

В Петербурге появилась новая фишка - видеоке

+ где в городе попеть караоке, читайте на > [странице 22.](#)



Фото: Тимур ХАНОВ.

Вице-спикер ЗакСа прямо на заседании матюгнулся и назвал депутатов баранами

Читайте на > [странице 5.](#)



Фото: Тимур ХАНОВ.

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА Петербург

kp.ru Интернет

САМЫЙ БОЛЬШОЙ ТИРАЖ
35
Миллионов экзemplаров в месяц в России и СНГ

www.kp.ru

«Комсомольская правда» в Санкт-Петербурге»
№ 184 (184/25997) 2012 г.
Рекомендуемая цена - 9 руб.



Пятница, 7 декабря

Газета нашего города

Фельдшер московской «скорой» Дмитрий ЖИДКОВ, подозреваемый в разращении 450 девочек:

«ЕСЛИ БЫ КТО СДЕЛАЛ ТАКОЕ С МОИМИ ДЕТЬМИ - Я БЫ УБИЛ!»



Выходя из зала суда, который избрал для Жидкова меру пресечения, Дмитрий прятал лицо.



Подробности читайте на > [странице 8.](#)

Фото: Евгения ГУСЕВА и соцсети.



Писатель Захар Прилепин - о Советском Союзе накануне годовщины его развала

В Интернете появилась нарезка высказываний культового писателя современности. Текст мгновенно выбился в хиты. Как признался «КП» сам Захар: «Я не знаю, кто создал эту нарезку, но в ней ничего не переврали, так что можете печатать». Печатаем. ▼

ОБ СССР

При чем тут Советский Союз вообще, он что, меня обокрал?

Нет, напротив: он дал мне все, что мне нужно, и никогда не делал вид, что меня нет.

Продолжение читайте на > [странице 12.](#)

Доброжелатели назначили свадьбу Вячеслава Малафеева и Екатерины Комяковой на 11 декабря

Елена ЛИВСИ

А вот состоится ли она, мы узнаем через четыре дня.

К «Зениту» постоянно приковано внимание не только болельщиков.

Многие события в жизни команды уже можно смело относить к разряду светской хроники. Например, известие: «Голкипер «Зенита» женится!» Несколько таких новостей появилось в четверг в Интернете. Что интересно, никто не указывает ни одного источника, как это обычно делают журналисты, когда не хотят подставлять имя того, кто «слил» новость. Обычно в таких случаях пишут: «по нашим сведениям», «как

рассказал человек из окружения», «по слухам», и т. д. И сразу ясно: можно готовить букеты и фотоаппараты для папарацци. А тут - одно информагентство ссылается на другое, другое - на первое, первое - на третье. И так по кругу.

Но при этом новость подается как утверждение, без малейшего намека на сомнение! Называют даже точную дату события - 11 декабря. Из подробностей только то, что список гостей засекречен. И все.

В качестве невесты выступает, разумеется, Екатерина Комякова из группы Dj Dolls, с которой Слава Малафеев встречается уже больше года. Девушка сумела найти ключик к двум детишкам футболиста от предыдущего брака с Мариной

Малафеевой - сынишке Максиму и дочурке Ксюше.

Правда ли это? Случись такое, мы бы искренне порадовались за пару. Но...

- Никаких комментариев, - вежливо, но твердо ответили «КП» близкие к Малафееву люди. - Захочет - женится. Не захочет - им и так хорошо.

Прошерстили Твиттер, Фейсбук и прочие «контакты» - ни намека ни у Кати, ни у Славы. Хотя футболист иногда выкладывает некие подсказки на события в своей жизни.

- Так все-таки, скорее, нет, чем да? - пытались мы развеять окружение. - Просто, чтобы знать, покупать ли цветы.

- Если даже мы скажем нет, все

равно ведь не поверят, - отшучивались друзья Малафеева. - Кому-то очень хочется их поженить.

Позвонили самому Славе, когда он уже отдыхал после тренировки. - Не комментирую, - засмеялся голкипер.

Очень смущает то обстоятельство, что накануне якобы бракосочетания, 10 декабря, «Зенит» играет на «Петровском» последний в этом году матч с «Анжи». После чего до февраля наступает зимний перерыв в чемпионате России. В принципе самое время для свадьбы, но только почему именно на следующий день после матча?

- Мы позвоним вам 11-го? - осторожно спросили мы у одного из коллег Малафеева. - И



Фото: соцсети.

по вашему голосу сразу пойдем, на свадьбе вы или нет.

Но коллега попросил звонить не раньше середины дня: все-таки после сражения с «Анжи» хочется отметить начавшийся отпуск и отоспаться.

Из чего все-таки следует логический вывод: свадьба, может, и будет. Но вряд ли в назначенный день. Впрочем, поживем, как говорится, увидим.

Путин посекретничал с президентами стран СНГ

Дмитрий СМЕРНОВ

В Ашхабад съехались главы государств, когда-то входивших в СССР.

В среду Владимир Путин прилетел в Туркменистан на Совет глав государств СНГ. Обстановка в центре Ашхабада походила на витрину магазина. Свежеотстроенные высотки из белого камня с золотыми надписями, неизменно начинающиеся со слова «министерство», фонтаны, милиция на каждом шагу, но при этом минимум людей на улицах. Сразу в нескольких местах стоят позолоченные памятники Туркменбаши, но когда я попытался сфотографировать один из них, тут же подошел человек в черном костюме: «Не фотографируйте! Это министерство обороны! Иначе будет замечание!»

Прилетевших в Ашхабад журналистов в аэропорту приветствовал сам президент Туркменистана Гурбангулы Бердымухамедов. Впрочем, не лично. Его улыбающийся портрет был наклеен на лобовое стекло автобуса, в котором прессу вели к месту прохождения совета. С других автобусов тоже улыбался Бердымухамедов. Журналисты принялись щелкать его на мобильники, они еще не знали, что уже через полчаса телефоны на входе во дворец «Рухьет» у них отберут для пушей безопасности. Кстати, на заметку тем, кто говорит, что в России свирепствует цензура: в Туркмении, например, закрыт доступ к Твиттеру, Фейсбуку.

Президент Туркменистана встречал подъезжающих лидеров держав СНГ на входе во дворец «Рухьет». На этот раз - лично. По длинной крутой лест-

нице к «Рухыету» (какой восточный дворец без красивой лестницы?) Путин шагнул навстречу Бердымухамедову своей обычной бодрой и уверенной походкой.

После небольшой паузы главы всех делегаций вышли на протокольное фото. Путин оказался между президентом Таджикистана Эмомали Рахмоном и премьером Молдовы Владимиром Филатом. В этом окружении он и прошел в зал заседаний, по пути переговариваясь с соседями. Белорусский глава Александр Лукашенко шутил с Нурсултаном Назарбаевым, а украинский президент Виктор Янукович шел, даже полуобнявшись с президентом Узбекистана Исламом Каримовым. Свидетельствуют ли подобные теплые отношения между президентами о крепости связей в СНГ, сложно сказать, но со стороны происходящее очень напоминало встречу давно не видевшихся однокашников.

- Мы удовлетворены работой по повышению эффективности сотрудничества стран СНГ и увеличению его международного авторитета, - объявил на официальном заседании Путин. - СНГ - самостоятельная, развита интеграционная структура, но одновременно это плодотворная питательная среда для вызревания более продвинутых форм интеграции.

На заседании в узком составе, в котором участвовали лишь президенты и главы делегаций, было решено, что в следующем году председательствовать в исполкоме СНГ будет Беларусь. Стороны обсудили предстоящее знаковое для всех празднование 70-летия Победы в Великой Отечественной войне. Но ключевые диа-



Владимир Путин и Виктор Янукович воспользовались встречей в Ашхабаде, чтобы подробно поговорить о российско-украинских делах.

логи совета остались, конечно, за закрытыми от прессы дверями.

- Чем хорош такой формат - общение в кулуарах идет достаточно свободное, - рассказал журналистам пресс-секретарь российского президента Дмитрий Песков. - Путин после первого заседания отдельно переговорил с глазу на глаз с Януковичем, потом к ним присоединился Назарбаев. Вторым они достаточно обстоятельно поговорили. Но Путин с Януковичем договорились продолжить разговор еще и после всех заседаний.

Всего по итогам Совета глав СНГ Путин подписал 14 документов, среди которых были соглашения о сотрудничестве в области интеграции валютного рынка, об образовании совета руководителей финансовых разведок, о развитии объединенной системы ПВО.

РЕЙТИНГ

Президент России попал в тройку самых влиятельных людей планеты

Сергей СЕМУШКИН

Традиционно подводя итоги года, журнал Forbes представил очередной рейтинг самых влиятельных людей мира. Третью строчку в нем занял Президент России Владимир Путин.

Всего в рейтинге 71 фамилия. В него попали как политики, так и бизнесмены, общественные деятели, которые также, по мнению журнала, сильнее других влияют на события в мире. Второй год подряд верхнюю строчку рейтинга занимает президент США Барак Обама. Это и понятно - глава самой мощной державы мира не может быть невлиятельным человеком.

На втором месте оказалась канцлер Германии Ангела Меркель, которой как главе самой экономически развитой страны Евросоюза приходится нести «всю тяжесть решения судьбы евро и долговых проблем стран еврозоны».

Четвертое место досталось миллиардеру Биллу Гейтсу, пятое - за Папой Римским Бенедиктом XVI.

В десятку самых влиятельных людей также вошли глава Федеральной резервной системы США (аналог Центробанка РФ) Бен Бернанке - что тоже логично: доллар пользуются во всем мире, король Саудовской Аравии Абдалла ибн Абдель Азиз, глава Европейского центробанка Марио Драги, новый генсек Китайской компартии Си Цзиньпин и британский премьер Дэвид Кэмерон.

«Форбс» поместил в этот рейтинг и представителей российского бизнеса: миллиардера Алишера Усматова (№ 67) и главу Газпрома Алексея Миллера (№ 70).

ПОЛНЫЙ ВПЕРЕД

Рогозин переседает с BMW на «Тигра»

Сергей СЕМУШКИН

Замглавы правительства обещает заплатить за внедорожник из своего кармана.

Вице-премьер Дмитрий Рогозин, отвечающий за военно-промышленный комплекс страны, будет разъезжать по служебным делам на спецавтомобиле «Тигр» (ГАЗ-2330). Рогозин уже объявил, что приобретет его за собственные средства.

Пресс-секретарь корпорации «Русские машины» (в ее состав входит Арзамасский машиностроительный завод, на котором и производят «Тигры») Екатерина Панкова подтвердила «КП», что работа над гражданской версией «Тигра» для Дмитрия Рогозина идет полным ходом.

- Это будет небронированная версия автомобиля, пятидверный внедорожник, - сообщила она. - Это наш первый гражданский автомобиль, который будет комплектоваться дизельным двигателем ЯМЗ, до этого ставились американские Cummins.

Общаясь с пользователями в своем Twitter, Рогозин сообщил, что будет использовать его в качестве служебного. Сейчас у вице-преьера служебная BMW.

ГОСТЬ

Елена КРИВЯКИНА

Вэнь Цзябао завершает свою политическую карьеру поездкой в Россию.

Китайский премьер попрощался с Москвой

Свой последний зарубежный визит премьер Госсовета Китая Вэнь Цзябао, занимающий эту должность с 2003 года, решил совершить в Россию. Вскоре срок его полномочий истекает.

- Сегодня здесь, на российской земле, в конце своей политической жизни я совершаю последний свой зарубежный визит, я думаю, что это имеет большое символическое значение, и я весьма дорожу этой возможностью, - заметил вчера Вэнь Цзябао на переговорах с Дмитрием Медведевым.

Вэнь Цзябао занимает третью строчку в китайской политической иерархии после председателя КНР и председателя постоянного комитета Всекитайского собрания народных представителей.

Медведев поблагодарил Вэнь Цзябао за личный вклад в развитие российско-китайских отношений. А отношения эти измеряются не только политическими интересами государств, но и огромными деньгами. По итогам этого года объем торговли между Россией и Китаем достигнет рекордных 90 миллиардов долларов. К 2015 году он должен достичь 100 миллиардов, а к 2020-му скакнуть до двухсот. Медведев назвал эту планку вполне реальной.

- Российско-китайские отношения находятся, наверное, в наилучшем состоянии за всю их многовековую историю, - отметил Медведев.

Очередные многомиллиардные контракты были подписаны вчера в присутствии премьеров.

Решено, что Россия будет строить в Китае третий и четвертый энергоблоки Тяньваньской АЭС. Успеть нужно к 2017 году. Первые два блока станции также были построены с участием российских специалистов. По результатам недавней проверки они признаны одними из самых безопасных в КНР.

Как сообщил Медведев, в ближайшее время Россия и Китай подпишут еще несколько энергетических соглашений. Всего по итогам вчерашних переговоров премьеров было подписано больше двух десятков документов. В том числе о сотрудничестве по оценке энергетических рынков, о сотрудничестве в сфере авиационного поиска и спасения гражданских судов, а также противодействия браконьерскому вылову морских ресурсов.

КУРС ВАЛЮТ

Доллар 30,91 руб.
Евро 40,36 руб.
+ 9 коп. - 5 коп.

http://www.kp.ru/

ТОЛЬКО НА САЙТЕ KP.RU

АВТО
Список самых угоняемых машин
kp.ru/2680

ДИСКУССИЯ
Можно ли скрыть расслоение общества введением школьной формы?
kp.ru/2681

КОЛУМНИСТЫ
А бить муж будет меня палкой. Ульяна Скойбеда о том, стоит ли готовиться к концу света
kp.ru/2682

ЗДОРОВЬЕ
10 проблем со здоровьем, о которых сигналил появление морщин
kp.ru/2683



фото: globallookpress.com

Бюджетных начальников хотят ограничить в зарплатах

Алексей ОВЧИННИКОВ

Их получка не должна превышать более чем в 8 раз среднюю по вузу или больнице.

В Госдуме придумали, как урезонить жадных руководителей бюджетных организаций, начисляющих себе непомерно высокие зарплаты. Депутат от ЛДПР Сергей Иванов внес на рассмотрение парламента законопроект, который жестко привязывает доходы начальника к зарплатам подчиненных: его получка не может быть больше 8 средних зарплат по организации.

«Сложилась практика, когда зарплата руководящего звена значительно превышает зарплату специалистов основного персонала организации, - говорится в пояснительной записке к законопроекту. - Яркими свидетельствами этому служат зарплаты отдельных ректоров учебных заведений, достигающие семизначных

цифр, в то время как рядовой преподаватель получает в среднем 15 тысяч рублей. Такая же тенденция прослеживается в бюджетных медучреждениях...»

В связи с этим депутат предлагает сделать так, чтобы средняя зарплата начальников, их замов и главбухов превосходила среднюю зарплату по организации не более чем в 8 раз.

- Что подтолкнуло к написанию законопроекта? - позволили мы депутату Иванову.

- Преподаватели Курского юго-западного университета, бывшего Политеха, которые написали нам: у нас со всеми научными степенями зарплата не превышает 15 тысяч, а у ректора нашего - 600 тысяч. Я потом проверил, он баллотировался в качестве кандидата в облдуму, и его декларацию опубликовал местный ТИК, так вот за позапрошлый год у него только по основному месту работы годовая зарплата 6 миллионов составила...

- А разве у начальников-бюджетников ограничений по зарплатам нет?

- Оно есть, но касается не всей зарплаты (которая состоит из оклада, компенсационных и премиальных), а лишь двух частей. Мы хотим сделать так, чтобы это распространялось на всю зарплату, включая премии. Понятно, что надо стимулировать тех управленцев, что и сами вкладывают, и компанию вытягивают, когда его зарплата привязана к проценту от принесенной им прибыли. Но мы говорим о бюджетных организациях: как у тебя рука поднимается себе вот такую премию начислять, когда твои подчиненные получают фиг да ни фига? Хочешь себе 6 миллионов написать, будь добр: подними зарплату и остальных!

- А какая ответственность за нарушение предполагается?

- Ответственность та же, что и за нецелевой расход бюджетных средств. Если Счетная палата это выявит, такой руководитель должен вернуть деньги обратно.

ВОПРОС ДНЯ



Российский президент вошел в тройку самых влиятельных персон мира (подробнее - на стр. 2). Мы спросили:

А на вас кто оказывает влияние?

Константин ЗАТУЛИН, директор Института стран СНГ:

- На меня большое влияние оказывает внучка, ей пять лет и три месяца. Если раньше я вечерами был без занятия, то теперь я должен успеть к моменту, когда вечером нужно читать ей сказку или смотреть с ней мультики. Она же рано ложится спать.

Алексей ЛЕОНОВ, летчик-космонавт, дважды Герой Советского Союза:

- Был такой академик Владимир Бураковский. Это не только великолепный хирург, но и человек, гражданин с большой буквы. А из политиков - Евгений Примаков. Удивительный, талантливый политик, повлиявший не только на меня, но и на всю страну.

Борис РЕЗНИК, депутат Госдумы:

- Ну точно не Обама с Меркель. Ну а Путин... Мы все-таки живем в стране, которой он руководит. Хотя все из первой тройки мне симпатичны, каждый по-своему. Первый - президент-афроамериканец великой страны. Меркель - железная леди сегодня, только более демократична. Ну и на долю Путина в нашем Отечестве приходится много разного, но он держит удар.

Иосиф ПРИГОЖИН, продюсер:

- Есть же любовь, которая дает многое в жизни. На меня влияет любимая жена Валерия. Она заставила смотреть на мир и на людей другими глазами.

Павел ДАЦЮК, форвард «Детройт Ред Уингз»:

- Я прислушиваюсь ко всем, но всегда делаю так, как считаю нужным. Единственный для меня авторитет - жена.

Павел МЕДВЕДЕВ, доктор экономических наук:

- Один из первой тройки - точно. Он принял закон о страховании вкладов. Это решение повлияло на всю банковскую систему. Плюс ко всему он поддержал создание Стабфонда имени Кудрина.

Эдита ПЬЕХА, народная артистка СССР:

- Моя учительница начальных классов в Польше Станислава Кухальская. После смерти папы меня воспитывал отчим, он относился ко мне очень плохо. И она проводила с ним работу, старалась облегчить мне жизнь. Тогда я решила, что тоже буду учительницей. И я стала, только для очень большой аудитории. Я хочу учить людей добру, надежде и вере в эту жизнь.

Natashka Leonova, слушательница Радио «КП»:

- Контролеры в электричке, они своим появлением обычно очень сильно влияют на «миграционные» потоки в пределах той самой электрички.

Гость № 6471, читатель сайта KP.RU:

- Велико влияние Патриарха Кирилла и церкви. К Поясу Богородицы за неделю пришло больше людей, чем за год на все вместе взятые оппозиционные митинги.

Вы тоже можете дать свой ответ на «Вопрос дня» на нашем сайте - самый интересный мы опубликуем в «Комсомолке».

Главные темы дня и другие новости

ЧИТАЙТЕ НА САЙТЕ **kp.ru** СЛУШАЙТЕ НА РАДИО **FM.KP.RU**
Телефон прямого эфира **8-800-200-97-02** (звонок бесплатный!)

За последние 30 дней наш сайт посетили 28 миллионов 687 тысяч человек

ТОРГОВЫЕ ХИТРОСТИ

Восстановленное молоко вернется на прилавки?

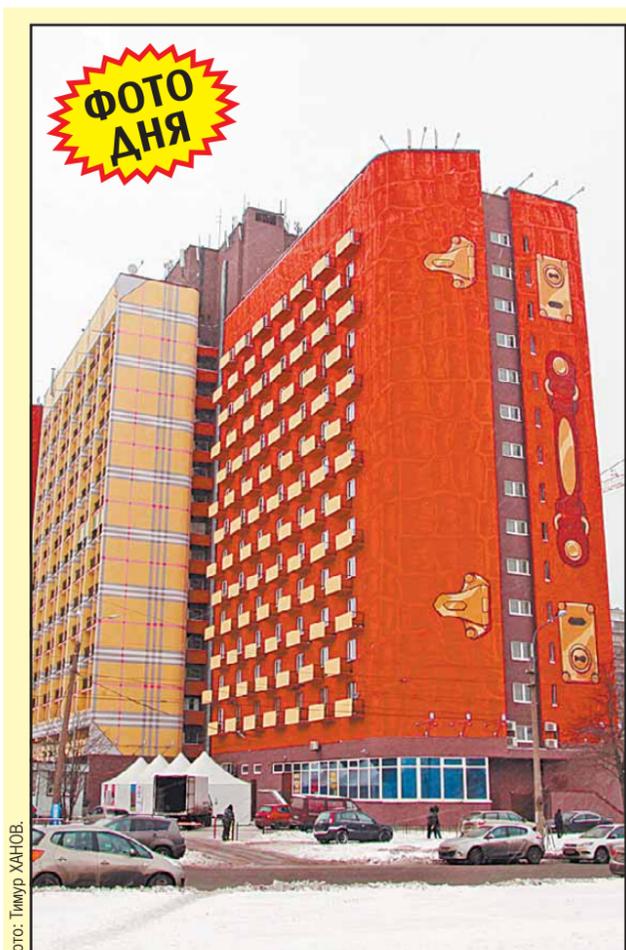
Нина КУЗЬМИНА

На прилавках затевается очередная маленькая революция - вместо «молочного напитка» в магазинах может вновь появиться так называемое восстановленное молоко.

О такой смене вывесок у министра сельского хозяйства Николая Федорова попросили представители молочной отрасли.

Дело в том, что несколько лет назад чиновники решили бороться за честное имя натурального молока и приняли специальный техрегламент. И восстановленное молоко стали именовать молочным напитком, чтобы люди понимали, что на самом деле пьют. И тут производители столкнулись с проблемой - неведомый покупателям напиток разбирали неохотно, хотя еще вчера под другой этикеткой его покупали с удовольствием. И потому теперь компании-производители просят министра вернуть прежнее название. Чтобы, мол, потребитель не смущать - суть и вкус-то одни и те же. Впрочем, глава Союзмолока Андрей Даниленко с этим не согласен.

- Восстановленное молоко - это сухое молоко, которое разбавили водой. При высушивании теряется очень большая часть полезных веществ. А когда натуральное свежее молоко пастеризовали и поставили в холодильник, это совсем другой продукт. Но сейчас потребитель не понимает разницы между ними, и если молочный напиток станут вновь называть восстановленным молоком, это еще больше запутает ситуацию. Мы считаем, что в XXI веке в России пить не совсем натуральный продукт, который изначально придумали для космонавтов и подводников, не совсем правильно. У нас хватит и натурального молока.



В Петербурге появился самый большой в мире че- модан. Конечно, вещи в него упаковать не получится, да и сделан он совсем не из кожи. Два месяца художники разрисовывали здание гостиницы «Карелия» под саквояж. Результаты - попадание в Книгу рекордов Гиннеса. По признанию экспертов, здание гостиницы - самая большая трехмерная картина в мире площадью 15 682 квадратных метра.

Кирилл БРЫЗГАЛИН.

СКАЗАНО

«Следующий вопрос, который нам нужно решать, помогая сельскому хозяйству: в США - в самой богатой стране в мире - до 60 процентов населения пользуются прямой адресной поддержкой. Не деньгами, а пищевой продукцией - карточками, на которые можно купить только отечественный продукт. А мы, видите ли, такие богатые, мы стесняемся... Одной из сфер, где может найти применение данный механизм, является школьное питание, питание в больницах, поддержка малозащищенных групп населения».

(Геннадий ОНИЩЕНКО, глава Роспотребнадзора, главный санитарный врач РФ, - выступая в Комитете Госдумы по аграрным вопросам.)



Фото: Анастол Жданов.

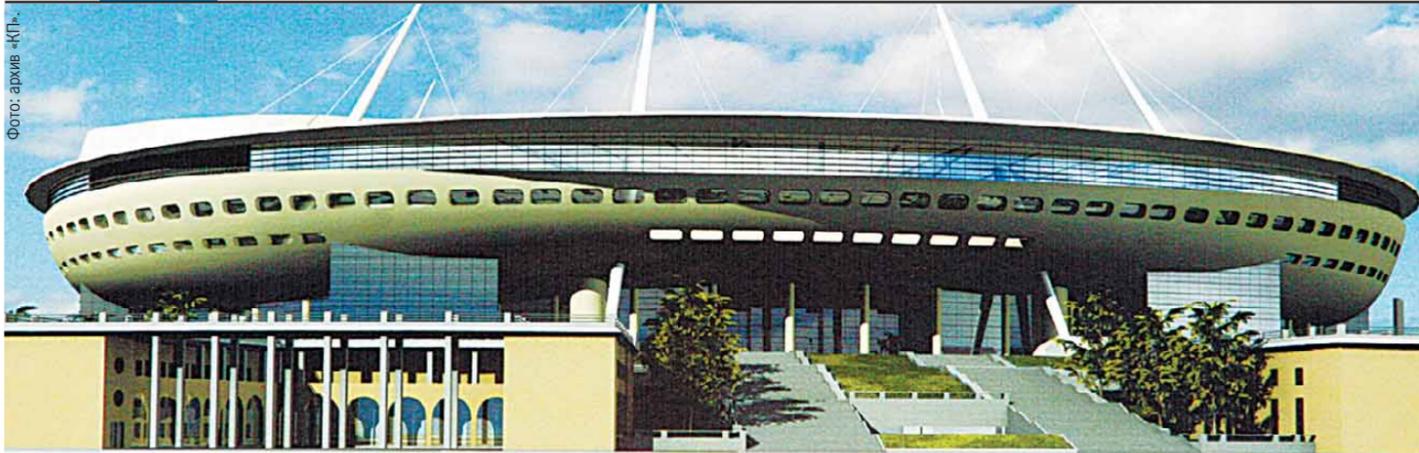


Фото: архив «КП»

Проект хорош, вот только до сих пор не понятно, кто за него в ответе.

Будущий стадион не имеет отношения к Газпрому

Александр ГОРЕЛИК

Это выяснилось из ответа губернатора на депутатский запрос.

Петербуржцы уже как-то привыкли, что новый стадион, который строят на Крестовском острове, принадлежит газовому монополисту. Даже назвать его предлагали «Газпром-Ареной». Хотя возводят гигантское сооружение на деньги городского бюджета.

Внести некоторую ясность пытался глава энергетического гиганта Алексей Миллер. По его словам, у Петербурга есть обязательства перед компанией: та платит налоги в Северной столице, а город строит арену. Мол, денег Газпром перечислил уже столько, что хватит на десяток стадионов.

Пресс-служба компании вскоре конкретизировала слова шефа. Мол, у газового гиганта были на этот счет совместные решения с межведомственным советом по ре-

ализации соглашений между правительством Петербурга и Газпромом.

Вот только подобное положение дел противоречит Бюджетному кодексу, который запрещает увязывать расходы и поступления в казну. То есть налоги любой платит обязан, но указывать, на что их тратить, никто не имеет права.

- Выходит, что товарищи из Газпрома распространяют информацию, фактически обвиняющую правительство Петербурга в нарушении закона, - трактовал коллизию депутат ЗакСа Борис Вишневский и отправил губернатору Георгию Полтавченко соответствующий запрос.

Ответ градоначальника парламентария озадачил, но порадовал. Оказывается, у города действительно есть

договоры с газовым монополистом. Их заключили еще в 2003 году и каждый год пролонгируют.

- Но ни в одном из этих документов нет никаких обязательств по строительству стадиона для Газпрома, - пересказал губернаторскую бумагу Вишневский.

Получается, притязания энергетической компании на будущий спортивный объект ничем не подкреплены. Мало того, по мнению депутата, вообще непонятно, на каких основаниях город тратит деньги на строительство арены.

- Чтобы в бюджете появилась строчка расходов, нужны основания, - пояснил Вишневский. - В отношении стадиона это может быть постановление правительства России, указ президента, целевая программа или хотя бы решение правительства Петербурга. Но ничего этого нет. Есть только постановление городского правительства от 2004 года, в котором предписывается

строить стадион за счет Газпрома. И все. Но с тех пор газпромские деньги отошли в сторону, а другого постановления не принимали. Получается, что обязательство возводить арену на Петербург никем не возложено. Тем не менее городские деньги на стройку выделяют. В только что принятом бюджете на нее запланировано четырнадцать миллиардов рублей. На каких основаниях это сделали, Борис Вишневский тоже собирается узнать из ответа губернатора. Потому что запрос на эту тему уже готовят.



Фото: Тимур ХАНОВ

Георгий Полтавченко считает, что точно не бизнес.

А В ЭТО ВРЕМЯ

Госдума урежет «Зениту» больничные

После скандала с астрономическими суммами, которые получали игроки «Зенита» в качестве больничных, Госдума собирается ввести ограничения для профессиональных спортсменов и топ-менеджеров крупных корпораций. В парламент внесен законопроект, вводящий потолок выплат из Фонда социального страхования.

Сейчас все поголовно в случае производственной травмы получают сто процентов зарплаты. В том числе и звездные футболисты, и руководители крупных компаний, у которых ежемесячный оклад - это миллионы рублей. Теперь же такие работники смогут рассчитывать лишь на четыре максимальных выплаты по несчастному случаю. А это 235 тысяч в месяц. Тоже немаленькие деньги, но все же не запредельные. При этом работодатель может застраховать своих ценных сотрудников на те суммы, какие сочтет нужными. И тогда они будут продолжать получать миллионы, даже сидя на больничном. Но уже не из государственных денег.

Напомним, необходимость установить такой потолок возникла, после того как выяснилось, что травмированные игроки «Зенита» получили из Фонда соцстраха 162 миллиона рублей - больше, чем все остальные петербуржцы вместе взятые. При этом футболисты других именитых команд, в том числе московских «Спартака», «Локомотива» и ЦСКА, услугами ФСС не пользовались: столичные клубы применяли добровольное страхование. Лишь зенитовцы высасывали народные деньги. Спикер Совета Федерации Валентина Матвиенко даже заподозрила в этой схеме признаки коррупции. И пообещала положить этому конец. Возможно, поэтому среди авторов законопроекта, кроме депутата Андрея Исаева, есть и сенатор Валерий Рязанский.

kp.ru/2748

Как думаете, успеют достроить при таком раскладе? Комментируйте на сайте

НУ И НУ!

Жильцам с Миллионной предложили скинуться на крышу

Ксения АХМЕТЖАНОВА

За ремонт кровли, разрушенной при строительстве мансарды, коммунальщики запросили 2,4 миллиона рублей.

История с «английской» мансардой на Миллионной, 4/1, все никак не закончится хеппи-эндом. Пару недель назад ее даже начали разбирать. Но внезапно остановились. Оказывается, сломать сейчас невозможно - здание останется без крыши. Тогда коммунальщики не растерялись и предложили жильцам дилемму: или все остается как есть, или обитатели дома платят за восстановление прежнего вида кровли. Цена вопроса - 2,4 миллиона рублей.

ЦЕНА С ПОТОЛКА

- Жилкомсервис № 1 Центрального района раскидал листки с предложением раскошелиться по почтовым ящикам жильцов, - рассказал депутат петербургского ЗакСа Борис Виш-

невский. - Но коммунальщики не правы. Согласно Гражданскому кодексу крышу обязан восстановить за свой счет виновник, то есть зачинщик строительства незаконной мансарды, господин Ро. А если коммунальщики будут настаивать на своем, жильцам снова придется обращаться в суд.

До очередных судебных разбирательств не дошло. После огласки истории с возмутительными поборами коммунальщики пошли на попятную. На общественном собрании с жильцами они договорились по-хорошему.

Представители Жилкомсервиса № 1 заявили, что хотя бы просто «по-добрососедски» поговорить и «никаких денег с жителей никто брать не собирается». А главным виновником случившегося все единодушно признали застройщика Олега Ро.

- Теперь надо добиваться окончания сноса мансарды, взимания с Ро денег на эти цели и доведения до конца уголовных дел о повреждении исторического

памятника, - подчеркнул депутат Вишневский.

Так и порешили - Ро будет отвечать. Сколько точно ему придется выложить на ремонт крыши, определит экспертиза, заказанная судом. Так что эта сумма - 2,4 миллиона рублей - взялась, видимо, с потолка. Когда же мансарду уже наконец снесут - неизвестно. Придется жильцам еще потерпеть.

ИНТЕРПОЛ ДОЖАЛ

Злосчастную мансарду надстроили год назад над памятником федерального значения - зданием главной аптеки архитектора Кваренги. Сделал это застройщик Олег Ро по заказу гражданина Великобритании Пауналла Николаса Чарльза Деврелла.

Вскипев праведным гневом от такой наглости, жильцы пожаловались на незаконное строительство в КГИОП. Комитет в свою очередь требовал действий от жилищной комиссии. К делу постепенно подключились полицейские, город-



Фото: Тимур ХАНОВ

В тот день, когда мансарду начали разбирать, горожане возликовали. А теперь снова загрустили.

ская власть, депутаты, а чуть позже даже Интерпол.

Международную полицию заинтересовал английский джентльмен, который, вероятно, покупал недвижимость в России втайне от своих властей, а значит, наверняка не платил налоги.

Начались судебные разбирательства, в которых жильцы одержали победу: мансарду признали незаконной и велели ее демонтировать. Девятнадцатого ноября постройку должны были снести.

СПРАВКА «КП»

В начале XVIII века по адресу Миллионная улица 4/1, стоял дом аптекаря Леекенса. В 1722 году по проекту Доменико Трезини здесь построили Главную сухопутную аптеку. В 1731-м ее объединили с дворцовой и она стала называться Императорской Главной или Главной Придворной. Здание перестраивал в 1796 году архитектор Джакомо Кваренги. С 1839 по 1917 год здесь располагались квартиры офицеров Павловского полка.

Мат с трибуны - теперь признак и нашей Думы?

Екатерина СТЕКОЛЬЩИКОВА

Замруководителя петербургского ЗакСа высказался в адрес депутатов прямо во время очередного заседания. В микрофон на весь зал.

СКОТНЫЙ ДВОР КУЛЬТУРНОЙ СТОЛИЦЫ ЗАКСА

- Я надеюсь, вы все понимаете, какую жертву приносит товарищ Наполеон, взвалив на себя еще и руководство фермой, - убеждал животных хряк Визгун из антиутопии Оруэлл «Скотный двор». - Уж не думаете ли вы, товарищи, что руководить легко? Напротив, это серьезный, тяжелый труд. Нет и не может быть более стойкого приверженца равенства всех животных, чем товарищ Наполеон! Он был бы просто счастлив не принимать решений единолично, а доверить это вам. Но кто поручится, что вы не примете неверное решение?

В эти предновогодние деньки атмосфера в Мариинском дворце постепенно накалялась. То ли народные избранники волновались перед концом света, то ли устали от тяжелого труда законотворчества, только найти общий язык друг с другом никак не получалось. В отсутствие главного по парламенту - спикера ЗакСа Вячеслава Макарова, с трибуны, явно наслаждаясь процессом, дирижировал его заместитель Сергей Анденко.

Видимо, почувствовав всю сладость власти, депутат «Единой России» к концу заседания уже не мог остановиться, периодически отключая микрофоны у депутатов, которые пытались высказать свои пожелания или поправки к документам. А потом, не в силах сдержать эмоций, назвал коллег по парламенту баранами и нецензурно выругался в адрес Сергея Никешина. Микрофон у вице-спикера в этот момент предательски работал, а потому матерные междометия Анденко услышали все.

ЗВЕРИНЫЙ РЫК

Переполюх в парламенте вызвали перестановки в постоянной комиссии ЗакСа по городскому хозяйству, градостроительству и земельным вопросам. Члены комиссии единогласно решили исключить из состава депутата Александра Салаева, который на заседания практически не ходил. Глава комиссии Сергей Никешин и его ближайшие коллеги присмотрели на это место парламентария из «Справедливой России» Марину Шишкину. Но в последний момент единороссы и ЛДПР большинством



Парламентарии не ожидали такого от председателя.

голосов включили в состав комиссии «своего человека» Вадима Ларионова.

Тщетно народные избранники выражали недовольство в неработающий микрофон. Анденко ловко выключал его еще до того, как некоторые парламентарии успевали подойти.

- Это безобразие! Вы не даёте депутату слова сказать! - протестовал эсер Виктор Ложечко.

- Александр Петрович, поправки уже обсудили, времени нет, - равнодушно глаголил Анденко с высокой трибуны, разглядывая через очки мятежного парламентария.

- Я не Александр, я Виктор, - возмутился справоросс, но его обида постепенно тонула в гуле народных избранников, который все больше нарастал в зале Мариинского дворца из-за неработающих устройств громкой связи.

Сергей Анденко между тем, видимо, потерял бдительность. Его внутренний монолог прозвучал с трибуны на весь парламент. Так что и депутаты, и сам Никешин узнали о себе много нового.

- Бараны... С***ка Никешин, ***, - разнеслось в исполнении Анденко с высокого постаментов спикера Законодательного собрания. Депутаты, казалось, не обратили особого внимания на бранную речь. Да и слышали ли? Многие были заняты выяснением насущных вопросов.

ЕЩЕ БЫЛИ СЛУЧАИ

Скандалы и потасовки в петербургском парламенте все же, скорее, исключение, чем правило. У нас не украинская рада, кулаками наши парламентарии у трибун пока не машут. Хотя депутаты припомнили несколько ярких случаев, когда дело доходило до рукоприкладства.

● В 1999 году, когда переносили выборы Владимира Яковлева, оппозиция блокировала место у трибуны. Прямо там началась потасовка, чтобы за-

седание не могло продолжаться.

● В первом созыве был такой депутат Шухрат Сайфуллаев. Он устроил скандал прямо в зале заседания, был не вполне адекватен. Сергей Никешин, отличающийся хорошей физической формой и крепкой мускулатурой, в прямом смысле слова тогда схватил мятежника за шкуру и на вытянутой руке вынес из зала заседаний. Сцена, по словам очевидцев, была неподражаема

и запомнилась депутатам.

Кстати, большинство депутатов о том, что они «бараны», узнали от журналистов на следующий день.

- В самом зале шумно было. Если бы мы это услышали тогда, началось бы такое! Мы бы потребовали принести извинения и смеяться председателю. У нас же два вице-спикера. Передали бы полномочия Павлу Солтану. Я лично себя никаким бараном не считаю, - обиженно отметил Борис Вишневский.

- Ничего, что вы задницей стоите сюда? - продолжал повелевать с трибуны Анденко, обращаясь к депутату Борису Вишневскому, который о чем-то взволнованно беседовал с коллегами.

МЕДВЕЖЬИ УСЛУГИ

Споры на этом не закончились. Перебранка народных избранников продолжилась после того, как депутаты решили провести внутреннюю ревизию и освободить себя от груза устаревших документов.

- У нас тут в регламенте масса бумаг, которые вносили еще год и больше года назад, - пояснил один из авторов обращения Виталий Милонов. - Обращения к президенту Медведеву или губернатору Матвиенко. Предлагаю от таких балластов избавляться.

- Какого губернатора вы имеете в виду? Или президента? Интересная оговорка, - подколот коллегу эсер Анатолий Кривенченко.

- Мне печально, что вы не расслышали, - грустно вздохнул Милонов.



Впору процитировать крылатую фразу: «А еще очки надел!»

- Обращение адресовано к бывшим президентам и губернаторам. Очередную порцию для юмористического сюжета вы заработали. Давайте перестанем заниматься ерундой и отработывать задание по эсеровскому троллингу. Каждый раз вы критикуете любые инициативы «Единой России». Тем самым оказываете парламенту медвежью услугу.

- Любая услуга, высказанная депутатом, является медвежьей, так как символом вашей партии является медведь, - съязвил Кривенченко. - Не надо свои недоработки списывать на работу ЗакСа. По всем законопроектам и нормативным актам - это целиком ваша вина. Вы в очередной раз представили наш парламент в плохом свете.

В общем, в стенах парламента в этот день всецело установилось звериное царство. Впрочем, сами депутаты от такого поведения вышестоящего коллеги, мягко говоря, не в восторге.

- Такого не было никогда на моей памяти, чтобы ведущий заседания такое себе позволял, - сказал «Комсомолке» депутат Борис Вишневский. - Как минимум он должен публично извиниться перед Сергеем Никешиным на ближайшем заседании. Если он не может себя контролировать, то может ли вообще работать вице-спикером? Все мои коллеги в шоке от этого. Мало того, нашего коллегу обматерил, так еще и всех депутатов баранами обозвал, - обиделся депутат.

Сам Сергей Анденко, к большому сожалению, оказался недоступен для комментариев.

Фото: Тимур ХАНОВ.

kp.ru/2746
Видео смотрите на нашем сайте

ПЕРСОНА

Петербургские встречи с Вадимом Тюльпановым

В рамках новой программы «Петербургские встречи» сенатор Вадим Тюльпанов общается с видными пред-



Фото: Тимур ХАНОВ.

ставителями культуры - артистами, режиссерами, музыкантами, театральными и музейными деятелями. Ведущий и гости вместе рассуждают о проблемах Санкт-Петербурга, как культурной столицы, ищут ответы на самые острые вопросы телезрителей.

В очередном выпуске программы «Петербургские встречи» ведущий Вадим Тюльпанов снова встретится с народным артистом России Семеном Спиваком. Его спектакли, поставленные по классическим пьесам, по-



Фото: Милана СИМФОНОВ.

ражают новизной прочтения. В самом безнадёжном и мрачном он находит светлое и доброе.

Программа выйдет в эфир в субботу, 8 декабря, в 13.00 на телеканале «Россия К».

Проданное за копейки приказано вернуть

Виктор БАРАНЦ

Военное ведомство будет пытаться отсудить здания, ушедшие по заниженной цене при прежнем руководстве министерства.

Благое дело задумал новый министр обороны России Сергей Шойгу - вернуть военному ведомству земли и капитальные строения, которые были незаконно проданы мошенниками «Оборонсервиса» в последние годы. Они зачастую занижали цену на объекты недвижимости в десятки и сотни (!!!) раз. Например, 8-этажный корпус Центрального проектного института связи (ЦПИС) МО в Сокольниках (13 тыс. кв. метров) и принадлежащие этому учреждению 3 га земли нанятая Департаментом имущественных отношений (ДИО) начальница Центра правовой поддержки «Эксперт» Екатерина Сметанова (сейчас она арестована) оценила всего в 17,9 млн. рублей. Трехкомнатная квартира в том же районе стоила больше. Реальная же стоимость проданных объектов ЦПИС тянула аж на 670 млн. рублей. Урон казне военного ведомства только в этом случае был нанесен гигантский (всего же по 14 объектам - около 3 млрд. рублей). Вот почему Шойгу вознамерился вернуть «в лоно» Минобороны хотя бы те объекты недвижимости, по которым есть небольшие надежды выиграть дело: министр поручил подготовить иски в суды по расторжению нескольких наиболее крупных сделок.

Каких именно объектов это касается, пока официально не объя-

влено. Но специалисты сообщили «КП», что это могут быть здания в Москве:

Дома книги на Арбате, гостиницы «Союз» на Мосфильмовской улице,

строения 17 ЦПИС, помещения 31-го Государственного проектного института спец-

строительства и другие. Заодно, как стало известно «КП», Шойгу намерен поставить перед руководством государства и Госдумы

вопрос о том, чтобы функции по реализации высвобождаемого имущества и объектов Минобороны были переданы Росимуществу.

Собственно, так и было в военном ведомстве до Анатолия Сердюкова. Но он сумел добиться разрешения, чтобы подведомственный ему Департамент имуще-

ственных отношений (во главе с нынешней фигуранткой громкого дела «Оборонсервиса» Еленой Васильевой) сам торговал капитальными строениями, землей и акциями. Что и привело в итоге к крупномасштабной коррупции.

Идею Шойгу поддерживают многие его единомышленники в погонах и без. Их позиция - Минобороны не торговать фирмой, не «Миноборонсервис», у него свои задачи. Но и оговариваются: если даже торговать военным имуществом станет Росимущество, то все должно быть под жестким и тотальным контролем государства, чтобы все вырученные от продаж деньги до копейки возвращались в военную казну и шли на пользу армии. Что резонно.



Фото: РИА «Новости»

Также на этой неделе Сергей Шойгу приказал остановить сокращение военных госпиталей, которое велось по приказу предыдущего руководства Минобороны.

ОБЫСК

На бунтующей зоне подпольно производили оружие?

Александр ДЫБИН («КП» - Челябинск)

В челябинской колонии строгого режима № 6 следователи нашли ножи и сабли.

Напомним, в конце ноября полсотни заключенных устроили бунт в одной из тюрем Челябинской области - отказались подчиняться администрации и почти сутки держали оборону в секторе возле казармы. Акция протеста была похожа на стоячую забастовку. Когда страсти улеглись, больше сотни зеков пожаловались на побои и поборы.

На сегодня возбуждено пять уголовных дел по статье «превышение должностных

полномочий». В рамках расследования в колонии прошли обыски. В промзоне (здесь ремонтируют машины и изготавливают мебель) следователи наткнулись на неожиданный тайник - большое количество ножей и сабель.

- Изъятые оружие произведено на территории исправительного учреждения, хотя учреждение не имеет разрешения на изготовление данной продукции, - рассказали нам в пресс-службе СУ СК РФ по Челябинской области. - Экспертизой будет установлено, являются ли изъятые предметы холодным оружием или сувенирами. Также на территории исправительного учреждения обнаружено большое количество не поставленной на баланс бытовой техники. Откуда она, установит следствие.

Картина дня

ОБРАЗОВАНИЕ

Недетский рубль



Фото: Евгений Гусев

Зарплата учителей должна быть не ниже средней в регионе.

Ефим КУЦ

«Единая Россия» держит на контроле повышение зарплат учителей и работников детских садов.

Крупнейшая партия страны намерена сделать все, чтобы зарплаты учителей и работников детских дошкольных учреждений в скором времени достигли достойного уровня. Такой была главная мысль селекторного совещания в режиме видеоконференции, состоявшегося в четверг в ЦИК «Единой России».

Стоит напомнить, что Президент России Владимир Путин сразу после вступления в должность главы государства, в мае, подписал ряд указов, часть из которых носит ярко выраженный социальный характер. В них шла речь о том, что необходимо довести уровень зарплат учителей до среднего размера зарплаты по региону, кардинально сократить очереди в детские сады и в будущем добиться того, чтобы такой проблемы не существовало вовсе. Владимир Путин также потребовал в своих указах, чтобы зарплата работников детских дошкольных учреждений достигла уровня среднего заработка в образовательной отрасли, заострил внимание на проблеме переселения из ветхого и аварийного жилья.

«Поддержка, которую партия получила в тех регионах, где 14 октября проходили выборы, - это прежде всего поддержка курса Путина, надежды людей на то, что все меры, которые глава государства изложил в своих указах, будут реализованы, - подчеркнул на селекторном совещании секретарь Генсовета «Единой России» Сергей Неверов. - Необходимо, чтобы все, о чем говорил президент, было сделано в установленные сроки. Наша задача - чтобы люди почувствовали от этих решений отдачу».

Исполнению майских указов главы государства было посвящено совещание, которое провел Владимир

Путин в начале декабря. Общий вывод: процесс активно пошел, но до совершенства пока далеко.

Тем не менее уже есть позитивные тенденции. На селекторном совещании «Единой России» было отмечено, что в 10 субъектах зарплата учителей уже достигла уровня средней по региону, в 38 субъектах она перешагнула планку в 90%, у этих регионов к концу нынешнего года есть потенциал достижимого уровня. Такой была главная мысль селекторного совещания в режиме видеоконференции, состоявшегося в четверг в ЦИК «Единой России».

Эксперты говорят о закономерности идущих процессов: «Единая Россия», поддерживая главу государства, активно помогает ему в контроле за исполнением указов.

«Сейчас много говорится об исполнении майских указов президента Владимира Путина. Именно от него исходила инициатива довести планку зарплат учителей до уровня средней по региону, а заработок работников детских дошкольных учреждений - до среднего по образовательной отрасли, - уточнил завкафедрой общей политологии ВШЭ Леонид Поляков. - «Единая Россия» напрямую помогает Владимиру Путину в вопросе контроля исполнения его поручений. Причем «Единая Россия» - это не вспомогательный, а основной инструмент для контроля».

Поляков объяснил, почему это именно так, напомнив, что партия обладает, по сути, уникальным представительством по стране. «Единая Россия» имеет большинство практически во всех региональных и муниципальных законодательных органах, - уточнил эксперт. - Собственно говоря, решения о выделении соответствующих средств в федеральном, региональных и местных бюджетах на повышение зарплат учителям, работникам дошкольного образования - это прямая ответственность единороссов. Более того, местные законодательные органы, где большинство у «Единой России», призваны жестко отслеживать, куда ушли выделенные деньги, попали ли они к тем, кому причитались, не растворились ли они в воздухе».

«Так что на партию, которая наряду с Владимиром Путиным, провозгласила одним из своих постулатов идею социально ориентированной политики, ложится ключевая ответственность по решению этой задачи», - подытожил Поляков.

Добавим, что образовательная отрасль для «Единой России» стала приоритетной не сегодня. Партия уже несколько лет работает в рамках собственного проекта «Модернизация образования». Так, в прошлом году на эти цели было направлено 20 млрд. рублей, а в 2012 году единороссы добились выделения 60 млрд. рублей на модернизацию региональных систем общего образования. В результате 14 тыс. школ были обеспечены новым оборудованием для учебы детей, в 10 тыс. школ проведен ремонт, а свыше 3 тыс. были отремонтированы капитально. В рамках партийного проекта в школы поступило более 21 млн. учебников, более 3 тыс. школьных автобусов, 240 тыс. учителей и директоров школ прошли повышение квалификации и профессиональную переподготовку.

В следующем году, как уточняют в «Единой России», на модернизацию образования будет выделено 40 млрд. рублей.

**Алексей ДРОБОТОВ,
Юлия ВЕРНИКОВСКАЯ
(«КП» - Ставрополь)**

Следствие выдвигает версию, что таким образом боевики хотели запугать местных журналистов.

Ведущего ГТРК «Кабардино-Балкария», 28-летнего Казбека Геккиева расстреляли в Нальчике, когда он возвращался домой после вечернего выпуска новостей.

- Улица Кирова - частный квартал, хорошо освещенный. Журналист шел с девушкой. Спутница Казбека чуть отстала от него - то ли чтобы завязать шнурок, то ли еще по каким причинам. Возможно, это спасло ей жизнь. Она видела, как рядом с журналистом остановилась машина, из которой вышел человек, спросил у Казбека, он ли ведущий телевидения Геккиев. Получив подтверждение, убийца достал пистолет и трижды выстрелил Казбеку в голову, - рассказал «КП» источник в следственных органах Нальчика. - По предварительной версии, орудием убийства стал переделанный газовый пистолет.

- Мы были у Казбека дома около двух часов ночи, когда его тело привезли родителям. В каком они состоянии - описать трудно. Это было для них как гром среди ясного неба.

Следователи проверяют и версию того, что Геккиева могли перепутать с его братом-близ-

Телеведущего расстреляли сразу после выпуска новостей



Фото: соцсети.

Казбек Геккиев со своей коллегой по работе.

Коллеги Геккиева теряются в догадках о мотивах убийства: он никогда не делал сюжетов на криминальные темы, занимался социалкой, хотя угрозы журналистам ГТРК поступали достаточно часто, особенно после трансляции материалов о спецоперациях и ликвидации членов бандподполья.

- Примерно год назад мне позвонили и спросили, почему о «смерти их братьев» я рассказываю с такой радостной улыбкой. Пообещали наказать, - рассказала «КП» одна из ведущих ГТРК.

По словам коллег, Геккиеву никогда с подобными угрозами не звонили, во всяком случае, он об этом не говорил.

- До Геккиева ведущим был Анзор Аттаев. Вот ему действительно угрожали, и Аттаев после этого уехал из республики. Не исключено, что Казбеку досталось за предшественника, - предполагают коллеги.

В правоохранительных органах республики «КП» подтвердили, что эта версия - одна из основных.

- По факту убийства Геккиева возбуждено уголовное дело по статье 105 УК РФ, - сообщили в пресс-службе Следкома России.

Похоронили ведущего вчера в родном селении Жанхотеко Баксанского района республики. Казбек Геккиев не успел жениться, у него нет детей.

нецом Алибеком, который работает начальником транспортного отдела в одной из местных компаний. Но рассказ спутницы Казбе-

ка заставил следствие в качестве основных рассматривать другие причины убийства.

kp.ru/2666
Видео с места преступления - на сайте

ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ

Педагога сначала с треском выгнали из школы, а потом дали звание «Заслуженного»...

**Елена РАДИОНОВА,
Станислав КАРПОВИЧ
(«КП» - Красноярск)**

- У нас любят навешивать ярлыки. И считают, что люди, если даже когда-то оступились, уже не имеют права быть успешными и образцом для подражания...

Такие слова, наверное, никогда еще не звучали на церемониях награждения людей, получающих высокую правительственную награду. На днях губернатор Красноярского края Лев Кузнецов поздравил с присвоением звания «Заслуженный работник физической культуры РФ» директора Красноярска Константина Щербину.

О нем мы уже рассказывали: в райцентре увлеченный своим делом человек создал уникальную спортивную школу, вырастил не одно поколение юных спортсменов, участников Олимпийских игр. А в июне этого года был уволен из-за поправок в Трудовом кодексе, согласно которым к работе с детьми запретили допускать «лиц, совершивших преступления против жизни

и здоровья, свободы, чести и достоинства личности...». (20 лет назад Константин Щербина сказал «пару ласковых» односельчанке, перегородившей дорогу машиной и не желавшей ее освобождать. Женщина подала в суд за оскорбление. Судимость за нетяжкое преступление была погашена еще в 1994 году - подробности здесь: kp.ru/2690).

Награда срока давности не имеет, и, когда Щербину к ней представляли (это было еще в 2010 году), новые поправки в ТК не действовали, объясняют чиновники министерства образования края.

Выходит, местным властям, которые сами же представляли педагога к награде, а потом уволили, только и остается, что разводиться руками: «Закон есть закон...» Но какая-то логика в этом должна быть? Если сами выдвигали человека на «Заслуженного», то, может, не стоило спешить с треском его увольнять?!

- Очень приятно, что Лев Владимирович сказал добрые слова, подержал меня, - вздыхал после награждения Константин Щербина, ко-



Фото: Станислав Карпович.

Опальному педагогу Константину Щербине (справа) вручает награду губернатор Лев Кузнецов.

торый сейчас пытается восстановиться на любимой работе через суд. - Ведь меня наказали дважды за одно и то же через 20 лет! Сначала - когда осудили, а теперь - когда уволили. У меня очень много планов, которые я не успел осуществить в нашей школе, но у меня достаточно здоровья, желания и умения, чтобы реализовать задуманное. Надеюсь, что справедливость восторжествует.

Кстати, после принятия поправок в одном только Красноярском крае остались без работы более трехсот учителей. А сколько среди них

убийц и маньяков, сказать невозможно, статистики нет. Зато известно, что в числе уволенных - и самые лучшие, и заслуженные. Например, 59-летняя учительница истории из того же Красноярска района, которая поплатилась за то, что в молодости приложила поварешкой любовницу мужа... Бывший директор школы, единственный на селе учитель физики и математики, которого 15 лет назад осудили за незарегистрированное ружье. Не удивимся, если и этих людей начнут представлять к наградам. Главное, есть за что!

Я ВАМ ПИШУ...

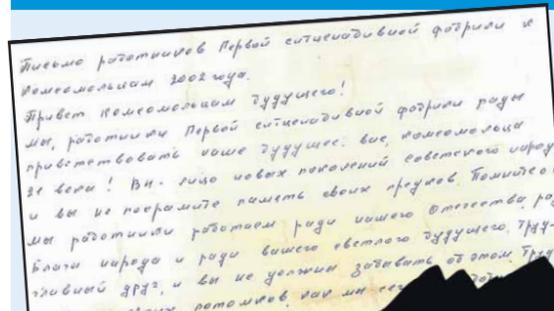


Фото: пресс-служба делового квартала «Новоспаский двор».

Письмо пролежало в фундаменте здания около полувека.

В Москве нашли письмо комсомольцам XXI века

Владимир ФЕДОРОВ

Молодежь призывает усердно трудиться на благо «партии и комсомола».

В столице обнаружили послание в будущее. Исследуя фундамент на территории делового квартала «Новоспаский двор», строители нашли свиток - «Письмо работников Первой ситценабивной фабрики комсомольцам 2002 года». Послание было возвращено в тряпицу. Написано предположительно в 1968 году - именно в это время последний раз вскрывали фундамент.

- Место хранения письма раньше отмечалось как-нибудь знаком или надписью, но в ходе предыдущих реконструкций метка была утрачена, - пояснили «КП» в пресс-службе делового квартала.

В письме работники ситценабивной фабрики с гордостью сообщают о выполнении планов, поставленных партией, и о том, что их труд - это друг и помощник, способный приумножить богатства Родины. Работники фабрики также завещают потомкам, «комсомольцам XXI века», трудиться на благо Отечества.

«Наш друг, человек будущего, храни и приумножай богатства нашей Родины. Оставь своим потомкам лучшую память о себе и своем поколении», - советуют нам авторы письма. А что? Трудно не согласиться. Может, и нам где-нибудь в фундаменте «Москва-Сити» послание оставить? Только вот что далеким потомкам посоветовать, чтобы не выглядеть наивными, если за каких-то 44 года в стране все так поменялось?

ОТВЕТ ЧЕРЕЗ ПОЛВЕКА

Менеджеры делового квартала «Новоспаский двор» Москвы: Хаюшки вам, комсомольцы 60-х!

Выложив текст письма в Интернет (kp.ru/2694), мы получили отклик одного из читателей. Называется «Ответ менеджеров делового квартала «Новоспаский двор» на письмо рабочих коллектива Первой ситценабивной фабрики».

«Хай, эврибади! Предки, мы нашли ваш месседж, за что вам большой респект!

Пишем вам из курилки с «планшетника» всем коллективом. Спасибо, что работали на наше «светлое будущее». Слава богу, живем хорошо: у каждого кредитная иномарка, ипотека и айфон. Летом отдыхаем «оллинклюзив» в Турции.

На благо Отечества сил нет как работаем! Вот вчера был тяжелый день: полетела «сеть» и мы остались всем офисом без «Одноклассников» и «ВКонтакте». К концу дня умотались, конечно. Вечером ходили снять трудовое напряжение в ночной клуб.

Богатства родины приумножаем, какой разговор! На прошлой неделе удачно репрофилировали пару заводов, скинули ненужные активы, оптимизировали штат и выгодно разместились на ай-пи-о.

О потомках особенно не паримся, потому как непонятно, какой тренд будет буквально через месяц. Так чего загадывать?

С промышленностью в стране все ок! На прошлой неделе ликвидировали последние убыточные фабрики в нашем городе, теперь на их месте классные торговые офисы вроде нашего: стеклопакеты, сплит-система, вай-фай, кулер, кофемашина, парковка.

Какими мы запомним вас? Вы бы скинули нам на «мыло» ваш ролик на ютубе.

Ну, все, прощаемся! Всем чмоке!»

Дмитрий ЖИДКОВ, подозреваемый в возвращении 450 девочек:

«Если бы кто-то сделал такое с моими детьми, я бы убил!»

Александр БОЙКО,
Кристина ДЕСЯТОВА,
Сергей КУКЛЕВ

«КП» стали известны новые подробности громкого дела фельдшера столичной «Скорой».

Полиция опубликовала видео первого допроса Дмитрия Жидкова. Напомним, по версии следствия, 29-летний москвич возвращал девочек, заставляя их позировать голыми перед веб-камерой (подробнее - на kp.ru/2581).

Мужчину взяли в квартире, где он жил с матерью и бабушкой. Поводом стала история с 11-летней девочкой, которую Дмитрий вынудил полностью обнажиться еще 11 мая.

- Никаких развратных действий я не совершал! - заверил оперативников Жидков. - Мы пообщались с ней, да, она мне показывала половые органы. Но я же к ней не приставал лично! За что статья? Я же ее пальцем не тронул!

- О чем вы могли общаться с 11-летней девочкой? Вам знакомо понятие «педофилия»?

- Ошибку в жизни я сделал, - обратился к своей бабушке Жидков. - Проклятый компьютер! - вскрикнула пожилая женщина.

- Мозги у меня дебилные, а не компьютер проклятый, - вздохнул Дмитрий. - Один раз в

жизни ошибку совершил... - Один раз? Сейчас посмотрим, - сказал следователь и включил компьютер Жидкова.

- Ну не один раз! - поспешно поправился Дмитрий. - Много раз. Что теперь скрывать, вы же все найдете...

- 417 файлов, - присвистнул следователь, подсчитав количество

папок с детьми в компьютере Жидкова. - Сколько вы этим занимаетесь?

- Года два, - пробурчал Дмитрий.

По предварительной версии, отснятый материал Жидков продавал. Полиция нашла у него электронные кошельки, на которые он получал деньги.

Уже известно, что Жидков представлялся в сети ВКонтакте сотрудницей модельного агентства Марией Стегнюк. На странице выдуманной им Марии было объявление: «Модельное агентство приглашает девочек с 10 до 15 лет». Записав процесс обнажения на свой компьютер, он начинал шантажировать детей.

- Меня подбили на эту тему, - объяснил Жид-

Мария Стегнюк

Модельное агентство приглашает девочек с 10 до 15 лет.

6 окт в 22:56 | Ответить

ков. - Их интересовали девочки до 10 лет. За своих детей я бы убил, если бы кто-нибудь с ними такое сделал.

Странная логика... Соседи Жидкова говорят, что Дмитрий не давал повода усомниться в своей порядочности.

- Когда Дима жил с семьей, они даже на Новый год меня поздравляли, - рассказала соседка. - Нормальная была семья, дружная, тихая. А после развода Дима ушел в себя. Из квартиры выходил только на работу, возвращался поздно, никого к себе не приводил. Посторонних детей я там не видела.

Жидков (справа) познакомился с детьми в Сети, представляясь сотрудницей модельного агентства Марией Стегнюк.

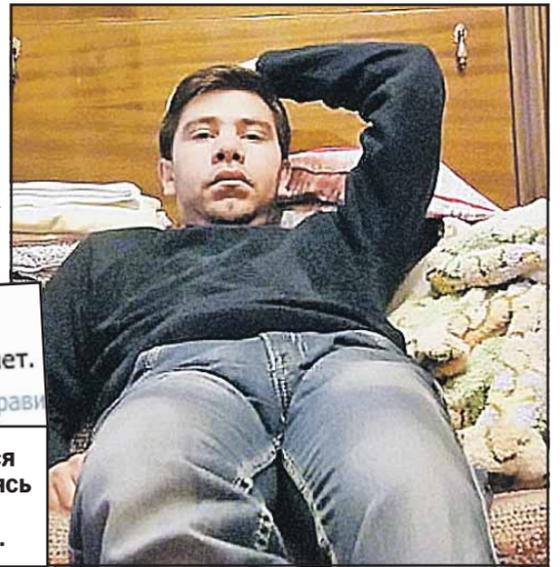


Фото: соцсети.

ДРУГОЕ МНЕНИЕ

Экс-жена арестованного:

«Дима спасал людей, а не губил»

Кристина ДЕСЯТОВА

Ирина Жидкова уверена, что отца двоих ее детей подставили.

- Он хороший человек, а только он жизнью спас, когда выезжал на аварии или самоубийц из петли доставал, - плачет Ирина. - А за дочь с сыном, я уверена,

свою бы жизнь отдал не задумываясь.

Ирина с Дмитрием развелись три года назад. Но остались в дружеских отношениях. Когда на работе получалось освободиться пораньше, бывший муж всегда забирал детей погулять.

- Мы разошлись из-за простой бытовухи, - рассказывает Ирина. - Жили с его родителями, а хотели отдельное жилье, вот на этой почве постоянно с ним и ругались, а потом разбежались.

Услышав в новостях об аресте Дмитрия, Ирина не поверила.

- Думаю, его просто подставили, нашли стрелочника, - говорит она. - Да и вообще это полный бред, это не может быть он! Я только недавно слышала от общих друзей, что у него постоянная девушка появилась.

Ирина уверяет, что у ее экс-супруга времени общаться в соцсетях не было.

- Он очень много работал, дежурил по ночам, я помню, когда я ему писала что-то про детей, он отвечал: «Ириш, давай потом, я на работе».

ОФИЦИАЛЬНО

Что мешает победить извращенцев в Сети?

- Мы постоянно отслеживаем противоправные действия в сети Интернет, - сказала «КП» Лариса Жукова, пресс-секретарь Управления «К» МВД России (подразделение, осуществляющее борьбу с преступлениями в сфере информационных технологий). - Но сил катастрофически не хватает. В российском сегменте Сети сотни разнообразных сайтов знакомств, социальных сетей. Тем составом, какой у нас есть, мы просто не в состоянии ежедневно обрабатывать весь вал сообщений на них. В этом нам могли бы помочь волонтеры и помогают - например, Лига безопасного Интернета. Но зачастую добровольцы мешают. Они вступают в переписку с предполагаемыми извращенцами, а потом

встречают их и бьют. Или выкладывают переписку в Сеть. Естественно, после этого «клиент» уходит на дно, задокументировать его действия уже не удается. Так что я бы посоветовала волонтерам на каком-то этапе не действовать самостоятельно, а сообщать в полицию. Ловить извращенцев и доказывать их вину - это уже наша работа. Еще очень мешает тот факт, что многие ресурсы физически расположены за пределами России. Международный обмен информацией и правовой помощью в этой сфере пока не очень хорошо налажен, и добраться до подозреваемых, выходящих в Сеть через зарубежные серверы, довольно сложно.

Записал Владимир ДЕМЧЕНКО.

ШОК!

Убийце отменили смертный приговор, а он, выйдя на свободу, надругался над 12-летней девочкой

Евгений СОКОЛОВ («КП» - Уфа)

Теперь преступника осудили на 16 лет.

Эта чудовищная история случилась в башкирском городе Белебее. 49-летний Фагим Рашитов пришел в гости к товарищам. Друзья, как водится, выпили. Когда же все уснуло, Фагим, шатаясь, вышел на улицу - стрелять сигаретку. В этот момент на велосипеде мимо дома проезжала соседская девочка двенадцати лет от роду.

Незнакомец стащил девочку с велосипеда и поволок в баню. За-

крыл ее там и предсудомотрительно вернулся за велосипедом, спрятав его во дворе. В бане Рашитов надругался над девочкой. Еще и пригрозил: «Не кричи и не сопротивляйся, а то убью! А если расскажешь родителям, тебя потом машина какая-нибудь переедет».

Но девочка все же рассказала о случившемся родителям.

Задержали извращенца через три дня в городе Абдулино Оренбургской области - большую часть времени он проживал там.

Самое печальное, что этой трагедии можно было избежать. Дело в том, что 20 лет назад Рашитов жестоко расправился с

ного следственного отдела Следственного управления Следственного комитета РФ по РБ Ильдус Ахметов. - Он утверждал, что девочка, проезжая мимо на велосипеде, сбила мужчину с ног, а затем попросила у него десять рублей на жвачку. На этом якобы его общение с ребенком закончилось.

Но экспертиза вину Рашитова подтвердила. Верховный суд Башкирии приговорил насильника к 16 годам лишения свободы.



Фото: СУ СК РФ по Башкирии.

Тюрьма Фагима Рашитова не исправила.

двумя собутыльниками, буквально искромсав их ножом. За двойное убийство его приговорили к расстрелу, но, пока дело рассматривали, в стране отменили смертный приговор как таковой и убийца получил 15 лет лишения свободы.

Освободившись, Фагим на работу не устроился, стал пьянствовать и бродяжничать. Видимо, зря правосудие когда-то дало ему второй шанс...

ПОДМЕНИЛИ!

Соколы для шейха

Надежда ИЛЬЧЕНКО («КП» - Красноярск)

Контрабандисты провернули хитрую операцию, чтобы вывезти редких птиц в Объединенные Арабские Эмираты.

В Хакасии задержаны контрабандисты, пытавшиеся нелегально вывезти за пределы России 29 особей соколов редчайших пород. Гражданин ОАЭ, его друг из Республики Бангладеш и поделник-россиянин утверждают, что соколы предназначались для арабского шейха Саида Мухаммада Халифа Саид Альмактума.

Согласно легенде, 29 личных соколов шейха Саида были ввезены на территорию России этим летом вполне легально. Чтобы пережить здесь аравийскую жару. А по окончании сезона питомцев шейха было решено вернуть обратно. И все бы

ничего, но таможенники выяснили, что в Объединенные Арабские Эмираты возвращались совсем другие птицы.

- Когда крылатых «гостей» ввозили на территорию республики, их обследовали специалисты-орнитологи. Все отличительные особенности зафиксировали, - рассказали «КП» на таможне Хакасии. - Подобная процедура была проведена и на выезде. Выяснилось, что номерные кольца контрабандных соколов ранее находились на других птицах, отличающихся как по возрасту, так и по видовым признакам. В ходе подмены кречеты стали сапсанами и балабанами. Это и позволило сделать вывод, что иностранцы изначально планировали заменить старых и непригодных к охоте соколов на молодых птиц, отловленных браконьерами в Хакасии и других регионах России.

Контрабандисты задержаны, возбуждено уголовное дело.

Олег ПОТАПОВ

1 августа Минобороны запустило новую систему набора профессиональных солдат и сержантов.

Адмирал и депутат Госдумы Владимир Комоедов на днях спровоцировал громкий скандал. «Срок службы по призыву нужно увеличить до полутора лет и больше не возвращаться к этому вопросу», - сообщил журналистам легендарный на флоте человек. А родители школьников загрохотали. В итоге пресс-секретарь главы государства Дмитрий Песков напомнил, что сокращение службы в армии до одного года было решением Владимира Путина. «И никто не собирается пересматривать данное обещание», - заверил население Песков.

Что же с армией? Нынешние призывники проходят обучение и только успевают закрепить знания на службе, как пора уходить на дембель. Не может так продолжаться долго. Минобороны повышает роль профессиональных военных. С 1 августа заработала новая система отбора солдат и сержантов-контрактников. Корреспондент «КП» изучил, чем новый контрактник отличается от прежнего.

ПОПЫТКА № 3

Контрактная армия - мечта российского руководства. Уже двадцать лет власти вместе с генералами пытаются перевести армию на профессиональные рельсы. Но особого успеха не добились.

Первая попытка стартовала еще в 1992 году, когда правительство приняло постановление о формировании Вооруженных сил по контракту. В 1995 году число добровольцев в армии и на флоте достигало почти 400 тысяч - около половины всех рядовых и сержантов. Но к 2000 году осталось всего 120 тысяч контрактников.

Следующая попытка была предпринята в 2003 году. В течение четырех лет руководство Минобороны планировало укомплектовать контрактниками части постоянной готовности. Но и эта затея провалилась.

- Развитие контрактной службы в России не задолго по двум причинам, - объясняет один из военных экспертов. - Первая причина - достаточно низкая зарплата: еще в прошлом году контрактники в среднем получали по 13 - 17 тысяч в месяц. Вторая причина неудачи контрактной службы заключалась в системе отбора: военные гребли в армию

Контрактная армия: перезагрузка



Минобороны повысило зарплаты и требования к отбору контрактников. После чего процент высококлассных специалистов в армии вырос.

практически все 100% изъявивших желание служить Родине. Качество «профессионалов» было невысоким.

С 1 августа Минобороны снова провело перезагрузку контрактной системы. Судя по всему, руководство военного ведомства вынесло правильный урок из собственных ошибок.

«УБРАЛИ КОРРУПЦИОННУЮ СОСТАВЛЯЮЩУЮ»

...Украина Курска. Дождь заряжает в третий раз за утро, но в бетонной коробке автобусной остановки все равно собралась группа из полутора десятков молодых людей. В расположенной по соседству войсковой части сегодня состоится сдача физподготовки кандидатами в контрактники.

- Может, не победим? Мне бы потренироваться, - хохмит с инструктором по «физо» упитанный хохмач. - Я три года не бегал, с тех пор как ушел на дембель.

Через несколько минут парню было не до смеха. Хотя требования военных нельзя назвать завышенными. Проходной норматив: 10 подтягиваний, 45 отжиманий, пробежать 100 метров за 15,1 сек. и километр за 4,40 мин. Если пузо не отрастил, то за пару недель форму наберешь. Причем если не выполнил нормативы с первого раза, то через некоторое время есть шанс попробовать заново: ограничений в «подходах» нет...

Правда, сдача «физо» - не единственное требование к contrac-

тникам. И не главное. Отбор профессиональных защитников Отечества сейчас проходит в три этапа. Первый - на сайте Минобороны. Молодым людям предлагается пройти несколько тестов. Задания выявляют возраст, образование, нюансы психологии и общую эрудицию.

Второй этап - предварительный отбор мож-

следования - комиссариатами. Руководство пунктов отбора лишь принимает решение о приеме кандидата на военную службу.

Новый алгоритм отбора исключил принятие решения одним должностным лицом и позволил исключить коррупционную составляющую из работы пунктов отбора.

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Пункты отбора на военную службу по контракту открылись в 66 регионах. Ежегодно контингент контрактников планируется увеличивать на 50 тысяч. В этом случае к 2017 году их число должно вырасти до 425 тысяч.

ДЕНЬГИ - ОДИН ИЗ ГЛАВНЫХ СТИМУЛОВ

- Общий уровень образования призывников за последние годы кардинально снизился. Бывает, приходят люди после вуза: одна вторая плюс одна вторая - не знают результата. Хотя на поллитрах объясняй! - возмущается Сергей Ковалевский, старший помощник начальника отделения организации подготовки призыва по профессионально-психологическому отбору военного комиссариата Курской области. - Раньше и среди контрактников «синяков» хватало. Но сейчас в связи с повышением зарплаты и требований военного ведомства процент толковых контрактников существенно увеличился.

Цифры говорят сами за себя. С 1 августа более 12 тысяч молодых людей изъявили желание служить Родине по кон-

тракту. Но сито отбора прошли меньше четырех тысяч. Причем, по данным Минобороны, количество людей с высшим образованием выросло с 3 до 17%.

Деньги - один из главных стимулов связывать свое будущее с армией. Звучит цинично, но это правда (смотрите результаты опроса «Почему молодежь идет служить в профессиональную армию?»). Причем людей можно понять.

- Из армии вернулся в 2009 году, - рассказывает свою биографию Сергей Щепотин. - Не задалась жизнь на гражданке. Работы нет, а если и появляется, то лучше бы ее не было: белая зарплата не больше пяти тысяч, а за остальными еще набегаешься. В этом году женился, дочка родилась. Как их кормить? Я лучше пойду в контрактники.

С этой мыслью на профессиональную службу идут практически все опрошенные нами молодые люди. Средняя зарплата в Курской области 15 - 20 тысяч рублей. Средняя получка контрактника со всеми накрутками - от 23 до 35 тысяч. Причем это стабильные деньги, помимо которых государство предусмотрело целый социальный пакет (читайте «Пряники» для контрактника).

- Процентом 90 контрактников остаются служить в Курской области, - делится наблюдениями начальник областного пункта отбора контрактников Вячеслав Бобринев. - Но мы также формируем Балтийский флот, Северный - все зависит от желания кандидата. Старшина на атомном ракетном судне на Дальнем Востоке получает «на руки» 118 тысяч рублей.

- У военнослужащих появилась хорошая мотивация на прохождение службы в рядах Вооруженных сил.

Вместе с тем в словах молодых людей слышатся нотки гордости за будущую причастность к профессии военного к защите Отечества.



«Пряники» для контрактника

СОЦПАКЕТ

- Военнослужащий обеспечивается квартирой или получает сумму, необходимую для аренды жилья. В случае добросовестного исполнения службы контрактник имеет право приобрести квартиру, используя накопительно-ипотечную систему жилищного обеспечения военнослужащих.
- Контрактник имеет право на внеконкурсное поступление в государственные вузы России и бесплатное обучение на подготовительных курсах.
- Военнослужащий получает бесплатное медицинское и реабилитационное обеспечение в лечебных и санаторных учреждениях Минобороны.
- Право на бесплатный проезд к новому месту службы, в командировку и к месту проведения отпуска туда и обратно (действует для отдельных регионов).
- Если контрактник прослужит более 20 лет, он имеет право на пенсию с 45 лет.
- Система страхования жизни и здоровья предусматривает выплату в случае смерти военнослужащих при исполнении профессиональных обязанностей в размере 3 млн. рублей, а при увольнении военнослужащего со службы в связи с военной травмой - 2 млн. рублей.
- Обеспечение военнослужащего бесплатным вещевым имуществом и при желании военнослужащего постановка на котловое довольствие (продовольственное обеспечение).

Александра МАЯНЦЕВА

О том, что малышка жива, 26-летняя Светлана Кудряшова узнала из повестки в суд - о лишении ее родительских прав.

СЛЕПАЯ ЛЮБОВЬ

Десять лет назад шестнадцатилетняя жительница Твери Светлана Кудряшова познакомилась с Александром Моторькиным.

- Он меня словно загипнотизировал, - вздыхает Света.

Как-то Света попросила разрешения устроить вечеринку: она, подружки и ее Саша. Родители дали добро и уехали на дачу. Возвращаясь, взрослые застали странную картину: у подъезда лежал их палас. Сушился. На пол вылилось сто литров воды из аквариума: гости запустили в сосуд бутылкой. Золотую рыбку раздавили. Жертвами вечеринки стали и попугай - им, живым, шестнадцатилетние «дети» выкололи спицами глаза. Коты после пережитого неделю сидели под диваном.

- Это не Саша, это его друзья! - оправдывалась Света.

«ЗАДАТКИ УГОЛОВНИКА»

Мама начала выяснять, кто он, этот Саша, занозой впившийся в сердце дочки.

- Число вызовов в милицию сосчитать не смогли, - вспоминает мама Лида. - Про мать сказали - «обаятельная аферистка».

Был серьезный разговор. Света уперлась: «Люблю!»

- И тут словно обрубило. Дочь не разговаривала днями, - рассказывает мама.

Пришлось Лиде идти знакомиться с мамой Саши.

- У детей любовь! Не мешай им! - сказала та как отрезала.

ТЯЖЕЛАЯ БЕРЕМЕННОСТЬ

Вскоре Света известила: «Ухожу жить к Саше». Девочка из собственной комнатки с плюшевыми зайчиками ушла в «трешку», где теснились двенадцать человек, живущих на две стариковские пенсии.

Мобильные были еще роскошью, городского у Моторькиных не было. Лида подлаживала дочь у школы: «Как ты, девочка?»

КОММЕНТАРИЙ ЮРИСТА

Адвокат Сергей КОВАЛЬЧУК: «Есть основания для уголовного дела»

- У меня вопросы к органам опеки. Как оформили опеку над человеком, заявляющего, что он родственник, но подтвердить юридически этого не может? Почему не разыскивали мать? Отказ не оформлен до конца, а значит, недействителен. Хорошо, что опеку получил не желающий ребенку зла. Есть сомнения - не поступил ли «заказ» на удочерение. По документам все замечательно: мама-кукушка, отец в розыске. Мать лишаем по суду прав, бабушку очаровываем-обманываем-подкупаем. И в итоге имеем свежее испеченную сироту. А Светлана, объявившись живой и воюя за дочь, эту пирамиду разрушила.

ДРУГОЕ МНЕНИЕ

Галина МАЙОРОВА, отдел соцзащиты Калининского района Тверской области: «А где мать была раньше?»

- По закону можно оформить опеку над ребенком по факту совместного проживания. Кудряшовой отправляли четыре письма, она уверяет, что не получала. Прабабушка заботится о девочке, а внезапно вспыхнувшие чувства Светланы неубедительны. Если бы ей нужна была дочь, она бы ее за девять лет нашла.



Это первый день рождения, который Аня провела с мамой. На праздник пригласили и младшую внучку Ираиды Моторькиной Катю (на фото она слева). Девочки с рождения росли вместе.

Мать нашла «умершую» дочку спустя девять лет

- Нормально... - хмуро отвечала Света и топала на уроки.

А потом она вдруг позвонила: «Мама, забирай меня!»

Дочь звонила из больницы. Туда ее положили на сохранение. Оказалось, Света на пятом месяце беременности и у нее открылось кровотечение.

- Мы с трудом ее узнали, - вспоминает ее папа Алексей. - Волосы розового цвета, одежда в чужие тряпки.

Беременность родителей не обрадовала. Аборт делать было уже поздно.

- Дочь думала о суициде, - вспоминает Лидия.

Причиной депрессии была не сама беременность: Света ждала малыша, мечтала выйти замуж. А вот отец ребенка посетил ее в больнице один раз. И со словами «Я на такое не подписывался» исчез.

«БОГ ДАЛ, БОГ ВЗЯЛ»

Врачи решились на экстренное кесарево на тридцатой неделе: была угроза жизни и Светы, и малышка.

У семнадцатилетней Светланы родилась девочка. Медики уверяли - младенец не жилец. Кто-то подсказал: «Пиши отказную, не выходишь». Три дня Света записывала успокоительное слезами. Пила препараты, вызывающие зависимость и спутанность сознания. И когда на пороге появилась юрист со словами: «Отказную хочешь написать?» - Света кивнула. И написала под диктовку. В конце приписала: «Родителей прошу не беспокоить, так как беременность скрывала».

- Как скрывала, если мы в больнице бывали регулярно? - удивляется мама Лида.

Ребенка перевели в реанимацию детской больницы.

Мама Лида туда звонила.

- Ребенка здесь больше нет, - отчеканила дежурная.

- Умерла? - спросила Лида.

- Ее здесь больше нет. По документам вы ей никто, не приходите сюда, - был ответ.

На резонное «А почему не получили свидетельство о смерти?» Лида лишь разводила руками: дочь тогда сама трупом лежала. В общем, рассудили: «Бог дал, Бог взял».

ПОВЕСТКА В СУД

В себя Света приходила год. Поступила в столице в Текстильный университет имени А. Н. Косыгина, собиралась стать экспертом-криминалистом. Внешне все было хорошо. Если не считать срывов раз в полгода: «Где могила моей дочери?» Света устроилась на работу в родной универ. Но однажды заявила: «Возвращаюсь в Тверь!» Поселилась в родительской квартире, устроилась

администратором в фитнес-клуб. И тут в сентябре в почтовом ящике нашла повестку в суд.

Как ушатом воды окатили: истец, бабушка того самого Саши, Ираида Александровна Моторькина, просит лишить Светлану Кудряшову родительских прав как «систематически уклоняющуюся от выполнения родительских обязанностей»!

Ираиде Александровне 73, она прабабушка девятилетней Анечки - дочки Светы.

РОДНОЙ НОСИК

Выяснилось следующее: Саша и Ираида Моторькины забрали малышку из больницы. Вроде как пришли с распиской от Светы, разрешающей Моторькиным забрать Аню. Существовала ли такая

kp.ru/1556
Видеосюжет и еще больше фото - на сайте

бумажка - вопрос. Местные же намекают, что врачи Анечки были хорошими знакомыми Моторькиных...

Аню, как признается старушка, она выходила из «заморыша» исключительно «любовью и молитвами».

Вскоре семья, продав квартиру в Твери, уехала в Казахстан. И женщина хлебнула лиха. Сперва исчез отец Ани. Официально в федеральном розыске за ряд преступлений. (Родные считают - его убили.)

Бросив на Моторькину еще двоих детей, «по делам» уехала и мать Саши. Пропала.

Пожилая женщина тянула троих: правнучку и двух внучек. Когда закончились деньги, вернулась

в Тверь. Поселились в бараке. Весной получила опеку над Аней и оформила ее в интернат.

Туда и рванула Света. Дочку узнала с порога, хоть девочка и пряталась под одеялом, вынув лишь носик. Вопреки страшным диагнозам малышка выросла обычным ребенком: общительной, веселой и очень аккуратной.

Свете разрешили забирать девочку на выходные домой...

- Аня впервые ванну с пеной увидела. В девять лет! - удивляется Света. - Спрашивала: «Можно я тут жить останусь?»

СЧАСТЛИВАЯ ОШИБКА

В холле суда нервно намамтывает круги юрист Первого городского роддома Елена Бахутрова. Она десять лет назад неправильно оформила отказ - и юридически Света не лишена родительских прав.

- Отказ несовершеннолетней мамы согласовывают у опекуна, - кается юрист. - Первый отказ в моей практике, опыта не было. Маму Светланы я не нашла. А когда приступила к дальнейшему оформлению - отказ визируется заведующим роддомом, в больнице сообщили, что родители помирились и отказываться от ребенка передумали. С другой стороны, если бы отказ оформили верно, девочку бы удочерили уже...

Суд вышел сумбурным. Прабабушка от иска отказалась. Это дало Свете право забрать ребенка из интерната домой. Правда, до января органы опеки разрешили видеться только по выходным - привыкать друг к другу.

Будет ли теперь Анечка видеться с прабабушкой - решать Светлане.

Та уверяет, что зла не держит и встречаться не запретит. Ведь не заберит прабабушка девочку из больницы, мать и дочь не увиделись бы...

Р. С. ПОЧЕМУ ОНИ НЕ ВСТРЕТИЛИСЬ РАНЬШЕ

Что мешало Моторькиной найти Свету? Ведь в Тверь они вернулись одновременно: Света из Москвы, Аня из Казахстана. Год ходили одними улицами, жила мама Анечки в прежней квартире.

«В Одноклассниках видели, что Света замужем, у нее дети, решила не мешать», - отвечает прабабушка. Оказалось, через соцсеть Моторькины выследили совсем другую Кудряшову Свету - полную тезку Аниной мамы.

Конечно, проверь мы всех на детекторе лжи, узнали бы и иные подробности. Бабушка даже в иске зачем-то обманывает суд, называя внука Саши своим сыном. Рассчитывает, что бабушке, а не прабабушке суд оставит ребенка охотнее? Света же не может объяснить, почему не добилась документального подтверждения, что девять лет назад ребенок действительно умер.

Но глядя, как Аня ее встречает, - с визгом «мамочка» и прилипает намертво, как улитка, понимаешь - теперь это мелочи. И надо было каждому из этих людей сильно ошибиться, чтобы у грустной истории случился хороший финал.

Вместе праздновать веселее!

Борис ОРЛОВ

День пассажира надолго запомнится каждому.

- Фотографировать не только можно, но даже нужно! - говорит высокий клоун, блуждающий среди пассажиров на столичном Курском вокзале. Со сцены доносится веселая музыка. Вокруг летают воздушные шары, бегают клоуны и виднеются счастливые лица участников действия... Страна отмечает День пассажира.

Этот праздник отмечается впервые. 3 декабря выбрано не случайно. В этот день зарегистрировано ОАО «Федеральная пассажирская компания», выступившее организатором торжественных мероприятий. Наш корреспондент не мог пройти мимо этого события.

«ВЕСЕЛИСЬ, РОССИЯ!»

Утро понедельника. А вокзалы не узнать. Словно по мановению волшебной палочки они превратились в концертные площадки и картинные галереи. Заинтригованные происходящим пассажиры стали потихоньку подтягиваться к сценам, организованным в залах ожидания или перед кассами. По громкой связи объявляют: «Сегодня - День пассажира. С праздником, дорогие друзья!» Переглянувшись, растерянные пассажиры расплываются в улыбках. На сцене появляются артисты. Раздается громкая музыка. На всех крупных вокзалах начинаются праздничные концерты и театрализованные представления. Владивосток, Новосибирск, Иркутск, Казань, Нижний Новгород, Москва, Санкт-Петербург, Калининград - это лишь



Фото: автор.

Путешественники принимали участие в конкурсах. Счастливицы удостоились ценных призов.

малая часть городов, где одновременно проходят мероприятия, приуроченные к Дню пассажира.

Ведущие активно зовут пассажиров принять участие в забавных конкурсах. Смелчаков награждают ценными призами. Под любимые всеми мелодии перед сценой отплясывают пассажиры. Праздник в самом разгаре. Другие внимательно наблюдают за ловкими движениями рук фокусников. Из толпы на вокзале в Иркутске доносится: «Веселись, Россия!»

На вокзалах билетные кассиры и сотрудники ОАО «ФПК» одаривают всех календариками, магнитиками, значками с символикой компании. Пассажиры от неожиданности даже теряются поначалу, но улыбающиеся глаза выдают их радость.

- Спасибо, что подарили такой чудесный праздник, - признается Марина Уженцева, ставшая 100-миллионным пассажиром Федеральной пассажирской компании. Награду вручают прямо на перроне.

- Вы будете смеяться, но это действительно

счастливый случай, ведь ехать в Тюмень я собиралась только завтра, но планы изменились. Сдала билет, купила новый, оказалась счастливой, рассказывает она.

Настиг праздник и всех, кто в пути. Проводники вручают пассажирам сувениры, а счастливицам, занимающим в поезде 12-е место в третьем вагоне, - специальные призы. Последние - победители акции «Счастливый пассажир», проводимой в честь праздника. Даже пообщаться с железнодорожниками любой желающий мог запросто. В организованных на вокзалах общественных приемных сотрудники компании отвечают на все интересующие пассажиров вопросы.

«ХОЧУ БЫТЬ МАШИНИСТОМ!»

Столица встретила День пассажира с не меньшим размахом. На московских вокзалах царит атмосфера праздника.

Вошедшая на Курский вокзал студентка признается:

- Не могла представить, что такое красоч-

ное представление увижу здесь.

На импровизированной сцене музыканты виртуозно играют на аккордеонах. Неподалеку артисты на ходулях позируют пассажирам, фотографирующим их на мобильные телефоны. В общественной приемной кипит жизнь, пассажиры выражают благодарность за праздник, и не только.

- Сегодня никто никуда не едет! - дружно, смеясь, говорят артисты. А по громкой связи пассажиров предупреждают, чтобы из-за праздника они случайно не опоздали на поезд.

Ведущий приглашает на сцену одного из организаторов праздника. Всех собравшихся на вокзале пассажиров с праздником поздравляет первый заместитель генерального директора ОАО «Федеральная пассажирская компания» Владимир Каляпин.

- Мы работаем и меняемся для пассажиров. Мы делаем все, чтобы путешествия приносили людям радость и удовольствие. Мы внедряем современные технологии, обновляем подвижной состав, разрабатываем новые маршруты, работаем над улучшением качества обслуживания, уделяем большое внимание подготовке персонала, - подчеркивает он.

После чего на сцену приглашают самого юного пассажира, находящегося на вокзале. Счастью трехлетнего Вовы - ровесника компании - нет предела, когда он видит игрушечный паровоз. «Хочу быть машинистом!» - признается, немного смущаясь, малыш. Довольные праздником пассажиры улыбаются и аплодируют будущему железнодорожнику.

Да и, в самом деле, как мало нам, пассажирам, нужно для счастья.

ПОЛЕЗНЫЙ ОПЫТ



За 10 лет население округа увеличилось на 40 тысяч человек.

На Ямале решили сберечь... народ

Борис ОРЛОВ

Здесь вдвое увеличили расходы на здравоохранение и строят десятки спортивных сооружений.

В России пытаются сберечь все что угодно: Химкинский лес, воду из крана, электричество. А вот о людях часто забывают. На Ямале решили недоразумение исправить.

- Следующий, 2013 год в регионе я объявляю «Годом народосбережения», - заявил губернатор Ямала Дмитрий Кобылкин, выступая перед депутатами Законодательного Собрания округа.

За последние 10 лет, по словам Дмитрия Николаевича, численность населения округа увеличилась почти на 40 тысяч человек (всего население ЯНАО - 560 тыс. человек. - Прим. «КП»). Ямал входит в первую десятку регионов России по уровню рождаемости.

- Однако наши приоритеты должны быть ориентированы не только на увеличение численности населения, но и на сохранение жизни и здоровья каждого ямальца, - уверен губернатор. - По мнению ученых, здоровье человека лишь на 10% зависит от медицины, на 15% - от наследственности, на 25% - от экологии и на 50% - от образа жизни. Однако здоровый образ жизни ведут меньше половины жителей округа, треть населения курит, употребляет алкоголь, испытывает проблемы с лишним весом. Ситуацию эту необходимо менять.

Что для этого будет сделано?

Во-первых, по словам губернатора, в округе сохраняют около 100 мер социальной под-

держки населения, которыми пользуются 235 тысяч человек - почти половина жителей.

- Все соцвыплаты будут сохранены в следующем году. Появятся и новые: ежемесячные пособия лицам, ухаживающим за пожилыми людьми, вознаграждение опекунам совершеннолетних недееспособных граждан, - заверил губернатор.

Во-вторых, в регионе будут строить спортивные сооружения.

- На Ямале регулярно занимаются спортом только 28% граждан. Отчасти это связано с дефицитом спортивных объектов. Однако замечу, что в этом году на Ямале уже открыто 26 новых сооружений, это в два раза больше, чем год назад. В будущем году планируется построить еще 11, - заявил губернатор.

Третий пункт программы - экологическая безопасность.

- Нет оснований говорить о критическом уровне загрязнения и существенном сокращении биоресурсов в регионе, - заявил Дмитрий Кобылкин. - Наша с вами задача - сберечь то, что сохранили.

Четвертый пункт - качественное здравоохранение. По сравнению с 2008 годом расходы на здравоохранение выросли вдвое. В этом году на базе окружной больницы созданы региональный онкологический и сосудистый центры, первичные сосудистые центры появились в Надыме, Ноябрьске, Новом Уренгое.

- Убежден, задача народосбережения не ограничивается рамками государственной политики. Бережное отношение друг к другу, взаимопонимание, семейное согласие - вот фундамент крепкого дома. Нашего Ямала! - считает Дмитрий Кобылкин.

ТВ ЦЕНТР  РОССИЙСКАЯ ПРЕМЬЕРА АНГЛИЙСКОГО ДЕТЕКТИВА

СУББОТА ВЕЧЕР

Война Фойла

16+

Реклама



Захар ПРИЛЕПИН:

«Хочу обвалиться в Беловежскую Пущу и бить всех собравшихся там»

Захар Прилепин - автор романов «Санька», «Грех», «Черная обезьяна», сборника рассказов «Ботинки, полные горячей водкой».

Окончание.
Начало на < стр. 1.

Медсестра забегала за мной, чтобы сделать прививку; соседка приглядывала за мной, малолетним, не прося за это у родителей денег; библиотекарь заглядывала ко мне, чтобы рассказать, что пришел из города «Электроник»; повар в школе подкладывал мне самые сладкие кусочки; участкового я не видел в деревне ни разу, потому что у нас никто не дрался, не воровал, не хулиганил; вся огромная родня наша могла собраться и две, а то и четыре недели развлекаться, напрочь забыв о работах и заботах своих; уставшая страна смотрела на всех нас сверху, и во взгляде ее не было ни жестокости, ни отчуждения.

Я только потом это оценил, когда новая страна, в которой я волею судеб очутился, стала делать вид, что меня нет, а если есть, то она тут ни при чем.

Появилось восхитительное слово «совок». Вообще я не жестокий человек, но тому типу, что придумал это определение для всех советских людей вообще, я бы лично отрезал кончик языка. При слове «совок» этот тип издавал бы характерный, ласкающий мне ухо свист.

Пока рот мой не забили глиной, я буду снова и снова повторять: моя Родина - Советский Союз. Родина моя - Советский Союз.

Мой Советский Союз не ополщил: потому что на Вечный огонь не наденешь шутовской колпак, его не пересадишь в колбу, и он не станет гореть там, куда не снизойдет живой дух, никогда.

О СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ
Новая страна вела себя агрессивно, нагло, подло, хамовато. Главным постулатом ее было: «А кто виноват в том, что ты такой убогий? Посмотри на себя, ты! А? Ну убожество ведь! Видишь, нет? Уходи с глаз долой, видеть тебя не могу...»

И что это за государство такое, какая у него финансовая система и насколько прозрачна эта система, если его

граждане, тем более в бюджетной сфере, в принципе - если живут по закону, на зарплату, пусть даже не самую большую, - не могут приобрести себе жилье? А если приобретают, то они, ну в девяти случаях из десяти, где-то как-то кого-то обманывают, то же государство, например.

Я в разные годы бывал в городках России, которые депрессивны целиком: там остановилось все производство, и жить невозможно, и уехать нельзя. Закрывая глаза, я вижу, как все население этих мрачных поселений, тысяч, скажем, семнадцать человек снимаются с места и медленно идут в Москву. Приходят туда, встают на центральной площади и говорят: «Мы пришли переучиваться. Бедные рыбаки и жены-идиотки, все пришли. Переучите нас».

Недавно я вернулся из путешествия по Сибири; и вот думаю за сибиряков, живущих, скажем, в поселках: как им быть? Чтоб накопить только на билет до Москвы, надо продать свой дом, а можно еще и дом соседа. Но что там делать потом в Москве? Это понятно, «не лениться», «не капризничать» - это мы слышали. А конкретно что? Поселиться с пятьюдесятью таджиками в однокомнатной квартире и начать свой путь на вершину? «Великая московская мечта».

Мы живем в забавном государстве, думаю я: здесь, чтобы реализовать свои элементарные права - право на крышу над головой и право на хлеб насущный для себя и своих близких, - надо исполнить необычайной красоты кульбиты. Менять родные места и работы, получать одно образование и работать в другой сфере, идти по головам, причем желательнее не ногами идти, а на руках... Просто крестьянином быть нельзя. Просто инженером быть нельзя. Просто военным быть вообще не рекомендуется.

Самое смешное, что вывод у нас один и тот же: содержание населения России нерентабельно.

Философия социал-дарвинизма, которой нас так вкусно и обильно кормили во времена пресловутой перестройки, она не устарела. Она актуальна как никогда. Мало того, она и есть наша государственная идеология. В качестве идеологии социал-дарвинизм не озвучивается, но, безусловно, подразумевается.

Есть тихое, как зуд, ощу-



СПРАВКА «КП»

8 декабря 1991 года руководители России, Украины и Беларуси того времени Борис Ельцин, Леонид Кравчук и Станислав Шушкевич собрались в Беловежской Пуще и подписали соглашение о суверенитете их государств и фактически распаде СССР.

шение, что на этой земле государство никому ничего не должно. Граждане, правда, тоже не очень должны государству. Например, они вообще не должны участвовать в политике. И даже если им кажется, что они должны, им это только кажется. Они не должны иметь претензий. А то претензии будут к ним.

О ЛИБЕРАЛАХ

Но какой демократии хотите вы, с той вашей памятной мне мерзостью о Зое Космодемьянской, с той вашей забытой доньне подлостью о Юрии Гагарине, с той вашей тлеющей по сей день пакостью о Сергее Есенине, с вашими неустанными «выдави раба по капле», с вашими неумными «так жить нельзя», с вашими бесконечными липкими словесами, в которых, как в паутине, путался, вяз и терял кровь рассудок всякого русского человека?

Если поднять подшивки журналов и газет тех мутных времен, а то еще и вскрыть те-

лай Карлович пусть живет, а экранному голова не нужна, пусть она под столом валяется и шевелит активными губами.

Глядя на вас, я хочу, чтоб вы прожили тысячу жизней, накапывая рубль за рублем, и чтобы вас ограбили дважды подряд, на все эти рубли. И чтоб еще тысячу лет прожили вы в Приднестровье, а следующую тысячу - в Абхазии, и далее везде, особенно в Чечне, и не важно, какая у вас там будет национальность, русская, чеченская или еврейская...

И главное, чтоб после всех этих ограблений вы так и остались жить в стране пустой, бессмысленной, нищей и ничтожной, лишенной и космоса над головой, и твердой почвы под ногами, и гордости за то, что вы, ее дети, здесь родились, а не на другой щеке земного шара.

Потому что, сколько ни грабили и ни мучили отцов моих и дедов, вот это чувство - радости и гордости - их не побило.

О ФИДЕЛЕ КАСТРО

Нет, вы всерьез верите, что у любого американского президента грехов меньше, чем у Фиделя? Ткните пальцем в первого попавшегося янки из Белого дома за те полвека, что Фидель провел у власти, - их бодрых дел хватит на трибунал в любой Гааге. Этих янки было девять, и едва ли вы вспомните имена хотя бы трех из них. Зато имя Фиделя помнят все.

Ну были диссиденты на Кубе, и, о да, поломанные судьбы были. Но найдите место на планете, где раздраженных нет, где тонких судеб не ломают о государственное колесо. Тем более экономическая изоляция, огромная туша США, застывшая белый свет и великолепное кубинское солнце; а еще предавшие музыку революции и оглохшие на оба уха маразматика из СССР в лице главных друзей Фиделя... Ему было трудно.

Он сделал из маленького народа народ великий, упрямый, несломленный и гордый. Единственное социалистическое государство в Западном полушарии! И там, надо сказать, не умирают от голода. Мало того, продолжительность жизни на Кубе - почти 77 лет у мужчин и 79 у женщин. Что неудивительно - ведь на 100 тысяч кубинцев приходится 591 врач, в то время как в США - 549, у нас - 420, а в Боливии - 73.

Революционер Фидель Кастро был кумиром советских пионеров. Вряд ли они тогда могли представить, что он переживет и саму пионирию...

kp.ru/2313
А вы ностальгируете по советским временам?

На Урале нашли картину Рубенса, пропавшую четыреста лет назад

Александр БЕЛЯЕВ
«КП» - Екатеринбург

На днях мир облетела сенсация: в музее небольшого городка Ирбит зрителям представили неизвестную ранее картину Рубенса «Кающаяся Мария Магдалина и сестра ее Марфа». Несколько столетий полотно кочевало по свету под чужим именем и нашлось в уральской глубинке. Как это случилось? ▼

КАКОЙ ПОРТРЕТ, КАКОЙ ПАССАЖ...

Судьбу этой работы, написанной в 1615 - 1620 годах, до начала XX века проследить невозможно. Она неизвестно откуда появилась в коллекции петербургского профессора Якобсона. Была продана ему как копия произведения, хранящегося в Венском музее истории искусства. Собрание советская власть реквизирует и передала в Эрмитаж.

Из инвентарной описи «Магдалины», сделанной в середине 70-х: «Края картины оклеены бумагой, по всей поверхности имеется грязе-пылевое загрязнение, въевшееся в покрывной лак... В нижней части изображения глубокая садина-царапина до грунта с разрушением лакокрасочного слоя... Края авторского холста неровно обрезаны...» И так далее на нескольких страницах.

С виду холст был «свежим», не рубенсовской эпохи. Это объясняется тем, что в XVIII веке было сделано так называемое дублирование. Видимо, картина долго пробыла в сыром помещении, и реставраторы приклеили к ней второй холст, чтобы не разрушался красочный слой. Поэтому ее и посчитали копией одноименной картины из Вены.

Выставлять одну из многочисленных копий казалось неприличным для солидного музея, а проводить экспертизу всех полотен, хранящихся в запасниках Эрмитажа, физически невозможно и страшно дорого. Скорее всего, она так и пребывала бы в забвении... Но в 1974 году в кабинете директора Эрмитажа Бориса Пиотровского появился 26-летний директор Ирбитского музея изобразительных искусств Валерий Карпов.

- У меня тряслись колени. Думал, культурно отфутболят, - вспоминает Валерий Андреевич. - Но Борис Борисович расспросил меня о музее. Я сказал: мечтаю, чтобы Эрмитаж помог сформировать коллекцию западноевропейской живописи.

Пиотровский не отказал молодому директору и поручил сотрудникам отобрать для уральцев что-нибудь интересное. Те поскребли по

сусекам и предложили одиннадцать картин и десятки листов графики.

Два полотна из небольшой коллекции привлекли особое внимание местных искусствоведов: «Портрет инфанты Изабеллы Клары Евгени, эрцгерцогини и правительницы Нидерландов» и «Кающаяся Мария Магдалина и сестра ее Марфа».

До реставрации первой картины дошли руки лишь в 1991 году. Оказалось, она принадлежит кисти ван Дейка или во всяком случае выполнена в его мастерской.

«Магдалину» взяли

реставрировать только осенью. Образцы краски и холста отправили в Москву, в Государственный научно-исследовательский институт реставрации, чтобы сравнить с образцами, взятыми с других картин Рубенса. В ответ пришло заключение, в котором подтвердилось предположение директора: картина создана в мастерской Рубенса в 1615 - 1620 годах - то есть раньше или одновременно с венской «Магдалиной». А значит, не может быть ее копией.

Виктор Коробов, заведующий лабораторией реставрации станковой живописи Эрмитажа, тоже считает, что Рубенс если и не написал всю картину, то участвовал в ее создании:

- С большой уверенностью могу сказать, что картина

kp.ru/1405

Мировой шедевр в провинциальном музее - нонсенс или так и должно быть? Ждем ваших мнений на сайте

сделана в мастерской Рубенса. Работала команда, но последние «удары кистью» наносил сам Рубенс.

Но уверенность в том, что в Ирбите оказался оригинал, появилась раньше заключения химиков. В музей приехала реставратор высшей квалификации Антонина Наседкина. Она «на пробу» расчистила маленький фрагмент - глаз Марии. Карпов тогда окончательно понял, что перед ним - великий Рубенс.

- Я увидел то, на что почти не надеялся. Красная опесь века, прозрачная влажная



Фото: artfinder.com



Фото: Алексей БУЛАТОВ («КП» - Екатеринбург)

И что из этого копия, а что - оригинал? На фото сверху - уральская картина, слева - венская. Найдите, как говорится, пять отличий!

роговица, блик света на ней - все это выдает подлинного Рубенса, - вспоминает директор.

ЧЬЯ «МАГДАЛИНА» НАСТОЯЩАЯ?

Как теперь относиться к венской «Марии Магдалине»?

Надо сказать, что понятие «копия» в Средние века отличалось от нынешнего. Копирование картин было средством обучения под руководством мастера. Поэтому многие копии можно считать авторскими версиями одного произведения. К тому же из мастерской Рубенса вышло такое количество шедевров, которое один человек просто не мог создать. Мастер писал эскиз и главные детали, а остальное ученики.

При одинаковой композиции ирбитской и венской картин некоторые детали не совпадают. «Чистый» копист не вправе вносить такие изменения.

Во-первых, холсты отличаются размерами. В ирбитской версии фигура Марии занимает более центральное место, видна большая часть скамьи, на которой она сидит. Уральская Магдалина изображена с длинными волосами, которыми она, по Евангелию, вытирала ноги Христа. Венский вариант: короткая кудрявенькая прическа. Ларцы и драгоценности, которые попирают ноги Марии, совершенно разные.

Возможно, обе работы сделаны в мастерской Рубенса при его участии. У мастера в то время было около 60 учеников, в том числе ван Дейк, Якоб Йорданс и многие другие будущие великие фламандцы.

Венский музей пока никак не отреагировал на появление «двойника». Виктор Коробов, побывавший в Вене, считает: чтобы сравнить картины, надо поставить их рядом перед экспертами. Россия готова это сделать, а Австрии это в общем-то ни к чему.

«РУБЕНС? ХОРОШИЙ КОМПОЗИТОР!»

Вот так в ирбитском музее появилась картина огромной ценности. Правда, вопрос о стоимости полотна вывел директора из себя:

- Не надо задавать дурацкие вопросы! Сколько стоит воздух?! Вы об этом думали?

Но этот вопрос витал, извините за каламбур, в воздухе вернисажа. Его подогревали автоматчики, один из которых стоял у Марии Магдалины, а второй - у сестры ее Марфы. И я со своим дурацким вопросом обратился к заместителю директора Эрмитажа по выставкам Владимиру Матвееву.

- Стоимость полотна могут определять аукционисты. И цена может быть очень высокой. В 2002 году полотно Рубенса «Избиение младенцев» продано за 76 миллионов 800 тысяч долларов (на минутку - столетний бюджет всей культуры Ирбита. - Авт.). Но это рекорд. На других торгах картины художника продаются за три-восемь миллионов долларов. «Распятие Христа» ушло за 4,6 миллиона долларов, «Голова мужчины, анфас и профиль» - за 7,7 миллиона. Стоимость полотна, найденного в Ирбите, эксперты будут определять, только если музей захочет его продать. Но, насколько я понимаю, об этом даже речи не идет.

СПРАВКА «КП»

Питер Пауль РУБЕНС

(1577 - 1640) - южнонидерландский (фламандский) художник. Мастер портрета, пейзажа, исторической и религиозной живописи. Имел множество учеников, самый знаменитый из которых - Антонис ван Дейк. Помимо ирбитской «Магдалины», Рубенс - автор таких шедевров, как «Успение Пресвятой Девы Марии», «Похищение дочерей Левкиппа», «Самсон и Далила» и т. д.



Между прочим ирбитчане могут хоть каждый день любоваться шедевром всего за пятьдесят рублей. Цена билета в венский музей - 29 евро, в Эрмитаж - 150 рублей. При этом посещаемость венского музея - пять миллионов человек в год, Эрмитажа - три миллиона. А вот в Ирбитском музее изобразительных искусств каждый год бывает всего около тридцать тысяч посетителей. Хотя в музее уже есть произведения великих мастеров: гравюры и картины ван Дейка, Рембрандта, Гойи, Дюрера. Почти сорок лет директор Карпов охотился на гениев!

...Посмотреть на сенсацию приехали толпа журналистов и эксперты. Из местных жителей приглашения дали нескольким бабушкам-ветеранам. Поинтересовался у проходящих парня с девушкой, знают ли они о мировой сенсации, случившейся в их городе. Те уверили, что знают.

- Слышали, конечно, о Рубенсе. Хороший композитор.

Как бабахнет!

Екатерина
СТЕКОЛЬЩИКОВА

Чтобы предпраздничное настроение не омрачилось, нужно помнить, что пиротехника - не игрушка.

Новый год уже почти на пороге, а это значит, что совсем скоро вечерние сумерки будут освещать сотни фейерверков. И не только на центральных площадях и улицах города, но и во дворах петербуржцев. Издревле огонь, как одна из первородных стихий, символизирует трансформацию, очищение и обновление жизни. Пиротехника - в переводе с древнегреческого «искусство огня» - одна из любимых забав россиян во время длинных новогодних праздников. Когда предаются салаты оливье и селедка под шубой, нашим людям обычно хочется зрелищ и остроты ощущений. Самый доступный способ - организовать свой собственный салют, пусть он и гораздо скромнее городского. Зато сколько эмоций оттого, что сам зажигаешь ночной небосклон фейерверком. Между тем любителям огня нужно быть предельно осто-

рожными - вместо праздника такие зажигательные «игрушки» могут причинить много неприятностей, особенно, если неправильно с ними обращаться.

В МЧС, конечно, обнаджили: оказывается, в прошлом году миновало - в Петербурге спасатели не зафиксировали ни одного случая возгорания от пиротехники. По крайней мере, такие данные приводит начальник пресс-службы ГУ МЧС по Петербургу Валерий Груздев:

- В 2012 году ни одного пожара от пиротехники не было. Мы провели мощную пропаганду среди населения. Как итог - за все десять дней праздников ни одного поджога, а в прошлом, 2011 году картина была гораздо печальнее - петарды и на балконы падали, и в окна влетали. Мы ужесточили требования к проверке торговых организаций, чтобы товар был сертифицирован. Провели массовые рейды. Убрали с прилавков нелегальный товар.

Однако бережного Бога бережет. И помните, любая пиротехника в руках непрофессионала - вещь опасная. Поэтому, если вы не знаете, как правильно пользоваться



Сегодня горожанам предлагают всевозможные шутихи. С во-от такими инструкциями. Поджег? Отбегай подальше.

огненными «игрушками», лучше отложить их в сторону. В конце концов праздник без риска для здоровья могут создать бенгальские огни. А лишняя осторожность поможет уберечь себя и близких от неприятностей.

НАША СПРАВКА

Традиция запускать в небо горящие мерцающие огни зародилась почти тысячу лет назад, еще в двенадцатом веке, в Китае. Считается, что первым импровизированным салютом стали брошенные в костер куски молодого зеленого бамбука. Под давлением сока растения в плотных зеленых полостях превращался в пар, а затем взрывался. Традиция пришла не столько от желания создать яркое и шумное зрелище, сколько от попытки защититься от темных сил - звук ужасно пугал людей. «Значит, отпугнет и злых духов», - решили китайцы. Многие годы так отмечали почти все праздники - Новый год, день рождения, свадьбу. До тех пор пока, как полагают историки, приблизительно тысячу двести лет назад, в том же Китае не изобрели порох. Причем, по преданию, произошло это случайно - в поисках эликсира бессмертия даосские монахи смешивали селитру, древесный уголь и серу. Черный порошок, вспыхнувший тысячьо огней, поразил императора, а открытие китайских

алхимиков стало историческим. В Россию «потешные огни», а именно так в народе называли фейерверки, пришли много позже. Первые свидетельства относятся к последним годам царствования Алексея Михайловича в конце семнадцатого века. Тогда фейерверки называли «огненными забавами» и «огненными потехами». А уже при Петре I «потешные огни» стали любимой народной забавой. В его правление в России фейерверки устраивали все чаще, причем молодой царь запускал их сам: на потешном дворе собственноручно делал ракеты и пиротехнические составы. Салюты в тот период стали непременно

атрибутом придворных торжеств, Масленицы, Нового года и празднования воинских побед.

В восемнадцатом веке для фейерверков создавали целые открытые театры - именно такой появился на стрелке Васильевского острова в 1730 году. Перед глазами зрителей разыгрывали настоящий спектакль из огня - на небе вспыхивали сверкающие беседки, переливающиеся дворцы, искрящиеся водопады и бьющие разноцветными искрами фонтаны. Умельцы рисовали в ночном небе библейские сюжеты и сцены военных баталий.



БДИ

Запрещается:

- использовать пиротехнические изделия лицам, моложе восемнадцати лет без присутствия взрослых
- курить рядом с пиротехническим изделием
- оказывать механическое воздействие на пиротехническое изделие
- бросать, ударять пиротехническое изделие
- бросать пиротехнические изделия в огонь
- применять пиротехнические изделия в помещении (исключение: бенгальские огни, тортовые свечи, хлопушки)
- держать работающее пиротехническое изделие в руках (кроме бенгальских огней, тортовых свечей, хлопушек)
- использовать пиротехнические изделия вблизи зданий, сооружений, деревьев, линий электропередачи и на расстоянии меньшем радиуса опасной зоны
- находиться по отношению к работающему пиротехническому изделию на меньшем расстоянии, чем безопасное расстояние
- наклоняться над пиротехническим изделием во время поджога фитиля, а также во время работы пиротехнического изделия
- в случае затухания фитиля поджигать его еще раз
- подходить и наклоняться над отработавшим пиротехническим изделием в течение минимум пяти минут после окончания его работы.

В случае, если фитиль погас или прогорел, а изделие не начало работать, нужно:

- ➔ подождать десять минут, чтобы удостовериться, что фейерверк не сработает и не годен к использованию
- ➔ подойти к пиротехническому изделию и провести визуальный осмотр изделия, чтобы удостовериться в отсутствии тлеющих

частей. Категорически запрещается наклоняться над изделием. Последующие действия можно выполнять, только убедившись в отсутствии тлеющих частей

- ➔ собрать и уничтожить не сработавшее пиротехническое

Место для салюта тоже надо выбирать с умом.

По закону запрещено применять пиротехнику:

- ✓ в помещениях, зданиях и сооружениях любого функционального назначения
- ✓ на территориях взрывоопасных и пожароопасных объектов, в полосах отчуждения железных дорог, нефтепроводов, газопроводов и линий высоковольтной электропередачи
- ✓ на крышах, балконах, лоджиях и выступающих частях фасадов зданий (сооружений)
- ✓ на сценических площадках, стадионах и иных спортивных сооружениях
- ✓ во время проведения митингов, демонстраций, шествий и пикетирования
- ✓ на территориях особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации, памятников истории и культуры, кладбищ и культовых сооружений, заповедников, заказников и национальных парков.

изделие. Уничтожают фейерверочные изделия, поместив их в воду на срок не менее 24 часов. После этого их можно выбросить с бытовым мусором. Категорически запрещается сжигать фейерверочные изделия на косяках

ВАЖНО

Правила выбора фейерверков

Специалисты МЧС советуют петербуржцам выполнять ряд не сложных правил, чтобы оградить себя и своих близких от травм и ожогов.

Прежде всего вся пиротехника должна быть сертифицирована, с инструкцией по применению и контактными данными производителей (для российских предприятий) или оптового продавца (для импортных фейерверков). Это гарантирует качество и безопасность изделий.

Обязательно нужно спрашивать сертификаты качества товара и читать инструкции перед использованием. С рук такой товар покупать нельзя. Приобретать огненные салюты можно только в местах официальной продажи.

Упаковка должна быть сухой, без разрывов. Покупая фейерверк с товарным знаком, вы действительно приобретете качественное изделие, поскольку каждый изготовитель дорожит своим «добрым именем».

Хранить фейерверки нужно в сухом месте и в оригинальной упаковке. Ни в коем случае пиротехника не должна находиться во влажном или в очень сухом помещении с высокой температурой воздуха (более тридцати градусов) вблизи от легковоспламеняющихся предметов и вещей, а также обогревательных приборов.

Такие «игрушки» ни в коем случае нельзя носить в кармане.

Не храните фейерверки возле горючих и легко воспламеняемых материалов. Держите их в недоступных для детей местах. В холодное время года фейерверки лучше хранить в отапливаемом помещении, так как из-за перепада температуры они могут отсыреть. Отсыревшие фейерверки категорически нельзя сушить на отопительных приборах (батареях отопления, рефлекторах, бытовых обогревателях и так далее) и использовать нагревательные приборы для этих целей (строительные и бытовые фены, паяльные лампы).



Сотрудники МЧС проверяют каждую точку по продаже фейерверков. Чтобы праздник удался.



КУДА ЗВОНИТЬ?

В случае ЧП обращаться нужно в пожарную службу по телефону 01 или по телефону службы спасения МЧС 112.

Сегодня почти все мобильные операторы перешли на единый номер спасательной службы 112. Его и надо набирать в случае, если произошла неприятность с огнем.

ВЫРЕЖИ И СОХРАНИ

Как правильно запускать салюты?

Специалисты МЧС советуют обязательно читать инструкцию на изделии - даже знакомое и обычное на вид пиротехническое изделие может иметь свои особенности.

Нужно заранее выбрать место проведения фейерверка - площадку, на которой он будет производиться. Лучше осмотреть место днем. Для наземных пиротехнических изделий нужно выбирать гладкую поверхность, которая не препятствует их движению. Это может быть лед, ровный грунт, асфальт, гладкий бетон. Над площадкой не должно быть деревьев, линий электропередачи и прочих воздушных преград. Салюты с небольшой площадью основания следует закрепить (укрепив

землей или установив в плотный снег). Это позволит избежать возможного опрокидывания изделия.

Категорически запрещается запускать пиротехнические изделия при постоянном или порывистом ветре. Кроме того, применение пиротехники в ненастную погоду также небезопасно! Необходимо помнить, что, если пиротехника простояла под дождем от трех до пяти минут, даже если вы сохранили сухим фитиль, гарантии успешного запуска нет. Более того, некоторые виды пиротехники после намокания становятся опасными для зрителей. Так, например, промокшие ракеты могут отклоняться от вертикального полета, а заряды промокших батарей салютов будут взлетать на незначительную высоту и срывать (разрываться) в опасной близости от зрителей.

Зрители должны находиться за пределами опасной зоны. Наилуч-

ший эффект от фейерверка будет в том случае, если ветер дует от зрителей и относит в сторону дым, а расстояние от фейерверка выбирайте так, чтобы зрители наблюдали эффекты под углом не более 45 градусов. Оптимальное расстояние составляет не менее тридцати - пятидесяти метров.

Человек, ответственный за проведение фейерверка, должен быть трезвым. Никогда не запускайте пиротехнику, находясь в нетрезвом состоянии, реакция при запуске салютов нужна не хуже, чем при управлении автомобилем.

При запуске нужно заранее разместить и надежно закрепить изделие в соответствии с инструкциями по использованию и быть готовым оперативно среагировать в случае возникновения непредвиденной ситуации.

При поджоге изделия нельзя держать их в руках, наклоняться над ними. Фитиль надо поджигать с расстояния вы-

тянутой руки. После того как фейерверк запущен, нельзя подходить к нему как минимум десять минут. Во время и после стрельбы нельзя допускать на пусковую площадку посторонних лиц. Лучше, если у запускающего будет помощник, спокойно контролирующий обстановку во время фейерверка.

Нужно заранее расправить огнепроводный шнур (стопин) на изделиях. Перед тем как поджечь фитиль, нужно точно знать, где у изделия верх и откуда будут вылетать горящие элементы.

Ракеты и летающие пиротехнические изделия следует запускать вдали от жилых домов, построек с ветхими крышами или открытыми чердаками.

Устроитель фейерверка должен после поджига изделий немедленно удалиться из опасной зоны.

Никогда не разбирайте фейерверочные изделия - ни до использования, ни после!

КОНКРЕТНО

Виды продаваемой пиротехники

Ракеты

Профессиональные ракеты запускают с земли с пусковых устройств дистанционного электрического тока или от огнепроводного шнура. В полете ракета оставляет за собой огненно-дымовую искрящую шлейф. Затем разрывается и выбрасывает горящие пирозлементы и создает сильный звуковой эффект.

Петарда

Наиболее популярный и самый дешевый вид пиротехники. Петарда не что иное, как заряд спрессованного дымного пороха. Причем в шестнадцатом-семнадцатом веках петарды использовали как разрывной снаряд

для разрушения вражеских сооружений.

Фейерверки - салюты - салютные установки

Все это пиротехнические изделия, которые выстреливают с земли из пусковых мортир (металлических труб с дном) и разрываются в воздухе с выбросом горящих пирозлементов. Салюты также называют пиротехникой высотного действия. Существуют даже специальные многострельные пусковые установки, смонтированные на автомашинах. Несколько салютов, соединенных в единое из-

делие, называются батареей салютов. Выстрелы производятся последовательно автоматически, создавая неповторимое длительное шоу с разными эффектами.

Римские свечи

Относятся к группе фейерверков, предназначенных для выброса горящих пирозлементов в воздух с земли из мортир, пусковых устройств, ракетниц один за другим. Трубы закапывают на треть высоты в грунт или помещают в ящики с песком. Пусковые устройства устанавливают на ровной площадке. У некоторых римских

свечей пирозлементы разрываются в воздухе со звуковым эффектом и выбрасывают в зените дополнительное количество горящих звездочек.

Вулкан

Букет искр, поднимающихся от земли на высоту до восьми метров. Многие фонтаны сопровождаются шумовыми эффектами - треском разрывающихся искр. Отлично подходит для организации фейерверк-шоу. Поджигая их вместе, можно самостоятельно составить пиротехническую фигуру.

Статические и динамические надписи

Профессионалы-пиротехники могут не только создать в небе огненную многоцветную картину, но и «написать» огнем и искрами поздравление, имя, число, строчку из песни. Пока это под силу только профессиональным пиротехникам. Но вскоре такие фейерверки будут доступны и всем желающим.

Фото: архив «КП».



Можно ли накрыть новогодний стол без химии и консервантов

Анна ДОБРЮХА

Близится пора обильных новогодних застолий, а между тем нас продолжают без устали пугать страшилками о небезопасной и порой даже смертельно опасной еде, которая подстерегает, кажется, уже повсюду! Новый вид фобии от вида любых продуктов на прилавках рынков и супермаркетов, похоже, грозит стать массовым явлением... А недавнее качество и безопасность продовольствия даже обсуждали на специальном заседании в Общественной палате. Корреспондент «КП» встретилась с председателем Союза потребителей России Петром Шеллищем, чтобы выяснить: как же в реальности сейчас обстоит дело с нашим питанием?

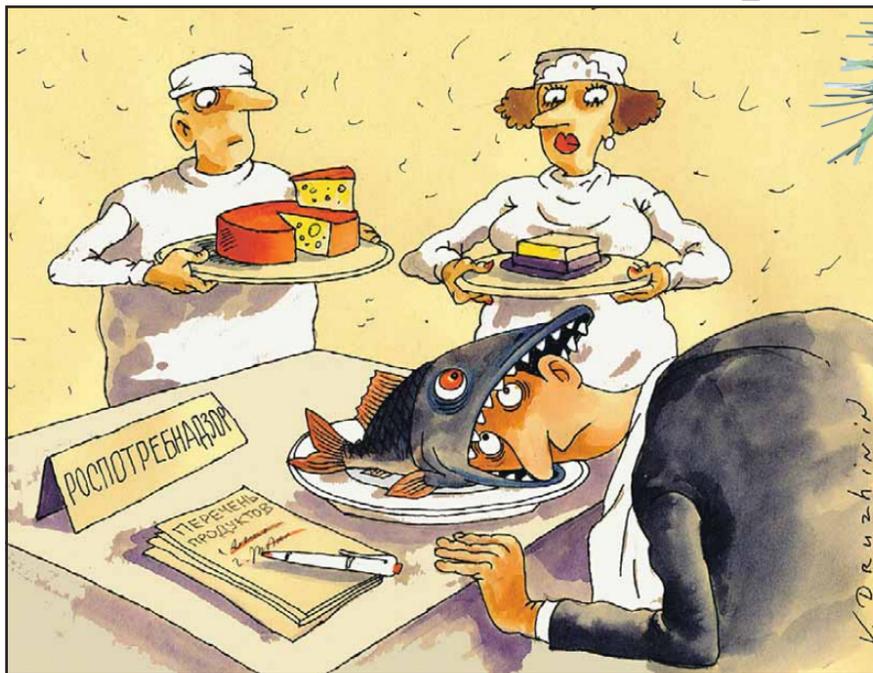


Рис.: Валентин ДРУЖИНИН

ОНИЩЕНКО МОЛЧИТ...

- Петр Борисович, давайте сразу напрямую: все действительно настолько страшно? Если верить всему, что показывают по ТВ, то мы едим мясо, наколотое антибиотиками, овощи-фрукты с гербицидами и прочей химией...

- Такой вопрос возникает не у вас одной. Заметьте: в известной телепрограмме ведь не утверждается: то, что мы вам показываем, - это везде и всюду. Но такое ощущение подсознательно создается, потому что ничего другого просто не показывают.

- А вы уверены, что все гораздо лучше?

- Отвечать должен тот, кто поставлен государством следить за состоянием потребительского рынка, - Роспотребнадзор. Я Геннадия Григорьевичу Онищенко даже послал письмо: мол, поскольку эфир заполнен программами-страшилками, создающими у потребителей впечатление, что ничего есть нельзя, вокруг отравы, прошу либо опро-

НА ЗАМЕТКУ

Простые правила безопасного застолья:

- Ищите на упаковке надпись «ГОСТ» - состав таких продуктов, как правило, более правильный и натуральный. При изготовлении по ТУ (техническим условиям) каждый предприниматель сам себе хозяин и может запросто нахимичить, предупреждают эксперты.
- Старайтесь выбирать продукты, прошедшие наименьшее количество степеней обработки. Безопаснее и полезнее купить свежие мясо или птицу, чем колбасу, полуфабрикаты и мороженое филе. Кстати, имейте в виду,

что, по разным экспертным оценкам, в продаже особенно много подделок минеральной воды (каждая пятая бутылка), также часто недорогое филе минтая выдают за более дорогие сорта рыб.

- Главная беда молочной продукции - замена ценного молочного жира более дешевым (и мало полезным) пальмовым маслом. На практике отличить «молочку» с пальмовым маслом простой покупатель может главным образом по сниженной цене продукта (см. «Будь в курсе»).

вергнуть это, либо сообщить, какие меры принимает Роспотребнадзор, чтобы это безобразие искоренить. Прошло больше года - ответа я не получил.

НЕСЪЕДОБНО? ДЕНЬГИ ВЕРНУТ В ДВА СЧЕТА!

- Общее представление о качестве продуктов можно составить исходя из того, сколько их забраковывается тем же Роспотребнадзором, - продолжает Петр Шеллищ. - Информация есть в статистическом справочнике Росстата. Давайте его посмотрим.

- Давайте.

- Вот таблица: качество продовольственных товаров, посту-

пивших на прилавки. Сливочное масло забраковывалось в среднем в 30% случаев, сыры - в 19%, рыба - 10%.

В среднем забраковывается каждая 10-я партия. При том, что на практике проверяется дай бог каждая тысячная партия. Правда, большинство поводов для забраковки на первый взгляд не имеет отношения к здоровью: не хватает необходимой информации о товаре, нет сертификатов. То есть, может, продукт плохой, а может, и неплохой. Хотя не секрет, что сертификаты у нас элементарно покупаются.

- А часто люди жалуются на плохие продук-

ты в Союз потребителей?

- Нет, не часто - это всего 5 - 7% обращений. Вот вы пойдете куда-то жаловаться, если купили колбасу и дома оказалось, что она плохо пахнет? А ведь даже если вы эту колбасу частично съели или у вас не сохра-

kp.ru/2689

А вы как выбираете продукты? Поделитесь на сайте!

нилось чека, но по упаковке видно, из какого магазина продукт, продавцы, как правило, безоговорочно возвращают деньги, чтобы не связываться.

ЭКОПРОДУКТЫ - МАРКЕТИНГОВАЯ УЛОВКА?

- Сейчас какую упаковку ни возьми - везде консерванты, ароматизаторы... В то же время все более модной становится экоеда.

- Да, в Германии, например, из бюджета субсидируют фермеров, которые не пользуются пестицидами и другими удобрениями, кроме органики. У нас я встречал всего два раза в жизни предпринимателей, которые были готовы выращивать продукты без химии. Они рассказали: в 90-е годы в российском сельском хозяйстве не было денег, чтобы травить сорняки пестицидами. В итоге земля успела очиститься, и на ней действительно можно было бы выращивать экологически чистую еду. Но в нашей стране это развития не получило. Потому что пока нет массового спроса.

- Но в дорогих магазинах часто можно найти продукты с маркировкой «эко», «органик».

- Насколько мне известно, это ничем не подкрепленные заманки для потребителя. Утвержденной государством методологии проверки натуральности и экологичности продуктов в России нет.

Как вычислить, что производитель нахимичил

Увы, высокая цена продукта в нашей стране не может быть гарантией того, что он качественный и натуральный, признают эксперты. Зато слишком низкая, как правило, сигнализирует о том, что производитель вбухал низкокачественные либо химические компоненты. Вот вам примеры:

✓ Средняя закупочная стоимость молока на фермах составляет 13 руб. за литр. На производство 1 кг сливочного масла уходит около 25 л молока. С учетом затрат на энергоносители, зарплату сотрудников, транспортировку и торговую нацен-

ку 200-граммовая пачка натурального сливочного масла не может стоить дешевле 75 рублей.

✓ Самая дешевая бутылка шампанского на выходе с завода стоит 95 рублей. Оптовая наценка составляет 20%, розничная - 30%, так что игристый напиток по определению не может стоить дешевле 130 - 140 руб. за бутылку.

✓ Минимальная розничная цена поллитровой бутылки настоящего коньяка не может быть ниже 219 руб., бренди - 190 руб. (согласно приказу Росалкогольрегулирования).

БУДЬ В КУРСЕ

КОММЕНТАРИЙ РОСПОТРЕБНАДЗОРА «Не надо нагнетать»

- Я бы не сказал, что ситуация с качеством продуктов в нашей стране критическая, - успокоил «КП» начальник Управления защиты прав потребителей Роспотребнадзора Олег Прусиков. - Страшилки по ТВ - это однозначно перегиб и нагнетание обстановки. Кстати, чтобы более полноценно информировать потребителей о составе продуктов, в следующем году в России и других странах Таможенного союза будут введены новые стандарты маркировки пищевой продукции.

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА «У нас можно выпускать колбасу без мяса»

- Качество продуктов в нашей стране - это «ужас-ужас», очень плохое! - сокрушается председатель Общества защиты прав потребителей «Общественный контроль» Михаил Аншаков. - Одна из главных проблем - фальсификация, замена натуральных ингредиентов более дешевыми низкокачественными или химическими компонентами.

Сейчас технологи имеют в своем распоряжении огромное количество искусственных добавок. С помощью этой химии можно колбасу выпускать без мяса вообще, а на вкус, цвет и запах она будет такой, что никакой потребитель не отличит. И производители этим активно пользуются. Например, когда мы проводили экспертизы колбасы, то дешевая оказалась сплошь из фальсифицированных компонентов!

Главная причина проблем с качеством продуктов в нашей стране - отсутствие стандартов, регламентов, регулирующих производство и состав продукции. В 2003 году отменили обязательные ГОСТы, приняли закон о техническом регулировании и должны были разработать около 400 техрегламентов. С тех пор утвердили меньше 30... Так что продукты сейчас выпускает кто как хочет, по собственным техническим условиям, и колбасу без мяса встретить на прилавке вполне реально.

ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!

В Москве будет определен лучший почтальон года

Профессия почтальона - одна из самых необходимых в нашей большой стране. Ежедневно на почтовый маршрут выходят более 128 тысяч российских почтальонов: преодолевая километры пути, в любую непогоду вместе с почтовой корреспонденцией, свежей прессой, пенсиями и социальными выплатами они несут в дома радость общения и добрые вести, оказывая помощь и поддержку тем, кто в ней нуждается.

Особенно ценят заботу почтовиков пожилые люди. В том числе и по этому критерию - качество обслуживания пенсионеров - отбирались участники конкурса «Лучший почтальон 2012 года», финал которого пройдет 13 декабря в Москве.

Региональные и окружные этапы конкурса были проведены совместно с Со-

юзом пенсионеров России, возглавляемым Председателем Комитета Совета Федерации по социальной политике В. В. Рязанским.

В финал прошли восемь человек. Эти люди в своей работе помогают не только клиентам Почты России, но участвуют в сборе средств для больных детей в рамках федеральной партнерской программы «От сердца к сердцу», которую почтовый оператор реализует совместно с благотворительным фондом спасения тяжелобольных детей «Линия жизни».

Проголосуйте за финалистов конкурса «Лучший почтальон 2012 года» на сайте kp.ru/2679.

Победитель по версии читателей «Комсомолки» и сайта **KP.RU** получит приз от Издательского дома «Комсомольская правда».

Дед Мороз пригласил в гости Михаила Боярского и Николая Валуева



Елена ЛИВСИ

Звезды нарисуют картины на рождественской ярмарке.

Зима может быть прекрасной, не сомневались наши предки. И устраивали уличные гулянья с песнями, плясками и угощениями. «А мы чем хуже?» - решили в Петербурге и устроили рождественскую ярмарку. В этом году она откроется 21 декабря уже в седьмой раз. Работать будет до 14 января будущего года.

СКАЗОЧНЫЙ АВТОРИТЕТ

Сколько на свете волшебных дедушек, подсчитать затруднительно. В каждой стране свой сказочный «авторитет». Но наш-то, российский дедуля, в красной шубе, с белой окладистой бородой и мешком подарков на мощных плечах - самый влиятельный. Передвигается на крутом транспорте - тройке с бубенцами, и никакой гибэдэдэшиник ему не страшен. Одним движением посоха зажигает сотню елочек. Новогодней ночью успевает облететь миллионы квартир и положить подарочки.

Нашего Деда Мороза уважают во всем мире. А потому в этом году приняли приглашение прибыть на рождественские торжества в Северную столицу аж семнадцать Морозов из чужестранных царств-государств, включая Италию, Испанию, Китай.

Также приедут делегации из Армении, Белоруссии, Бельгии, Великобритании, Германии, Литвы, Словакии, Украины, Швейцарии и даже США. Из новичков - Швеция, Индия, Чехия и Туркменистан.

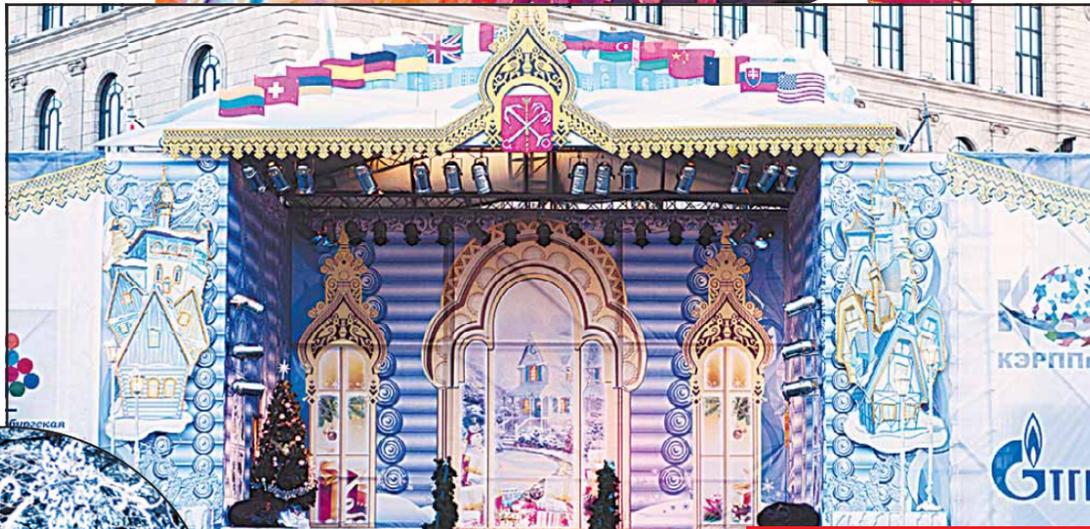
- За семь лет наша рождественская ярмарка выросла из праздника городского масштаба в одно из крупнейших международных культурных и благотворительных событий России, - гордятся организаторы. - По световому убранству и художественному оформлению площадь Островского станет одним из самых красивых мест Северной столицы в новогодние каникулы.

И НАКОРМЯТ, И НАПОЯТ, И РАЗВЛЕКУТ

Поскольку девиз ярмарки «Все флаги в гости будут к нам», то по периметру площади выстроят восемнадцать сказочных домиков-резиденций - по одному на делегацию. Зайдешь туда - здесь и культурно-развлекательная программа, и национальное угощение, и конкурсы для детей и взрослых с призами. Дабы посетители со вкусом ознакомились с рождественскими традициями стран.

Плюс каждой стране предоставлен один день для показа специально подготовленной для праздника программы. График выступлений сейчас утрясают.

Для производителей со всех уголков России и из зарубежья это возможность показать товар лицом. Привезут мед, сыр, масло, мясные продукты, сухофрукты и приправы, соленья и варенья, конфеты и сладкие наборы. Ремесленники готовят национальные



С каждым годом организаторы придумывают что-то новое. А почему бы и нет!

КСТАТИ

Для пожилых людей пройдут танцевальные вечера. В программе - музыка для танцев и караоке: участники поют любимые песни вместе с ведущим. При предъявлении пенсионного удостоверения каждый желающий сможет бесплатно попить чайку. Танцевальные вечера пройдут 22, 23, 26-31 декабря и 2-6 января на площадке перед главной сценой.



игрушки, украшения, одежда и обувь, авторские сувениры, изделия из стекла, керамики, фарфора, бересты, вышивку, вязаные вещи ручной работы и многое другое.

С открытия до Нового года будет работать елочный базар. Так что домой можно унести пушистую красавицу, а к ней подарки, елочные украшения, игрушки, гирлянды, свечи, символы нового года, сувениры стран-участниц.

Гости смогут подкрепиться блинами, выпечкой и традиционными зимними напитками. Перекусить с комфортом можно будет в удобных крытых «патио».

- Новинка этого года - домик «Возрождение добрых традиций», - пояснили в пресс-службе ярмарки. - Здесь гости смогут попробовать свои силы в творчестве и принять участие в ежедневных мастер-классах.

Будет и традиционный каток напротив Александринского театра. Только в этом году установлен суперсовременный, который организаторы заказали

в Голландии. Его поставят на небольшое возвышение. Чтобы гости, катаясь на коньках, еще и любовались окружающей красотой.

КИСТОЧКИ В РУКИ

По всей России наслышаны о нашей рождественской ярмарке. На ней звезды шоу-бизнеса, политики и мастера спорта рисуют под присмотром профессиональных художников картины, которые потом продают на аукционе, а деньги отдают на благотворительность.

- С прошлого года концепция изменилась, - объяснили «КП» в пресс-службе ярмарки. - Теперь она называется не «Азбука», а «Символы Северной столицы». По сути, то же самое, только не ограничивается одной буквой алфавита. Каждый сам выбирает, что ему рисовать.

- В этом году все работы объединены общей темой - «Музыка мостов», - пояснили «КП» сотрудники рождественской ярмарки. - Ее выбрали не случайно. Ведь наша ярмарка призвана объединить исконно русские и мировые новогодние и рождественские традиции. А

мост - это символ единения и дружбы. Картины в конце января выставят на художественный аукцион.

В этом году приглашение получили: Михаил Боярский, Анвар Либабов, Василий Герелло, Николай Валуев, Анна Ковальчук.

Помимо написания картин, они поучаствуют и в благотворительности. На «елку желаний» вешают конвертики, в которых хранятся листочки с заветными желаниями воспитанников детских домов. Звезды, а также и другие посетители, могут выступить в роли Деда Мороза: срезать конвертик и исполнить желание ребенка. В прошлом году Вячеслав Малафеев, например, срезал с елки аж три конверта с желаниями. И наверняка все исполнил.

1 000 000

ожидается, что именно столько петербуржцев и гостей города посетят рождественскую ярмарку в этом году

ВНИМАНИЕ: ОБЪЕЗД

Петербуржским водителям стоит быть внимательнее

Со вчерашнего дня запрещена парковка автомобилей на участке от Невского проспекта до улицы Зодчего Росси. А сегодня, с 00.00, движение для всех видов транспорта на площади Островского полностью закрыто.

Здесь начался непростой монтаж уникального ледового катка, избы-резиденции Деда Мороза, праздничной сцены, каруселей и, конечно, рождественских домиков государств - участников рождественской ярмарки.

Схема расположения павильонов



«Квартирный вопрос» доктора Хауса

Мы заглянули в гости к самому известному сериальному врачу. ▼



Графика
Алексея
СТЕФАНОВА.

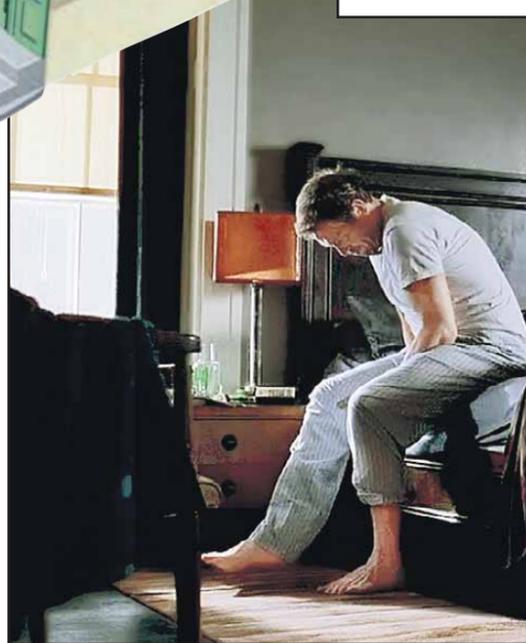
Входная дверь. Лучший друг Хауса Уилсон ожидает его у порога дома. На фото видно, что Хаус живет в доме под номером 221 В. Как и Шерлок Холмс. В одной из серий нам показывают водительские права Хауса, на которых недвусмысленно указан адрес - Бейкер-стрит.



Действие сериала происходит в штате Нью-Джерси, округ Мерсер, городок Принстон.

Иногда доктор Грегори Хаус сутками пропадает на работе, но когда он не занят медицинскими загадками, то отправляется в свою квартиру. Дэрик Хилл, один из ведущих декораторов шоу, после первого же сезона поменял всю цветовую гамму квартиры Хауса на темные, местами черные тона. «Мы решили сделать его жилище более мужским», - поделился художник.

Итак, куда же уходит доктор после слов: «Запишите: в 17.00 доктор Хаус закончил прием и ушел домой»? Мы решили более досконально изучить аскетичное (по американским меркам) жилище одинокого доктора.



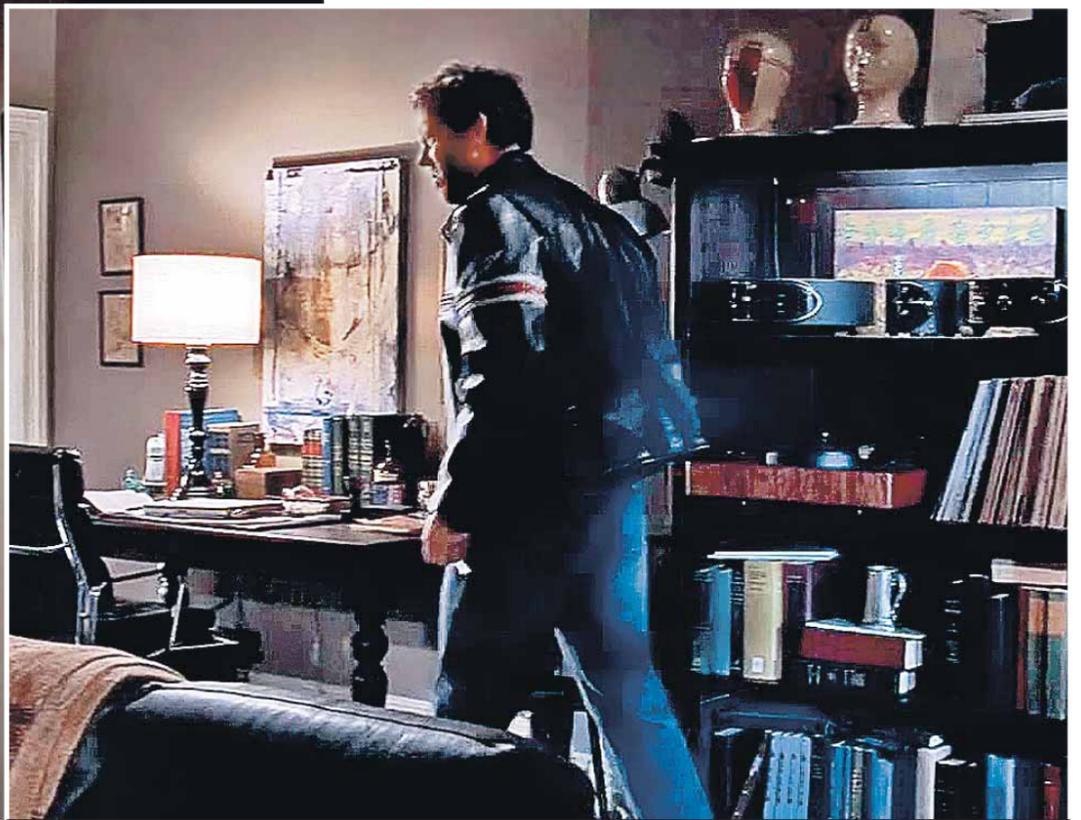
Спальня. Здесь Хаус отдыхает и набирается сил, приводит в порядок свою больную ногу. Комната выполнена в строгих тонах, никаких излишеств.



Кухня не то место, где Грег будет проводить много времени. Готовка не его конек, хотя он как-то и блеснул мастерством, когда пытался найти себе хобби, оставшись без работы в больнице. На кухне Хауса на холодильнике прикреплены адреса и телефоны доставки еды.



Входная дверь в гостиную. Здесь мы видим подставку для зонтиков. Может, тут и есть пара зонтов, но в основном у Хауса здесь ждут своего часа знаменитые трости. Неудачная операция на бедре навсегда обрекла его на их ношение.



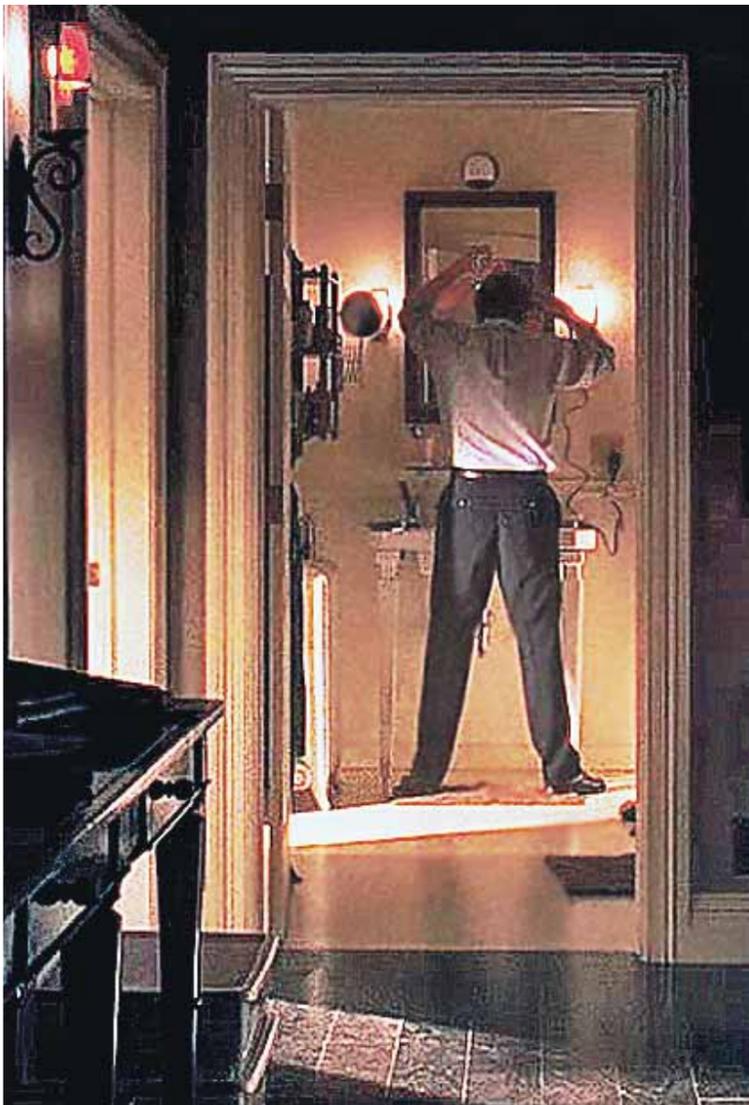
Гостиная. Здесь царит творческий беспорядок: полки с книгами (вот откуда у Хауса такие глубокие знания!) и стереосистемой, заполненный записями рабочий стол, кушетка, чтобы расслабиться у телевизора. «Здесь красть нечего!» - сказал Хаус незнакомым людям, которых однажды пригласил к себе для игры в покер.

НЕ РУБИТЬ ТОПОРОМ

Популярные изречения доктора Хауса - «хаусизмы»:

- ✓ Все лгут.
- ✓ Люди не меняются.
- ✓ Я сказал, что нанял тебя, потому что ты красива. Это все равно что держать прекрасное произведение искусства в прихожей.
- ✓ Каждый раз, когда мы отказываемся любить друг друга, еще один щенок роняет слезу.
- ✓ Пациентка умирает. Быстро. Так быстро, что зеленые бананы ей можно не покупать.

- ✓ Роскошные женщины врачами становятся, только если их кто-то обидел.
- ✓ Большинство пациентов не отличают лоб от лобка.
- ✓ Если достаточно долго ждать, кто-то обязательно заболит.
- ✓ Если ты разговариваешь с Богом - ты верующий. Если Бог разговаривает с тобой - ты псих!
- ✓ Вы можете жить с достоинством, но вы не можете с ним умереть.
- ✓ Люди не раздражают меня, пока у них не вырастает зубы.



Небольшой коридорчик, ведущий в ванную. (На фото там прихорашивается частый гость Хауса - Уилсон.) Именно за зеркалом в ванной оставался последний из многих тайников Хауса с викодином (лекарство от боли в ноге, к которому пристрастился доктор).



Как и Шерлок, размышляя над очередной загадкой, Грег играет на музыкальном инструменте. Хаус не только исполняет произведения на рояле, но иногда не прочь зажечь на электрогитаре. Знаменитые на весь мир «Гибсон» и «Фендер Стратокастер», висящие на стене, для антуража выбирал сам Хью Лори, который в обычной жизни тоже отдает много времени музыке.

ЧУЖОЙ КАРМАН

Аренда такой квартиры обходится доктору Хаусу примерно в 1500 - 2000 долларов за месяц! Цены очень похожи на наши, московские.

Елена ЛИВСИ

Половину американских мультфильмов дублируют голоса из Северной столицы.

Ленин говорил: «Важнейшее из всех искусств - кино». Это Владимир Ильич еще не видел мультфильмов! Да еще таких, которые научились снимать сегодня, с применением самых современных супертехнологий. А вот озвучивают ленты до сих пор по старинке - живым человеческим голосом. Никакой робот или компьютер не может заменить настоящие человеческие эмоции, которые создают артисты. И половина актеров, чьими голосами говорят сегодня мышата, медведжата, жучки-паучки и даже неодушевленные предметы, живет в Петербурге. А все потому, что в Северной столице - самая мощная школа дубляжа, которой уже двадцать лет.

ТРИ ЧАСА ПО СТОЙКЕ СМЯРННО

Не все так плохо было во времена перестройки-перестрелки-демократии. Кто-то заметил, как в Россию хлынула импортная колбаса, а кто-то разглядел западные фильмы, как бы мы ни ругали их за чуждую нам систему ценностей. Можно подумать, что у нас своя сейчас есть. Ну а ребята открыто радовались и радуются тому, что узнали про Микки-Мауса, Винни Пуха и его друзей, робота Валл-И и многих других персонажей.

Их и стали озвучивать петербургские актеры, которые делают это кто пятнадцать, а кто и двадцать лет.

Система отбора голосов на дубляж мультфильмов жесткая: в тон-ателье записывали пробу, отсылали в Голливуд продюсерам. Те прикидывали, чей голос больше подойдет персонажу по внутреннему состоянию и тембру. Потом картотека голосов сформировалась. Конечно, она пополняется новыми актерами, но и прежняя гвардия до сих пор несет на себе существенную нагрузку. Во многом от петербургских артистов зависит, как мы будем воспринимать современное анимационное кино.

Первые ленты приходилось дублировать в достаточно жестких условиях.

- В 90-е годы студия дубляжа располагалась на киностудии

Жена актера Александра петербургских актеров



Лариса Демьяненко.

«Ленфильм», - вспоминает актриса театра «Зазеркалье» Елена Терновая. - В здании был специальный павильон. В помещении скрипели полы. Поэтому, если предстояла большая работа, приходилось нелегко. Чтобы посторонние звуки не попали на пленку, актер стоял как вкопанный, не мог даже шевельнуться. Иногда по два, а то и по три часа. Ноги уставали. Но что поделаешь!

Сейчас, когда основные работы по дубляжу проходят на современной студии «Нева», которой в этом году исполняется двадцать лет, актерам, конечно, полетче. Можно подвигаться, но не сильно, хотя пол и не скрипит, посторонние шумы все равно могут попасть на запись. Одежду приходится тоже надевать нешуршащую, как и на обычном дубляже.

- А я даже снимаю сережки и все украшения, - призналась Елена Терновая. - Не потому, что они «звучат». Просто психологически мне так проще, ничто не отвлекает.

РУКАМИ МАШИ, ТОЛЬКО ТИХО

- Посмотреть на актеров во время записи - одно удовольствие, - раскрывает маленький секрет актер Андрей Матвеев. - Все жестикулируют, кто только что не делает. Но нельзя прыгать, потому что будешь топтать. А то бы все еще и прыгали. Конечно, какие-то тело-движения делаешь. В основном пытаешься повторить то, что делает персонаж. Если он поднимает телегу, то тебе нужно как-то



Артисты настолько вживаются в роль персонажа, что невольно перенимают его повадки.

напрячься и выразить это голосом. Иначе звук получится фальшивым, а нам необходимо, чтобы зрители верили персонажам.

Елена Терновая рассказала об одной из своих первых ролей в мультипликации - мамы-обезьяны по имени Кала из ленты «Тарзан».

- Это был полнометражный фильм, он шел на экранах, - вспоминает Елена Терновая. - Мне очень хотелось сделать свой образ получше. Это же мама, мама-обезьяна. И я думала о том, чтобы показать зрителям материнские чувства. Как-то увидела в магазине маленькую пушистую обезьянку-игрушку. И каждый раз приходила на дубляж вместе с ней. Обнимала ее, гладила, разговаривала. Мама Кала вышла очень душевная. И слезы у нее неподдельные. Когда я озвучивала, по-настоящему плакала. Игрушка заменяла мне экранного сына. До сих пор дома храню.

Так что какие-то актерские приспособления, конечно, бывают.

У Елены Терновой, как и у всех петербургских артистов, занимающихся дубляжом мультфильмов, за двадцать лет работы накопился огромный послужной список: «Рыбология», «Цыпленок Цыпа», «Валл-И», «Красавица и чудовище» и еще пара десятков работ. Терновая даже не всех персонажей уже

помнит по именам. Жалеет, что не вела картотеку.

- Сейчас все эти ленты показывают по каналу Дисней, - говорит актриса. - Как-то я в новогоднюю ночь переключила на него и была поражена: почти в каждом мультфильме - мой голос!

- Наверное, вволю насмотрелись мультфильмов за время работы?

- О да! Правда, перед озвучиванием не целиком, только свои куски. А потом, конечно, интересно посмотреть полностью озвученный фильм.

О МУЛЬТИКАХ - СЕРЬЕЗНО

Но все-таки, может быть, анимацию озвучить легче, чем «Гамлета»?

Ведь все мы умеем разговаривать по-детски. А уж актеры - тем более!

- Вот все так думают: если мультфильм, то надо разговаривать кукольными голосами, - опровергает мнение Елена Терновая. - Это совершенно неправильно. Говорить нужно нормально, не «ути-пути». Но передавать характер героя. А вот это уже нелегко.

Когда Елена только начинала осваивать специфику дубляжа, в сериале «Микки-Маус» ей досталась корова Кларабель.

Поначалу актриса не очень понимала характер своей героини. Но потом догадалась: Кларабель - особа экзальтированная, немного не в себе. Го-



лос у нее нередко срывается, и она не всегда замечает окружающий мир. Терновая настолько вжилась в роль, что приходила на работу и сходу начинала говорить, как корова. Иногда разыгрывала друзей.

- Дубляж, тем более мультфильмов, отличается от моей основной работы на сцене, - объясняет актриса. - Специфика связана прежде всего с дикцией. Работать приходится у микрофона неподвижно, поэтому контролирую именно произношение.

К тому же, как объясняет Елена, на сцене можно добавит красок в образ от себя лично, импровизировать. А в дубляже все параметры четкие и даже, можно сказать, немного жесткие. Приходится подстраиваться под персонаж, который уже существует, сохраняя при этом его индивидуальность.

- Сначала, конечно, проходят пробы голоса, - делится секретами закусилась актриса Сауле Исакова (на ее счету не менее двух десятков мультфильмов, в том числе «Большое путешествие», «История



Проект реализован на средства гранта Санкт-Петербурга.



А некоторые и в жизни очень похожи на своих мультгероев.

А ЕЩЕ БЫЛ СЛУЧАЙ

Актеры порой до того перевоплощаются в своих мультперсонажей, что даже становятся немного похожими на них внешне. Когда актриса Елена Терновая дублировала обезьяну Калу в фильме «Тарзан», ассистентки режиссера как-то поделились с ней своими наблюдениями:

- Как интересно: мы смотрели на тебя - и ты была так похожа на Калу! Особенно глазами.

- Так проникаешься образом, что становишься в чем-то похож на этого героя, - объясняет Терновая. - Это как муж с женой, которые много лет живут вместе. Они тоже становятся похожими. Или собаки начинают походить на своих хозяев.

И экзальтированная корова Кларабель тоже проявлялась.

- Актерская профессия подразумевает такое: ты показываешь те свои качества, которые не всегда проявляются в обычной жизни, - объясняет Елена Терновая. - Но на сцене или на экране они оказываются необходимы в какой-то конкретной роли. Ты просто вытаскиваешь их из себя.

Демьяненко научила говорить по-голливудски

игрушек», «Три мушкетера». - Прим. авт.). - Актеров записывают и отправляют образцы продюсерам в Голливуд. Создатели ленты выискивают и утверждают на роли тех, кто наиболее близок к персонажу и по внутреннему ощущению, и тембрально.

Сауле с удовольствием вспоминает один из первых озвученных ею мультфильмов - «Муллан». Он о простой китайской девушке, которая пошла на войну вместо своего больного отца. Муллан очень близка актрисе психологически. А роль императора, к слову, озвучивал знаменитый актер Александр Демьяненко.

В музыкальном мультфильме «Геркулес» Исаковой пришлось петь, ведь она - профессиональная певица и работает в музыкальном театре. И когда по всему городу искали певцов, Сауле подошла как нельзя лучше.

- С вокалом мне было проще, - говорит артистка, - поскольку я оканчивала театральный институт по специальности «рок-опера» и два года работала в театре «Рок-опера». Вот режиссер меня и порекомендовал.

Тяжелее пришлось, когда писали пробы на речь. Это психологически другая работа.

После первой смены, признается актриса, она даже подумала: «За такое диплом отбирать надо». «Ничего, все через это проходят», - успокоила режиссер дубляжа.

Самый долгоиграющий сериал Сауле - «Микки-Маус».

- Я - подружка Микки-Мауса Минни, - улыбается Сауле. - Актеры, озвучивающие главного героя, менялись, а я оставалась. Уж и не знаю, сколько лет мы это пишем!

Озвучили даже самые первые черно-белые ленты про мышку.

Сегодня Сауле проще, чем раньше, озвучивать роль Минни - технология уже отработана. Но сначала разговаривать неестественно высоким голосом было очень сложно. Однако актеру, озвучивающему самого Микки-Мауса, еще хуже: мужчине говорить фальцетом вообще несвойственно. Час-полтора еще ничего, а потом лучше сделать перерыв.

Также на счету Сауле Иса-

ковой красавица Белль в мультфильме «Красавица и чудовище».

- В детстве я очень любила мультфильмы и сказки, - говорит актриса. - Так что работа мне нравится. Но это совсем не так, когда снимаешься в кино. Совершенно другая специфика. Надо попадать в размер, в смыкание-несмыкание, в дыхание персонажа. Есть свои нюансы.

И ПЛАКАТЬ, И ЖЕВАТЬ

Как рассказывают актеры дубляжа, новый мультфильм, который предстоит озвучить, сначала показывают. Рассказывают о том персонаже, который достался конкретному актеру, о его характере, привычках, особенностях. Героя мультфильма разбирают с режиссером по косточкам, практически как героя-человека в обычном фильме или спектакле. Потом актеры встают к микрофону и начинается работа. Текст пишут по маленькому кусочку, по реплике, по фразе. На киношном языке эти отрывки называются «кольцо». Работа достаточно трудоемкая, но вполне по силам.

- Как на сцене создаешь образ, так и здесь точно так же «лепишь» героя, - объясняют артисты. - При дубляже есть нормальное общение в образе, как при любом другом озвучивании. Все серьезно, даже если это мультфильм.

- В персонажа вкладываешь частичку себя, делишься своим внутренним миром, - раскрывает секрет Елена Терновая. - Без этого невозможно создать полноценный образ, получится неправда. А зрители нам верят.

А легко ли заплакать в кадре, если плачет главный герой? Все-таки мультфильмы - истории веселые.

Если актер в теме, то это несложно, утверждают профессионалы. Сама драматургия подводит к тому, что логично вытекает из сюжета. А если к тому же мультфильм хорош, сделан с душой, как диснеевские ленты, то для актера перевоплотиться в героя со всеми вытекающими, включая слезы, и вовсе обычная работа.

- Мультики озвучивать не легче, чем обычное кино. Это точно, - добавляет актер Ан-

КСТАТИ
По мнению актеров, главные правила дубляжа мультфильмов такие: просто очень хотеть это делать и очень любить то, что делаешь. Потому что эта любовь потом передается из уст персонажа всем, кто его увидит и услышит.

дрей Матвеев («Храброе сердце», «Медвежонок Винни», «Рыбология», «Большое путешествие», «Тачки», «История игрушек»). - Если в фильме приходится вживаться в персонажа-человека, то тут тебе нужно быть то жучком, то паучком, то, извините, свиной или каким-нибудь скунсом или вообще подсвечником. Есть свои сложности. Но с другой стороны, интересно.

- Мультики любите?
- Обожаю. В детстве даже хотел поучаствовать в этом. Но тогда я не помышлял, что буду актером. А теперь работаю и над мультфильмами в том числе.

- Был случай на дубляже Муллан, - рассказывает Сауле Исакова. - В одном эпизоде она говорит и одновременно ест. Никак не получилось сказать фразу жующей героини. Хорошо, что у меня с собой был виноград. И я стала его жевать. Тогда все получилось. Или такой эпизод: красавица Белль идет и на ходу, пританцовывая, поет песенку. Мне пришлось тоже слегка пританцовывать, чтобы голос и дыхание соответствовали ощущениям. Ведь когда работаешь в кадре, должны быть неподдельные, искренние эмоции. Тело повторяет движения героев.

- А мне было тяжело с Хрюником из долговечного сериала про Винни Пуха, - рассказывает Андрей Матвеев. - Такова специфика его голоса: он пищит, заикается, визжит. Я пробовал и так, и этак, пока не подобрал голос.

У Андрея Матвеева даже есть талисман - маленький значок с Хрюником: увидел и купил. Еще дочка выжгла на дощечке картинку - поросенок с воздушным шариком. Кстати, и дочка Саша, и жена Ирина тоже работают на дубляже. Саша вообще попала случайно. По-



Проект реализован на средства гранта Санкт-Петербурга.

Мы знаем в лицо многих мультяшек. Но даже не задумываемся, как выглядят «владельцы» их голосов.

звонила ассистент режиссера пригласить папу на работу, девочка взяла трубку, потом позвала отца.

- А кто это со мной сейчас разговаривал? - поинтересовалась режиссер. - Пригласила ее к нам!

У юной актрисы пока не так много ролей. Ее голосом говорит девочка Люси в «Хрониках Нарнии».

БОЙЦЫ НЕВИДИМОГО ФРОНТА

Многие актеры дубляжа обычных художественных зарубежных фильмов рассказывают: их часто узнают по голосу то в магазине, то в транспорте. А вот с актерами, озвучивающими мультфильмы, ситуация другая.

- Иногда узнают, а чаще - нет, - признается Елена Терновая. - Бывает, скажешь кому-то, что озвучила тот или иной персонаж, удивляются: «Так это была ты?!»

- Сейчас же я с вами говорю не голосом Хрюника, - смеется Андрей Матвеев. - И в магазине тоже говорю, как обычно. Так что чаще не узнают.

Как-то сказал знакомому про дубляж в мультфильме «Атлан-

тида», он удивился: «Это же мой любимый мультик!»

Андрей сейчас занят в проекте «Бал вампиров». И концертмейстер из Америки, узнав про то, что Хрюника в России озвучивал Матвеев, воскликнул:

- Это же мой любимый персонаж!

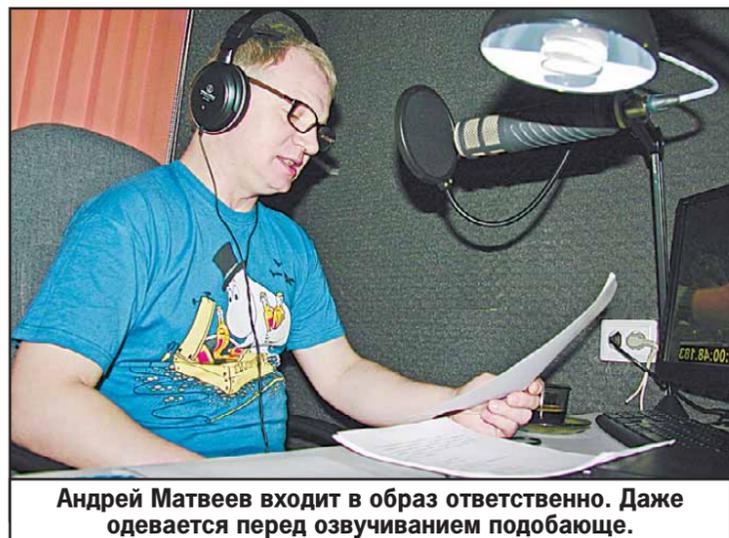
И теперь иногда просит: - Скажи что-нибудь голосом Хрюника.

Матвеев и говорит поросенком на английском языке.

- Сейчас, к сожалению, появилась установка заокеанских продюсеров: брать на дубляж звезд, - раскрывает секрет Андрей Матвеев. - Если, например, роль записал Филипп Киркоров, который хорошо распиарен, то его узнает даже самый неискушенный зритель.

А вообще по поводу узнавания актеры, дублирующие мультфильмы, говорят: они - бойцы невидимого фронта. Но от них во многом зависит, насколько популярен будет мультфильм в России. В том, что дети и взрослые полюбили озвученные петербургскими актерами ленты, есть и их заслуга.

Фото: kino-teatr.ru, youtube.com и архив театра.



Андрей Матвеев входит в образ ответственно. Даже одевается перед озвучиванием подобающе.

ГЛАВНОЕ

Повезло с режиссером

Петербургская школа дубляжа считается одной из лучших, недаром многие ленты озвучиваются именно на берегах Невы. Заокеанские продюсеры знают, куда общаться. Многие актеры попали на дубляж еще в 1990-е годы, когда озвучивание голливудских мультиков только начиналось. Все актеры с благодарностью вспоминают легендарного режиссера

дубляжа Людмилу Демьяненко, жену актера Александра Демьяненко, который, кстати, тоже много работал на дубляже (его голосом говорил немало голливудских звезд), в том числе и мультфильмов. Людмила Акимовна, по словам тех, кому посчастливилось с ней работать, была педагогом от Бога. И тем, что актеры сейчас умеют, во многом обязаны ей. Талантливая, терпели-

вая, умеющая хорошо объяснить задачу и подсказать способы ее решения. - Мой первый мультфильм, «Флик», был и самым трудным, - вспоминает Андрей Матвеев. - Опыта было еще ноль. До этого мультика я всего лишь написал несколько эпизодов и спел песню в «Принцессе лебедь». А тут - большая роль! Не все сразу получилось. Но Людмила Акимовна - человек невооб-

разимого терпения. Очень спокойно все объясняла молодому актеру, у которого совсем нет опыта.

- Она научила меня правильно говорить, не меняя голос, - говорит Елена Терновая. - Научила «давать характер» героя через голос.

К сожалению, Людмила Демьяненко ушла из жизни в 2005 году, пережив мужа на шесть лет. Но успела создать команду, которая работает до сих пор.

Не нужны с соседом склоки? Пойте песни в караоке!

Ксения АХМЕТЖАНОВА

Где в Петербурге можно вволю накричаться. Да так, чтобы окружающим не помешать.

До России караоке ехало долго. Появилось оно тут только в 90-х - спустя двадцать лет, как эту забаву анонсировали японцы. Новинка сразу привлекла внимание людей. Благодаря ей почувствовать себя Муслимом Магомаевым или Майклом Джексоном может любой. Для этого обладать хоть какими-то вокальными данными не обязательно, надо просто в микрофон кричать погромче.

Раньше люди ходили в караоке, потому что это было модно. Еще лет десять назад для нас оно было в новинку. Семьи приобретали себе микрофоны, DVD под караоке и потом обменивались дисками. А соседи терпеливо затыкали уши. Сейчас же караоке-бары есть на каждом шагу.

Если раньше караоке можно было охарактеризовать фразой

«выпил и пою», то сейчас ситуация поменялась. Специалисты утверждают, что теперь люди действительно ходят в караоке-клубы, чтобы попеть.

- Приходят расслабиться, душевно посидеть под любимые песни, - говорит администратор караоке-бара Кристина Кулебова. - Например, у нас есть один постоянный клиент. Он здесь частенько бывает, но заказывает только чай и поет до шести утра. И ему ни капли спиртного для куража не нужно.

Всего в Петербурге больше двухсот заведений, предлагающих услуги караоке. Но в большинстве стоят обычные DVD-

приставки. А качественных караоке-клубов и баров не так уж и много.

- Первый караоке в Петербурге открыли всего лет пять назад, - рассказала администратор портала «Караоке Лайф» Светлана Иоффе. - Сейчас исполнять любимые песни можно во многих заведениях. Качественным звуком и бэк-вокалом на сцене уже нико-

СПРАВКА «КР»

Караоке изобрели японцы в 1971 году. Название всемирно известной забавы состоит из слова «кара» - «пустой» и «оке» - «оркестр».

Основателем стал японский барабанщик Дайсукэ Иноуэ. Дело в том, что на выступлениях рок-группы, в которой он играл, нечем было занять публику во время перерывов. Тогда он придумал аппарат, который мог воспроизводить песенную музыку без слов. Перед началом концерта музыканты раздавали зрителям тексты и отдыхали, пока публика с удовольствием пела. Но популярным караоке стало только через пятнадцать лет. А Дайсукэ за это музыкальное изобретение вручили в 2004 году Шнобелевскую премию (дается за самые дурацкие, смешные и бесполезные изобретения).

го не удивишь. Появились новые веяния в индустрии: активно стали продвигать видеокле - это как караоке, только без песен уже. В них надо озвучивать знаменитые цитаты из фильмов. Ставят какой-нибудь отрывок, и человек пытается говорить голосом героя.



Фото: Евгений Чернык

КСТАТИ

В Петербурге постоянно проводятся турниры среди караоке-клубов. Некоторые конкурсы песенного мастерства «под минус» проводят сами клубы и рестораны, другие устраивают на городском уровне.

КУДА СХОДИТЬ

Для тех, кому за 30

«ДЖЕЛЬСОМИНО SAFE»

Репертуар: русские и английские песни. Принципиально не ставят шансон.

Фишка: на сцене выступающим подпевают бэк-вокалисты. Выставляют свет. Есть профессиональный звукооператор.

Время работы: будни с 22.00 до 05.00, выходные с 22.00 до 06.00.

Адрес: Полтавская улица, 5/29. Ст. м. «Площадь Восстания».

Телефон (812) 703-57-96.

MUSICBAR11

Фишка: несколько раз в год привозят звезд, с которыми посетители могут спеть дуэтом.

Время работы: ежедневно с 21.00 до 06.00.

Адрес: Малая Морская улица, 11. Ст. м. «Невский проспект».

Телефон (812) 571-11-11.

«ШАЛЯПИН»

Репертуар: русские и иностранные песни на всех языках мира. Есть детское караоке.

Фишка: бэк-вокалисты, освещение, звукорежиссеры.

При клубе даже работает школа вокала. За отдельную плату разрешается станцевать с персоналом, попросить официанта спеть или вовсе исполнить песню без цензуры.

Время работы: ежедневно с 21.00 до 06.00.

Адрес: проспект Просвещения, 49. Ст. м. «Проспект Просвещения».

Телефон (812) 929-98-29.

От 20 до 65 лет

SNOW

Репертуар: русские и зарубежные песни. Шансон не ставят.

Фишка: к караоке-системе прилагается освещение вместе со звукорежиссерами и бэк-вокалистами.

Время работы: среда - воскресенье с 20.00 до 06.00.

Адрес: проспект Испытателей, 7. Ст. м. «Пионерская».

Телефон (812) 954-89-18.

PARKING

Репертуар: русские, иностранные композиции.

Фишка: бэк-вокала нет, зато все песни можно исполнять бесплатно, в порядке живой очереди. Платите только за столик.

Время работы: четверг - суббота с 20.00 до 05.00.

Адрес: Александровский парк, 4. Ст. м. «Горьковская».

Телефоны: (812) 498-06-06, 952-79-30.

Молодым на заметку

ANDY BAR

Репертуар: американские хиты 60-х годов.

Время работы: четверг - воскресенье с 20.00 до 06.00.

Адрес: Лиговский проспект, 50/13. Ст. м. «Площадь Восстания».

Телефон (812) 959-12-05.

«КРИК ДУШИ»

Репертуар: русские и иностранные песни.

Фишка: в понедельник песни бесплатно, платите только за депозит столика. Среда: ретро вечеринка. По четвергам в клубе день шансона.

Время работы: ежедневно с 20.00 до 06.00.

Адрес: улица Передовиков, 13, корпус 2. Ст. м. «Ладжская».

Телефон (812) 944-05-06.

FEVER

Репертуар: русские и иностранные песни.

Время работы: ежедневно с 18.00 до 06.00.

Адрес: Васильевский остров, Кадетская линия, 19. Ст. м. «Василеостровская».

Телефоны: (812) 971-18-88, 325-27-15.

POISON

Репертуар: в меню нет песен на русском языке. В ос-

новном американские и британские хиты. От ABBA до ZZ Top, и никакого «Владимирского централа».

Фишка: позиционируют себя как единственный в Петербурге Rock'n'Roll караоке-бар.

Время работы: ежедневно с 18.00 до 06.00.

Адрес: Думская улица, 9. Ст. м. «Гостинный двор».

Телефон: у этого бара, похоже, нет телефона. Есть группа - www.vk.com/poisonkaraoke.

«ЗАПОЙ»

Репертуар: русские и иностранные песни.

Фишка: для любителей потанцевать существуют танцевальные паузы, во время которых звучат хиты известных диджеев.

Время работы: ежедневно с 20.00 до 06.00.

Адрес: проспект Энгельса, 154. Ст. м. «Проспект Просвещения».

Телефон (812) 918-73-73.

Клубы и рестораны, где есть караоке-залы

«ОЛИМПИА»

Караоке под живой оркестр. Для людей в возрасте за 35.

Адрес: Литейный проспект, 14. Ст. м. «Чернышевская».

Телефоны: (812) 900-5-615, 8-921-377-87-01.

«ПАРУС»

Репертуар: русские и зарубежные песни.

Адрес: Петровская ко-са, 9. Ст. м. «Крестовский остров».

Телефон (812) 929-92-83.

FRANKI CLUB

Адрес: Свечной переулочек 27. Ст. м. «Лиговский проспект».

Телефон (812) 920-28-27.

AMARENA

Время работы: ежедневно с 11.00 до 06.00.

Адрес: Гаккелевская улица, 21А. Ст. м. «Комендантский проспект».

Телефоны: (812) 92-814-92, 318-01-85

BARBERRY

Время работы: с 12.00 до 00.00, пятница, суббота, воскресенье с 12.00 до 06.00.

Адрес: Каменноостровский проспект, 10. Ст. м. «Горьковская».

Телефон (812) 954-00-22.

ZIMALETO

Время работы: по четвергам с 23.00 до 06.00. В пятницу и субботу с 00.00 до 06.00.

Адрес: набережная Большой Невки, 24. Ст. м. «Черная речка».

Телефон (812) 320-08-60.

«ИСТЕРИЯ»

Время работы: каждый день с 21.00 до закрытия, кроме воскресенья и понедельника.

Адрес: улица Сикейроса, 10/4. Ст. м. «Озерки».

Телефон (812) 248-93-00.



Если под рукой нет звезды, спеть можно и дуэтом с лучшим другом.

Сто самых талантливых детей Петербурга

Марина ВИКТОРОВА

На сайте конкурса «Звезда Удачи» вывешен список победителей. ▼

Вчера участники конкурса юных талантов «Звезда Удачи» и их группа поддержки чуть не «уронили» сайт проекта - они зашли на него больше ста тысяч раз! И это не удивительно, ведь 6 декабря на интернет-портале zvezdaudachi.com был вывешен долгожданный список победителей творческого проекта. И всем, конечно же, не терпелось узнать - есть ли в нем их имя.

- Я тешила себя надеждой, - призналась 17-летняя Мария Богомолова. - Хотелось победить и, когда увидела себя среди финалистов, была очень-очень рада!

Еще бы! Свой номер девушка готовила все лето. Она разучила простоту зубодробительную скороговорку Лигурия, которая считается самой длинной в мире. В ней 445 слов! Мария не только выучила ее, но и прочитала без ошибок на большой скорости и с выражением. Чем покорила жюри и лично режиссера финального гала-концерта «Звезды Удачи» Михаила Черняка. Он предложил Маше стать одной из ведущих этого праздника юных талантов.

Всего в нынешнем сезоне «Звезды Удачи» больше 120 победителей. И все они будут участвовать в заключительном концерте - кто-то как зритель, а кто-то как артист. Формирование программы уже началось. Режиссер и его помощники отсматривают и выбирают для нее самые зрелищные и интересные номера участников конкурса. - Как и в прошлый раз, мы бу-



Фото: организаторы.

Для участия в проекте особо креативные создавали целые группы.

дем стараться объединить номера участников, - поделился планами режиссер Михаил Черняк. - Чтобы больше детей могло выступить и их номера стали еще лучше.

ПРИЗ ДЛЯ СУПЕРШКОЛЫ

Победа каждого участника - это не только его личная радость. Но и гордость для школы, где он учится! Особенно если учебное заведение не просто значится в информации о ребенке, но и активно ему помогало на творческом проекте «Звезда Удачи».

Таких активных школ-помощников в Санкт-Петербурге и Ленинградской области пятнадцать. Они с радостью откликнулись на предложение организаторов конкурса пригласить к себе выездной кастинг. И не только пригласили, но и

позаботились о том, чтобы как можно больше ребят могли на этом кастинге показать свои таланты.

- В школе № 631 Приморского района нам целый концерт устроили! - рассказывает распорядитель выездных кастингов Екатерина. - И в 57-й тоже, и в деревне Разбигаево Ломоносовского района. Да всех не перечислишь!

Где-то эти концерты получались камерными, а где-то - многочасовыми и многочисленными. К примеру, на сцене Бугровской школы выступили 150 ребят. А в школе № 57 и того больше - 165. В ДДЮ Приморского района свои номера показали 170 мальчишек и девчонок. Но пальма первенства у гимназии № 56 - там на кастинг собралось более двух сотен ребят!

Организаторы конкурса «Звезда Удачи» - Группа компаний «ЦДС» -

решили, что такую активность и творческий подход к работе с детьми обязательно нужно поддерживать. И учредили для супершкол специальный приз за высокую активность. Его торжественно вручат на гала-концерте. Он пройдет на сцене театра «Зеркальце» и состоится уже совсем скоро - 15 декабря.

КАРТА ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ

Жители Санкт-Петербурга привыкли делить свой город на исторический центр, спальные и промышленные районы. А если взглянуть на него иначе - творчески. Что получится? Заходите на сайт проекта «Звезда Удачи» и смотрите сами! Здесь выложена интерактивная карта города, и на ней отмечены все школы, гимназии и лицеи, ученики которых приняли участие в конкурсе.

Больше всего таких школ во Фрунзенском районе - 29! Всего на одну школу меньше в Приморском. А третье место у Московского района - здесь 25 творчески-активных школ.

Впрочем, если сравнивать городские районы не по школам, а по участникам, то тройка лидеров выглядит совсем иначе. На первом месте с большим отрывом Адмиралтейский район. В нем живут 319 ребят. На втором - Приморский, а на третьем - Московский.

Но, как ни считай, пятерка самых творческих районов Санкт-Петербурга видна сразу - они на интерактивной карте солнечного цвета. А вот остальные четырнадцать городских районов пока выглядят побледнее. Но у них есть шанс изменить ситуацию уже весной 2013 года, когда состоится следующий, уже пятый, конкурс «Звезда Удачи»!

ГОРОД, КОТОРЫЙ МЫ СТРОИМ

Готовимся к Новому году и новоселью! Выгодные цены на квартиры

Под Новый год сбываются самые заветные желания. Например, о собственной квартире. В декабре Городская Домостроительная Компания, один из крупнейших застройщиков Петербурга, предлагает приобрести строящееся жилье по выгодной цене. ▼

С 1 по 31 декабря 2012 года на ВСЕ квартиры действует новогодняя скидка 2013 рублей с каждого квадратного метра. Цена по акции действительна при одновременном внесении всей стоимости квартиры, ипотека также приравнивается к стопроцентной оплате. Кстати, у ГДСК тринадцать банков-партнеров в области ипотеч-

ного кредитования. На выбор жилые комплексы «Антей» и «Пулковский посад» в Московском районе, «Аврора» в Невском и «Южная акватория» в Красносельском. Для тех, кто выбрал жилой комплекс «Южная акватория» и решил воспользоваться рассрочкой, только в декабре предусмотрен специальный бонус. Квартиру

в беспроцентную рассрочку до трех лет можно приобрести по установленной цене. Отпразднуйте покупку квартиры под бой курантов в уходящем году! Будущим жителям ЖК «Антей» понравится предложение «Квартира+паркинг по цене квартиры». Прибавьте ко всем акциям постоянно действующие

скидки минус тысяча рублей с каждого квадратного метра при повторной покупке, двадцать тысяч рублей в качестве компенсации транспортных расходов иногородним покупателям, скидки в рамках партнерских программ. Под Новый год мечты о собственном жилье сбываются!



БИЛЕТЫ: 363 3333

9 ДЕКАБРЯ
НАЧАЛО В 18:00

ЛЕДОВЫЙ ДВОРЕЦ
www.newarena.spb.ru
Пр. Петликовского, 1, ст. м. "Проспект Большевиков"

ЗВЕЗДЫ ДОРОЖНОГО РАДИО
НАРОДНАЯ ПРЕМИЯ

ВАЛЕРИЯ ★ Н.БАСКОВ ★ Л.ВАЙКУЛЕ
О.ГАЗМАНОВ ★ Д.МАЙДАНОВ ★ С.ПЬЕХА
В.РЫБИН И Н.СЕНЧУКОВА ★ ЗАРА ★ И ДРУГИЕ

WWW.DOROGNOE.RU WWW.STARS.DOROGNOE.RU

Магия. Астрология. Гадания

Размещение рекламы: (812) 458-90-67, 458-90-70
Anna.Belousova@phkp.ru 18+

Духовный целитель России, директор Московского центра «Феномен»

ЯСНОВИДЯЩАЯ
Дар прозорливости признан церковью (РИПЦ)
ЗАГАРИЯ НАДЕЖДА ИВАНОВНА
По многочисленным просьбам продлевает прием в г. Санкт-Петербурге.

Ее феноменальные способности помогли сотрудникам милиции, ФСБ, писателям, государственным деятелям, звездам эстрады в России и за рубежом!

Духовный целитель **Надежда Загария** объясняет читателям КР, что люди в отчаянии и от безсодности часто обращаются к бабушкам и экстрасенсам по наведению приворогов, порчи, венца безбрачия на соперниц, мужчин и их жен. **ЗНАЙТЕ**, что это **большой грех!** Потому что обряды выполняются не с молитвами, а при помощи заклинаний черной магии.

ПРИЗНАКИ ПРИВОРОТА - охлаждение чувств к родителям, супруге, старикам, иногда к своим детям. **Пропадает взаимопонимание в семье.**

ПОРЧА - невезение в жизни, проблемы со здоровьем.

ВЕНЕЦ БЕЗБРАЧИЯ - обряд на одиночество или на развод.

Если вы чувствуете негатив на своем муже, сыне, внуке - снимите его у специалиста по фото.

Индивидуальный прием для желающих.

ЗАПИСЬ по тел. у секретаря с 9.00 - 20.00, м. «Старая деревня» (2 минуты пешком), без выходных. При себе иметь 1.5 литра воды. **Стоимость приема - 500 руб.**
50% скидка - пенсионерам, инвалидам при коррекции.

НАБОР НА ОБУЧЕНИЕ - с выдачей сертификата.
(812)363-14-62, 8-911-965-06-59, 8-962-707-93-74
Подробности: www.extrasens-school.ru

ВПЕРВЫЕ СИЛЬНЕЙШАЯ ЦЕЛИТЕЛЬНИЦА И ПРОРИЦАТЕЛЬНИЦА, ПОЧЁТНАЯ ПАЛОМНИЦА ПОСЕЩАЕТ ЧАСОВНЮ СВЯТОЙ КСЕНИИ БЛАЖЕННОЙ

ТАКЖЕ ПОСЕТИВ МНОЖЕСТВО СВЯТЫХ ЦЕРКВЕЙ, МОНАСТЫРЕЙ ОБЛАДАЕТ СИЛАМИ. ИМЕЕТ ЗЕРКАЛЬНУЮ ПРОРИЦАТЕЛЬНУЮ ДОСТУП ВИДЕТЬ ВРАГОВ, СОПЕРНИКОВ, ЗАВИСТНИКОВ И СЛЕДИТЬ ЗА НИМИ, ПОЛЬЗУЯСЬ СТАРИННЫМИ СЕКРЕТАМИ СВЯТОЙ КСЕНИИ БЛАЖЕННОЙ. ЕЁ ПРЕДСКАЗАНИЯ СТАНОВЯТСЯ ЯВЬЮ.

Владеет стародревними целебными водами, травами, молитвами, евангелием и заговорами. Поможет разрешить проблемы повышенной сложности и найдет причину их возникновения. Отчитывает и изгоняет обереги защиты от святой Ксении Блаженной. Защита которая избавит вас от порчи, проклятия, сглаза, недуга, венца безбрачия, одиночества, соперника, завистника, от любого вида колдовства. Наладит добрые отношения между супругами, родителями и детьми. Ритуалы на исполнение ваших желаний и карьеру.

С ПЕРВОГО ВИЗИТА ИСЦЕЛИТ РУКАМИ, ЗАГОВОРИТ ОТ ПЬЯНСТВА. СУДЬБА ЗАШИФРОВАНА В ЗНАКАХ, В ЛИНИЯХ НА ЛАДОНИ. ОНА НЕ ТОЛЬКО ПРОЧТЕТ, НО И ИЗМЕНИТ В НУЖНОЕ ВАМ НАПРАВЛЕНИЕ. ДЛЯ НЕЕ НЕ СУЩЕСТВУЕТ БЕЗНАДЕЖНЫХ СИТУАЦИЙ И НЕРАЗРЕШИМЫХ ПРОБЛЕМ. РЕЗУЛЬТАТ В ДЕНЬ ОБРАЩЕНИЯ.

ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКА 40%
Прием 500 р.
Дополнительные консультации **БЕСПЛАТНО**
Контактный тел.
907-6011

Уважаемые читатели!
Если вы не нашли «Комсомолку» в ближайшем киоске, звоните по телефону
(812) 458-90-71

Профессиональная высокоэффективная работа на результат www.гамбургский-центр.рф

НАТАЛЬЯ КРОН

- Снятие любого колдовства и порчи. Целительство.
- Защита детей от влияния улицы, плохих компаний и вредных привычек.
- Возврат любимых. Восстановление семейных отношений. Приворот.
- Ритуал на успешный бизнес и карьерный рост.
- Реализация конкретной цели.
- Коррекция судьбы, вывод из черной полосы жизни.

А также подробное предсказание **ПО ЛИНИЯМ РУКИ и картам ТАРО**
(812) 325-8817 Загородный пр., д.10
С 9-00 до 22-00 без выходных.

Гамбургский Центр - официальный международный центр эзотерики в Санкт-Петербурге, который существует уже более 15 лет, и все эти годы находится по одному и тому же адресу - Загородный проспект 10. За помощью люди приезжают сюда не только со всей России, но и из Европы. Из поколения в поколение передается добрая молва об этом уникальном месте. И время - лучшее доказательство того, что в Гамбургском Центре все по-настоящему, что здесь не пустые слова и обещания...

О стоимости приема вы можете узнать сразу же по телефону, это будет фиксированная цена по прейскуранту, а не стартовый платеж. Специалисты центра берутся за ваш случай только тогда, когда могут гарантировать положительный стабильный результат. Если вы уже к кому-то обращались и обожглись, не отчаивайтесь, приходите в Гамбургский Центр Прогрессивных Эзотерических Практик и почувствуйте разницу, здесь вам действительно помогут.

Госпожа Христина

Потомственная гадалка, ясновидящая
Абсолютный профессионал Белой магии
Входит в "Золотую пятерку" лучших магов целителей России и Румынии
Гадает на 365 предметов

Решает самые сложные проблемы:

- Снятие порчи, сглаза, родового проклятия, венца безбрачия - **ИСЦЕЛЯЕТ МОЛИТВАМИ**
- Соединяет семьи
- Привороты, отвороты
- Бизнес: «Золотой» обряд на деньги, удачу, даже за границей
- Избавление от пьянства, страхов, заикания

Талисманы, обереги. Зеркальная защита.
Гарантирую 100% - ВСЕ ГОВОРЯТ, А Я ДЕЛАЮ
Тел. 8-911-849-83-56, 8-925-288-50-28

МАДИНА ПОТОМСТВЕННАЯ ВЕДУНЬЯ, ЯСНОВИДЯЩАЯ

- Возврат любимого
- Избавление от измен
- Решение проблем одиночества
- Снятие приворота, порчи
- Ясновидение. Коррекция будущего
- защитный оберег на семью, детей
- Мощная защита от негатива
- Некромантия (связь с мертвыми), медиумизм
- налаживание отношений родителей и детей
- снятие порчи и сглаза

Таро, сильнейшие амулеты, защита автомобиля от угона, имущества от кражи.
Индивидуальный подход к каждому человеку.
Сильнейшие специалисты ЧЕРНОЙ МАГИИ
Помогут Вам в любых жизненных ситуациях!
8-964-399-0912
(812) 438-28-31 **Центр Доминанта**

Один из лучших экстрасенсов, заместитель директора центра «Феномен» г.Москвы

Цымбалюк Светлана Юрьевна
ПРОРИЦАТЕЛЬНИЦА - ЯСНОВИДЯЩАЯ

По многочисленным просьбам продлевает прием в Петербурге

За 19 лет практики Светлана Юрьевна оказала помощь большому количеству людей. Среди них политики, эстрадные звезды и бизнесмены.

В отличие от многих экстрасенсов, Светлана Юрьевна не занимается черной магией, т.е. приворотами, так как это большой грех и неприемлемо для специалиста, который исцеляет.

Светлана Юрьевна выявляет и снимает причины тяги к алкоголю, табачной зависимости.

Восстанавливает покой и мир в семье.
Светлана Юрьевна прекрасно гадает на картах «Ленорман», Таро.

Отливает старинным методом на освещенном воске, стирая негативную информацию - такую, как порча, сглаз, приворот. Заряжает воду на оздоровление, амулеты на удачу.

Стоимость приема (гадание, выявление сглаза, порчи, приворота) - 500 руб.
50% скидка для пенсионеров, детей, инвалидов, при коррекции.
Индивидуальный прием с 11.00 до 20.00 по адресу: СПб, ст.м. «Старая деревня» (2 мин. пешком), торговый комплекс GRACIO, 2-й этаж, каб.14
Ежедневно без выходных

Предварительная запись по тел.:
(812) 430-66-30, 8-981-714-52-51

Ранса Григорьевна
Потомственная провидица

Ставит защиту от других магов в своей работе

- снимает родовое проклятие, в т.ч. по фотографии
- снимет порчу различной сложности, даже сделанную на смерть
- укрепляет семейные отношения, возвращает супружескую любовь и верность
- делает сильный отворот от соперницы, обряд на полное равнодушие, отвращение к любовнице
- угадывает и отводит трагические события, улучшает жизнь
- более 700 обрядов для мужчин и женщин
- заговор от мужского бессилия
- выводит из депрессии, избавляет от безутешной скорби по усопшим родственникам
- снимает венец безбрачия и делает мощный приворот без греха на удачное замужество
- избавление от пьянства
- заговор на продажу

Приходите сегодня завтра начните жизнь с чистого листа!
(812) 642-0510 м. Сенная площадь
оплата после результата

Только в Центре ДОМИНАНТА начинает вести прием

ПАВЕЛ МЕНЬШЕНИН
ЭКСТРАСЕНС, ПАРАПСИХОЛОГ

Принадлежит к старинному роду магов и целителей Урала. Профессиональный медиум, психолог, доктор парапсихологии.

Основное направление работы Павла - это карма, человеческая судьба, он видит причину ваших проблем.

- Просматривает прошлое и будущее, поможет разобраться в настоящем, корректирует судьбу.
- Оказывает помощь в бизнесе (авторская методика).
- Определяет наличие негатива.
- Автор оригинальной методики оздоровления, основанной на сочетании традиционных и нетрадиционных методик, знании тибетской медицины, кристаллотерапии, магических знаний.

Нет неразрешимых проблем! Сделайте первый шаг, запишитесь на индивидуальный прием по телефону:
8-964-399-0912
(812) 438-28-31 **Центр Доминанта**

Анастасия ПЛЕШАКОВА

Актриса во второй раз стала мамой - сыну Виктору стукнуло четыре месяца. О том, как удается совмещать высокую поэзию с семейными буднями молодой мамы, мы и поговорили.

- Сейчас вы с Ниной Шацкой готовите спектакль по Цветаевой. Когда же вам учить стихи и прозу, если на руках грудной ребенок?

- По ночам сын плохо спит: не плачет, не скандалит, он очень позитивный мальчик, просто ему хочется общения. Поэтому текст я учу при свете ночника, а потом вслух читаю сыну стихи и прозу. Он мой первый слушатель и первый зритель, кстати, очень внимательный. И сложные цветаевские строки после того, как я прочитаю их сыну, становятся мне понятнее.

- А когда вы спите?

- В машине. Мы живем за городом, поэтому двух с половиной часов от дачи до театра мне вполне хватает, чтобы хоть немного выспаться. А в период репетиций организм так мобилизуется, что усталости

Ольга КАБО:

«Муж называет меня «домиком в деревне»»

не чувствуешь. Возможно, после премьеры придет опустошение, но пока сил хватает.

Для актрисы большая удача родить ребенка во время отпуска, чтобы надолго не выпасть из репертуара. Мой Витек будто бы все предугадал и не нарушил мой рабочий график. Я вышла на сцену Театра им. Моссовета, как только начался сезон. И хотя в театре есть специальное помещение, где могут оставаться с малышом бабушка или няня, пока мамочка играет или репетирует, я предпочитаю, чтобы сын меня ждал дома.

- И какой должен быть распорядок, чтобы все успевать?!

- Чтобы быть на репетиции в 10.00, я выезжаю из дома в 8.00. Но еще раньше уходит на занятия моя четырнадцатилетняя дочь. Таня учится на первом курсе Академии хореографии при Большом театре. Поэтому подъем у нас с первыми петухами, в 5 утра. Я готовлю завтрак дочке, потом кормлю Витю. Просыпается мой супруг Николай, за ним вбегают на кухню три таксы... Вся семья в сборе.

- Вы и не выглядите уставшей...

- Хотя на себя времени не хватает, успеваю только иногда ходить в бассейн. Вот закончу кормить сына, тогда займусь собой. А пока я - «домик в деревне», как меня ласково называет муж.

- Дочка не ревнует к младшему братику?

- Таня ревниво восприняла новость о том, что мы ждем прибавления в семействе. Но у нее было девять

месяцев, чтобы принять этот факт и нового члена семьи. Сейчас она мне помогает купать малыша, укладывать его спать, причем действует уверенно, как настоящая маленькая женщина.

- Муж не обижается, что вы сразу вышли на работу?

- Николай понимает, что я просто не смогу без своей профессии. Я сразу превращусь в неудовлетворенную, уставшую и капризную особу. Жить проблемами памперсов и пеленок прекрасно, когда есть отдушина на стороне. Я возвращаюсь с работы счастливая и воодушевленная. А дома меня встречает соскучившаяся семья!

Программа «Персона» с Ольгой Кабо на kp.ru/2665.



Фото: Владимир ВЕЛЕНГУРИН.

Ольга Кабо и бизнесмен Николай Разгуляев успели пожениться, обвенчаться и родить сына.

ОЧЕНЬ ЛИЧНОЕ

Галина ЕВДОКИМОВА - о любовницах мужа:

«Дай Бог им здоровья»

Татьяна КОВЫНЕВА («КП» - Барнаул)

Вчера артисту и губернатору исполнилось бы 55 лет. Его вдова прилетела в Бийск из Москвы, где живет с дочерью и внуком, чтобы принять участие в вечерах памяти на Алтае.

Напомним, семь лет назад, 7 августа 2005 года, «Мерседес», который вез губернатора Алтайского края в одно из сел, улетел в кювет и врезался в дерево. Погибли сам Михаил Сергеевич, его охранник Александр Устинов и водитель Иван Зуев. Жена Евдокимова Галина Николаевна получила тяжелые травмы...

Все эти годы Галина Николаевна - вице-президент фонда Михаила Евдокимова, организует фестивали и вечера памяти мужа. А живет на пенсию по инвалидности и сбережения, которые остались от супруга.

- Галина Николаевна, сейчас в Верх-Обском открывается музей в честь Михаила Сергеевича, и там хранится

ваш портрет, который он написал, будучи в армии...

- Мне он очень не понравился, потому что на нем я выглядела намного старше, чем была. Однако Миша делал его с такой любовью, что он стал семейной реликвией.

- В вашем маленьком внуке Мише (он родился у дочери Евдокимова Ани 17 сентября 2008 года. - Прим. ред.) проявляются черты деда?

- Да, во-первых, он упертый, как и сам Миша был, во-вторых, настоящий аккуратист. Даже сейчас мне говорит, например: «Баба, давай вытрем столик», а потом смотрит и гордится: «Ну вот, теперь как новый».

- Вы благородно поступили с наследством, на которое претендовала Надежда Жаркова - тайная любовь Евдокимова, от которого родила дочь, получила коттедж по Рублево-Успенскому шоссе, а в селе Большое Сареево - кирпичный дом в 300 кв. метров на участке в 12 соток...

- Я считаю, что у каждого своя жизнь, и что ни произошло, к лучшему...

- А что вы скажете про Инну Белову (у темнокожей модели подрастает сын от Михаила Евдокимова), которая дала интервью за деньги и призналась, что ей не на что было кормить ребенка? Вы же им помогли...

- Единственное, что могу сказать, я желаю и Инне, и ее сынишке здоровья.

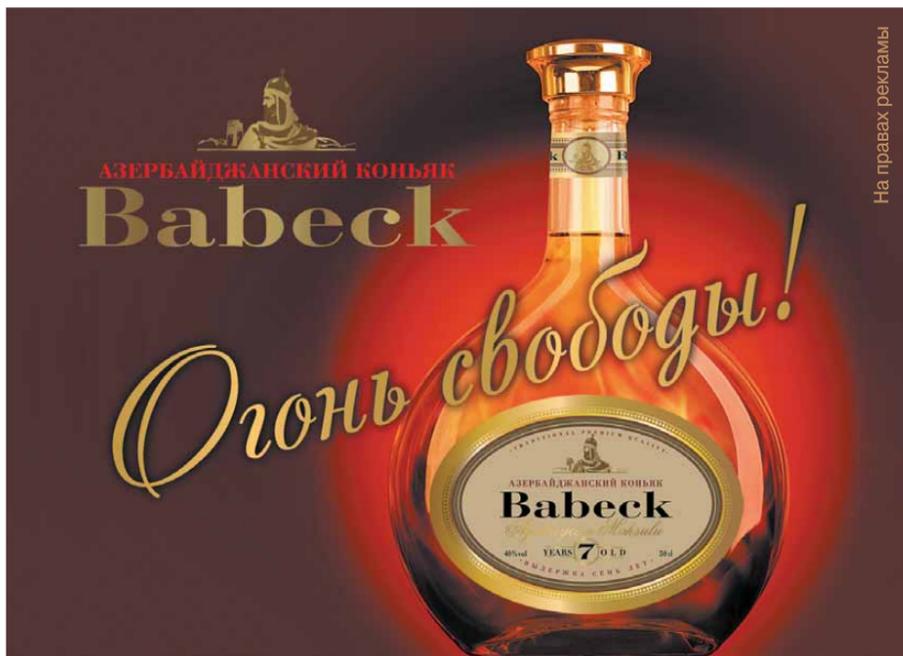


Фото: предоставлено Андреем Сергеевичем.

Эта семейная фотография была сделана в декабре 2004 года. На ней Галина Евдокимова дарит мужу новогодний сувенир.

kp.ru/2584

Фрагменты выступлений Евдокимова смотрите на нашем сайте



На правах рекламы

Коньяк «Бабек» создан в честь знаменитого полководца и национального героя Азербайджана, оставшегося в памяти народа, как доблестный освободитель, подаривший надежду на свободу и независимость. Этот напиток является не просто олицетворением традиций производства коньяков в Азербайджане, но и символом истории гордого народа этой страны.

Бабек — национальный азербайджанский герой, живший 1000 лет назад, но его имя помнят и в наши дни, чтят как доблестного и пылкого лидера, который подарил свободу своему народу. Смелость и гордость — вот качества, которые были присущи Бабеку и которые помогли ему идти вперед.

Нужно быть сильным человеком, чтобы не побояться вдохновить свой народ на борьбу за независимость. После восстания Бабека, азербайджанцы ощутили себя независимой нацией, достойной лучшей жизни. Судьба Бабека помогла разжечь их желание жить свободно. После подвигов Бабека огонь свободы и самосознания Азербайджана уже не угасал.

УМЕРЕННОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЯ ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ

**Недвижимость.
Деньги. Юристы**

Размещение рекламы: (812) 458-90-67, 458-90-70
Anna.Belousova@phkpr.ru

КПК Кредитное Содружество Только для членов КПК

**ПРИНИМАЕМ ЛИЧНЫЕ
КС СБЕРЕЖЕНИЯ**

Новогодняя акция

37% годовых

Специальные условия для пенсионеров
м. Невский проспект, м. Гражданский проспект
Тел. (812) 570-3844, 923-2970

Кредитный потребительский кооператив граждан

до **35%** годовых
**«СЕВЕРНАЯ
СТОЛИЦА»**
ЛИЧНЫЕ СБЕРЕЖЕНИЯ

Только для членов кооператива
Тел. (812) 324-70-40 ул. Ефимова, 4А, офис 324

ВЫГОДНЫЕ ВЕКСЕЛЯ

20%
Годовых

(812) 324-77-94

ИБС Дивелэпэс - Векселедатель
ООО «ИБС Дивелэпэс» привлекает займы, в рамках вексельной программы.
Сумма займа от 50 000 рублей. Срок займа от 12 до 24 месяцев. Проценты в конце срока.
Без дополнительных расходов. Процентная ставка по займу до 20% годовых. Документы для оформления займа:
паспорт гражданина РФ, сайт: www.divelaps.ru. Приобрести вексели можно в офисе компании ООО «ИБС Дивелэпэс»
по адресу: ул. Учительская д.23, бизнес-центр «АТОЛП», 3 этаж, ст.м. «Гражданский проспект».

**КПК «Альянс-Кредит»
СБЕРЕЖЕНИЯ**

Доход **20%** годовых

Срок размещения средств 6, 12, 24 и 36 месяцев,
минимальная сумма вклада 10 тыс. рублей. Выплаты ежемесячно.
Вступительный взнос 100 руб. Для членов КПК
телефоны: (812) 324-77-22, (812) 335-55-52

**СОДЕЙСТВИЕ | Кредитный потребительский кооператив граждан
СБЕРЕЖЕНИЯ**

Сумма - от 10 000 рублей
Срок - 1, 3, 6, 12, 18 месяцев

- Преимущества:
- Выплаты процентов - ежемесячно
 - Возможность пополнения
 - Член СРО НП «СОЮЗМИКРОФИНАНС»
 - Филиалы в других регионах РФ
 - Все сбережения застрахованы

Сбережения застрахованы
ЗАО «Страховая компания
«АВЕСТА»

24%
Годовых

8-800-333-0-695
(звонки по России бесплатные)
8-812-448-61-46
СПб, ул. Боткинская, дом 1, лит. Б
только членам КПК

Процентная ставка указана без учета уплаты НДФЛ, для сумм от 10 тыс.руб. до 5 млн.руб.
срок размещения - 24 месяца. Для размещения денежных средств в кооперативе, необходимо стать
пайщиком и заплатить вступительный и паевой взносы, а также заключить договор передачи личных
сбережений. Вступительный взнос - 50 руб., паевой взнос - 100 руб. Более подробную информацию
Вы можете узнать по телефону 8-800-333-06-95, или в офисе. Отчетливо по заказу Кредитного
потребительского кооператива граждан «Содействие», ИНН 7842430670, ОГРН 1107847147990

КРЕДИТ
от 30 тыс. руб. до 3 млн. руб.
Мы действительно поможем взять кредит!
Более 30 банков в одном месте
Физические лица, юридические лица и ИП
• Кредиты на развитие бизнеса
• Кредит наличными • Ипотечный кредит
• Автокредит • Помощь в сложных случаях
Тел. (812)335-5560, 8(964) 342-4370
С-Пб, Московский пр., д.8, офис 106А, www.vashkredit.spb.ru

ГАРАНТИЯ РЕЗУЛЬТАТА
ЮЦ «Содействие»
КРЕДИТ
1 за час без проблем без предоплаты
Доверяйте профессионалам
(812) 703-85-02 24 часа
(812) 703-85-07
ООО «Брокер Групп», ОГРН 1097847035098

«Вклад Удобный»
от 20% в год от 10 000 рублей от 90 дней
(812) 642-48-28, (812) 642-48-38
Только для членов КПК «Капитал-Экспресс»
Договор личных сбережений в рублях. Срок размещения от 90 дней. Минимальная сумма договора 10 000 руб., возможность частичного пополнения и снятия в размере 10% от суммы договора. Начисление процентов:
- ежемесячно;
- один раз в квартал;
- в конце срока договора.

КРЕДИТ
✓ гарантия - 100%
✓ от 23 лет
✓ паспорт РФ
✓ без предоплаты
(812) 921-02-79 Кирилл
ООО «Полярис», ОГРН 1089847071555

ОТ БАНКА «РОССИЙСКИЙ КАПИТАЛ»
Вклад щедрая осень
11,9%
банк российский капитал АКБ «РОССИЙСКИЙ КАПИТАЛ» (ОАО)
Вклад можно открыть до 30 ноября 2012 года включительно. Срок вклада — 540 дней. Валюта вклада — рубли РФ. Ставка по вкладу — 11,9% годовых. Минимальная сумма вклада — 10 000 рублей. Начисление и выплата процентов — ежемесячно (на карту, текущий счет или во вклад). Досрочное расторжение осуществляется по ставке вклада «До востребования» — 0,10% годовых. При досрочном истребовании суммы вклада, выплаченные вкладчику за предыдущие месяцы проценты подлежат пересчету, и разница между уплаченной и подлежащей уплате суммой процентов возмещается вкладчиком из суммы вклада или за счет собственных средств в момент возврата суммы вклада. Условие капитализации процентов при досрочном истребовании вклада не применяется. Пополнение вклада, частичное снятие денежных средств и пролонгация вклада не допускаются.
АКБ «РОССИЙСКИЙ КАПИТАЛ» (ОАО). Генеральная лицензия Банка России № 2312.
Агентство по страхованию вкладов
Основной акционер банка
(812)703-09-01
www.roskap.com

НУЖЕН КРЕДИТ?
от 20 000 до 10 000 000
БЫСТРО. БЕЗ ПРЕДОПЛАТ
9 одобрений из 10
ЗВОНИТЕ от 21 до 55 лет
(812) 313-37-29; 313-37-30
СПб, м. Достоевская, Щербаков-пер., д.12,
ДЦ «Владимирский», оф.411, www.kfcsaver.ru

СтройКомБанк
Санкт-Петербургский филиал ЗАО СтройКомБанк
Вклад «Новогодняя сказка»
11,75%
СПб, пл. Конституции, 7, лит. А,
тел. (812) 602-29-77
Минимальная сумма: в рублях - 10 000 рублей, в валюте - 300 Долларов США или Евро
Ставка - 11,75% годовых для рублевых вкладов. Ставка - 6,00% годовых для вкладов в иностранной валюте. Срок - 367 дней. Дополнительные взносы принимаются.
Минимальная сумма дополнительного взноса 10 000 рублей или 300 Долларов США или Евро в валюте вклада соответственно. Частичное снятие - не производится.
Выплата процентов - по выбору вкладчика: либо ежемесячно на текущий счет/счет банковской карты, либо с ежемесячной капитализацией. Расчет процентов при досрочном востребовании вклада: До 90 дней по ставке вклада «До востребования». От 91 дня по ставке 9,0% годовых для рублевых вкладов и 3,25% для вкладов в иностранной валюте.
Каждому вкладчику, разместившему на вклад более 100 000 рублей подарок на выбор:
- Флеш-карта; - Теплый плед; - Елочные игрушки.
ЗАО СтройКомБанк является участником системы страхования вкладов, номер в реестре — 756. Лицензия ЦБ РФ №3050 от 07.08.2012г.

КРЕДИТ
Сайт КРЕДИТСРОЧНО.РФ, ОКРЕДИТ.РФ
от 10 тыс. руб. до 10 млн. руб.
★ ГАРАНТИЯ в получении кредита
★ Все виды кредитования
★ Все виды страхования
★ Кредит по паспорту до 700 тыс.руб.
РАБОТАЕМ БЕЗ ПРЕДОПЛАТ!
РАБОТАЕМ НА РЕЗУЛЬТАТ!
тел. (812) 575-0617, 989-4291, 997-6668, 309-0393
Группа в Контакте: vk.com/club29222972
ООО «ЭКСПРЕСС КРЕДИТ» ОГРН 1089847201850

Отдых. Туризм. Шопинг
Размещение рекламы: (812) 458-90-67, 458-90-70
Anna.Belousova@phkpr.ru

ЭКСПО КРУИЗЫ
Новогодние из СПб.
www.exptour.spb.ru
по Балтийскому морю: 29.12, 02.01, 03.01
Беспроцентная рассрочка до 12 месяцев
СПб.-Таллин-Рига- Стокгольм (Осло, Копенгаген)-Хельсинки-СПб. от 15 500 руб. на 1 чел.
БЕЛОРУССИЯ САНАТОРИИ Новый год!
★ Летцы..... 1560руб
★ Приднепровский..... 1570руб
★ Белорусочка..... 1580руб
★ Журавушка..... 1250руб
★ Неман-72..... 1120руб
тел./факс (812) 324-70-91 ул.Ефимова, 4А, оф. 400

Халк не покинет «Зенит». По крайней мере, зимой

Артем ЛИСОВСКИЙ,
Давид ГЕНКИН

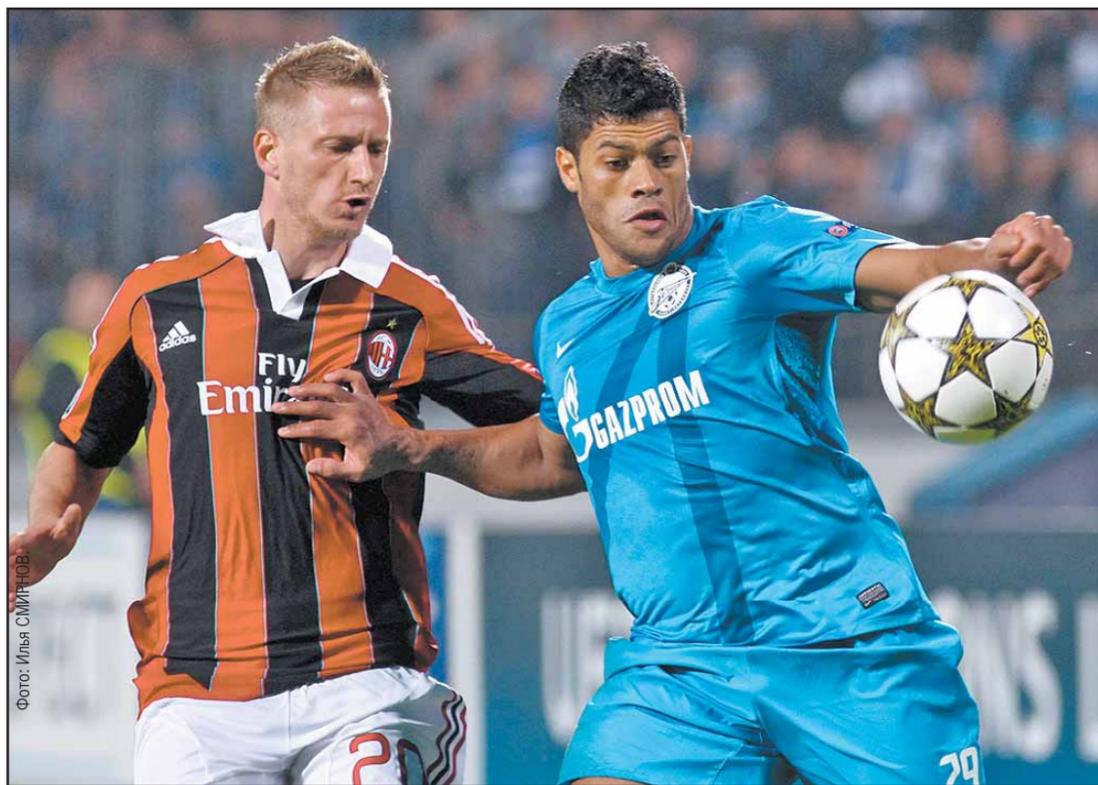
Суперфорвард извинился перед Лучано Спаллетти за отвратительную выходку во время матча с «Миланом».

«РАД, ЧТО МЫ ВЫШЛИ В ЛИГУ ЕВРОПЫ»

Эти кадры облетели весь мир. Матч Лиги чемпионов «Милан» - «Зенит». Счет 1:0 в пользу петербургского клуба. До конца игры остается десять минут. Главный тренер сине-бело-голубых Лучано Спаллетти решает заменить бледно игравшего Халка на Константина Зырянова, чтобы укрепить центр полузащиты и удержать победный счет. Бразилец покидает поле с явной неохотой. Лучано Спаллетти подает ему руку, но Халк демонстративно проходит мимо, а затем дает волю эмоциям. Темпераментный бразилец, когда итальянец с удивленным видом поворачивается к нему лицом, кричит в адрес тренера, очевидно, не самые приятные слова и разводит руками. Жест футболиста можно понять так: «Довольно! Играть больше за «Зенит» я не буду!» Петербургский клуб в итоге победил, но после матча радостные эмоции затмевает сенсационная новость.

- У меня конфликт с Лучано Спаллетти. Если он не разрешится в ближайшее время, я могу уйти из команды в январе, - чеканит разгоряченный Халк.

Слова самого дорогого футболиста России произвели эффект разорвавшейся бомбы. Халку тут же припомнили невыразительную игру за «Зенит», конфликты со старо-



Самый дорогой игрок России принес извинения Спаллетти. Но на юг все же смотрит.

жилами команды и не самые гладкие отношения с болельщиками. А тут еще звездный нападающий посмел пойти против главного тренера! Многие заключили: а может, действительно Халку стоит покинуть петербургский клуб? Очевидно, что теплолюбивый бразилец в холодной Северной столице пока не адаптировался и процесс этот проходит тяжело. Но все выводы о будущем спортсмена оказались преждевременными. Дело в том, что слова бразильца о желании сменить команду вырвали из контекста. Сразу после матча с «Миланом» футболист сделал акцент на другом.

- Я приношу свои извинения Лучано Спаллетти за свой поступок, - сказал Халк. - У меня

горячая голова, я был не прав. Конечно, я рад, что «Зенит» вышел в Лигу Европы.

ЗАХЛЕСТНУЛИ ЭМОЦИИ

Как говорят, о возникшем инциденте в «Зените» после матча никто не вспоминал. По дороге домой, в самолете, Халк как ни в чем не бывало общался с Бруну Алвешом и Акселем Витселем. Словом, ничто не говорило о том, что внутри клуба существует серьезный конфликт. Все было, как обычно. И все-таки вопрос, собирается ли бразилец покинуть «Зенит», повис в воздухе. Настолько сильно, что объявиться пришлось агенту футболиста Теодоро Фонсеке.

- Я хочу подчеркнуть: между Халком и Спаллетти нет личного конфликта, - сказал представитель бразильской звезды. - Просто он привык играть все девяносто минут матча. Так было в «Порту», так было в Японии. В матче с «Миланом» Халка заменили второй раз подряд, и это выбило его из колеи. Он хочет выкладываться на все сто процентов. Ни о какой личной обиде на тренера речи быть не

может. Да, к Халку проявляет интерес ряд клубов. Но сам он хочет остаться в России. Халку и его семье комфортно в Петербурге. Он хочет играть только за «Зенит». Просто в том моменте его захлестнули эмоции. Вероятность того, что игрок сменит команду, равна нулю.

Агент футболиста говорит правду. В среду появилась информация, что бразильцем интересуется «Челси». Но, в первых, вопрос, готовы ли «аристократы» выложить за Халка шестьдесят миллионов евро, как сделал это «Зенит», и гарантировать ему оклад в пять миллионов евро в год? А вторых, по правилам ФИФА футболисту нельзя за полгода менять больше, чем две команды. Еще летом Халк играл за «Порту», осенью перебрался в «Зенит». Так что на сегодняшний день уход нападающего из петербургского клуба в принципе невозможен.

НАДО ВПИСАТЬ ФУТБОЛИСТА В ИГРУ

Другое дело, что сине-белоголубым с Халком все равно нужно что-то делать. Бразилец говорит правду, что у него со Спаллетти нет личного конфликта. А вот разногласия в профессиональном плане налицо. Тренер недоволен игрой нападающего. Халк - что его меняют и он уже не главная звезда в «Зените». Таким образом, перед итальянским специалистом стоит непростая задача: вписать бразильца в свою схему игры. Тренер требует, чтобы защищались все футболисты, включая нападающих. Халк в свою очередь возвращается к своим воротам не любит.

- Халк хорош при контратаках, - говорит бывший футболист «Зенита», мастер спорта Сергей Веденеев. - Он любит пространство, умеет оторваться от защитника, убежать. Вспомним, именно так играл Халк в «Порту». Когда его плотно опекают, он не так эффективен. Воз-

КСТАТИ

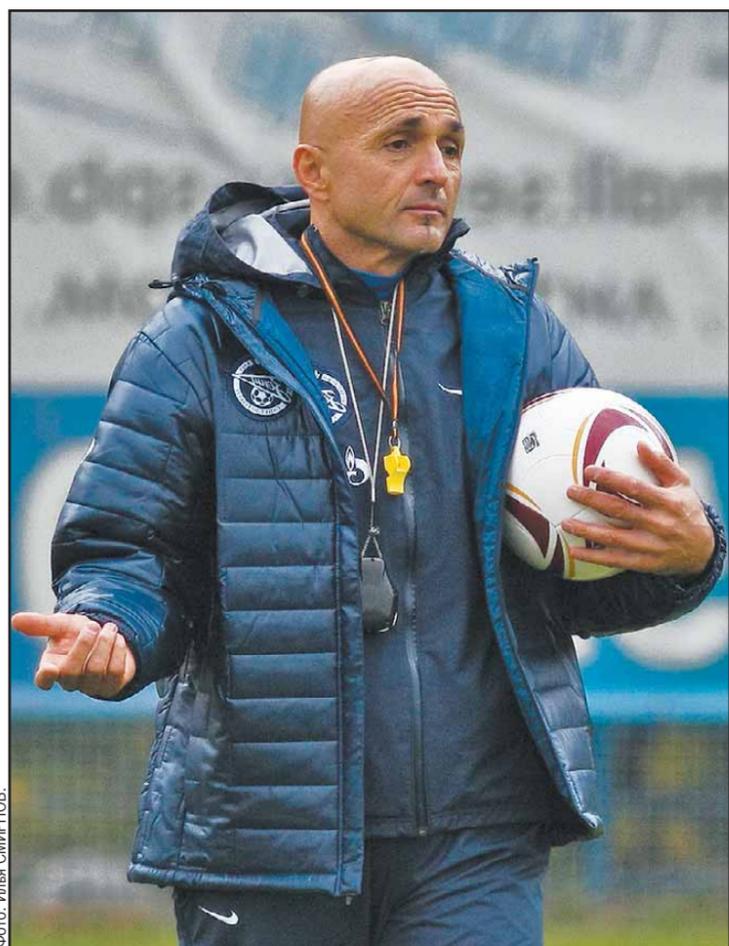
В 2004 году ЦСКА приобрел талантливого бразильца Вагнера Лава. Этот нападающий помог армейцам выиграть Кубок УЕФА, добиться других побед. Однако бразильский форвард тосковал по родине, часто с опозданием возвращался в клуб, что выводило из себя тренеров и руководителей ЦСКА. В январе этого года Вагнер перешел в бразильский «Фламенго».

Отметим, что раньше в «Зените» настороженно относились не только к бразильским, но и ко всем южноамериканским футболистам. До Халка в основном составе нашей команды играл лишь один представитель Латинской Америки - аргентинский нападающий Александр Домингес. В 2007 году «Зенит», спустя 23 года, завоевал золотые медали чемпионата страны. В заключительный день турнира на последних минутах решающего матча с «Сатурном» Александр выбил мяч с линии ворот и спас тем самым нашу команду от верного гола. Если бы мяч побывал тогда в сетке, «Зенит» занял бы лишь второе место в чемпионате России.

Однако у эмоционального аргентинца были проблемы с дисциплиной, он не нашел контакта с одноклубниками. В конце 2008 года руководители «Зенита» решили расстаться с Александром Домингесом.

можно, спортсмен вспылит в матче с «Миланом», потому что почувствовал, что может принести пользу команде. Как раз итальянцы побеждали сравнительно часто, а «Зенит» действовал на контратаках. Появилось свободное пространство, и Халк, наверное, думал, что как раз покажет свои лучшие качества. И тут произошла замена. Вот бразилец и не сдержался. Может быть, на него повлияло еще и то, что матч между «Зенитом» и «Миланом» показывали на 96 стран мира. Наверное, футболист хотел показать себя перед большой аудиторией, а вместо этого не только не забил, но и покинул поле досрочно.

Конфликт между Спаллетти и Халком можно решить только одним способом - поговорить по душам. Мудрый итальянец наверняка найдет в общении с бразильцем нужные слова. Другого выхода у «Зенита», кроме как найти компромисс с Халком, все равно нет. Иначе расставание со спортсменом станет еще более громким и оглушительным, чем покупка шестидесятимиллионного футболиста. Возможно, плоды работы Спаллетти с Халком станут заметны уже в понедельник, когда «Зенит» примет на своем поле прямого конкурента за место в чемпионате - «Анжи». А пока, по информации «КП», петербургский клуб применять санкции к Халку за несдержанность не собирается.



Тренер, который больше всех выступал за покупку форварда, не ожидал такой подставы с его стороны.

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

«С бразильцами лучше не связываться»

Бывший спортивный директор «Зенита» Константин САРСАНИЯ:

- Прежде в петербургском клубе существовало негласное правило - бразильцев не покупать. Причина проста - с ними потом хлопот не оберешься. В европейском футболе нередко бывали такие ситуации. Клуб за большие деньги покупает бразильского футболиста. Он прилетает, понимает, что не может адаптироваться, и через некоторое время отправляется на родину. А на все вопросы отвечает просто: «Разбирайтесь с моим агентом».

Здоровье Лечение

Размещение рекламы: (812) 458-90-67, 458-90-70 Anna.Belousova@phkp.ru
Предупреждаем о необходимости ознакомиться с инструкциями по применению и использованию рекламируемых на данной странице лекарственных средств, медицинских услуг, медицинской техники или получения консультаций специалистов.

ЗАПОИ. СРОЧНО.
ХИМЗАЩИТА. КОДИРОВАНИЕ. ЭСПЕРАЛЬ-ГЕЛЬ (без операций и рубцов). ТАБАКОКУРЕНИЕ. ИЗБЫТОЧНЫЙ ВЕС. НЕВРОЗЫ. СТРАХИ. ПАНИКА.
Клиника профессора Преображенского
СПб, 4-я Советская, д.22 Ст.м. «Пл. Восстания»
www.preobrajenskij.ru
О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

(812) 274-09-50
(812) 658-73-43
921-63-85
927-81-76

Норма ЗАПОИ
ЛЕЧИМ НА ДОМУ • СРОЧНО
КОДИРОВАНИЕ • ЭСПЕРАЛЬ • ХИМЗАЩИТА
АККУПУНКТУРНОЕ ПРОГРАММИРОВАНИЕ
ТАБАКОКУРЕНИЕ • СНИЖЕНИЕ ВЕСА
АЛКОГОЛИЗМ • ДЕПРЕССИИ • СТРАХИ

528-16-33
921-85-10
778-53-49
927-17-09
755-14-12
927-09-38

Санкт-Петербург
ст. м. «Чкаловская»
ул. Ропшинская, 19/40

ЦЕНЫ УМЕРЕННЫЕ
www.medcentnorma.ru
Л.№78-01-001337 ЛП СПб

ХОРОШИЙ СЛУХ
м. Новочеркасская, пр. Шаумяна, 29
(здание поликлиники, вход справа), (812) 974-11-28

СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ ВСЕХ ТИПОВ

- Выезд на дом
- СКИДКИ до 20% + подарки

Перед применением необходимо ознакомиться с инструкцией

СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ
ДАТСКИЕ • ШВЕЙЦАРСКИЕ • НЕМЕЦКИЕ

Бесплатное обслуживание 10 лет
Беспроцентная рассрочка
Бесплатный вызов специалиста
Бесплатные консультации

ТопФон
www.topfone.ru

Капсулы для похудения «Жуйдэмэн»

ВОПЛОЩЕНИЕ МЕЧТЫ О СТРОЙНОСТИ!
ИДЕАЛЬНЫЙ СПОСОБ ПОХУДЕНИЯ - 2 капсулы в день - быстро и удобно!
ЗДОРОВОЕ ПОХУДЕНИЕ - растительный рецепт - безопасно и эффективно!
ЛЕГКОЕ ПОХУДЕНИЕ - лишний жир исчезает незаметно!
ПРЕКРАСНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ - плоский живот, тонкая талия, стройные бедра!

Новогодние подарки
При покупке 1 упаковки Капсул для похудения «Жуйдэмэн» - 1 упаковку Чай для похудения «Жуйдэмэн» Вы получаете **В ПОДАРОК!**

«Горячая линия» 8-800-333-9600 www.righthr8.ru
СПРАШИВАЙТЕ В АПТЕКАХ. БАД НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВОМ

Образование. Работа

ТРЕБУЕТСЯ Начальник
ЗП 50 000 руб. **отдела кадров**

Обязанности: Разработка и согласование нормативных документов, ведение документооборота, подбор персонала, работа со штатным расписанием (разработка, оптимизация, утверждение, внесение изменений), организация обучения сотрудников.
Требования: опыт от 1 года, в/о

Запись на собеседование
тел.: (812) 334-45-95

НОВОГОДНЯЯ АКЦИЯ!!!
ТОЛЬКО ДО 31 ДЕКАБРЯ!

- Сдай старый слуховой аппарат - получи скидку на новый!
- Два современных цифровых аппарата Bernafon Win - по цене одного за 13800! 27600

Каждому покупателю - ПОДАРОК!
Малая Морская, д.19 ст. м. «Адмиралтейская» (пешком 5 мин.)
с 10:00 - до 20:00 (без выходных)
(812) 312-18-81, 312-05-54, 8(911)119-02-00
О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Учим биржевым торгам по всему миру!

ОБУЧЕНИЕ для деловых людей

от компании TeleTRADE

- учебные семинары по работе на всех видах финансовых рынках;
- авторские программы наших лучших финансовых аналитиков;
- гибкий график и индивидуальный подход к каждому клиенту.

Телефон: (812) 331-82-19

СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ

- внутриушные, микрозаушные
- индивидуальный подбор
- выезд на дом

НОВОГОДНИЕ СКИДКИ

ул. Дыбенко, д.27, к.1, т. (812) 646-75-36, 995-75-85
Коломяжский пр., 15, к.2; т. (812)240-30-63, 992-66-45 (вход с пр.Испытателей)
Ул. Ленсовета, д. 88, оф. 22, т. (812) 382-65-86, 921-54-03
www.r-sluh.ru

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

СЛУХ + ПЛЮС

СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ
ведущих фирм мира
Изготовление аппаратов за 1 день
+ ЗИМНИЕ СКИДКИ
КАРТА ПОСТОЯННОГО КЛИЕНТА
Позвольте нам сэкономить ваши деньги

Наш адрес: СПб, ул. Бронницкая д.12
Технологический институт
Тел. (812) 317-92-10, 575-99-09

www.1sluh.ru

Строительство. Ремонт

ООО «КОНСТАНТА»
716-75-83 с 10.00 до 21.00
920-33-96 Расчет окон без выходных

Спецпредложения для загородного дома

ОКНА, ЛОДЖИИ АЛЮМИНИЕВЫЕ РАЗДВИЖНЫЕ

1150 мм 1700 мм 1880 мм

1420 мм 1420 мм 2140 мм

5300 р. изделие
7500 р. по акции «под ключ»
9500 «под ключ»
7200 р. изделие
11800 «под ключ»
9800 р. по акции «под ключ»
13600 р. по акции «под ключ»

АКЦИЯ www.konst-spb.ru подробности на сайте
ТЕПЛАЯ ОТДЕЛКА ЛОДЖИИ «ПОД КЛЮЧ»

ОКОННЫЙ ЗАВОД VEKA

Все районы города и Ленобласть

Бесплатно!!!
Демонтаж • Подъем
Микропроветривание
Москитная сетка
Термометр • Замер

984-18-85 984-15-25
984-18-82 984-15-45
984-20-24 349-35-75

СКИДКА до 45% ГАРАНТИЯ 10 ЛЕТ

Рекламные объявления

Размещение рекламы: (812) 458-90-67, 458-90-70
Anna.Belousova@phkp.ru

КОММИССИОННЫЙ МАГАЗИН «СУДАРУШКА»
ст. м. «Гостинный двор»
310-28-59
ул. Садовая, 28-30 (фасад)

ПРИНИМАЕМ от населения на выгодных условиях современные вещи в отличном состоянии

- дубленки
- шубы
- кожу
- обувь
- сумки
- фарфор

УТЕПЛЕНИЕ И РЕМОНТ ДЕРЕВЯННЫХ ОКОН

www.diorama.su
ШВЕДСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

СКИДКА 30% КРУГЛЫЙ ГОД!

Все районы и область! Гарантия, качество!!!
ООО «Диорама» (812) 715-39-26 945-95-65 с 9.00 до 21.00

ОКНА С ЗАВОДА
скидки при заказе:
2-х окон — 1000 рублей
3-х окон — 3000 рублей

Обшивка лоджий, сайдинг
(812)959-76-65 пр. Стачек, д. 28

Антикварная лавка
дорого купит:
живопись, бронзу, серебро, старые книги и открытки, марки, старые военные знаки, фарфоровые статуэтки.
Мебель в любом состоянии и многое другое.

СПб., Кронверкский пр. д.31 Рядом с м. Горьковская
Выезд эксперта БЕСПЛАТНО 963-05-11

ДВЕРИ Более 500 видов

«под ключ»
От 4800р. От 2800р.
МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ МЕЖКОМНАТНЫЕ
СКИДКИ от 3-х дверей (812) 318-77-58

Лесная Губерния

Дом 6х6 м — 360 000 р.
Перевозная готовая баня — 150 000 р.

http://www.bosht.ru
+7 921-203-25-56
эл. почта -se.09@mail.ru

Офис продаж: Таллинское шоссе, 40А

КОТТЕДЖИ в Озерках
Выборгское шоссе 212 пос. Парголово
8-981-728-51-77

Гатчинские Поместья 2
Для тех, кто не успел в первые Поместья

от 3,5 млн. руб.

ДОМ 190 кв. м +участок

943-15-14
www.equestate.ru

ВСЕ НОВОСТИ ЗДЕСЬ!



Второй гол «Спартаку» забили с пенальти: мячик полетел в одну сторону, а вратарь Сергей Песьяков - совсем в другую...

Дождемся ли восстания «Спартака»?

Евгений ЛОВЧЕВ, заслуженный мастер спорта

Поражение от шотландского «Селтика» (1:2) стало пятым для «Спартака», бесславно завершившего выступление в Лиге чемпионов.

Идет 21-я минута матча. Центральный защитник «Спартака» Инсаурральде неуклюже пытается выбить мяч подальше от своих ворот, толком по нему не попадает, и Хупер выскакивает один на один с вратарем. Хлесткий удар в угол - 1:0. Когда в важнейшем матче игрок допускает такие ляпы, возникает один вопрос: как ты, родной, тут оказался, кто тебя привез и не

хочешь ли поскорее обратно? На фоне Инсаурральде даже изрядно подзабытый серенький спартаковец Штранцль выглядит просто Беккенбауэром...

«Селтику» победа была необходима как воздух: она выводила шотландцев в плей-офф Лиги чемпионов. А вот для «Спартака», прочно осевшего на последнем месте в группе G, матч ничего не решал. Зато команде важно было проявить характер. Такие игры - как момент истины: когда явно была недовольна прежним, уволенным

Лига чемпионов. Группа G

	И	О
1. Барселона	6	13
2. Селтик	6	10
3. Бенфика	6	8
4. Спартак	6	3

на днях тренером Эмери, а значит, обязана доказывать свою спортивную состоятельность. И это удалось: «Спартак» не развалился после обидного гола, не наплевал на исход - оказалось, есть у красно-белых и ответственность, и старание, и спортивная злость.

«Спартак» очень старался, но ближе к концу первого тайма стал «подсаживаться». Может быть, сил не хватает? Во всяком случае у красно-белых откровенно не получался быстрый выход из обороны в атаку, они очень медленно проходили центр поля - здесь команда буквально мучается. Ничем не порадовал Артем Дзюба, от которого многие ждут прорыва...

Что касается пенальти в ворота «Спартака», то рефери, конечно, его придумал. Но традиционные сетования на судейство - слишком простое объяснение очередной неудаче команды. «Спартак» не хватает класса. Да, есть старание и небезразличие. Но в матчах «от ножа» этого мало даже для ничьей.



СКАЗАНО!

«То что Инсаурральде не попал по мячу или плохо его вынес - так ошибки бывают у всех. Что ж ему за это, голову отрубать? А вынос мяча тренируется в спортшколе, а не в Лиге чемпионов».

(И. о. главного тренера «Спартака» Валерий КАРПИН - о первом мяче от «Селтика».)

ФАЛЬСТАРТ

Допинг без срока давности

Наталья МАРЬЯНЧИК

Россиянку Светлану Кривелеву лишили олимпийской «бронзы» спустя восемь лет.

Международный олимпийский комитет отобрал у толкательницы ядра Светланы Кривелевой бронзовую награду, которую она завоевала еще на Олимпиаде-2004 в Афинах. Вместе с Кривелевой афинских медалей лишились еще три легкоатлета из Беларуси и Украины.

Причина массовых репрессий - перепроверка проб на анаболический стероид оксандролон. Запрещен он был во все времена, но в далеком 2004-м ловить анаболик, как выяснилось, еще не умели. Зато сей-

час появилась новая методика его обнаружения. Появилась как нельзя вовремя - согласно Всемирному антидопинговому кодексу пробы могут храниться в замороженном виде максимум восемь лет. Еще месяц - и Кривелева навсегда вошла бы в историю как бронзовый призер Олимпиады...

Забавно, что изначально Кривелева заняла в Афинах четвертое место, а «бронзу» получила в результате допинговой дисквалификации победителя, тоже россиянки Ирины Коржаненко. Теперь же третья место Светланы теоретически должно отойти к белоруске Надежде Остапчук. Да-да, той самой, что со скандалом лишилась олимпийского «золота» Лондона-2012 - конечно же, из-за допинга. Спортивный театр абсурда...

ПРОВЕРКА СЛУХА

Атакующая модель Аршавина

Андрею Аршавину, у которого с Юлей (на правом фото) уже трое детей, приписывают связь с британской манекенщицей Лейлани Даудин (слева). Видеосюжет - на kp.ru/2664.

Юлия ИВАНОВА

Английские СМИ перемывают косточки знаменитому футболисту, который якобы бросил жену и троих детей ради британской модели.

В Англии вычислили, что роман футболиста лондонского «Арсенала» Аршавина с моделью Лейлани Даудин длится уже полгода. Участница конкурса «Мисс Вселенная», Даудин известна своими откровенными фотосессиями для одного из самых известных британских таблоидов, а также эротической съемкой для популярного мужского журнала.

Интересно, что Аршавин является дипломированным инженером по специальности «технология швейных изделий». А вот Лейлани учебу в университете забросила, едва победив в конкурсе «Мисс Великобритания». В сети роковой красотки подался не один футболист: 32-летняя Даудин была помолвлена с экс-игроком сборной Северной Ирландии Марком Уильямсом, экс-нападающим «Мидлсбро» Жереми Алиадьером. А всего год назад встречалась с защитником «Ньюкасла» Стивеном Тэйлором...

С женой Юлией Аршавин живет в гражданском браке уже девять лет. Поговаривают, что Юлии давно было известно об изменах мужа, но она смотрела на них сквозь пальцы. В итоге якобы Андрей объявил Юле о своем уходе накануне рождения их третьего ребенка. Но жена собирается бороться за мужа...

У Аршавиных трое детей - старшему Артему 6 лет, дочери Яне 4 года. Третий ребенок появился на свет в августе 2012-го. Говорят, ради детей Андрей и Юлия готовы продолжить общение, но пока они никак не комментируют информацию о возможном разрыве.

Кстати, Аршавин совсем забросил свой официальный сайт (последняя новость там появилась в августе), с лета не пишет в Твиттере. Похоже, у Андрея совсем не осталось свободного времени...

ДОСЛОВНО

«Я не вижу смысла комментировать какие-то слухи. У них в семье все нормально. Я, например, ездил покупать подарок сыну Аршавина Артему. У него 7 декабря день рождения».

(Пресс-атташе футболиста Игорь МОИСЕЕВ.)



Фото: globallookpress.com.

Программа «900 секунд с «Советским спортом» в пятницу с 20.05 (мск), в субботу и воскресенье с 20.00 (мск) на ТВ КП tv.kp.ru

Советский СПОРТ лидер спортивной прессы

Читайте сегодня в номере!

Почему Лоран Алекно не дозвонился отцу в Лондон

Олимпийская сборная катит на Ходынку

Фото: с официального сайта футболиста arshavin.eu.

Певица СЕВАРА:

«Алла Пугачева - родственная душа»

Егор АРЕФЬЕВ

Мы поговорили с одной из фавориток проекта «Голос».

Александр Градский, сидя спиной к сцене, понял, что поет именно Севара. Пелагея умоляла девушку пойти к ней в команду. Но та выбрала Агутина... Севара - довольно известная певица, успешно работает за границей. Зачем ей проект «Голос»? (слушайте ее песни на сайте kp.ru/2691).

- Мне давно нравится этот формат, Живое исполнение, оркестр и работа с публикой... Вот и решила попробовать себя. Как боксер, который любит спарринговаться. Но не каждый может пойти на дуэль с самим собой...

- Сложно было выбрать наставника?

- Сомнений не было, я изначально хотела попасть к Леониду. Он ближе мне по духу. Все остальные - супер-профи, никто не спорит. Приятно, что все повернулись ко мне, но их музыка - другая.

- Ожидания от Леонида как от тренера оправдались?

- Они и сейчас оправдываются! Мне с ним очень легко, потому что он умеет слушать. И как наставник, и просто по-человечески. Он следит абсолютно за всем - за нотами, самочувствием и техникой исполнения, умело и тонко дает подсказки.

- И все же когда в дуэте он оставил вас, а попрощался с Софьей Авазашвили, он заплакал...

- Я заплакала в его глаза, когда уходила, и мне все стало понятно. Музыкант музыканта понимает без слов.

- Кто выбирает репертуар?

- Мы вместе с тренером. Он предлагает свои варианты, мы их обсуж-



Соприкоснувшись с прекрасным, наставник Севары Леонид Агутин не мог сдержать слез.

даем. Если честно, мне хотелось спеть песню по-русски. Русский - мой родной. Так что на этапе «Поединки» мы сперва рассматривали песню «Вьюга» Полины Гриффитс, но затем остановились на Run To You Уитни Хьюстон.

- Вы живете на три страны: Узбекистан, Россия, Англия...

- Да, эти страны для меня основные. В Ташкенте провожу 40% времени, в Лондоне - 40%, в Москве - 20%. Главное для меня - дом, сон, правильное питание. Это все есть в Узбекистане. В Англии и России я обычно бываю по работе: записываю песни и выступаю.

- Значит, после эфиров «Голоса» вам пишут как минимум из трех стран?

- Этот проект сейчас - «горячий пирожок», и все его активно обсужда-

ют. Мама не очень любит что-то комментировать, но после того, как показали дуэты, написала мне SMS: «Чуть сердце не оборвалось!» А вот у папы бы, наверное, сердце точно не выдержало такого накала. Он ушел от нас год назад.

- В 2010 году вы победили на конкурсе талантов Аллы Пугачевой. Связь с Примадонной поддерживаете?

- О совместных проектах или моем продвижении речи, конечно, не шло. Но после разговора с Аллой Борисовной я поняла, что это юный в душе и близкий мне человек. Родственная душа. Нам не нужно созваниваться или переписываться для того, чтобы ощущать это.

- Борис Борисович Гребенщиков сказал, что вас к нему привел Аллах. А кто привел вас на проект?

- Самый главный и привел. Все от него зависит, понимаете?

1 «Голос». Сегодня, 19.50.

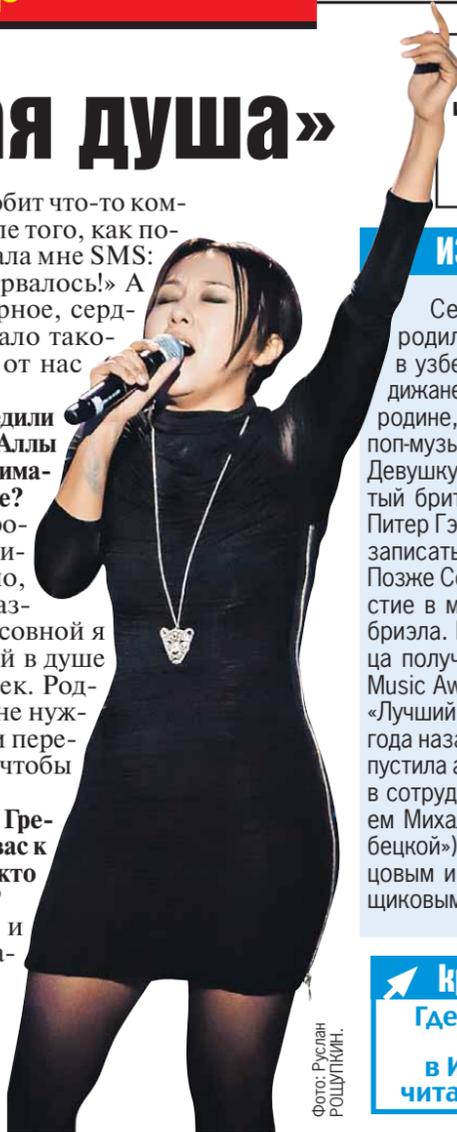


фото: Руслан РОДУЛКИН

За Севару болеют и в Узбекистане, и в России. И даже в Англии.

ИЗ ДОСЬЕ «КП»

Севара НАЗАРХАН родилась в 1978 году в узбекском городе Андикане. Прославилась на родине, удачно смешивая поп-музыку и этно-мотивы. Девушку заметил знаменитый британский музыкант Питер Гэбриэл, предложив записать сольный альбом. Позже Севара приняла участие в мировом турне Гэбриэла. В 2005 году певица получила премию BBC Music Awards в номинации «Лучший артист Азии». Два года назад она наконец выпустила альбом на русском в сотрудничестве с Сергеем Михалком («Ляпис Трубецкой»), Вадимом Степанцовым и Борисом Гребенщиковым.

kp.ru/2691
Где посмотреть «Голос» в Интернете - читайте на сайте

ПРАВИЛА «СУПЕРБИТВЫ»

Третий этап называется «Супербитва». Все участники снова разбиты на пары (в рамках команд своих наставников), но петь они будут соло. По итогам выступления тренер снова решит, кто из его подопечных покинет проект. То есть из 24 участников отсеят сразу половину! За один вечер! Обратите внимание, выпуск начнется раньше обычного и закончится уже после программы «Время». Начиная со следующего этапа судьбу участников будут решать зрители при помощи SMS-голосования.

ЗАЦЕПИЛО!

Малышева показала, что мешает плохому танцору

Ярослав КОРОБАТОВ

Ведущая программы «Здоровье» Елена Малышева давно стала официальным поставщиком хитов YouTube. Пикантные фрагменты ее передач о мужской мастурбации, поиске точки G у женщин или обрезании полового члена составляют золотую коллекцию улетного видео во Всемирной сети.

А на днях Малышевой покорила еще одна высота: в ее воскресной программе появилась «Песня яичек». Два добрых молодца, наряженных в костюм Мошонки, краснея от стыда и пряча глаза, доверительно пропели многомиллионной аудитории Первого канала: «Два крыла да с птичками. Птичка в небо - вжик. Если ты с яичками, значит, ты мужик...» Стоит добавить, что слова неизвестного автора были положены на музыку Андрея Эшпая к песне «Мы с тобой два берега» из кинофильма «Жажда». Как по-новому звучат теперь старые песни о главном...

Интернет-сообщество снова раскололось. «Позор!» - вопит подавляющее большинство. «Тупицы, а как еще просвещать дремучую страну!» - выстукивают по клавиатуре другие.

Ну, насчет дремучей страны я не соглашусь. Вспомните школьные годы, вам попадался в руки учебник по биологии, где бы рукой мастера не были дорисованы (причем с детальным знанием анатомических подробностей. - Авт.) недостающие детали? Причем у нас в классе «народные художники» с осо-

бым вдохновением работали над учебниками девочек. Впрочем, у нас и учебники истории не обладали «депутатским иммунитетом» и после прикосновения кисти несовершеннолетнего «живописца» даже борода Карла Маркса порой не могла скрыть то, что обычно не только коммунисты, но и беспартийные скрывают от народа.

Поэтому в ханжестве и фарисейской стыдливости наш народ сложно упрекнуть. Более того, на шутках ниже пояса тот же Comedy Club (и не только он один) сделал себе головокруглительный рейтинг. Так что же раздражает публику в интимных передачах Елены Малышевой? Наверное, отсутствие самоиронии и чувства юмора, без которых невозможно балансировать на грани, когда ты рассуждаешь на скользкие темы. Я уверен: если бы соведущими передачи Малышевой «про яички» были Александр Ревва или Сергей Светлаков, они бы сумели превратить это в яркое, смешное и полезное шоу, когда люди краснеют от смеха, а не от неловкости.

А на просвещение никто не посягает. Это штука полезная. Я это понял, когда у сына на выпускном в классе не обнаружилось ни одной беременной одноклассницы. Мы же к десятому классу имели в коллективе двух молодых мамаш. Думаете, нравы стали целомудреннее? Отнюдь. Просто коллеги Малышевой научили подростков пользоваться презервативами.

Скандалный ролик смотрите на kp.ru/2576.

Счастливы ли у вас билет?

Билет на метро, электричку, троллейбус или автобус может принести миллионы.

Теперь, чтобы проверить билет «на счастье», не нужно подсчитывать цифры в его номере. Можно просто сделать этот номер участником лотереи. Более 120 000 человек стали победителями «Лотереи железных дорог», из них 18 получили суммы свыше миллиона рублей. Деньги этим людям принесли железнодорожные билеты - именно по их номерам осуществлялся розыгрыш. Теперь бороться за миллионы могут также обладатели билетов на электричку, метро, автобус, троллейбус или трамвай.

Как стать участником лотереи? Например, по SMS. Если вы абонент МТС, Мегафон или Билайн, отправьте на номер 7712 SMS, содержащее букву (Э или э - если уча-

ствует билет на электричку, П или п - для билетов на автобус, троллейбус или трамвай, М или м - для билетов на метро), пробел, номер билета, пробел и количество лотерейных билетов, которое вы хотите купить. Например: П 1265711346 2. В ответ придет SMS с просьбой подтвердить оплату. В случае согласия стоимость лотерейных билетов будет списана со счета вашего мобильного телефона, а номер билета попадет в ближайший тираж. Лотерейный билет стоит 100 рублей. Стоимость SMS - не более 1 рубля 20 копеек.

Всероссийская негосударственная тиражная «Лотерея железных дорог» проводится с 1 сентября 2010 г. по 27 апреля 2015 г. Подробная информация на сайте www.passloto.ru. Анна АРЗАМАСОВА.

Реклама

ВКЛЮЧАЙ И СМОТРИ!



ЦЕЛЕБНАЯ КУЛИНАРИЯ

Авторская программа
Геннадия МАЛАХОВА

Лечимся цитрусовыми!

7 декабря, пт., 10.30, 20.30 (мск)

12+



ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ

Испытание разводом:

Как мужчины и женщины переживают крах семейной жизни

7 декабря, пт., 13.04 (мск)

12+

РЕКЛАМА

КП ТВ

Самые свежие новости кино и шоу-бизнеса в программе «Светская кухня» в пятницу, субботу и воскресенье в 21.00 (мск)

Не пропустите сегодня

ПРОДОЛЖЕНИЕ
СЛЕДУЕТ

СМЕХ, ДА И ТОЛЬКО!

«Приют комедиантов»

Артисты обладают особой аурой и чувством юмора, потому что только они умеют рассказывать и показывать одновременно! В дружную компанию также прекрасно вписываются режиссеры, звезды эстрады, художники и другие представители творческой интеллигенции. В этой программе - все настоящее. Если актеры смеются - то потому, что им действительно весело, если едят - то настоящую еду, а если пьют - то настоящие напитки...

Пятница, 22.20.

КРУТОЕ КИНО

«Крест»



Фото: kinopoisk.ru

нает собственное расследование. Он еще не знает, что дело ему придется иметь с проклятым Викингом, обреченным за былые «заслуги» на вечную земную жизнь и задумавшим уничтожить все человечество...

Режиссер - Патрик Дархэм.

В ролях: Барт Джонсон, Брайан Остин Грин, Винни Джонс, Джейк Бьюзи.

Россия 2 Пятница, 23.05.

Боевик, США, 2011 г. (16+)

Неустрасимый борец со злом Кэллан получает от предков бесценный дар - магический кельтский

крест. Теперь он - избранный. А в Лос-Анджелесе начинают бесследно пропадать красивые девушки. Кэллан собирает команду профессионалов и начи-

«Подозрительные лица»

Детектив, Германия - Великобритания - США, 1995 г. (16+)

Обычно, если есть преступление, есть мотив. Обычно, если проводится опознание, то, по крайней мере, есть один подозреваемый. Но это не было обычным преступлением... Пятеро преступников столкнулись в одном необычном месте и решили прокрутить одно дельце. Но кто-то более сильный и могущественный, кто-то, чье имя пугает всех преступников мира, хочет, чтобы они поработали на него... Это не было обычным преступлением, и они не просто подозрительные лица...

Режиссер - Брайан Сингер.

В ролях: Гэбриэл Бирн, Кевин Спейси, Чазз Пальминтери, Стивен Болдуин, Кевин Поллак.

СТС Пятница, 0.00.

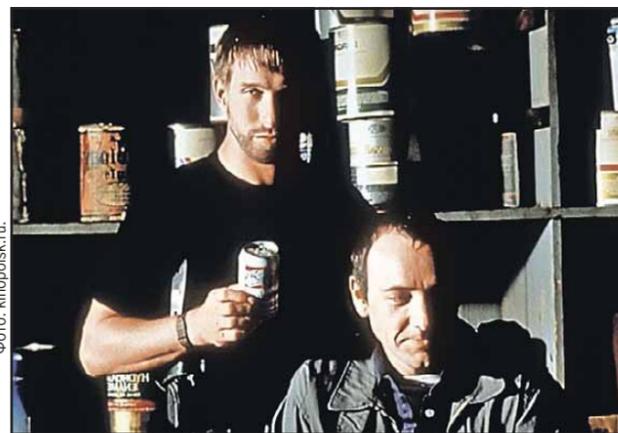


Фото: kinopoisk.ru

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА теперь на ТВ!

Сначала нашу газету ЧИТАЛИ
Затем начали СЛУШАТЬ
на РАДИО «КП» fm.kp.ru
Теперь радио и телевидение «КП» МОЖНО СМОТРЕТЬ!

Нас смотрят с помощью:
Спутниковых платформ
Триколор ТВ и НТВ Плюс

Мобильных приложений
MTS TV и SPB TV
Интернет-порталов
corbina.tv
и planeta-online.tv

а также в любой точке мира на tv.kp.ru

КУДА СХОДИТЬ СЕГОДНЯ, 7 ДЕКАБРЯ

КИНО

«МУЖЧИНА НАРАСХВАТ»

Комедийная мелодрама с участием Джерарда Батлера и Умы Турман. Герой фильма - бывшая звезда футбола - волею случая становится тренером детской команды.

Смотрите в сети кинотеатров «Мираж Синема» «Гулливер». Торфяная дорога, 7, тел. (812) 677-60-60.

Цена билетов: до 370 рублей.

театр ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА С АНДРЕЕМ БИТОВЫМ

Знаменитый русский писатель - автор нашумевшего романа «Пушкинский дом», наконец, президент Пенклуба - расскажет о своем творчестве, ответит на записки из зала. Смотрите в музее современного искусства «Эрарта». Начало: 19.00. 29-я линия В.О., 2, тел. (812) 324-08-09. Цена билетов: 500 рублей.

концерт ГРУППА DRAGONFORCE

Британский коллектив один из немногих на мировой сцене, в составе которого выступают музыканты из шести стран - Украины, Новой Зеландии, ЮАР, Франции, Великобритании и Китая.

Слушайте в клубе «Зал ожидания». Начало: 20.00. наб. Обводного кан., 118, тел. (812) 777-05-05. Цена билетов: 1200 рублей.

СУДОКУ ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА

№ 3867, простой

2		9	7	4					
6	1				3	9			
3	5								
8			5	3					
	6	3				8	7		
				6	1			5	
								8	6
		8	3					2	9
				5	8	1			4

№ 3868, сложный

9	5	7		4		1			
		2	3			6			
				5			2		
4	1			8					
9		4	6					5	
6	5							4	3
					5				
					7	9			2
3	9								

Ответы на СУДОКУ

№ 3867, простой

4	3	1	8	5	9	6	9	2	7
6	2	9	6	7	3	8	4	1	5
9	8	7	4	2	1	5	3	6	
5	6	3	1	9	8	2	7	4	
1	7	8	2	6	4	3	9	5	
2	9	4	7	3	5	1	6	8	
8	4	2	6	1	9	7	5	3	
7	5	6	3	8	2	4	1	9	
3	1	9	5	4	7	6	8	2	

№ 3868, сложный

1	8	5	4	2	9	6	3	7	
2	9	6	7	3	1	4	8	5	
4	7	3	5	6	8	9	2	1	
3	4	8	2	1	6	5	7	9	
5	1	7	3	9	4	8	6	2	
9	6	2	8	7	5	1	4	3	
6	2	4	1	5	7	3	9	8	
7	5	9	6	8	3	2	1	4	
8	3	1	3	4	6	2	7	5	

Заполните пустые клетки цифрами от 1 до 9 так, чтобы в любой строке по горизонтали и по вертикали и в каждом из девяти блоков, отделенных жирными линиями, не было двух одинаковых цифр. Мы предлагаем вам два варианта - простой и сложный.

Выиграй мегаОТПУСК!

вместе с газетой
КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА!

Как участвовать в акции?

Узнай вопросы на сайте kp.ru
kp.ru/8956; kp.ru/8957; kp.ru/8958; kp.ru/8959; kp.ru/8960

Каждую неделю - новые вопросы.

Всего 20 вопросов до 21 декабря

Получи подсказки в газете «Комсомольская правда».

Отправь как можно больше правильных ответов до 21 декабря на номер 8-911-921-74-62*.

Выиграй сертификат на мегаТУР на сумму 29 000 руб. от компании Solvex.

Подсказки на вопросы

с 3 по 9 декабря

- От битвы при Гастингсе в 1066 году до 1362 года официальным языком Англии был французский. И сейчас девизом страны является «Dieu et mon droit», что в переводе с французского означает «Бог и мое право».
- Сверчки очень популярны в Китае в качестве домашних питомцев.
- Считается, что в Индии почтовых офисов больше, чем в других странах мира.
- В Калифорнии есть закон, гарантирующий жителям штата право загорать на солнце.
- На горнолыжном курорте Банско в Болгарии есть одна очень сложная трасса, названная в честь легендарного итальянского горнолыжника Альберто Томба, трехкратного олимпийского чемпиона, двукратного чемпиона мира, обладателя Кубка мира.



Solvex
Солвекс-Турне
когда целого мира мало

18+

Источник информации об организаторе акции, правилах ее проведения, количестве призов по результатам акции, сроках, месте и порядке их получения на сайте www.kp.ru/9205 * Стоимость SMS-сообщения аналогична стоимости обычного SMS-сообщения на тарифном плане оператора мобильной связи абонента. Телефон для справок (812) 458-90-72.

**БУДЬ
СТИЛЬНОЙ
С «КП»**

**Татьяна
ФИАЛКОВСКАЯ,
20 лет, Жуковский
(Московская область).
Изучает иностранные
языки и увлекается
танцами.**



**Комментирует
имидж-консультант
Елена ГОНЧАРОВА:**

- Татьяна прекрасна в этом зимнем заснеженном лесу. И хотя к идее конкурса фотография имеет достаточно отдаленное отношение, можно констатировать, что сочетание черного, белого и красного цветов - бессмертно. Впервые такое оно появилось еще в наскальной живописи и остается в моде по сей день. Удачи в конкурсе!



«Мисс Стиль «КП»

Письма с фото присылайте по адресу в Москве: «Комсомольская правда», Старый Петровско-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1, Москва, 125993, или в Санкт-Петербурге: 197136 Гатчинская ул., д. 35А. На конверте напишите: «Мисс Стиль «КП». Или на e-mail: miss@kp.ru
Голосуйте за понравившуюся вам участницу на нашем сайте kp.ru/101 в разделе «Мисс Стиль «КП»!

Включите в смартфоне программу чтения QR-кодов и наведите фотокамеру на значки. Где скачать программу - kp.ru/daily/qrcod



В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ «КП»:

Анонс газеты представляет **Ольга НИКИТИНА** из Москвы. Она стала «Мисс Стиль «КП» в ноябре.

Незамужняя подруга - угроза для семьи?

АНЕКДОТЫ В НОМЕР

Если вы спросили человека: «Как дела?» - и вам ответили: «Нормально», - знаете, вы не входите в его круг доверия...

- Смотри, смотри, дорогая, звезда падает! Быстренько загадывай желание!

- Хочу, чтобы ты на мне женился!..

- Ой, смотри, вверх полетела!

Только в России водитель, медленно проехавший на красный свет светофора, считает, что он не нарушил...

Жить стало лучше, но меньше, и веселее, но страшнее...

Образование - это то, что делает из неграмотных людей некомпетентных.

Зарплата в России - как китайская детская игрушка: 10 минут поигрался - сломалась, и ждешь следующей...

Девушке нужен большой жизненный опыт, чтобы целоваться, как начинающая.

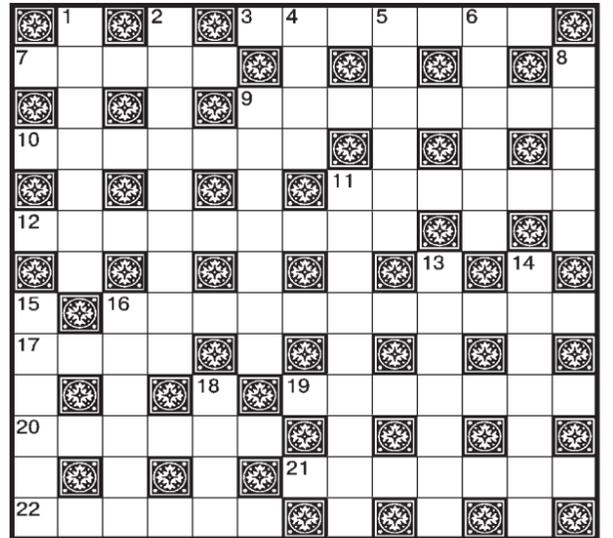
Взросление - это когда идешь на морозе без шапки и чувствуешь себя не крутым, а дебилом!

Оставьте свой анекдот на сайте kp.ru в рубрике «Анекдоты»!

Весь архив анекдотов от «КП» - на kp.ru/100



КРОССВОРД ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Какая обувь «заменяет» теплую погоду? 7. Пафосное одобрение. 9. Какой игре «принадлежит» самая многочисленная из мировых спортивных организаций? 10. Первый учитель живописи для русского художника Василия Сурикова. 11. Новая версия старого фильма. 12. Основатель первой в Афинах библиотеки. 16. Синоним увеличения. 17. Синяя полоса на хитоне младенца Иисуса. 19. «Пушкинский Парнас». 20. «Гора Снежной королевы». 21. Кто вживается в роль? 22. Кто придумал трескучий счетчик радиации?

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Армейская элита. 2. Об этом поэте Иван Бунин писал так: «Нормальным он, конечно, никак не был, но все же играл роль сумасшедшего, спекулировал своим сумасшествием». 4. Первый русский корабль, что наградили Георгиевским флагом. 5. Отшельник из Древней Греции. 6. Коктейль с дробленым льдом. 8. «Пламя любви» среди цветов. 9. «Ковбойская стреллялка». 11. Поэтический возврат долга. 13. Киногерой Луи де Фюнеса старший сержант Людовик Крюшо по месту службы. 14. Профессия Олега Басилашвили из фильма «Вокзал для двоих». 15. Аудитор окружающей среды. 16. Наш город с Музеем колоколов. 18. «Снежный чело-» у тибетцев.

14. Панаист. 15. Эколог. 16. Валдай. 18. Мире. 19. Кольер. 8. Флюкс. 9. Вестерн. 11. Расщепка. 13. Жан-Пьер Гартия. 2. Хлебников. 4. «Азов». 5. Ермил. 6. Лоп. 20. Лепник. 21. Актриса. 22. Гейгер. 10. ВЕРТИКАЛЬ. 12. Писистрат. 16. Возрастание. 17. Клав. 19. Болди-ленки. 7. Хвала. 9. Волейбол. 10. Гребнев. 11. Римейк.

Прогноз погоды на завтра, 8 декабря

	ночью	днем
Санкт-Петербург	-6...-7	-3...-4
Великий Новгород	-7...-9	-4...-5
Петрозаводск	-5...-6	-3...-4
Псков	-6...-7	-4...-5

Давление - 764 мм рт. ст. (норма для декабря - 762)
Относительная влажность воздуха - 91% (норма 86)
Ветер восточный, 3-5 м/с

Восход - 10.47
Закат - 16.55
Луна в четвертой четверти

СПАСИБО, ЧТО КУПИЛИ ЭТОТ НОМЕР!

Если у вас есть:

ТЕМА

■ для публикации

ОТКЛИКИ

■ на статьи

ЖАЛОБЫ

■ на доставку

■ качество печати

Звоните нам!

8-800-200-00-57

(звонок бесплатный)

Ваше мнение для нас важно!



Для быстрого доступа на сайт просканируйте QR-код с помощью смартфона



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»
Главный редактор, генеральный директор - В. Н. Сунгоркин.
Шеф-редактор А. Э. ГАНЕЛИН.
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: Е. ДУДА (зам. главного редактора), А. ДЯТЛОВ (зам. главного редактора), Н. ЕФИМОВИЧ (зам. главного редактора), Л. ЗАХАРОВ (зам. главного редактора), О. НОСОВА (зам. главного редактора), С. ПОНОМАРЕВ (зам. главного редактора, ответственный секретарь), Е. САЗОНОВ (зам. главного редактора), А. СЕДОВ.

Адрес: «Комсомольская правда», Старый Петровско-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1, 6-й этаж, Москва, 125993.
В редакцию доставляется только простая и заказная корреспонденция. Ценные отправления не доставляются.
ТЕЛЕФОНЫ: отдел связи с читателями - (495) 777-0282; 8-800-200-0057 (бесплатно для жителей РФ); факс - (495) 637-64-22; e-mail: kp@kril.ru; Web-сервер: www.kp.ru; отдел рекламы: тел. (495) 777-0282; служба распространения - (495) 777-0282

ДИРЕКЦИЯ: А. АНТОНОВ, В. БУРКИН, Э. ВЕЛИКОВСКАЯ, В. ГЕМСТ, А. ИВАНОВ, Г. ПОПОВА, Е. ФЕДОРОВИЧ, Д. ОГУРЦОВ, А. ЧЕПЕЛЬ (первый зам. генерального директора), Г. ЧИЧКАНОВ, В. ЧУРБАКОВ.

ЗАО ИД «Комсомольская правда», 2009. Авторами статей запрещена их перепечатка и использование в сети Интернет без согласия правообладателя, а иное использование - без ссылки на правообладателя. Приобретение авторских прав: (495) 970-19-51.

Тираж этого номера:
513 116 экз.

Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита - www.press-abc.ru



**«КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»
В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ»**
Генеральный директор Д. В. КИСЕЛЕВ
Главный редактор С. В. КАМЕКА
e-mail: spb-info@phkp.ru www.kp.ru
twitter.com/kppiter
vk.com/kppiter
facebook.com/kppiter
odnoklassniki.ru/kppiter
Индексы 50057, 31470, 32353 Тип. № 95.

Материалы ЗАО «Издательский дом «Комсомольская правда» публикуются на основании лицензионного договора № 14-10 от 01.01.09.
Учредитель и издатель - ЗАО «Комсомольская правда» в Санкт-Петербурге. Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 78-00825 от 9 марта 2011 года, зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области
Адрес редакции и издателя: 197136 СПб, Гатчинская ул., д. 35А
Телефоны: приемная (812) 458-90-68; рекламный отдел (812) 458-90-70, 458-90-80; служба распространения (812) 458-90-71.

«НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ», «ЛЮДИ ДЕЛА», «ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА», «БИЗНЕС-ПРЕСС», «ЖИЛЬЕ БЕЗ ВОПРОСОВ», «ГОРОД, КОТОРЫЙ МЫ СТРОИМ», «ВЗРОСЛЫЕ ИГРЫ», «КЛУБ ЗАСТРОЙЩИКОВ», «ТОЧКА ЗРЕНИЯ», «ВЫБОРЫ-2012», «ВОПРОС-ОТВЕТ», «ЭТО ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ», «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ», «ТАЙНАЯ ВЛАСТЬ», «КУШАТЬ ПОДАНО», «ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ», «ИСТОРИЯ ПОБЕДЫ», - публикации на коммерческой основе. Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов. Редакция газеты и авторы запрещают перепечатку, использование материалов частично или полностью. По приобретению прав на перепечатку и использование материалов обращаться по тел. (812) 458-90-68.
Точка зрения редакции не обязательно совпадает с точкой зрения автора. Материалы не рецензируются и не возвращаются.

№ 184 (184/25997)
от 7 декабря 2012 г.
Время подписания в печать:
по графику - 20.00, фактически - 20.00
Отпечатано в ОАО
«Первая образцовая типография»,
филиал «Санкт-Петербургский газетный комплекс»,
198216 Санкт-Петербург, Ленинский пр., 139.
Заказ № 934.
Тираж в СПб 39 325 экз.
Цена свободная.

Если у вас есть проблемы с доставкой газеты, звоните в отдел претензий УФПС: (812) 312-52-33.