнуть и перекусить. Посмотреть подробную программу можно на сайте godliteratury.ru.

Дмитрий Туманский

За партой — в парке

ОБРАЗОВАНИЕ

В Москве этим летом будут работать 299 центров детского отдыха — там смогут бесплатно и с пользой проводить время дети, которые остаются в мегаполисе и нигде не уезжают. С детьми будут заниматься педагоги, их будут водить на экскурсии в музеи и парки, проводить мастер-классы, спортивные игры и многое другое.

Откроются центры уже 1 июня на базе общеобразовательных и спортивных школ, а также в учреждениях департамента соцзащиты — там школьники смогут поправить здоровье. Первая смена пройдет с 1 по 30 июня, участвовать могут дети в возрасте от 7 до 14 лет. Работать центры станут в будние дни в рабочее время — с 9 до 18 часов, как раз когда родители заняты на работе.

Александр Мелешенко

Каждой кошке — добра ладошку!

ЖИВОТНЫЕ

В воскресенье, 29 мая, будет ровно месяц со дня спасения волонтерами кошек из приюта БАНО «Эко», хозяев которого обвинили в жестоком обращении с животными.

В этот день каждый желающий сможет принять участие в акции, деньги от которой пойдут на лечение и корм спасенным животным. Можно будет сделать себе и своим близким подарки от мыла ручной работы до картин. Посетителей пригласят принять участие в благотворительном аукционе, получить услуги мастеров визажа и поучаствовать в фотосессии.

Акция пройдет 29 мая с 12 до 18 часов по адресу: ул. Флотская, д. 13, корпус 3, строение 1. От «Водного стадиона» автобусы № 70, 698, 621 до остановки «Школа 648».

Алена Звягина

О ЧЕМ ГОВОРЯТ



Усатый долгожитель
Кот-рекордсмен попал в Книгу Гиннеса, после чего умер

СИАМСКИЙ кот по кличке Скутер из города Мэнсфилда в штате Техас, который недавно попал в Книгу Гиннеса как самый старый в мире ныне живущий кот, умер, сообщило Associated Press. 26 марта ему исполнилось 30 лет. По словам хозяйки, кот успел посетить 45 штатов США, любил, когда его сушили феном после купания, а в еде предпочитал курицу. Скутер — не рекордсмен, другой кот из США попал в Книгу Гиннеса, прожив 38 лет.

Ветврачи прилетели

Как лечить собаку от укуса клеща: российский и европейский подходы

ВЗГЛЯД ИЗ ЕВРОПЫ

Тамара Хейреманс, питомник Fine Art Rudgeri Golden Retrievers

«Знаю, что пироплазмоз (бабезиоз) — очень распространенное в России заболевание, и недавно столкнулась с неправильным лечением от него очень дорогих моему сердцу собак. Причем была не в состоянии помочь на расстоянии.

Слава Богу, собаки выздоровели, но я решила досконально изучить этот вопрос, посоветовавшись с европейскими ветврачами. Вот что мне удалось узнать.

Пироплазмоз — это болезнь собак, протекающая с явлениями сильной лихорадки, пожелтением видимых слизистых оболочек, кровью в моче. Переносчики — иксодовые клещи. Больше всего их весной, в апреле-мае, и августе-сентябре, до наступления холодов. Любят влагу, и дождливое лето активно содействует их распространению. Не каждая собака заразилась, если вы нашли на ней присосавшегося паразита. Проблемы вызывает не столько сам клещ — на месте его укуса развивается лишь небольшое воспаление — сколько живущие в нем пироплазмы. И потому, даже сняв с животного десяток клещей, не пораженных пироплазмами, можно не опасаться, что собака заболеет. Но, к сожалению, на клеще не написано, может он заразить или нет. Потому изначально необходима превенция, т.е. после каждой прогулки нужно просматривать собаку на предмет клещей. Кроме того, обрабатывать собаку препаратами от клещей.

Единственный активный ингредиент, который от них защищает, — метопрен. Поэтому, покупая тот или иной препарат от клещей, проверьте, содержит ли он метопрен.

Если вы все-таки нашли на собаке присосавшегося клеща, наблюдайте за ней. Если она меняет свое поведение и это довольно явно бросается в глаза, становится вялой, теряет интерес к окружающей жизни, с неохотой передвигается, отказывается от прогулок, пищи, температура более 39,5, это уже повод для тревоги.

Если вы не обратили на это внимания, то следующими симптомами будут: моча приобретает красновато-бурую окраску, от свежесколотой до цвета темного пива, слизистые оболочки бледные или желтоватые.

И вот теперь наступает очень большая разница в лечении.

Разница в том, что при европейском подходе пироплазмоз не угрожающая жизни болезнь, при которой собака вылечивается в течение 24 часов и не имеет никаких последствий по печени, почкам и всем другим внутренним органам.

При российском подходе пироплазмоз — угрожающая жизни болезнь, кроме того, собака на месяцы имеет поврежденную печень, почки и восстанавливается неделями, а то и месяцами и в принципе имеет потом всю жизнь больную печень.



Иксодовые клещи опасны и для людей, и для собак.

При российском лечении собаку везут к ветеринару, который сделает биохимический анализ на наличие бабезиоза

в крови, положит собаку на капельницу, которая губительна для здоровья и совершенно не нужна, а также сделает укол того или иного антипироплазмозного препарата. Собака будет лежать на капельнице 3 дня подряд, после этого ей долго, упорно и мучительно будут лечить печень, почки и в принципе восстанавливать организм месяцами в связи с тем, что данная капельница сгубила многие функции организма.

В Европе подход другой: если есть подозрение на пироплазмоз, вы увидели описанные мной начальные симптомы, то собаке делается один-единственный укол препарата, содержащего как активный ингредиент имидокарб.

Используется дозировка по весу, указанная на упаковке. После этого собака идет домой, а если вы делаете уколы сами, то вы просто делаете укол и никуда с собакой не идете,

Начиная лечение, важно точно соблюдать дозировку при введении лекарства, учитывая вес собаки.

дабы «не залечили». Через 2 недели делается повторный укол, в такой же дозировке, того же препарата.

Препараты с активным ингредиентом имидокарб совершенно безвредны при правильном применении, т.е. согласно дозировке, указанной на упаковке + при применении двух уколов (1 — при возникновении симптомов, второй — через 2 недели). Никаких капельниц, никаких восстановлений организма, лечений печени. Хочу также добавить, что после укола собака имеет полный иммунитет от иксодовых клещей на 30 дней.

Если вы пропустили начало заболевания и у собаки уже потемнела моча, тогда кроме имидокарба прописывается курс антибиотика

ПРОБЛЕМА

Каждый год весной собаководы активно обсуждают, как защитить своих животных от заболеваний, вызываемых клещами. Из-за потепления сезон их активности начинается уже в апреле-мае, а заканчивается порой в декабре. Врачи предупреждают: уровень заболевания пироплазмозом растет год от года. Масса компаний зарабатывают на нашей любви к собакам и страхе за их здоровье: предлагают всевозможные противоклещевые средства (ошейники, спреи, капли на загривок), профилактические прививки, обработку садового участка, а то и всей территории товарищества против клещей. Все это весьма недешевые мероприятия. Если же собака заболевает, лечение комплексное: наряду с противопаразитарными препаратами у нас ставят капельницы, вводят гепатопротекторы, проводят курс антибиотиков, применяют стимуляторы иммунитета. Восстанавливаться животному нередко приходится не один месяц.

доксциклина на 14 дней в дозировке согласно весу.

Если вы целый день отсутствовали дома и, придя домой, нашли собаку с фарфоровыми слизистыми, температурой, практически обездвиженной, тогда вам нужно срочно обратиться к ветеринару и сделать УЗИ селезенки.

Если вы увидели признаки проблемы до того момента, как слизистые стали фарфорового цвета, то пироплазмоз лечится 2 простыми уколами. К сожалению, если случай запущенный и собака уже с фарфоровыми слизистыми, российская система лечения пироплазмоза тоже скорее всего будет неэффективной. Желаю всем собакам не подцеплять клещей, но если уже подцепили, я очень надеюсь, что вы хорошо подумаете, прежде чем положите их на капельницу, губительную для здоровья, вместо всего двух уколов».

ВЗГЛЯД ИЗ РОССИИ

—Чтобы понять, что происходит после заражения, нужно хотя бы азбучно узнать о патофизиологии пироплазмоза (бабезиоза), — рассказали в одной из московских ветклиник. Babesia (или Piroplasma) — простейшее одноклеточное, паразитирующее в эритроцитах (красных кровяных тельцах). Когда собаку кусает зараженный бабезиями клещ, они попадают в кровь животного и начинают размножаться в эритроцитах, разрушая их. В кровь собаки из разрушенных эритроцитов начинают поступать так называемый свободный гемоглобин, и за счет этого начинается интоксикация. Клинически это выражается в подъеме температуры, вялости, отказе от корма. Печень не в состоянии справиться с утилиацией такого количества гемоглобина, у животного развиваются «гемолитическая желтуха» и воспаление печени (гепатит). Гемоглобин является переносчиком кислорода, но в свободном состоянии, вне эритроцитов, он не способен выполнять свою функцию. Как следствие, развивается гипоксия (недостаток кислорода) в органах и тканях. Проявляется это одышкой, учащением сердцебиения. Развивается анемия (слизистые оболочки — зев собаки — становятся бледными).

Итак, при заболевании пироплазмозом в первую очередь страдает печень. И главная ошибка при лечении — когда животное получает слишком много

препаратов, с которыми пораженная печень просто не в состоянии справиться. Главное при лечении пироплазмоза — применение противопаразитарных препаратов. Их много, они делятся на две большие группы: препараты, содержащие диминазен ацетурат, и препараты на основе имидокарба.

Первая группа эффективна, но токсична. У собаки могут возникнуть симптомы отравления мышьяком (судороги). Потому, начиная лечение, важно точно соблюдать дозировку, учитывая вес собаки. По инструкции курс лечения состоит из двух инъекций, но спешить со вторым уколом не надо. Если после первой инъекции состояние животного улучшилось, второй можно не делать. Распространенная ошибка: не получив эффекта после предписанного инструкцией двукратного введения препарата, врач назначает продолжение инъекций. Это может привести к тяжелой интоксикации и гибели собаки. Если улучшения нет, то чаще всего диагноз был ошибочным и собака больна не пироплазмозом.

Вторая, более современная группа — лекарства на основе имидокарба. Они менее токсичны и к тому же могут использоваться для профилактики. Правда, слишком увлекаться химиопрофилактикой не стоит, потому как отдаленные эффекты препарата неизвестны. Лучше лечить по факту заболевания.

Главный залог успеха — раннее начало лечения и правильно поставленный диагноз.

Что касается симптоматического лечения, всевозможных «дополнительных» препаратов, это очень спорный вопрос. В нашей клинике системы (капельницы) применяются не всем животным подряд, а только по показаниям. Организм собаки, если его не перегружать лишними лекарствами, чаще всего сам справляется с выведением свободного гемоглобина. Питье без ограничений — этого, как правило, достаточно. Если появляется желтушность, можно капать солевые растворы и изотонический раствор глюкозы. Никакие плазмозамещающие растворы не нужны. Не нужны и часто назначаемые диуретики — они выводят калий, необходимый для нормальной работы сердца. Любой антибиотик — это тоже дополнительная нагрузка на печень, немотивированного их назначения надо избегать. Наконец, важный вопрос, как восстанавливаться после пироплазмоза. Нередко советуют диету, богатую белком. Вопрос опять-таки неоднозначный. Печень поражена, а при гепатитах всегда рекомендована диета со сниженным содержанием белка. Поэтому лучше использовать лечебный корм. Если же собака на натуральном питании, на время восстановления нужно сократить в рационе количество мяса и мясopодуктов.

Подготовила Ирина Юрьева



В храм на экскурсию
Первая в Москве «Ночь религий»
МОЖЕТ СОСТОЯТЬСЯ ЭТИМ ЛЕТОМ

РЕЧЬ об этом шла в Мосгордуме на совместном заседании двух комиссий — по культуре и массовым коммуникациям и по делам общественных объединений и религиозных организаций. В ходе заседания было сказано, что «общественность, главным образом молодежь, доброжелательно восприняла идею проведения такой акции». Для нее могут разработать туристические маршруты по храмам Москвы, лекции об истории конфессий и др.

Операция «Сергий Радонежский»

Кто и как спасал от уничтожения главу одного из самых почитаемых русских святых

РАССЛЕДОВАНИЕ

✎ Михаил Семенюк,
Сергиев Посад

В 1998 году, почти двадцать лет назад, ученый-геолог, академик Павел Флоренский, внук известного ученого, искусствоведа, священника Павла Флоренского в интервью журналу «Наука и жизнь» рассказал семейное предание. В 1920 году, когда возникла угроза вывоза из Троице-Сергиевой лавры мощей Сергия Радонежского и возможного их уничтожения, отец Павел Флоренский со товарищи извлекли из серебряной раки голову преподобного, заменив ее на голову князя Трубецкого. Четверть века, пока Троице-Сергиева лавра была закрыта и верующие не имели доступа к святым мощам, голова Радонежского тайно сохранялась вне монастырских стен. Почему семейное предание? Потому что нет ни одного письменного документа, распоряжения или свидетельства. Есть лишь записанные беседы с людьми, усилиями которых святая была сохранена во время Великой Отечественной войны и возвращена в лавру. Но теперь и этих свидетелей уже нет в живых.

Сюжет, рассказанный Павлом Флоренским, привносил новую краску в историю святых мощей и в новую историю Троице-Сергиевой лавры. Его подхватили средства массовой информации, добавляя свои детали, зачастую просто вымышленные. Чуть позже в дискуссию включился второй внук отца Павла Флоренского, игумен Андроник (Трубачев). В апреле 2001 года он выступил в «Журнале Московской патриархии» с большой статьей «Судьба главы преподобного Сергия», в которой были сделаны некоторые уточнения к

Для проведения политического шоу по разоблачению мощей власти предприняли повышенные меры безопасности

рассказанному Флоренским. Оказывается, в свое время был документальный первоисточник. Их педантичный дед, отец Павел Флоренский, подробно записал рассказ о сокрытии головы на древнегреческом языке, будучи абсолютно уверенным, что большевистские «ищейки» вряд ли смогут его прочесть. Запись была вложена в канонник (молитвенник для священников) и долгое время сохранялась у его сына К. Флоренского. Сын знал о содержании записи: в 50-е годы в их доме в Загорске проживала Е. Григорова, духовная дочь отца Павла, которая перевела ее, но не записала. В 1981 году К. Флоренский решил перевести и записать этот документ, но канонник в доме уже не обнаружил. Поэтому речь пойдет о событиях, которые происходили почти сто лет назад.

...1920 год. Судьба Троице-Сергиевой лавры была уже решена. Объявленная большевистским режимом война недобрым элементам буржуазии и «черносотенному духовенству» (устойчивое выражение В. Ульянова-Ленина) шла уже не первый год. После январского 1918 года Декрета об отделе-

нии Церкви от государства в августе Наркомат юстиции выпустил «Инструкцию об отделении...», которая лишила духовенство прав на управление церковной собственностью. И уже осенью началась конфискация имущества лавры. Для описи и подготовки к передаче ценностей Наркомпрос утвердил Комиссию по охране памятников старины и искусства. В первый состав комиссии вошли люди, которые соперничали трагедии русской Церкви: священник П. Флоренский, искусствовед граф Ю. Олсуфьев, художник-иконописец граф В. Комаровский, С. Мансуров и М. Шик, оба позднее приняли священнический сан. Благодаря этим людям в лавре были сохранены ценные с исторической точки зрения вещи и иконы.

В начале 1919 года в сергиевской газете «Трудовая неделя» появился ряд статей о судьбе лавры и о возможности вскрытия мощей Сергия. В Трапезном храме лавры по этому поводу состоялось собрание верующих, на котором выступил наместник лавры архимандрит Кронид (Константин Любимов). Авторитетный владыка призвал верующих защитить от поругания священное место. После этого во всех храмах лавры, в других окрестных посадских приходских церквях стали собирать подписи под прошением к Совнаркому не вскрывать мощи. Владыке Крониду была отмерена длинная и трудная жизнь: его расстреляют 10 декабря 1937 года в возрасте 78 лет на Бутовском полигоне. Реабилитирован в 1958 году.

20 марта 1919 года глава Церкви патриарх Тихон обратился с письмом к В. Ленину. Ответа патриарх так и не получил. 1 апреля на общем собрании местного Совета рабочих и крестьянских депутатов фракция депутатов-коммунистов

продавила свою резолюцию: мощи вскрыть, потому что они «являются средством пошлой эксплуатации малосознательных масс». Резолюцию поддержал Мосгубисполком. Аксию назначили на 11 апреля.

Для проведения политического шоу, которое должно было показать верующим, что мощи преподобного также тленны, местные власти предприняли повышенные меры безопасности: была мобилизована рота курсантов, к монастырю стянули конную милицию, вход в лавру перекрыли патрули красноармейцев, на стенах и на колокольне выставили часовых — в тот момент в лавре проживало 180 послушников. Присутствовали представители губернских и местных властей, два медика-специалиста, монахи с настоятелем лавры. Все снималось на киноплёнку.

С апреля по ноябрь у верующих сохранялся доступ к мощам преподобного, которые накрыли толстым зеркальным стеклом и скрепили с ракой сургучными печатями Наркомюста. Политическое шоу не достигло результата: поток верующих к преподобному Сергию не уменьшился. 3 ноября всех монахов лавры выселили в Гефсиманский скит. Храмы и кельи монастыря были опечатаны.

Существует две точки зрения на то, когда же было совершено извлечение головы из раки. Павел Флоренский считает, что это произошло до вскрытия мощей, 11 апреля 1919 года. Игумен Андроник (Трубачев) проверяет эту точку зрения, переносит эту тайную «операцию» на другие сроки — 26–30 марта 1920 года. В ней принимали участие отец Павел Флоренский и граф Юрий Олсуфьев, оба они входили в состав комиссии по охране памятников, профессионально занимались описью и прекрасно зна-

ли расположение Троицкого храма и других помещений лавры. Они знали всех представителей местной власти, кто мог бы заинтересоваться состоянием Троицкого собора. «Операция» готовилась заранее. Отец Павел, очевидно, перед изъятием составил сохранившийся вопросник по состоянию мощей. В качестве «дублера» ими была взята голова одного из князей Трубецких из родовой усыпальницы под Троицким собором.

Почему Флоренский и Олсуфьев не могли произвести «операцию» до 11 апреля? Мощи преподобного были облачены по определенному чину. Разоблачить мощи, а потом вновь облачить так, чтобы это было незаметно и не вызвало подозрения, для этого требуется навык и время.

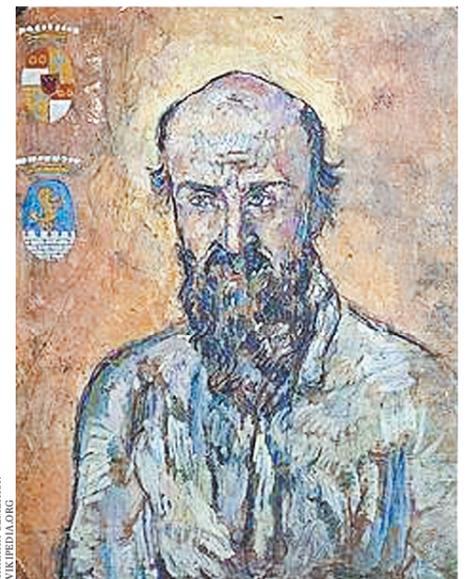
В начале 1920 года стало ясно: власти будут дожимать вопрос с окончательным закрытием лавры и вывозом за ее пределы мощей. 24 марта патриарх Тихон обратился лично к В. Ленину «сделать непосредственно от себя распоряжение о приостановлении изъятия останков преподобного Сергия». Председатель Совнаркома вновь не ответил. Игумен Андроник (Трубачев) считает, что именно в эти дни патриарх Тихон мог дать благословение Флоренскому и Олсуфьеву на изъятие и дальнейшее сохранение головы преподобного. В СМИ писали, что «операция» проводилась тайно, под покровом ночи, что вряд ли соответствует действительности. Эксперты комиссии Флоренский и Олсуфьев могли заниматься мощами как музейным экспонатом вполне открыто, готовить его к отправке в Москву, очищать раку и упаковывать. В этот момент, вероятно, и была произведена замена головы. Спрятали ее в ризнице. Но 27 марта президиум Мосгубисполкома постановил: «Лавру закрыть



Портрет отца Павла Флоренского. Рисунок В. Комаровского.



Сергиев Посад. Улица Валовая, д. 8. Этот дом получил у местных название «Ковчег графа Олсуфьева».



Портрет графа Юрия Олсуфьева. Работа В. Комаровского.

История



Вспоминая Кирилла и Мефодия В Москве отметили День славянской письменности

24 МАЯ, в день памяти Кирилла и Мефодия, Патриарх Кирилл возглавил литургию в храме Христа Спасителя, а затем открыл торжества на Красной площади. В этом году главной темой праздника стало создание первоисточника славянской письменности — Азбуки и Букваря. В церковной традиции празднование 24 мая ведет свою историю с XI века. День славянской письменности и культуры отмечается в России с 1991 года.

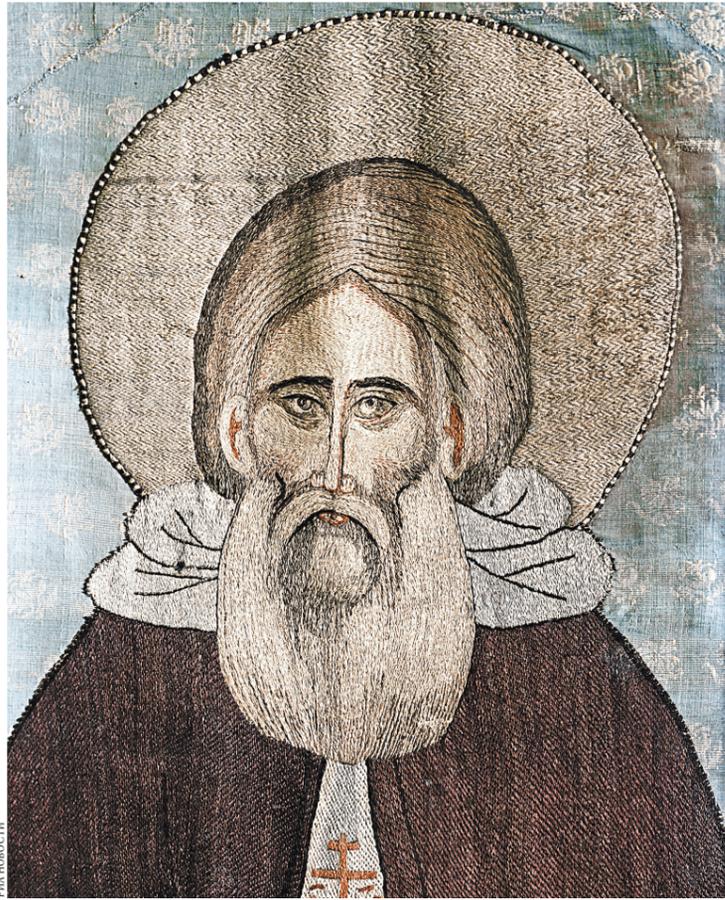
и приостановить богослужение немедленно. Мощи перевезти в Московский музей». В эти дни голова была перенесена из лавры в дом Олсуфьева на Валовой улице.

С марта 1920 года по март 1928 года святыня хранилась в доме семьи Олсуфьевых. Она находилась в столовой комнате в дубовом коробе, на который как на подставку была поставлена пальма. Двухэтажный дом на Валовой Олсуфьевы приобрели сразу после Февральской революции, оставив свое имя в Тульской губернии и переехав в Сергиев Посад. Жена графа Софья Владимировна, художница, была набожной женщиной и верила, что здесь, в Посаде, их семья будет под защитой преподобного. Олсуфьевы жили на втором этаже, на первом они приютили родственников — семью Мансуровых. В 1921 году к жильцам «ковчег» присоединилась шестнадцатилетняя Екатерина Васильчикова (домашние ее называли Катюней), воспитанница и племянница графа. Катюня останется самой последней свидетельницей истории с извлеченной головой.

В январе 1925 года Юрия Олсуфьева арестовали. За графа вступился его знакомый архитектор А. Щусев. Прощение было подписано: «Академик архитектуры, автор мавзолея В.И. Ленина». В марте графа выпустили из Бутырской тюрьмы. Возможно, именно тогда у него созрел план более надежно спрятать святыню. Дубовый короб закопали в саду.

В мае 1928 года в Сергиевом Посаде были проведены массовые аресты. По так называемому делу «антисоветской группы черносотенных элементов» проходили 80 человек. Арестовали отца Павла Флоренского. В административном порядке его выслали на три года в Нижний Новгород. В столицу Флоренскому разрешили вернуться после того, как за него вступилась Екатерина Пешкова, жена М. Горького. В феврале 1933 года Флоренского вновь арестовали. Расстреляли его в 1937 году 8 декабря. Место захоронения не установлено. Реабилитирован в 1958 году.

В 1928 году граф Олсуфьев сумел избежать ареста. Он уехал из Сергиева Посада, знакомые организовали ему командировку, ориентировочно в Новгород, для изучения фресок. Вероятно, в это время Юрий Олсуфьев посвящает в тайну головы Павла Голубцова (в будущем архиепископа Сергия, Новгородского и Старорусского). Голубцову предстояло сыграть, пожалуй, одну из важных ролей в человеческой цепочке, которая была спаяна тайной похищенной святыни: в конце лета 1928 года он вывезет голову за пределы Сергиева Посада. Екатерина Васильчикова (Катюня) в своих воспоминаниях утверждала, что голову откопала в саду и передала Голубцову Софья Владимировна, жена графа. Архиепископ Сергий (Голубцов) уточняет происходившее: «Когда выкапывали, было очень жутко. Это было ночью. Где-то выла собака, и мы боялись, что она может разбудить соседей. Надо было до рассвета успеть. Главу я переносил в хозяйственной закрытой сумке, чтобы не было подозрений, а сверху прикрыл газетой, как будто в сумке кочан капусты. Когда пришел на станцию, рассветало и поезда в Москву еще не ходили. Я шел пешком



Сергий Радонежский почитается святым многими христианскими церквями, в том числе католической и англиканской. Покров XV век.

до Абрамцево или Хотьково и там уже сел на поезд. И в поезде шел по вагонам или стоял, чтобы не садиться». Голубцов все время находился в движении, он не садился в поезде, нигде не имел права ставить перевозимую святыню, чтобы ее не осквернить. «Груз» он доставил в поселок Мешаловка, что в семи километрах от станции Люберцы и в двух от Угрешского монастыря. Там какое-то время жили Олсуфьевы. До 1934 года граф рабо-

тал по приглашению И. Грабаря в Центральные государственных реставрационных мастерских. Арестовали Юрия Олсуфьева в январе 1938 года «за распространение антисоветских слухов». 14 марта его расстреляли на Бутовском полигоне. Реабилитирован в 1989 году.

Патриарх Тихон благословил Флоренского и Олсуфьева на изъятие головы

После гибели графа только три человека знали, где находится святыня: графиня Софья Владимировна, Е. Васильчикова и Павел Голубцов. Софья Владимировна не на шутку беспокоилась, что ее вслед за мужем могут арестовать. Это произошло в ноябре 1941 года, через два года она умерла в лагере в Свияжске.

После июня 1941 года Павел Голубцов понял, что его в любой момент могут мобилизовать на фронт, и он перенес святыню своему старцу схиархимандриту Илариону (Удодову), который служил в храме в честь Владимирской иконы Божией Матери в селе Виноградно под Москвой (по Савеловской железной дороге, неподалеку от станции Долгопрудная). О том, что с 1941 по 1945 год голова хранилась в храме у Долгопрудного, игумену Андронику (Трубачеву) в 2001 году рассказывал протоиерей Владимир Жаворонков. Во время войны он был пономарем в храме Владимирской иконы Божией Матери.

Павел Голубцов на передовую не попал. Он всю войну отслужил в автомобильном учебном полку, водителем грузовых машин, потом — батальонным и полковым художником. Награжден медалью «За победу над Германией». Демобилизовался летом 1945 года.

Во второй половине 1945 года — в начале 1946-го состоялась передача головы преподобного патриарху Алексею I. После возвращения Голубцов перевез святыню Е. Васильчиковой, и уже последняя на автомобиле отвезла голову и передала владыке: «Я сама из рук в руки отдала Святейшему. А копьца, которым отсекали голову, уже не было там». Замечание о «копьеце» мне представляется весьма существенным, поскольку всегда в таких ситуациях возникает вопрос идентификации: тали это голова? И здесь очень важны воспоминания Голубцова о 20-х годах: «Верхний позвонкок прирос к основанию главы. Отец Павел (Флоренский. — М.С.) отделил его копием, а на главе и на позвонке остался небольшой след. Когда главу возвращали, то след на ней совпал со следом на позвонке...»

В воспоминаниях Е. Васильчиковой поражает, что Алексей I, по ее мнению, как будто бы уже знал всю эту тайную историю. В январе 1945 года на Поместный Собор должна была приехать английская делегация. В рамках визита делегации было запланировано посещение еще не открытой Троице-Сергиевой лавры. Из записников Загорского историко-художественного музея-заповедника были переданы Московскому патриархии облачения и церковная утварь. Раку с мощами перенесли на законное место, в Троицкий собор. Для облачения мощей Алексей пригласил в лавру схиархимандрита Илариона, вероятно, еще и для того, чтобы последний проверил состояние святыни и подготовился к возвращению головы.

Возвращение состоялось 20 апреля 1946 года, в Великую Субботу, в канун Светлого Христова Воскресения. Последний свидетель Е. Васильчикова (Катюня) в день памяти преподобного Сергия приняла монашеский постриг с именем Елисавета. 7 декабря 1994 года она скончалась в Малоярославском Никольском женском монастыре.

...1920 год. Март. На мгновение вернемся в то зловещее время, когда судьба мощей преподобного казалась уже решенной. Тогда никто из участников «операции» по извлечению головы из раки — ни Святейший патриарх Тихон, ни настоятель лавры владыка Кронид, ни Флоренский, ни граф Олсуфьев — не могли знать, что мощи никогда не покинут пределов лавры. Во время войны вместе с другими ценными экспонатами Сергиевского музея их эвакуируют в Соликамск, в 1944-м вернут по месту постоянной прописки.

28 марта 1920 года прибывший в Сергиев Посад для организации перевозки мощей эксперт комиссарията юстиции Михаил Галкин (в прошлом поп-расстрига) запросил центр перенести процедуру вывоза до окончания Пасхальной недели. Большевики боялись возмущения (возможно, восстания) верующих. В других регионах такие столкновения уже происходили. Потом еще и еще раз сроки вывоза переносились. Наконец, у власти закончился «завод» на борьбу с мощами... Возникает вопрос: ну, а если бы все-таки?.. Увы, история не знает сослагательного наклонения.



Серебряная рака преподобного Сергия Радонежского. Троицкий собор. Очередь из верующих здесь не прерывается.



Аппетит альхенов растет
МВД: средняя взятка в прошлом году «подорожала» на 70%

СРЕДНЯЯ сумма взятки в России составила в 2015 году 188 тысяч рублей, за год увеличившись на 70%, заявил начальник Главного управления экономической безопасности и противодействия коррупции МВД Андрей Курносенко. Всего, по словам Курносенко, в прошлом году было зарегистрировано 75 тысяч преступлений экономической направленности, а число налоговых преступлений увеличилось на четверть.

Уран почти не виден

Почему уезжает в Америку один из тех, кто создавал ядерный щит

ИСТОРИЯ СОВРЕМЕННОСТИ

Владимир Медведев, Иркутск

—Извините за беспорядок,—пригласил меня в зал Виктор Иванович.

Некогда ему было блеск навредить. За последнюю неделю Пулин собрал десять коробок старья. Что-то отдал родственникам, но большую часть нажитого, включая пожелтевшие бумаги и раритетные фотокарточки, отправил на помойку:

—Все с собой не увезешь.

Причина первая: поближе к детям

До его отлета из Иркутска оставалось несколько дней. Пару недель он планировал провести у старшей дочери во Владимирской области, дожидаясь там визы в США. А потом — к младшей, которая живет на окраине Бостона.

Есть на том континенте у него еще сын — живет «где-то под Монреалем». Он прилетит в Иркутск через два дня после нашей встречи — поможет в хлопотах, которые сопровождают всякий отъезд. Быть поближе к детям и внукам — такова первая причина, по которой лауреат Государственной премии СССР Виктор Иванович намерен завершить свой жизненный путь в США.

Дело, прямо говоря, почти обыкновенное. Но есть в нем одно обстоятельство. Госпремия в 1981-м старший геолог Сосновской ордена Ленина Краснознаменной экспедиции (Сосновгеологии) Пулин получил за то, что изрядно пополнил счет СССР в части урановых месторождений. Как писали тогда — за создание сырьевой базы ядерного щита. А теперь, получается, едет в страну, от которой этот щит потребовался.

Когда на время преддипломной практики 1963 года молодой «уранщик» Пулин впервые приехал к берегам Аргунь, ситуация была, можно сказать, прямо противоположная:

—Был там у нас Константин Степанович Метцгер — начальник 324-й партии. Мужик умный. Хоть и немец, а в разведку ходил во время войны за нас, а не за немцев.

Понятно, что никаких гостайн Пулин при себе уже не носит — вся некогда архисекретная информация нынче в открытом доступе. Но разве его опыт не мог бы пригодиться действующим и будущим геологам и геофизикам? Так ведь нет: ни один человек из власти, академической и вузовской науки не пытался отговорить его от переезда. Больше того, жизнь складывалась так, будто хотела выдвинуть его из России.

Началось все с детей:

—Сын работал на авиазаводе. Технику окончил. Но здесь же в свое время обвал был с работой. А специалист-то он хороший: из Канады уже раз 10 приезжал по самолетным делам — в Москву, Рыбинск, Комсомольск-на-Амуре. Был бы плохим, разве бы тратились так на его командировки?

Какое-то время его придерживала здесь болезнь жены. О ее причинах можно было и так догадаться



Больше Виктора Пулина в Иркутске ничего не держит.

ся, но Пулин все равно внес ясность:

—Те лица, к которым отношусь и я, и Тамара Прокопьевна, и ряд других товарищей, которые близко работали с урановыми рудами, конечно, получали определенную дозу радиации. И эта доза повлияла на их заболевания. Онкологию.

Больше супруга Виктора Ивановича в Иркутске не держит. Этой зимой она ушла. По меркам «уранщиков» прожила она жизни полторы — было ей 75 лет. Виктору Ивановичу — 78.

—И возраст, конечно, — возвращается он к разговору о причинах отъезда. — И понятно уже стало, что с «Сосной» будет. Сейчас уволят потихоньку весь состав, а потом начнется продажа всего, что имеется, — зданий, оборудования.

Причина вторая: распил «Сосны»

На счету легендарного ПО «Сосновгеология», которая в ноябре 2017-го отметит свое 70-летие, 82 месторождения урана. Руды первого — Мраморного — использовались для реализации атомного проекта в 1949—1950 годах.

Всего достоверные запасы урана, выявленные и разведанные «Сосновгеологией», составляют 12% от мировых. Ну а помимо радиоактивных руд сосновичи от-

Они терпели свои зарплаты, неполные рабочие недели и отпуска без содержания только потому, что любят свою работу. И терпели бы еще. Но вдруг...

крыли 53 месторождения других полезных ископаемых — золота, полиметаллов, олова, молибдена, железа, редких металлов, флюорита, каменных и бурых углей, драгоценных камней.

7 лауреатов Ленинской премии, 8 — Государственной, 14 кавалеров ордена Ленина, 68 — Трудового Красного Знамени, 4 — Октябрьской Революции, 3 — ордена Дружбы народов, 71 — ордена «Знак Почета», 36 — ордена Трудовой Славы II и III степеней.

Сегодня при входе в здание соседствуют две вывески: ФГУП «Урангеологоразведка» и его Байкальского филиала — «Сосновгеологии». ФГУП, которое для краткости называют «Урангео», было учреждено в 2001 году из осколков 1-го Главного геологоразведочного управления. Но до 2001-го были еще 90-е годы. Годы, когда в «Сосне» поняли, что государству стало не до них. Пристали тут, понимаешь, со своим ураном, ядерный щит из запасников «холодной войны» им подавай! Многие специалисты разбрелись тогда кто куда. Так что сбор под государственной вывеской остатков 1-го главка поначалу породил у них иллюзию: Москва взялась за ум.

—Но уже по результатам проверки «Урангео» в 2010 году, — говорит главный геофизик «Сосновгеологии» Сергей Никулин, — зафиксировано 600 млн рублей нецелевого



СЕРГЕЙ НИКУЛИН

использования средств его директором Дегтяренко. Дело перешло в следственные органы, которые благополучно спустили его на тормозах и ни копейки похищенного «Урангео» не вернули.

К концу 2011-го задолженность «Урангео» перед «Сосной» достигла 110 млн руб.

Под угрозой было поставлено выполнение госконтрактов, обычные стали задержки зарплаты.

—В этой ситуации, — продолжает Никулин, — наш коллектив поднял вопрос о выделении из «Урангео» в самостоятельное предприятие.

Есть протокол совещания в Роснедрах от 23 ноября 2011 года, где прописаны выделение «Сосны» и необходимость возврата денег. Но никто ничего никуда не вернул. Вместо выделения «Сосны» в отдельное предприятие этот филиал «Урангео» ее фактически поглотил — у нее сейчас нет ни своего счета, ни даже директора.

—После перевода офиса «Урангео» из Москвы в Иркутск в здание «Сосны», — отмечает Никулин, — оно сумело остаться на плаву и рассчитаться с кредиторами за разворованные деньги. Но какую цену за это заплатила «Сосна»? Была высокорентабельной организацией — теперь на грани убыточности.

По-разному жили в последние годы работники «Сосны». Например, дочь гендиректора, началь-

ник общего отдела «Урангео» Анна Дундукова и сестра его жены, гидрогеолог Светлана Жигалова зарегистрировали в феврале 2014 года ООО «Сосновгеологоразведка». В качестве основного вида деятельности указано бурение скважин. И понятно, с какими буровыми они собирались заниматься этой деятельностью.

В это же время многие работники геолого-физической службы постоянно находились в отпусках без содержания или на неполной рабочей неделе. Им предлагали потерпеть. Зарплаты ведущих геофизиков — 35—40 тысяч. А у техника Михаила Зотова, например, 15 тысяч. Ровно столько же он платит за аренду «однушки», которую снял поблизости от работы, чтобы не тратить деньги на общественный транспорт.

На что живет отец полуторагодовалой дочки?

—Полевые работы и калым по выходным. Друг у меня в строительной сфере, и, когда ему помощь нужна, я откликаюсь: стелим теплые полы.

В общем, они терпели маленькие зарплаты, неполные рабочие недели и отпуска без содержания только потому, что любят свое занятие. И терпели бы, поди, еще. Но в конце ноября выплыли наружу вещи, которые указывали на то, что выгодоприобретателем их самоотверженного отношения к делу были интересы весьма узкой группы лиц.

—Кто-то из геологов, — рисует картину тех дней Сергей Никулин, — обнаружил папку «Канцелярия» с приказами «Урангео». Оказалось, что наша нищета оказалась на руку руководителям!

Так родилось заявление группы работников БФ «Сосновгеология» ФГУП «Урангео» на имя руководителя следственного отдела Следственного комитета по Свердловскому округу г. Иркутска Н. Букановича:

«Приказами № 51 от 17.04.2015 г. и № 89/1 от 27.07.2015 г., подписанными гендиректором ФГУП «Урангео» Дундуковым Н.Н., осуществлено премирование по итогам 2014 г. и 1-го полугодия 2015 г. собственно гендиректора в суммах 1500 тыс. руб. и 925 тыс. руб. и заместителя гендиректора — главного бухгалтера Кремневой Н.А. в суммах 360 тыс. руб. и 800 тыс. руб. Всего указанные руководители самовольно начислили себе премиальные суммы в размере 3585 тыс. рублей».

18 мая Никулина вызвали в следственный отдел и показали результаты проверки: ничего противозаконного в выдаче премий нет. Ну а моральная сторона — это не по части следствия.

Но вернемся в квартиру лауреата Госпремии Виктора Пулина. Спрашиваю его: что бы он посоветовал технику Михаилу Зотову, который любит свою работу, но получает столько, что хватает только на аренду однокомнатной квартиры?

—А ничего я ему не могу посоветовать.

И решили мы на этом закончить интервью.



Сотрудники «Сосновгеологии», изрядно пополнившие счет СССР в части урановых месторождений.

увлечения



Компьютер-прозаик
Искусственный интеллект скоро научат писать романы

РАЗРАБОТЧИКИ искусственного интеллекта Google предложат ему написать роман. Для начала система должна будет прочитать 2365 романов, чтобы научиться понимать английский язык. После чего ее попросят создать собственные предложения о том, что она услышала, а в качестве финального результата искусственный интеллект должен написать книгу. Идея была подана интернет-пользователями, сообщает портал Hi-Tech Mail.ru.

Снегоболотолестницеход

В Таганроге местные Кулибины изобрели машину, у которой пока даже нет названия

ХОББИ

✎ Руслан Мельников

Лабиринт гаражного кооператива в нежилой зоне Таганрога. Кирпичная кладка и металлические ворота, лишь изредка помеченные номерами. Машины разной степени ценности и изношенности. Новенькие крутые иномарки соседствуют с отечественными «старушками». Неподдалеку дымит мусорка. За ней поворот.

Аналогов нет

Узкий проем железной двери закрыт припаркованными почти вплотную машинами. Внутри тесное пространство сдвоенного гаража. Среди разнокалиберных деталей выделяется сваренная рама с двигателем и огромными колесами. Здесь местные Кулибины на голом энтузиазме создают уникальную машину, для которой пока даже не придумано название.

—Сами мы его называем и снего-, и болото-, и даже лестницеходом. Да-да, по лестнице на нем тоже катались. Это всепроходимый вездеход на шинах низкого давления. И плавающий к тому же. При этом экологичная машина. Покрышки удерживают 0,4 атмосферы, что позволяет проехать по лугу, на котором поднимется вся прижатая трава. Почвенный слой не нарушается, даже двигателя практически не слышно. Кстати, двигатель наше ноу-хау. Он работает на бинарном топливе: одновременно впрыскиваются бензин и газ, что позволяет увеличить экологичность выхлопа и уменьшить цену пробега. Ничего подобного в мире нет. Недавно к нам приходили авиаконструкторы из «Гражданских самолетов Сухого». Даже они были в восторге, — рассказывает о своем детище руководитель проекта доцент кафедры электротехники и мехатроники Южного федерального университета Алексей Береснев.

У его помощника, студента-заочника Александра Гордеева, тоже горят глаза. Чтобы закончить проект, он отложил защиту диплома и ушел в академ.

—Я с 17 лет занимаюсь техникой. Сначала ремонтировал и переделывал мотоциклы. Потом машины. Но этот проект что-то особенное! — говорит Александр Гордеев.

Без крыши поехала

Машина прошла ходовые испытания на бездорожье и кроссовой мотоциклетной трассе. Попытки найти для нее непроходимый участок так и не увенчались успехом. Снегоболотолестницеход буквально пролетал по снегу, оврагам и крутым косоогорам, где застревали самые крутые джипы. Испытания ходовой проводились без кузова и кабины, так что случайные свидетели были в шоке от носившегося туда-сюда вездеходного чуда с голыми «потрохами» и без «крыши».

—Подходили, спрашивали, мол, где кузов потеряли, — улыбается Александр Гордеев.

После испытаний они решили немного удлинить «раму», чтобы



Алексей Береснев: Нам позарез нужны четвероножки с золотыми руками. Именно они становятся самыми ценными специалистами.

автомобиль не «козлил». При этом удалось вписаться в максимально допустимые габариты, позволяющие вездеходу ездить по дорогам общего пользования.

Деньги и «золотые руки»

Такой вездеход — мечта любого охотника или рыбака, забирающегося в глухомань. Интерес к машине проявили и военные — подобный автомобиль подходит для организации полевых аэродромов в труднодоступной местности. Заинтересовались и в МЧС.

—Нашу технику можно использовать для спасательных операций не только на суше, но и на воде, можно даже спасать рыбаков. Как-то в Таганрогском заливе в лед вмерз корабль. В такой ситуации снегоболотоход — идеальное решение для эвакуации. Он легкий, легче «Жигулей», а площадь соприкосновения колеса с поверхностью большая. И даже если вездеход провалится — ничего страшного, он ведь плавающий. Такая машина незаменима и для помощи людям, за-

стрявшим на занесенных снегом трассах, — считает Александр Гордеев.

Но потенциальные заказчики хотят увидеть полностью готовый автомобиль. И вот тут-то возникает проблема: большая часть работы сделана, но собственные средства изобретателей закончились. Для завершения проекта осталось совсем немного — закрыть уже испытанную и усовершенствованную конструкцию кузовом. И особенно обидно от того, что этих последних и небольших в общем-то денег взять неоткуда.

—Нам надо представить хотя бы один законченный образец. Но для профессионального изготовления кузова из композитных материалов в единичном экземпляре нужно минимум 400 тыс. рублей. А чтобы тиражировать машину, требуется специальная оснастка. Это еще 1,5 млн рублей, — подсчитали изобретатели.

Пока найти деньги на завершение проекта не удастся. Между тем другие разработчики предлагают самое простое решение: перенести производство за рубеж.

—Недавно общался с одним коллегой из Владивостока, который пытался сделать в России снегоходы. Он выяснил, что спрос на них есть, но наладить производство у нас так и не смог. Переехал в Китай, получил беспроцентный кредит, ему там предоставили производственные площадки и не стали чинить никаких бюрократических трудностей. Теперь он продает в России снегоходы, произведенные китайцами. Это, увы, оказалось выгоднее, — вздыхает Алексей Береснев.

История с таганрогским вездеходом выявила еще одну характерную проблему — нехватку грамотных «технарей».

—Нам позарез нужны четвероножки с золотыми руками. И для нашего проекта, и для страны в целом. Именно они становятся самыми ценными специалистами на производстве. Отличники пусть идут в программисты, а настоящий инженер должен иметь не только хорошие мозги, но и понимание, что и как делается на практике. У меня на втором курсе учатся такие ребята. Покупают вдвоем за 5 тысяч на деньгах, сэкономленных на обедах, разбитую в хлам «копейку», делают из нее «конфетку» и продают за 100 с лишним тысяч. Саша Гордеев — из таких самородков. Так что хотелось бы пригласить «рукастых» студентов поучаствовать в разработке нашего вездехода и других машин, которые пока только в планах, — говорит Алексей Береснев.

➤ СПРАВКА «РГ»

Тактико-технические характеристики

Таганрогский вездеход рассчитан на водителя и двух пассажиров. Он может перевозить 400 кг груза с максимальной скоростью 80 км/ч на расстоянии до 300 км. Вес машины — 800 кг. Угол въезда и съезда — 40 градусов. За счет подвижного заднего моста увеличивается маневренность: вездеход может буквально вращаться на одном месте. Для создания независимой подвески использованы детали мостов классического, переднеприводного и полноприводного автомобилей «ВАЗ», а также оригинальные узлы, полученные методами твердотельного моделирования. Предполагается возможность управления всеми 4 колесами. В качестве ДВС, коробки передач и редукторов используются стандартные отечественные агрегаты.



Петербургские каникулы
Дворцовую площадь превратят в самый большой кинотеатр России

ДВОРЦОВАЯ площадь в Петербурге на 4 дня превратится в самый большой уличный кинотеатр страны. В середине июня здесь пройдет кинофестиваль, на котором покажут 30 фильмов, разделенные на 5 блоков. Вход—бесплатный. Показы будут длиться с раннего утра до позднего вечера. А ключевым событием фестиваля станет выступление 17 июня оркестра и хора Мариинского театра под руководством Валерия Гергиева—первое с 2007 года.

От «Нахаленка» до «Тихого Дона»

В Ростове-на-Дону открылась выставка шолоховского кино

ИСТОРИЯ

Алена Ларина, Ростов-на-Дону

Впервые в одном месте собраны все фильмы по романам и повестям писателя. Выставка приурочена к 111-летию со дня рождения Михаила Шолохова.

Режиссеры его любили

Всего было 18 экранизаций шолоховских произведений. В поле зрения режиссеров попали даже самые ранние работы писателя, созданные, когда ему не исполнилось 18-ти. «Донские рассказы» были экранизированы лишь в 1950—1970 годы. До этого такое кино не пропустила бы цензура.

Одна из первых киноработ «по Шолохову» — короткометражный фильм «Жеребенок», в котором герой жертвует собой, чтобы спасти «лошадиное дитя». Здесь же — неизменно трогательный фильм «Нахаленок» 1961 года.

В 1939 году Михаил Шолохов вместе с Юрием Райзманом и Сергеем Ермолинским снял фильм по роману «Поднятая целина». Несмотря на таких маститых создателей, картина легла на полку. К экранизации романа Александр Иванов вернулся в 1959 году. Сценарий написали Юрий Лукин и Федор Шамагонов, которые сняли трехсерийный, первый в стране цветной фильм. В нем сыграли Евгений Матвеев, Петр Глебов, Петр Чернов, Людмила Хитяева.

После его выхода на экран с Михаилом Шолоховым захотели работать самые маститые режиссеры.

Аксинья худой не была

Под рассказ об экранизации романа «Тихий Дон» отведен самый большой зал экспозиции.

Экранизаций было 4. На плазме — первая версия 1930 года, еще немая. Периодически появляются титры. В первом «Тихом Доне» сыграли Эмма Цесарская и Андрей Абрикосов. Несмотря на беззвучие, актерам все-таки удалось воссоздать в картине казачий дух.

Картине была уготована печальная судьба. Автором сценария, по сути, стал сам писатель, работавший вместе с Иваном Правовым и Ольгой Преображенской. Но когда



«Они сражались за Родину». 1975 г. Многие актеры были фронтовиками, потому сыграли очень правдиво.

фильм вышел на экран, его расценили как антибольшевистский. После такой оценки Правов и Преображенская были изгнаны из ассоциации кинематографистов СССР.

В 1957 году создать свою трехсерийную версию «Тихого Дона» решил Сергей Герасимов. Работу планировали приурочить к 40-летию революции. С выбором актеров режиссер не ошибся, многие зрители решили, что в ней снимались реальные люди и что кадры документальные.

Экранные герои оказались постарше книжных. В романе Григорий — 18, Аксинья немного его старше. Но Элина Быстрицкая и Петр Глебов создали такие образы, что никто не обратил внимания на это несоответствие.

— Быстрицкая даже специально поправилась на 20 кг, чтобы соответствовать образу казачки-матери, хозяйки и жены воина, — рассказывает экскурсовод Лада Ермолова.

Сохранился ценный реквизит — письмо жены Мелехова Натальи своему мужу и ответ ей Григория, написанные самими актерами. «Пропиши мне, как мне жить, — пишет Наталья. — Думала — споряча ты ушел и ждала, что вернешься». «Живи одна», — отрезает Григорий. Экскурсовод рассказывает, как после этих скупых слов женщина пронзает себя косой.

— Казачку, живущую без мужа, не просто проводившую его в сол-

МЕЖДУ ТЕМ

В жизни Аксинью звали Екатериной

В Ростове живет дальний родственник казака Федора Чукарина из станицы Каргинской, где рос Михаил Шолохов. В молодости будущий литератор сватал дочь этого станичника, но ее отец не дал добро на брак.

— Федор Стратович отказал жениху, потому что не считал его казаком, отец Михаила Шолохова не принадлежал к казачеству, одно время был скупщиком скота, — рассказывает Алексей Кузьмин, предки которого жили в одной станице с Шолоховым.

Михаил стал казаком позже. Он попросил руки младшей дочери атамана, но тот отдал за него старшую, сказав, что сделает из него настоящего казака. Тем не менее чувства к Екатерине Федоровне не забылись. Считается, что именно она стала прообразом Аксиньи в романе «Тихий Дон».

Брат деда Алексея Кузьмина Арсений Федорович Беланов был другом Михаила Шолохова, а его сестра играла вместе с ним в станице Вешенской в пьесах. Сохранилось письмо писателя Арсению, датированное 6 февраля 1935 года. В нем Шолохов делится своей мечтой с другом детства, уроженцем одной с ним станицы Кружилинской, — побывать на Дальнем Востоке и там поохотиться. И сетует, что отправиться в путешествие ему мешает работа.

«Кончаю — наконец-то! — «Тихий Дон» и тотчас же возьмусь за последнюю книгу «Поднятой целины»... Прости за короткое письмо, нет времени! Желаю всяческих успехов тебе», — заканчивает Шолохов.

— Этот документ в том числе подтверждает авторство двух великих шолоховских романов, которое одно время пытались оспорить, — говорит Алексей Кузьмин.

даты, а брошенную, считали женщиной легкого поведения. Не выдержав позора, Наталья лишает себя жизни, — поясняет экскурсовод.

И сегодня для многих эталоном шолоховских героев «Тихого Дона» остается герасимовский кинороман.

Не обошел своим вниманием «Тихий Дон» и Сергей Бондарчук, начавший снимать фильм в 1990 году. Но у него возникли финансовые трудности. Средства согласились дать спонсоры из Великобритании и Италии. Но поставили условие — чтобы главные роли исполняли иностранные актеры. После смерти режиссера в 1994 году итальянский банк забрал рабочий материал фильма, 450 метров пленки, за долги. Тогда он был оценен в \$10 млн. Через 11 лет пленку выкупил Первый канал.

Работу над фильмом закончил Федор Бондарчук. В результате картина вышла на экраны уже в 2006 году и вызвала противоречивые зрительские оценки.

— Некоторые считают, что в ней нет русской души и знания казачества. К примеру, для казачки выйти на люди с распущенными волосами, как это показано в картине,

считалось позором, ее бы камнями забросали, или тем более в шляпке, — утверждает экскурсовод Юлия Бабошкина. — И разве казачки были такими хрупкими?! Как говорит один шолоховский герой: «У казачки все должно быть видно: что сзади, что спереди». То есть она должна быть в теле, ведь казачка и в доме работница, и в поле, при нужде и за плугом пойдет. Вспомним, как в романе Наталья пошла работать в поле и там родила двойню, искупала в реке младенцев и принесла их домой в подоле. Тонкая барышня так не сможет.

— У Григория тоже не могло быть таких нежных рук, как у актера в фильме. У казаков они были настолько мозолистыми, что их не могла пробить даже медицинская игла.

И, наконец, последняя на сегодня версия романа. Ее автор Сергей Урсуляк. Он начал снимать фильм в 2014 году и закончил в 2015-м.

Тысячи писем

Один из выставочных залов посвящен киноработам по двум книгам — «Они сражались за Родину» и «Судьба человека». Оба фильма снял Сергей Бондарчук, причем второй стал его режиссерским дебютом. Первый роман создавался почти что в окопах. Отдельные его главы вышли в предновогодних номерах «Правды».

— Роман, который писатель так и не закончил, получился на экране такой силы, что с лихвой компенсировал незавершенность литературного произведения, — считает завотделом музея-заповедника Шолохова Елена Толстопятенко.

Актеры, исполнившие главные роли, — Василий Шукшин, Юрий Никулин, сам Сергей Бондарчук, Иван Лапиков — были, как и Михаил Шолохов, фронтовиками. Потому сыграли очень правдиво.

С прототипом своего будущего героя в «Судьбе человека» Андреем Соколовым Михаил Шолохов познакомился за год до окончания войны. А написал книгу только через 12 лет. Фильм же вышел на экраны в 1959 году.



«Нахаленок». 1961 г. Даже сегодня этот сюжет не потерял своей ценности.



Герасимовский «Тихий Дон» (1957 г.) и сегодня для многих остается эталоном.

из блокнота долгополова



Лекарства для избранных
Ученые предсказывают
закат эры антибиотиков

БРИТАНСКИЕ врачи отмечают падение эффективности антибиотиков, сообщает Guardian. Только в Европе и США 50 тыс. человек в год умирают от инфекций, против которых лекарства бессильны. В Англии угрозу потери эффективности антибиотиков оценивают наравне с терроризмом и изменениями климата. Предлагается выплатить компаниям \$1,3 млрд за создание новых антибиотиков, которые не будут поступать на рынок в широком обращении.

Против допинга или против России?

Пик борьбы с запрещенными в спорте веществами почему-то совпал с резким обострением в мировой политике

БОЛЬНАЯ ТЕМА

✎ Николай Долгополов

Недавно, 30 марта, мы уже писали о допинге, о мельдонии, о дисквалификации Всероссийской Федерации легкой атлетики (ВФЛА) и о том, что теперь поездка наших легкоатлетов на Олимпийские игры в Рио-де-Жанейро под вопросом. Тема — самая болезненная в российском спорте.

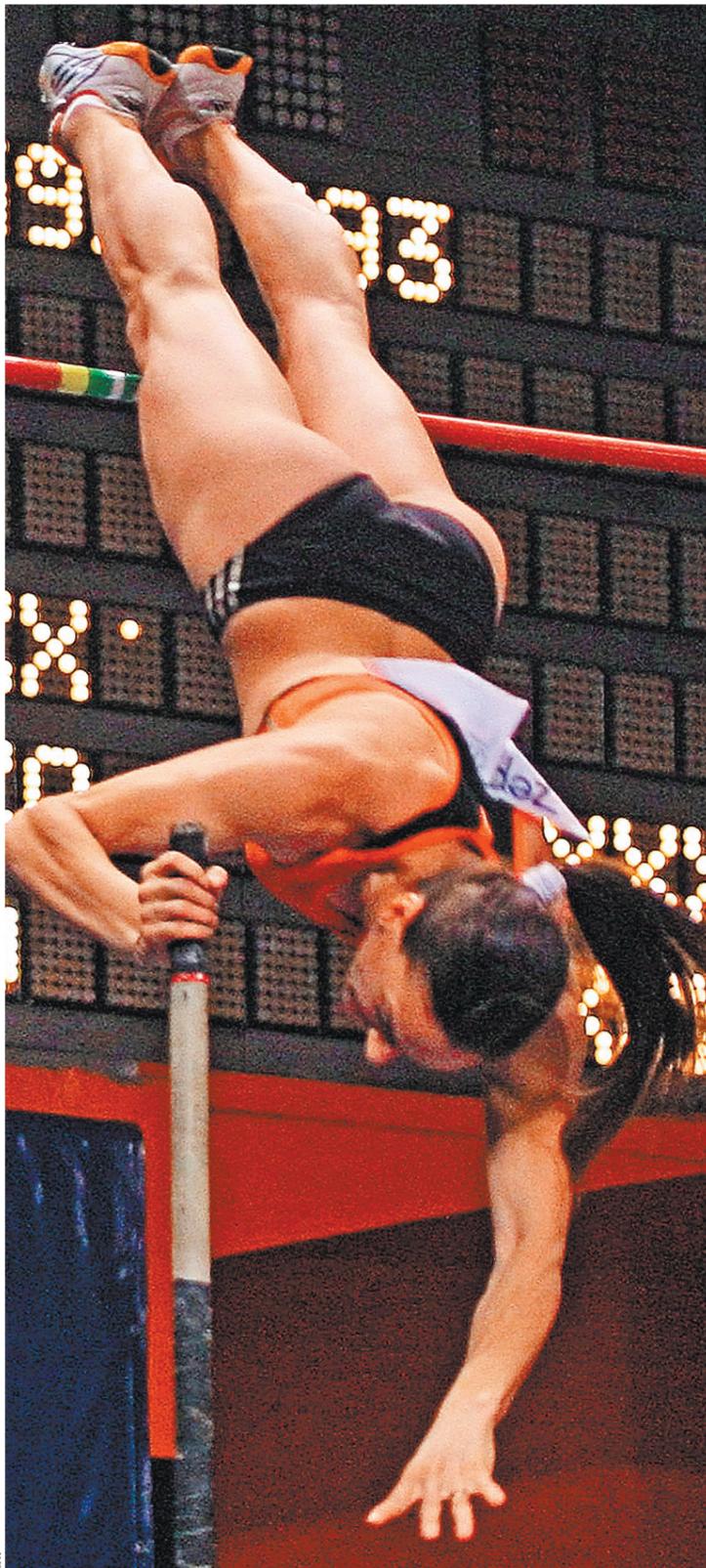
С тех пор скандал разрастался, катился не комом, а катком. И зарубежные оппоненты выдвигают еще более жесткое требование: русских на Олимпиаде вообще быть не должно. Букмекеры принимают ставки, допустят или нет, уже не только легкоатлетов, а всю сборную в Рио. Пока мнения разделились поровну. Что же еще произошло за это короткое время?

Беду накликали легкоатлеты

Всемирное антидопинговое агентство (ВАДА) решило проверить пробы у 454 спортсменов из разных стран, что выступали еще в 2008-м на Играх в Пекине, а сегодня собираются в Рио. Все в этом мире совершенствуется, как и методы допинг-контроля. На собственном опыте в этом убедился 31 спортсмен, в том числе и 14 россиян, чьи пробы «А» дали положительный результат. Это 11 легкоатлетов, две представительницы тяжелой атлетики и гребец. Среди них чемпионка Игр в эстафете, призеры соревнований... В Бразилию они точно не поедут. И опять легкоатлеты. Каким же запущенным оказалось их огромное хозяйство...

Хочу успокоить многочисленных поклонников Елены Исинбаевой: нет ее славного имени в печальных списках, присланных МОК в НОК России. Не буду нарушать антидопинговый кодекс МОК и ВАДА: до момента объявления результатов вскрытия пробы «В» имена подозреваемых не предаются огласке. Пробирки вскроют уже 31 мая и 1 июня в Лозанне. Пробу «В» разделят на две части. Вторую — «В2» — сразу вновь запечатуют. А первую — «В1» — проверят в лаборатории на глазах представителей нашего НОК и тех спортсменов, которые захотят присутствовать при этой малоприятной процедуре. Окажется проба «В1» положительной, и тогда, если только спортсмен выразит желание, поверят запечатанную пробу «В2». Что воздевать руки к небу? Мы сами, по крайней мере легкая атлетика, годами давали повод к жесточайшей проверке. Никакой наивности. В редчайших случаях результаты проб «А» и «В» отличаются. И не удивилось, если ВАДА возьмется и за пробы Игр-2012 в Лондоне.

А вот совсем недавнее заявление президента МОК Баха: если у россиян обнаружатся новые случаи использования допинга, до Игр-2016 могут не допустить всю сборную. Можно ли отнести положительные пробы Пекина к новым?



Сколько усилий стоило Елене Исинбаевой возвращение в большой спорт. Верим, что все было напрасно.

НОК и Минспорта России делают все, чтобы покончить с допингом — большой бедой, на нас навалившейся. Руководители, допустившие допинговый шабаш, уволены, дисквалифицированы, навечно отстранены от спорта. Мы подчиняемся порой суровым требованиям ВАДА и МОК, которые они называют «пожеланиями».

Жаль лишь, если в этой совместной борьбе не найдется места на олимпийских стадионах для тех россиян, кто всегда был честны и не шли ни на какие сделки. К чему сознательно обрекать на роль страдальцев подавляющее большинство? Хватит ли на это решительности у мировых спортив-

ных мудрецов? Не падут ли ниц перед теми, кто уже столько лет по поводу, как сейчас, или без повода стремится выпихнуть нас на мировые задворки?

Кого отдадут на заклятие

На эту роль выбрали нас. Потому что мы почти всегда в числе первых, а это многих раздражает. Потому что сегодня любая страна гордится олимпийскими победами не меньше, чем успехами в других важнейших сферах. Потому что в большой политике Россия за-

конно восстанавливает мировое лидерство. И далеко не все готовы позволить нам безболезненно двигаться к цели ни в политике, ни в большом спорте. Но, опять же, мы дали повод. И не случайно, что с просьбами проверить этих русских в ВАДА первыми обратились американцы. Никакой не заговор, а яростная закулисная борьба. Привлекли именно ВАДА, а не всемогущий МОК. А ВАДА создал и подмял под себя хмурый и напек к нам недружелюбный канадец Паунд.

Умелыми стараниями Паунда ВАДА вышло из-под контроля МОК. Встало над ним. Слово ВАДА, оно же долгие годы слово Паунда, превратилось в решающее. И нас стали проверять как никогда и как никогда. Сначала дисквалифицировали легкоатлети-

Наша легкая
атлетика годами
давала поводы
для суровой
проверки

ческую федерацию. Потом без всяких согласований вскрыли пробы еще 2004-го, хотя по всем канонам те должны храниться восемь лет. За эти годы методы обнаружения допинга, как и все в этом мире, обновались. Тут попались, если кого-то это утешит, не только мы. Но поливали и клеймили империей допингового зла в основном нас.

Но на этом ВАДА не успокоилось. Заведомо беспощадно подкинуло мельдоний. Педантичный Дик Паунд, напомню еще раз, знал по результатам многолетнего тестирования, что из 4500 спортсменов сборных России невинный мельдоний принимали 750. Правда, тут у ВАДА вышла промашка. Паунд и Ко так торопились, что забыли проверить сроки выведения мельдония из организма. Пришлось сделать кислый жест «добрый» воли. Некоторых россиян с задержкой амнистировали, с оговорками сняв дисквалификации. О том, что российских звезд оклеветали, лишили возможности бороться за медали, никто в ВАДА и не думал. После такой ошибки новому руководителю ВАДА британцу Крейгу Риди подать бы в отставку. Или хотя бы извиниться. Ни того, ни другого не последовало.

➔ ЛУЧ СВЕТА

На фоне тревожных разговоров и прогнозов эта новость не может не радовать. ВАДА разрешило московской лаборатории частично возобновить работу. Дозволено брать пробы на кровяной допинг. Знак доверия новому московскому руководству. Конечно, возможность проводить часть тестов дома, а не только в английской лаборатории, облегчит задачу россиянам, стремящимся доказать, что они приняли и выполняют все справедливые пожелания и ВАДА, и Международной федерации легкой атлетики.

Суицид отменяется

Московскую допинговую лабораторию по требованию ВАДА лишили аккредитации. А ее руководителя Геннадия Родченкова, объявленного на Западе одним из главных виновников в распространении допинга, уволили. Как вообще держали его в начальниках? Не насторожил и тревожный диагноз медиков, заподозривших у склонного к суициду Родченкова серьезные отклонения в психике? И разобитый экс-шеф рванул в США. Неужели не испугался, что там арестуют, как арестовали во Франции бывшего президента ИААФ, отца 15 детей, 82-летнего сенегальца Ламина Диака. Могли Родченкова посадить. Ведь обвинялся в распространении допинга среди спортсменов, что в США уголовно наказуемо. Там за подобное давали срок и своим.

Но вместо этого Родченкову позволили превратиться в прокурора. Он обвинил свою лабораторию и себя в подмене проб допинга в дни, точнее ночи, сочинской Олимпиады. Теоретически сделать это невозможно, ну а если подменил, то тюрьма просто плакала по нарушителю всех, не только американских, законов. Но Родченкова быстро превратили в героя. Его обвинениями заинтересовались американские прокуроры. Но винят во всем не Родченкова. Почему? Да потому что фантаст нагородил столько в адрес россиян и России, что его бред решили использовать. Как это возможно? Почему попираются не нами же выдуманные законы? Почему безоговорочно верят из России сбежавшим?

И вот уже ветеран ВАДА, профессор Ричард Макларен будет отвечать за расследование (возможное. — Авт.) подмены проб в Сочи. Полагали, что расследование продлится несколько месяцев. Однако Макларен сообщил: закончим к... 15 июля. Да никакой стахановец-кахановец с этим не справился бы. В переводе с языка Макларена это означает, что нас могут держать «в подвесе», поедете — не поедете, за несколько недель до Олимпиады, стартующей 5 августа.

Вопрос о допуске легкоатлетов России будет обсуждаться Советом ИААФ 17 июня в Вене. Возможно, это станет одним из ключевых решений. Поймут ли вершители спортивных судеб, что за допинг у нас взяли всерьез? Или воспользуются возможностью наказать Россию, как пытаются наказывать ее всяческими санкциями и запретными списками? А может, все-таки вспомнят, что спорт — вне политики?



Рисуем вместе
250 ярославцев нарисовали
самый древний собор города

В ЯРОСЛАВЛЕ больше 250 художников всех возрастов и дарований запечатлели на холстах самый древний храм города—Спасо-Преображенский собор. Азарт был таков, что за мольберты садились и те, кто совсем не собирался этого делать. Акция «Рисуем собор вместе» была посвящена 500-летию храма, построенного по заказу великого князя владимирского и московского Василия III и расписанного по велению Ивана Грозного.

Мадмуазель и эвенки

Зачем француженка на месяц приехала в таежное амурское село

ОБЩЕСТВО

✎ Александр Ярошенко,
Амурская область

Сигрид Шолен две недели добиралась в дальневосточную глухомань ради одной цели— послушать сердце амурской тайги. Она кочевала с эвенками, научилась варить гречку, давала уроки живописи и уехала с твердым желанием снова вернуться сюда.

Музыка русского слова

Сигрид родилась в небольшом городке недалеко от Лиона, она второй ребенок в семье, а после нее еще 6 братьев и сестер. Цивилизацию с ее комфортом и роскошью удобства не любила никогда. Поучившись несколько лет на биолога, оставила университет и ушла в пастушки.

—Я пасу овец в Альпах. Живу без электричества и без удобств, но чувствую себя абсолютно счастливым человеком. Полное уединение, тишина и горы.

А еще альпийская пастушка испытывает счастье, когда слышит русскую речь.

—Я не знаю, откуда это у меня, но русский язык могу слушать часами, не понимая при этом ни слова. Он для меня как музыка.

Как-то в маленьком сельском магазине она наткнулась на пыльный журнал, в котором была статья об Александре Лаврилье, профессоре Сорбонны, которая организовала кочевую школу для детей амурских эвенков. Неделя поисков—и она нашла телефон Александры, а после разговора с ней укрепились в своем желании побывать на краю российского края.

Ее сестры пришли в ужас, узнав, что она собралась в путешествие на Дальний Восток.

Плацкарта от Москвы до Тынды

Сигрид несколько месяцев учила русский язык. Перерыла весь Интернет, все искала российские «изюминки».

Решила: никаких самолетов, только плацкарта! В Россию нужно погружаться постепенно. Морем добиралась до Латвии, оттуда поездом до Москвы. И от Москвы до Тынды 5 суток в плацкартном вагоне.

—Плацкарта—это Россия в миниатюре. Там были очень колоритные персонажи, люди душевные, заботливые, меня эти 5 суток старались кормить всем вагоном. А какие душевные проводники, к концу поездки я знала почти все про их жизнь,—удивляется Сигрид.

Эвенкийское село Усть-Нюкжа отгородилось от мира широкой речкой, с ближайшей станции сюда можно добраться зимой по ледяному мосту, летом—на лодке.

Сельские власти были приятно удивлены визитом необычной гостьи и даже не взглянув в ее документы определили ее на постой в школьный интернат, обеспечив бесплатными обедами в школьной столовой.

Сигрид рисует мир обыкновенной шариковой ручкой, в ее сумке целая тетрадь рисунков из Усть-Нюкжи. Зарисовки северной природы и деревенского быта.

Узнав о художественном таланте гостьи, к ней вечерами прибегала сельская детвора и ее комната превращалась в изостудию.

—В Усть-Нюкже есть учительница английского, которая никогда не была за границей, но у нее английский намного лучше моего. Хотя я считаю, что говорю на нем свободно. Это просто невероятно—жить в такой глуши и так знать свое дело!—рассказывает она.

Электровоз—хорошо, а олени лучше

Эвенки зиму провожают самым дорогим для них праздником, рядом с которым Новый год выглядит



Эвенкийское село Усть-Нюкжа отгородилось от мира широкой речкой, с ближайшей станции сюда можно добраться зимой по ледяному мосту, летом на лодке.



Присутствие пастушки из Франции с голливудской улыбкой и в красном платке было на Дне оленевода гвоздем программы.

ряженным карликом, это День оленевода.

В этот день в село возвращаются оленеводы с самых отдаленных пастбищ, прилетает вертолет с губернатором, организуется много вкусной еды, водки и народных забав. Праздник! Присутствие пастушки из Франции с голливудской улыбкой и в красном платке было на том оленьем «новом годе» гвоздем программы. С ней все хотели общаться, все удивлялись тому, что она делает в свой отпуск в Усть-Нюкже, а не в Париже или Риме.

—Одна семья меня неожиданно пригласила в лес пожить с ними неделю. Я согласилась,—говорит Сигрид.

Они уезжали из села поздним вечером, собирались спешно, и эвенки велели ей не брать с собой спальный мешок, пообещав тепло в палатке.

—Хозяина звали Эдик, он был очень добрый и очень пьяный. Оленей берегли и потому каждый подъем спрыгивали с саней. Но мне разрешили ехать,—улыбается гостья.



Для эвенков олень не просто домашнее животное. Это их жизнь, важная часть культуры. В языке этого народа олень имеет несколько десятков названий. У новорожденного одно имя, у двухнедельного—другое, у полугодовалого—третье. Свои названия есть и у самок.

Несколько первых ночей она почти не спала, в палатке было очень холодно. Согрелась только чаем и радушием хозяев.

—Я здорово сдружилась с маленьким мальчиком Витей, и его мама стала ко мне относиться лучше. Сначала она была не очень приветлива. Они никак не могли понять, почему я из Франции приехала к ним в тайгу,—признается Сигрид.

Она часами слушала голоса тайги, наблюдала за оленями и поражалась, с каким спокойствием ее гостеприимные лесные хозяева относились к жизни, насколько они были на «ты» с тайгой:

—Французы очень часто любят жаловаться. А у вас люди не жалуются на жизнь, а просто живут. Меня поразили многие судьбы, например, повар в столовой, у нее много в жизни было потерь и утрат. Но она никогда не говорила, что ей плохо. Наоборот, каждый день старается удивить детей чем-то вкусным. Это же какую силу нужно иметь!

Она признается, что спрашивала эвенка Эдика, как он относится к русским. В ответ он смотрел на нее удивленными глазами, не понимая ее вопроса. «Мы живем вместе. Понимаешь, живем в-м-е-с-т-е!» По буквам объяснял ей оленевод, считая, что мадемуазель подводит знание языка, потому и задает нелепые вопросы.

Удалось ли Сигрид понять душу дальневосточной тайги?

—У этого леса есть магия и тайна. Если я однажды найду слова, то скажу, почему меня туда тянет. Понимаете—магия. Но я поняла, что жить вдаль от цивилизации счастье. Получается ближе к природе, а значит, к пониманию жизни.

Из эвенкийского села она увозила во Францию тетрадь рисунков неброской пасторали тамошней жизни. Уезжала переполненная душевным теплом незнакомых ей людей, язык которых она понимает с большим трудом. А ее родной французский там не знает вообще никто. —Но у меня такое чувство, что я их знала всю жизнь, а они меня. Я обязательно вернусь в Усть-Нюкжу,—пообещала Сигрид Шолен на прощание, причем «Усть-Нюкжу» выговорила четко и без ошибок.

► ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Тамара Лысакова
глава администрации Тындинского района

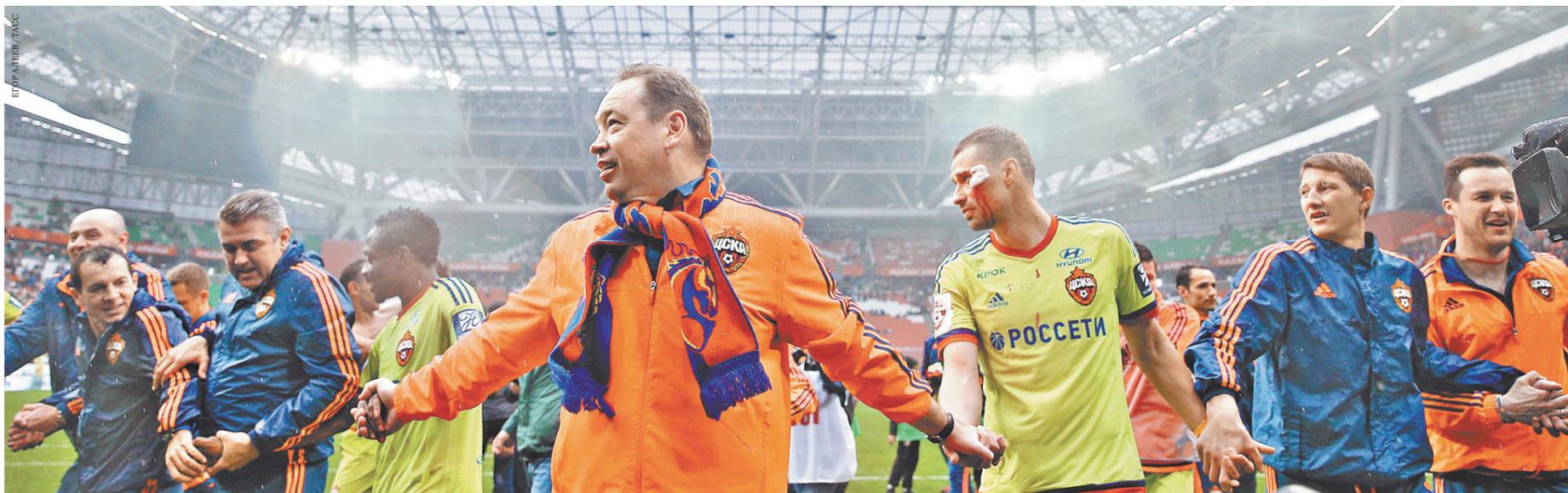
—Гостью из Франции в эвенкийском селе встретили и проводили как родную. Эвенки безмерно, до детскости открытые и гостеприимные люди. Они живут органичной жизнью вдаль от цивилизации. Олени и тайга—это их слагаемые счастья. В Усть-Нюкже есть все для жизни: школа, детский садик, клуб, Интернет, налажена медицинская помощь. Из 28 учителей местной школы 24 ее выпускники!

спорт



Блеснули интеллектом
Футболисты сборной России сыграли в «Что? Где? Когда?»

ИГРА состоялась буквально за два дня до вылета команды в Швейцарию для подготовки к Евро-2016. Шестерку интеллектуалов составили Артем Дзюба, Игорь Акинфеев, братья Алексей и Василий Березуцкие, Олег Иванов и главный тренер сборной России Леонид Слуцкий, выполнявший функции капитана. Футболисты покорили публику раскованностью и чувством юмора, а заодно обыграли телезрителей со счетом 6:4.



Леонид Слуцкий в третий раз за последние четыре сезона привел ЦСКА к званию чемпионов России. В составе армейского клуба играет целый ряд футболистов, которые поедут на Евро-2016 во Францию.

Тренер из соседнего двора

Накануне Евро-2016 вышла биография Леонида Слуцкого

ДОСЛОВНО

Илья Зубко

До чемпионата Европы по футболу во Франции остается совсем немного времени, и российская команда уже улетела на сборы в швейцарский Бад-Пагац. Впервые за 12 лет на крупный турнир ее везет не иностранец, а наш, российский главный тренер.

Биография Леонида Слуцкого болельщикам со стажем вроде бы известна неплохо по интервью, статьям и фильмам. Теперь она существует и в виде книжного тома. В издательстве «Эксмо» на днях вышла книга известного спортивного журналиста, нашего коллеги и друга Игоря Рабинера. Она называется «Леонид Слуцкий. Тренер из соседнего двора» и прочесть ее будет полезно именно сейчас. Чтобы понимать, что за человек руководит главной командой страны на турнире, которым мы будем жить в ближайший месяц. «РГ» публикует небольшие отрывки из книги.

О детстве

Мама от футбольных устремлений сына в восторге не была. И это еще мягко сказано. Сначала отдала его в музыкальную школу — чтобы стал культурным человеком, который мог бы произвести приятное впечатление на окружающих. Интеллигентная семья!

Леня честно ходил в «музыкалку» два года, а потом в первый раз проявил характер. Подошел к маме и четко выговорил: «Мам, ты можешь меня убить, но я больше

туда не пойду». И пошел на улицу, играть летом в футбол, зимой — в хоккей.

О строгости

Глядя на интеллигента Слуцкого, очень трудно поверить, что когда-то он вел себя со своими игроками совсем иначе. Но вот его собственный, во многом шокирующий рассказ.

«В «Олимпиаде» я очень сильно довел над футболистами. Там был жесточайший контроль и, можно сказать, гестаповские меры. В десять вечера они должны были обязательно быть в своих комнатах, четко ходить на уроки, рассчитанное по минутам время есть, спать. Почему так сурово? Я видел работу всех выпускных годов спортинтернатов, дружил с ребятами оттуда. Поэтому прекрасно понимал, в чем причина резкого спада у большинства юных иногородних футболистов, там проживающих: всю тренировочную работу и весь талант они «спускали» в свободное время. Были выпуски, в которых прямо со школьной скамьи человек 6-7 отправлялись в места не столь отдаленные».

Методы работы у Леонида Викторовича тогда были специфические. Слуцкий признается: «Лунил, и практически все! Там не было других вариантов. Сейчас я об этом, конечно, жалею, но в том возрасте, в котором они ко мне поступили, это был самый эффективный способ воздействия. Если они делали что-то чересчур не так, то получали «леща» или пару пендалей. Это имело очень быстрый эффект: чтобы объяснить, что мальчишки делают не так, требовалось два часа беседы, а вылетающий «лещ» тут же делал свое дело».

О раскачивании

Что же до Лобановского, то многие убеждены: Слуцкий качается на скамейке, именно копируя советско-украинского классика. Более того, такое мнение мне высказал даже Гинер:

«Возможно, на каком-то этапе Леонид Викторович, раскачиваясь, подражал великому Лобановскому. Человеку, по книгам кото-



Нынешний главный тренер сборной начал свою футбольную карьеру вратарем в «Звезде» (Городище).



Игорь Рабинер

рого учились итальянские и многие другие специалисты. Впрочем, это не более чем мое субъективное мнение. Кто-то курит сигару, потому что ему понравилось, что это делает какой-то уважаемый им человек, кто-то качается на скамейке. Сейчас Слуцкий этого не замечает, ушло в подсознание. Но в свое время... Хотя, может, это и не так».

Людмила Слуцкая убеждена в обратном: «Говорят, что Леня качается, как Лобановский. Но он делает это бессознательно! У него никогда не было в голове, что должен быть таким, как Лобановский. Это получилось само по себе».

О переходе в «Москву»

Вскоре Слуцкий возглавит дубль ФК «Москва». Этот вариант, как выяснилось, был для него не единственным. Тренер рассказывает:

«На мой взгляд, это была потрясающая история. У меня было три варианта. На должность главного тренера приглашала команда белорусской высшей лиги МТЗ-РИПО, я ездил на переговоры в Белоруссию. А также — дубль «Москвы» и роль второго тренера у Балахнина в Ростове. В принципе по статусу должность в команде высшей лиги более престижна, чем роль главного тренера дубля».

У меня была встреча с владельцем Ростсельмаша Иваном Саввиди. Он начал с того, что сказал: «Я бы всех вас, тренеров, в общий вагон посадил и на Кольму отправил — лес валить, чтобы вы поняли, что такое настоящая работа». После этой фразы он еще что-то говорил, но я прекрасно понял, что работать там не буду. Решил в пользу в ФК «Москва».

О предложении ЦСКА

Слуцкий мог стать главным тренером ЦСКА в конце не 2009-го, а 2008 года, когда Валерий Газзаев объявил об уходе из армейского клуба. Но тогда от предложения президента клуба Евгения Гинера он отказался. Что же произошло? Гинер рассказывает:

«Я действительно разговаривал с Леонидом Викторовичем, когда он работал в «Крыльях Советов».

Думаю, не получилось, поскольку он сам понимал, что еще не готов принять топ-клуб. Хотя я бы пошел на этот эксперимент, на то, чтобы он пришел. Точных его слов и объяснений не помню. Возможно, он просто попросил отложить этот разговор на другой раз».

Чем стало для Слуцкого повторное приглашение, происшедшее в самый неожиданный и самый тяжелый для него момент? Его слова, думаю, говорят обо всем: «После Самары я был настолько уставший! Даже не предполагал, что до конца сезона варианты вообще будут. А тем более — ЦСКА. Менять Рамосу на Слуцкого — я о таком вообще не думал. А потом был звонок. «Приезжай». Я приехал, пообщались. На следующий день уже объявили о моем назначении».

О первом чемпионстве

Это только в первый момент после свистка судьи Карасева он рванул через все поле в гуцу команды, которая тут же принялась его качать».

Это чемпионство Слуцкого — чистая литература. Только в художественном произведении можно представить себе сюжет, в котором перед сезоном тренер хочет уйти по собственному желанию, но президент убеждает его остаться (сам Гинер сказал мне, что дар убеждения передался ему от матери) — и в конце того же сезона тренер выигрывает свое первое «золото» в жизни.

О сборной

Слуцкий в сборной — действительно как восхищенный подросток, который познает мир и в глубине души верит, что для него в нем нет границ. Он, как всегда, сомневается в чем-то, но это здоровые движения души ищущего человека. Вот этой тренерской свежести эмоций, полного отсутствия цинизма и эгоцентризма, чуть-чуть даже наивного горячего делом в чистом виде как раз и не хватало игрокам, чтобы самим стать другими. Превратиться из добросовестно выполняющих задание роботов имени Капелло в жизнерадостных, отважных, играющих и творящих людей».

ЦИФРА

7

трофеев

выиграл московский ЦСКА под руководством Леонида Слуцкого.

30 +



Владивостокфильм В Приморье к сентябрю создадут собственную киностудию

ПРЕЗЕНТОВАТЬ киностудию планируется на 14-м Международном кинофестивале стран АТР, который пройдет в крае в сентябре. В последнее время Приморье популярно среди кинематографистов, ежегодно здесь проходят съемки нескольких фильмов. Причем снимают и кинокомпании Гонконга, Китая, Южной Кореи. К примеру, осенью в прокат выйдет комедия «Напарник» с Сергеем Гармашем в главной роли, съемки которой проходили в августе.

Ленинградская горчица

Судьба и стихи блокадного подростка Олега Малевича

КАЛЕНДАРЬ ПОЭЗИИ

✎ Дмитрий Шеваров

Я получил письмо от Михаила Малевича из Петербурга. Это одно из тех писем, которые не нуждаются в комментариях.

«Мой отец Олег Михайлович Малевич родился в июне 1928 года. Он был довольно закрытым со мной, но, вероятно, не ошибусь, если назову несколько важнейших переживаний его жизни.

Арест и смерть отца в лагере в 1936 году. Блокада. В молодости — страстное увлечение на всю жизнь чешской литературой и культурой. Любовь — тоже на всю жизнь. XX съезд. Трагическое переживание чешских событий 1968 года...

Среди близких его друзей назову в первую очередь Ю.М. Лотмана, З.Г. Минци и поэта Льва Друскина. Но больше друзей у него было в Чехии и Словакии. Заслуги отца как переводчика были отмечены премией Bohemica и званием почетного доктора Карлова университета в Праге.

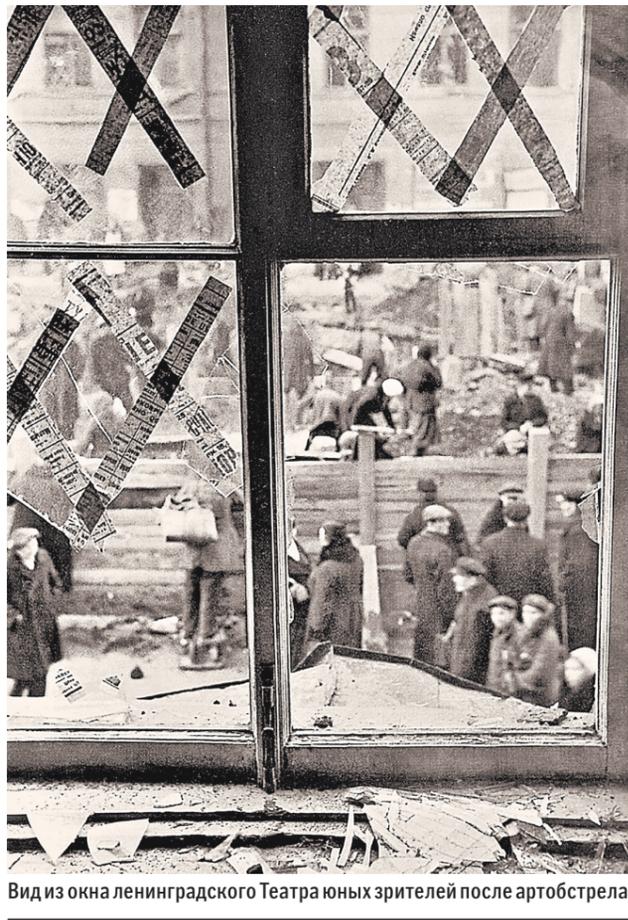
О блокаде. Когда началась война, отцу было тринадцать лет. Весь первый блокадный год прожил в родном Ленинграде. Отец вспоминал, как покупал горчицу — последнее, что еще можно было купить в ленинградских магазинах.

В августе 1942-го с матерью эвакуировался через Ладожское озеро и после долгого пути оказался в Новосибирской области.

Первое стихотворение отца появилось в печати в 1947 году, но первый поэтический сборник у него вышел только в 1991 году, когда автору было шестьдесят три года.

Мне очень нравятся его юношеские стихи конца 1940-х. Они дышат свежестью и чистотой. Некоторые любовные стихи, посвященные моей маме, я положил на музыку.

Как все блокадники, отец никогда не оставлял недоеденной корки хлеба...»



Вид из окна ленинградского Театра юных зрителей после артобстрела.

Стихи о блокаде

...В обертке неба синего
лежит кусочек хлеба.
Мне б хоть кусочек зимнего
сверкающего неба!

Играют контрабасы,
старухи точат ляды.
Надули трубы губы,
Собаки скалят зубы.

Хочу есть много мяса,
хочу есть много хлеба.
Воздушные колбасы,
я был там или не был?

В обертке неба синего
подобьем рафинада
белеет крыша Зимнего...
В моем мозгу блокада.

Я видел женщину нагую.
Ее забыть я не могу.
Я видел женщину нагую.
Она лежала на снегу.

Она лежала неживая
(я видел жилки синих вен)
как будто кукла восковая,
как выброшенный манекен.

Когда б она была живою,
она б красавицей слыла,
но с желтизною восковою
так зримо мертвою была.
Ее лица не тронул голод.
Ну а меня бросало в пот,
хотя штыком и не был
вспорот
упругий девичий живот.

Я помню первый день войны
и помню день войны последний.
Но самой страшной тишины
не зачерпнул дырчатый бредень.

Она за стенкою жила
в квартире нашей,
в Ленинграде.
Где эти детские тела?
Ах, не пытайте, Бога ради.

Когда по комнате брожу
и слышу внучки лепет милый,
я в тот голодный год вхожу,
перешагнув через могилы.

Вернуться домой

Вернуться домой,
тихо открыть калитку,
погладить старый забор
и остановиться
под растерянным
взглядом мамы...

Склониться к ее лицу,
ощущая, как порывы ветра,
далекое голоса этого двора,
и ничего не слышать,
ничего не видеть —
кроме ее новой морщинки.
Из переводов со словацкого

► ИЗ ПОСЛЕДНИХ СТИХОВ

Баллада о белой ночи

Вновь белой ночью
нам с тобой
не дремлет, не спит.
А взгляд у неба голубой:
твой взгляд, твои ресницы.
Издали шумит прибой.
Разлука наша длится.
Но если встреча суждена
в заоблачных просторах,
я принесу тебе, жена,
последних строчек ворох,
две ракушки с морского дна
и листьев тихий шорох.
Куда ж мне за тобою плыть,
печальная наядя?
Июль 2003 г.



Пишите Дмитрию Шеварову:
dmitri.shevarov@yandex.ru
Календарь поэзии на сайте
www.rg.ru/plus/poezia

► УРОКИ НЕМЕЦКОГО

Из воспоминаний Олега Малевича, записанных его сыном

Моя сознательная жизнь началась в ту февральскую ночь 1936 года, когда пришли арестовать отца. Как сейчас помню его — небольшого, смуглого, коренастого. Уже тогда седого, хотя ему было всего 41 год. Он стоял в сером, спортивного покроя, ворсистом пальто, привезенном из Франции. Мы вернулись отсюда вскоре после убийства Кирова. Прошло меньше года, и вот он обводил прощальным взглядом комнату, где оставались жена и восьмилетний сын, проснувшийся во время обыска. Через несколько месяцев отец умрет в ухтинско-печорском концлагере под Воркутой. В начале лета 1941-го я поехал в детский лагерь. Скоро немецкий десант стал высаживаться около Ленинграда. Помню, на станции Сиверская лежала корова, а рядом лежал человек. Потом прошел

слух, что немцы высадились около Оредеж. Вернулся в город. Мама разрешила мне ездить по городу, и я купил книжку «Человек-амфибия». Осенью мама работала в Ботаническом саду. Начал падать снег, пальмы замерзли. В это время в магазинах уже ничего не было и я в Ботаническом саду собирал желуди. Самый крупный налет был, когда немецкие танки прорвались на Пулковку. Но постепенно мы ко всему привыкли, и даже не уходили в бомбоубежище. Откуда-то к нам переселили женщину с двумя девочками. Но через месяц они все умерли. Мама как-то сделала так, что я не видел их трупов. Начался декабрь. Рабочие получили 125 граммов. Мама поступила в охрану, на ночь уходила. У меня была задача купить хлеб. А ночью

я и бабушка не спали, оба хотели есть, и иногда отрезали по кусочку хлеба. Мама решила эвакуироваться. Мы ехали более месяца в Барнаул. Но до Барнаула не доехали, нас высадили из вагонов, повезли на телегах. Приехали в село Березово. Там мы с мамой работали: мама на вейлке, а я на комбайне. Началась зима. Мама стала учительницей. Я всеми фибрами души ненавидел фашизм, но у меня не было ни неприятия немецкого языка, ни вражды к немецкой культуре. Оказавшись в эвакуации в далеком сибирском селе, я раздобыл учебники и самостоятельно занимался немецким. А чтобы сдать экзамены по немецкому языку за семилетнюю школу, мне пришлось пройти 80 километров пешком до районного центра.



Поэт и переводчик Олег Малевич. Пепел пережитой в отрочестве блокады стучал в его сердце.

Букет чего?

Марина Королева

журналист, кандидат
филологических наук

Ведущая рубрики



ГОВОРИМ ПО-РУССКИ

Вопросы друзей всегда самые неожиданные и коварные. К тому же друзья у меня все как один наблюдательные, с повышенным языковым чутьем, и это понятно: с кем поведешься... В общем, на этот раз дружеский вопрос касался букетов. Точнее, «букета цветов». Нужно ли второе слово в этом словосочетании? И действительно, разве не достаточно сказать просто «букет»? Ведь если вам принесли букет, это наверняка будут цветы. Или... Или нет?

Я готова была согласиться: да, «букет» уже подразумевает «цветы», а значит, второе слово, скорее всего, лишнее, мы произносим его по привычке. Однако есть привычка, которая нравится мне куда больше: привычка заглядывать в словарь! Даже если ты почти уверен в ответе — сделай это, загляни в словарь, не пожалеешь. Я, к примеру, не пожалела.

Итак, как современные словари определяют «букет»? Если довериться Большому толковому словарю русского языка, букет — это цветы, собранные в пучок для подарка или украшения интерьера. Вот оно, основное значение, и в этом смысле говорить о «букете цветов» действительно не имеет смысла: все и так понятно. Следующие значения слова «букет» вам тоже прекрасно известны: совокупность вкусовых и ароматических свойств (вина различаются по букету), совокупность чего-либо, обычно отрицательного (букет болезней). И все-таки, все-таки: если вам принесли букет, это наверняка будет букет цветов, не так ли?

Мы могли бы остановиться на этом и сказать: да, если уж букет (от французского bouquet), то без лишних слов понятно — речь идет о цветах. Но дальнейшие путешествия по словарям и справочникам заставляют сделать неожиданный вывод: нет, не только о цветах! Букет — это художественная композиция декоративного назначения, которую могут составить как из частей растений, так и из декоративных элементов нерастительного происхождения. Именно в XX веке букеты стали все чаще делать из оригинальных компонентов — ткани, перьев, брошей, фруктов, игрушек, конфет. Многие любят композиции из высушенных частей растений (это так называемые сухие букеты, или сухоцветные). И это тоже букеты!

Так что я бы не спешила однозначно относить сочетание «букет цветов» к плеоназмам (то есть речевым излишествами). В некоторых случаях уточнение — букет чего? — будет очень даже уместным, дорогой друг.



О происхождении и значении слов читайте на сайте
www.rg.ru/plus/koroleva

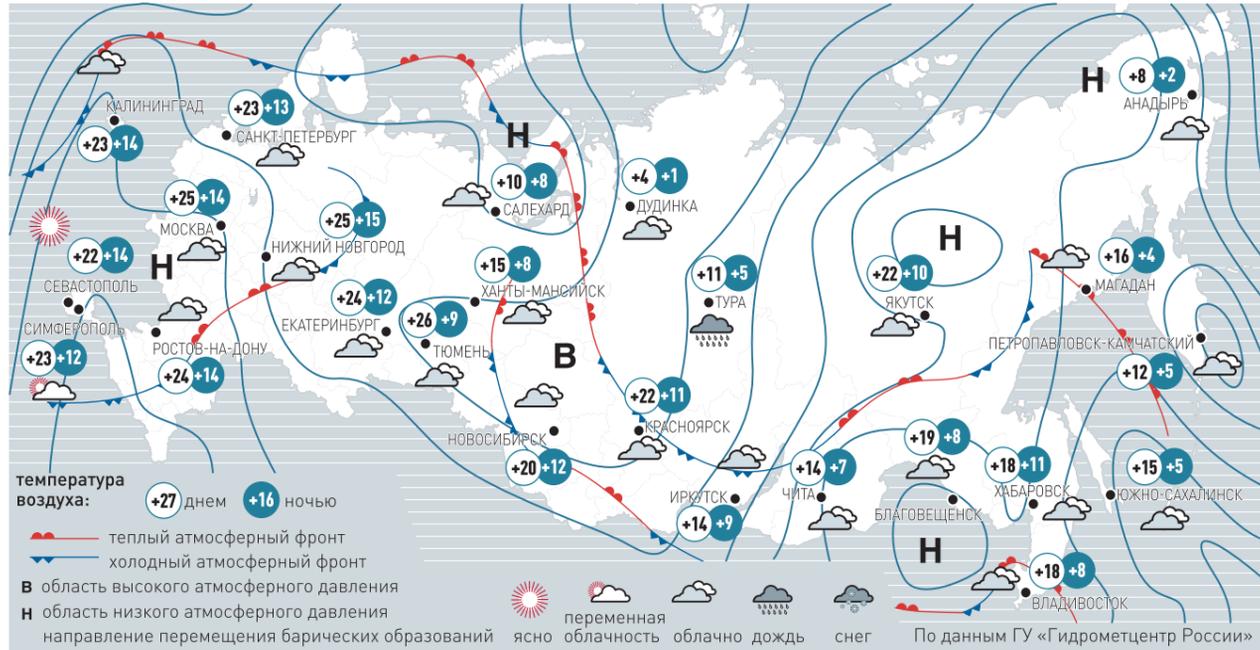
ПОГОДА, ПРИМЕТЫ, ГОРОСКОП

Курорты

ГОРОД	ВОЗДУХ*	ВОДА*	ГОРОД	ВОЗДУХ*	ВОДА*	ГОРОД	ВОЗДУХ*	ВОДА*
Анапа	+22	+18	Гагры	+24	+18	Римини	+23	+19
Сочи	+21	+19	Варадеро	+28	+29	Малага	+25	+21
Ялта	+23	+17	Дубай	+38	+31	Гоа	+32	+25
Эйлат	+34	+29	Паттайя	+32	+31	Хургада	+35	+22

По прогнозу лаборатории рентгеновской астрономии Солнца ФИАН магнитные бури ожидаются **4–5, 11.06**, возмущения магнитосферы **2–3, 6, 21.06**. Благоприятные июньские дни: **7, 24, 29**.

ПОГОДА В ВЫХОДНЫЕ ДНИ



КАЛЕНДАРЬ ПОГОДЫ НА НЕДЕЛЮ С 26 МАЯ ПО 1 ИЮНЯ

	Четверг		Пятница		Суббота		Воскресенье		Понедельник		Вторник		Среда	
	Ночь	День	Ночь	День	Ночь	День	Ночь	День	Ночь	День	Ночь	День	Ночь	День
Москва	+11	+18	+12	+22	+14	+24	+14	+23	+13	+21	+15	+23	+15	+22
Санкт-Петербург	+13	+27	+15	+23	+13	+21	+13	+21	+14	+21	+10	+20	+12	+22
Казань	+16	+25	+14	+28	+16	+28	+15	+27	+14	+27	+15	+28	+18	+25
Нижний Новгород	+14	+20	+16	+26	+14	+22	+16	+24	+14	+22	+13	+24	+15	+25
Ростов-на-Дону	+13	+26	+13	+25	+12	+26	+12	+24	+12	+24	+12	+25	+16	+22
Краснодар	+14	+22	+15	+25	+15	+24	+15	+24	+15	+24	+12	+24	+12	+25

ИА «Метеоновок». Успешность прогнозов погоды на 6–7-е сутки составляет 65–70 процентов.

ПРИМЕТЫ

- 26 мая**
Лукерья Комарница
Вместе с теплым ветром появляются комары. Много комаров — готовь по ягоды коробов, много мошек — готовь по грибы лукошек.
- 27 мая**
Сидор Огуречник
На Сидора сиверко (северный ветер) — то и все лето таково. В этот день следует сажать огурцы.
- 28 мая**
Пахом Бокогрей
«Пришел Пахом — запахло теплом». На Пахома тепло — все лето теплое. Поздний посев овса и пшеницы.
- 29 мая**
Федор Житник
На Федора непременно надо сеять жито. Считалось, что если к этому дню зацвела рябина — скоро наступит тепло.
- 30 мая**
Евдокия
На Евдокию-свистунью ветры свистят.
- 31 мая**
Федот
Если на Федота на дубу макушка с опушкой, то будешь мерить овес кадушкой. Если дубовый лист развернулся, то земля принялась за свой род.

- 1 июня**
Иван Долгий
Если первые два дня июня льет дождь — весь месяц сухой. В этот день весна умывается, лету в пояс кланяется. Если первые два дня льет дождь — весь месяц сухой.

КАК ОСТАНОВИТЬ СТАРЕНИЕ МОЗГА?

Старение мозга — исключительное явление. В природе поражает только человека. Начиная со среднего возраста — нарушение мозгового кровообращения, ухудшение и потеря памяти, рассеянность и развитие необратимых дегенеративных процессов.

Также, по статистике, даже самый здоровый человек имеет вероятность развития болезни Альцгеймера и, в конечном итоге, потерю памяти и общее самоустранение большого от жизни по мере затухания сознания.

Как остановить деградацию мозговой активности? Как восстановить свою память? Как убедить организм от кровоизлияния в мозг?

Ученые раскрыли секрет защиты мозга! Эта программа с большой долей вероятности участвует в защите организма от преждевременного старения мозга, повышает устойчивость к развитию заболеваний, свойственных старческому возрасту. Кроме того, она способствует снижению риска развития кровоизлияний и крайне эффективна, даже если вам немало лет. После детального изучения персональных особенностей каждому должен быть рекомендован индивидуальный курс.

В практических исследованиях отмечено — при применении данной программы клетки головного мозга реактивируются, а нейронный поток угасания снова оживляется, замедляя процесс угасания организма в целом. Но мало кто об это знает!



Сообщаем вам бесплатный телефон горячей линии, по которому с вами поделится этой удивительной информацией 8-800-555-60-03.

Будьте здоровы, дееспособны, а главное — нужным себе и близким вам людям!

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

— Меня зовут Валентина. Я учительница в школе со стажем 30 лет. За последние 3 года сильно упало зрение. Дети постоянно подшучивают надо мной. Помогите!

ВЕРНУТЬ ЗРЕНИЕ — САМОЕ ВРЕМЯ!



8-499-653-73-74
8-800-775-76-18
звонок бесплатный

Вам может помочь аппарат **ВИРТУС**. Он «проникает» вглубь проблемы и решает ее на микроклеточном уровне. Способен постепенно улучшить состояние глаз, восстановить остроту зрения, а главное — сохранить и поддерживать достигнутый результат. Аппарат **ВИРТУС** — чтобы видеть.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

26 мая — 1 июня 2016

ГОРОСКОП

Овен

Вас ждет грандиозный успех в финансовых сферах. Но не забывайте, пожалуйста, самого главного — риск всегда должен быть оправданным. Иначе пить шампанское будет кто-то другой.

Телец

С капиталовложениями стоит немного повременить, уделив максимум времени творческим мероприятиям. Вечера недели посвятите семье.

Близнецы

Возможны перегрузки на работе, сбавьте, пожалуйста, обороты, не исключено, что до конца недели вы просто не доберетесь из-за усталости.

Рак

Интим, романтическая обстановка и масса неразгаданных секретов привяжут невидимыми, но очень прочными узами новых поклонников и поклонниц.

Лев

Желательно избегать физического труда. И перестаньте читать мораль своим домашним. С вашим упорством вы можете спровоцировать скандал.

Дева

Вам на этой неделе представится уникальный шанс сделать выбор воздыхателя, а в недалеком будущем даже создать благополучную семью.

Весы

Благоприятное время и для важных служебных, и для домашних дел. Но не переусердствуйте, решив переделать всю работу за пару вечеров.

Скорпион

Все разногласия, портившие кровь ранее, уйдут, как не бывало, а вот свежая струя благополучия насквозь пропитает вас своими флюидами.

Стрелец

Будут успешными короткие деловые поездки. Возможен на этой неделе доход и от торговли. Однако будьте осторожнее в сфере деловых контактов.

Козерог

Не тратьте деньги на всякие пустяки. И время на ненужное вам сейчас общение. Не исключено, что потом вы очень пожалеете о содеянном.

Водолей

Проведите неделю в трудах и заботах о себе любимом. Можете посетить тренажерный зал. Хороши сегодня и любые активные виды спорта.

Рыбы

Наступившая семидневка не предназначена для любви. Займитесь работой. Или здоровьем, например, запишитесь в бассейн или танцевальную школу.

Подготовила Елена Шмелева

сканворд, викторина, sudoku

Размышления молодого врача: гораздо увлекательнее давать жизнь новому человеку, чем продлевать ее старому.
Сын депутата Берштейна по-

ступил без экзаменов в МГУ. На его месте так поступил бы каждый.
Так ты женат?
Это не политкорректно! Нуж-

но говорить: «мужчина с ограниченными возможностями».
Милый, а что такое утка мозгов?
В твоём случае это насморк.

СУ|ДО|КУ

Заполните пустые клетки цифрами от 1 до 9, так, чтобы в любой строке по горизонтали и по вертикали и в каждом из девяти блоков, отделенных жирными линиями, не было двух одинаковых цифр. Предлагаем вам два варианта. (Ответы на sudoku читайте в следующем номере «РГ-Недели»)

Scrabble grid with 15x15 cells and various words like 'КОТЛЕТКА ИЗ ФИЛЕ ДИЧИ', 'ДОМОУПРАВ В ЗАМКЕ', 'МОЛОЧНЫЙ ТЕЛЕНОК'.

Sudoku grid labeled 'простой' with numbers 2, 6, 5, 7, 4, 8, 1, 3, 9, 7, 6, 2, 7, 1, 5, 2, 1, 9, 7, 3, 7, 5, 8, 9, 9, 8, 7, 4, 5, 1, 1, 9, 2, 8, 4, 7, 4, 6.

Sudoku grid labeled 'сложный' with numbers 7, 9, 6, 5, 4, 8, 9, 3, 9, 1, 6, 4, 8, 2, 8, 2, 9, 6, 8, 6, 6, 4, 9, 3, 8, 6, 3, 1, 2.

Ответы на сканворд
По горизонтали: Изумруд | Стоянов | Маршал | Асдик | Манго | Орсо | Меладзе | Учёт | Делл | Опоек | Сало | Боярин | Атле | Ориш | Звонок | Марбу | Воланд | Вена | Секс | Киви | Октябрь.
По вертикали: Мажордом | Меньшова | Омск | Саше | Безумство | Шерл | Уборка | Азия | Лэнд | Раневская | Ноль | Любимок | Давка | Ваниль | Слоустайл | Лимон | Кастро.

Answers for the previous sudoku puzzle, including 'простой' and 'сложный' grids with numbers.

Викторина

Предлагаем нашим читателям прочитать каждый из вопросов и выбрать один из трех вариантов с правильным ответом. Экзамен будет пройден, если вы ответили минимум на половину заданий!

1 К одному из самых популярных объяснений происхождения нашей Вселенной относится «теория Большого взрыва». Данная гипотеза — сугубо «умственная конструкция», поскольку число невыясненных и необъяснимых фактов по этому поводу намного превышает коли-

чество установленных наверняка. А что старше Вселенная или «планета людей»?

а) Земля. б) Вселенная. в) Одногодки.

2 Первая жена Александра Солженицына Наталья Решетовская рассказывала, что будущий нобелевский лауреат «до поздней осени ходил без пальто и всю зиму нараспашку». За что и получил от своих друзей соответствующее прозвище. Какое?

а) Морж. б) Полярник. в) Дед Мороз.

3 Киногерой Сергея Юрского к бузящим гражданам республики ШКИД обещал применить особо строгую воспитательную меру. Викниксор строго заявил бунтарям: «Завтракать будете...» А когда он пообещал им утреннюю трапезу?

а) В обед. б) Завтра. в) В ужин.

4 Власти Боливии намерены в самое ближайшее время, несмотря на проблемы с наполняемостью государственного бюджета, отреставрировать все памятные места, связанные с легендарным борцом за свободу Че Геварой. Благодаря этой исторической личности процветает даже целое туристическое направление в упомянутой стране. Он, кстати сказать, любил повторять: «Я не думаю о своем бес-

смертии!» А о чем бессмертия он постоянно думал?

а) Революция. б) Фидель Кастро. в) Планета Земля.

5 Из исторических трактатов известно, что в XV веке на Руси стал образовываться городской торговый класс. Из него в последствии вышла классическая буржуазия. Но прослойку эту в те времена быстро вытеснили. А кто это сделал?

а) Дворяне. б) Помещики. в) Военные.

6 Замечательным он был путешественником: восемнадцатилетним мичманом участвовал в кругосветном

плавании Василия Головина, а в двадцать восемь стал главным правителем русских колоний в Америке. И именно он подкачал Роберту Пири идею покорения Северного полюса на собачьих упряжках, чем американец и воспользовался. Кто он?

а) Колчак. б) Врангель. в) Русанов.

7 Если вполне доверять легенде, то град Китеж, чтобы избежать разорения со стороны татар, мистически ушел под воду, оказавшись на самом дне озера. Оно и по сей день существует в Нижегородской области. Какое у него название?

а) Крюторя. б) Светлояр. в) Шахрияр.

Ответы
1. Вселенная. 2. Морж. 3. В. Ужин. 4. Дворяне. 5. Помещики. 6. Врангель. 7. Светлояр.

УЧРЕДИТЕЛЬ ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ С 11 НОЯБРЯ 1990 ГОДА

Footer containing contact information for the newspaper, including addresses, phone numbers, and website links.